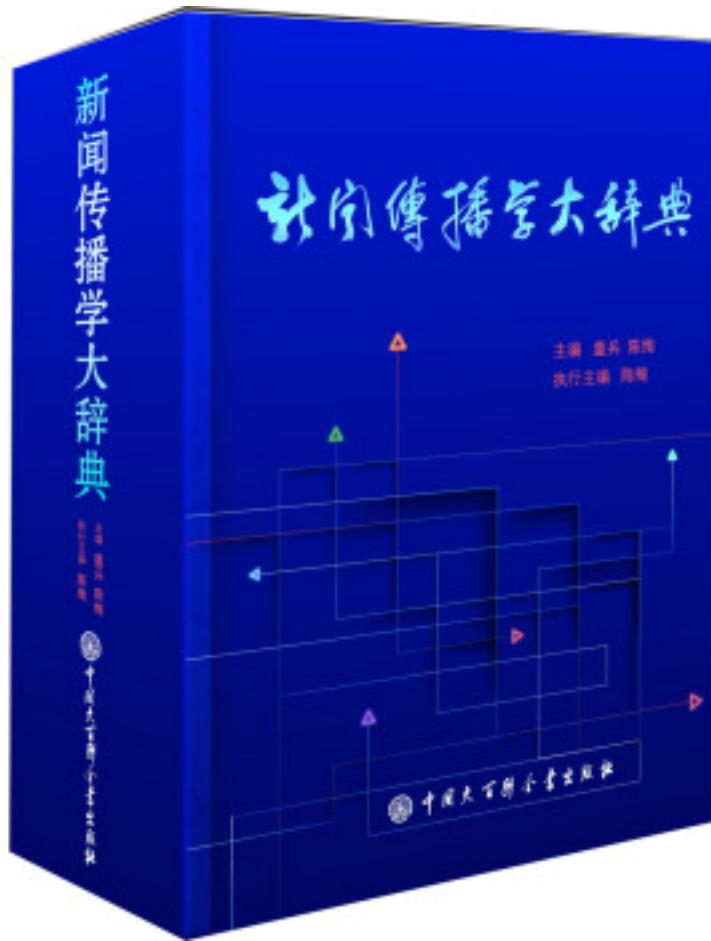


新闻传播学大辞典



[新闻传播学大辞典_下载链接1](#)

著者:童兵, 陈绚 编

[新闻传播学大辞典_下载链接1](#)

标签

评论

好, 自学成才!!!!!! 物流快!

厚厚的一大本辞典，真心不错！赞！

没有图片中那么厚 纸也比较薄 一本辞典而已 能用能看就行

很好，是我想要的考研大砖头。

物流总是很快。参考价值。

给单位买的，书的质量好，是正版，同事很满意，以后慢慢看

资料齐全，信息量大，不错，满意。

不错的工具书

正版！具体内容在看！

书很好，是期望的书。希望用好它

总体上比较浅，不应该是辞典，而应该是普及读物

很好的一本书，大爱，比实体店便宜好多，赞

比实体店便宜很多。买书还是到网店。

必备书

好书！！！！！！！！！！！！！！！！

书的封面破损！烦！看到暂时没货了，真心懒得换了！烦！！！

看过《小镇的甜品屋》这个故事，感觉很有共鸣。这个故事不光是有关“剩女”的内容让我感同身受，而且它探讨了一种更高层面的东西，就是人究竟应该像周围人一样在“合适的年龄”找个异性一起过日子，还是一直等待那个能跟自己产生共鸣的精神伴侣？如果真的遇到了那个精神伴侣，究竟应不应该尽一切努力抓住他？故事里的主人公选择耐心地等待精神伴侣的出现，但当对方真正出现的时候，却又静静地目送他离开了。或许这就是一种有些诗意的现实，从某种意义上讲是遗憾的：有些东西的存在只是为了唤醒你，而不能承担某种世俗的身份；当你被唤醒的时候，TA的使命就已经完成了。也正是这样，TA才更有一种永恒的精神层面的意义，而与你周围的世俗真正地区分开来。

这个故事发生在很容易让人联想到艺术、文化、历史的希腊，但它却是一个非常现实的故事。主人公身边有个务实而焦虑的母亲，周围环绕着庸庸碌碌的居民，但她仍能无视这一切，守护着自己内心的一片天地。试想这样一个故事如果发生在身边，想必又是个“条件不错的大龄剩女因要求太高至今未婚”的烂俗主题，人们对于这个故事的分析也多少会运用到一系列分类、量化的功利化标准，来指责她的“不切实际”；也有人可能会出于“人家还是条件好”的想法而对她的“挑剔”表示“赞同”，或者产生“人家可能想嫁入豪门”之类的低级揣测……总之很难有人会真正理解她那种超越功利的追求。或许我们都迟早会进入一种功利和世俗的婚姻，和一个不那么知心但很“合适”的人走下去；即便不结婚，也可能仍然过上一种庸庸碌碌的生活，逃不过种种物质、名利的牵绊。但当你心里还保留着纯净的信念和超脱的追求，或许还能从平凡的生活里感受到不一样的东西。

[新闻传播学大辞典 下载链接1](#)

书评

[新闻传播学大辞典 下载链接1](#)