

幸福假面



[幸福假面_下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂 著，黄芳田 译

[幸福假面_下载链接1](#)

标签

评论

打折买的，特别实惠，希望京东多多有活动！

自营有保障，物流速度快，快递员服务态度好

书很好 就是京东包装实在差劲 就不能用个盒子吗 好好的书都给弄坏了

不错！孩子喜欢的书。

经典推理小说，书本质量不错。

另一种风格的阿婆，笔触细腻，于细节处描写了女人的胡思乱想，却又在结尾的丈夫独白中证实了所言非虚。然而，这就是生活；每个人都有自己的小秘密

正品，京东的图书质量有保证。物流也超快。满意。以后买书就京东了！

希望有人家把阿婆婆出全就好了

一次性买了好多。综合比较价格是便宜的，发货也快。

阿婆的小说本本都经典。正在慢慢收集中，争取全套收齐。

阿加莎·克里斯蒂，无可争议的侦探小说女王，侦探文学史上最伟大的作家之一。她藉《幸福假面》满足了一个对自我的提问：我是谁？我“真正”是个什么样的人？我所爱的人对我有何想法？他们对我的想法是否如我所想？过程峰回路转，真实而残酷。

读书是指获取他人已预备好的符号、文字并加以辨认、理解、分析的过程，有时还伴随着朗读、鉴赏、记忆等行为。这些符号最常见的是语言文字，其他还有音符、密码、图表等也在此列；一般获取过程使用眼睛观看，也包括盲人用触觉来识别凸字等其他获取方式。

本套书为精装32开本，适合携带；选择优质纸张，锁线装订，更适合广大读者收藏，也是馈赠礼品的优佳选择。

阿加莎克里斯蒂全集收藏

看有人推荐这本书，犹豫好久终于入手

好评，愉快的一次购物体验，活动价格给力

真心不错 没有损伤

阿加莎克里斯蒂的小说，应该还不错反正都收了人民版的全套63本了，再来一小套

好看！所有书基本都在京东买的

东西不错 包装较好 无损

最爱阿加莎，京东每次搞活动，我都买一堆，哈哈，很快就收集完毕了！

给朋友买的生日礼物，朋友说挺喜欢，毕竟是阿加莎的作品。

速度很快，喜欢阿加莎的书，这套心之罪系列集齐了全套。

阿加莎克里斯蒂的书，每本都喜欢的不得了啊！虽然这本不是侦探推理系列的，但是读起来也很好。推荐推荐。

阿加莎的非推理小说依然好看，对主角心理和性格的描写鲜明生动，值得一看

阿加莎是最爱，搞活动买很划算，收藏了。

好书！阿婆出品必数精品！赞一个！比书店便宜多了！

阿婆的作品，作为忠粉必须买来读下，活动价格更实惠

看一下阿婆的情感小说吧！！！！

很好 很不错？

阿婆忠实粉丝，这几本侧重对人性的刻画，不如侦探小说精彩

很好，快递师傅非常好

其实没有什么多余的要说的，凑字数

阿婆的东西还是希望人文出品。虽然以前不太喜欢人文，但是看了新星的，觉得还是人文的不错。不过还是希望新星的能出全。不要烂尾啊。

琼是个彻底务实的人，从小只想过安稳的日子；她挑有前途的律师结婚、阻止丈夫追求田园生活，也要求三个孩子都依她的价值观去做人生规划。一次探望小女儿的返程途中，火车因雨季路断而停开，她受困沙漠中的一个小站，每天只能在附近沙丘散步，走着走着，她开始面对自己，一件件以往刻意忽略的“小事”这时都不请自来……《幸福假面》初版于1944年，是阿加莎·克里斯蒂一生最满意的作品之一。
她藉《幸福假面》满足了一个对自我的提问：我是谁？我“真正”是个什么样的人？我所爱的人对我有何想法？他们对我的想法是否如我所想？过程峰回路转，真实而残酷。

很不错的书，值得购买

好书不用说。特别吸引人。

校园里若干个快递公司，越做越散漫，网上承诺送货上门，实际上必得自己去取货，而且还有规定的时间，问一声为何不守承诺事，回答颇不耐烦。只有京东还能坚持送货上门的承诺，守住专业诚信，应当赞扬，应当支持！

京东一如既往的快捷！

印刷质量挺好，正版，可惜掷出了五本，只是比平时的简装本略贵一点，但是质量好，手感好

都是好书，畅销书，我们要建立阅览室，京东的服务很好！！！！

在京东特价搞活动的时候买书，还是很合算的。值得推荐。书也不错。

速度很快 质量很好

买了作者一套书。

很好的东西 很实用的东西 快递很给力

很好的书，有空读一下吧，不错的。

非常喜欢,内容精彩,下次还会买更多的图书.

听说集齐六本可以召唤神龙

琼是个彻底务实的人，从小只想过安稳的日子；她挑有前途的律师结婚、阻止丈夫追求田园生活，也要求三个孩子都依她的价值观去做人生规划。一次探望小女儿的返程途中，火车因雨季路断而停开，她受困沙漠中的一个小站，每天只能在附近沙丘散步，走着走着，她开始面对自己，一件件以往刻意忽略的“小事”这时都不请自来……《幸福假面》初版于1944年，是阿加莎·克里斯蒂一生最满意的作品之一。她藉《幸福假面》满足了一个对自我的提问：我是谁？我“真正”是个什么样的人？我所爱的人对我有何想法？他们对我的想法是否如我所想？过程峰回路转，真实而残酷。

感觉还不错，价格便宜！

凑单买的，书很精美，折后价钱很划算。

非常好，阿加莎的书必拿，经典

帮同事下的单 送货速度不错

还没拆封，书质量也不错

很值得一读的传世经典

书不错 物流也快 满意

集齐中，还没看。。。。。

京东正版图书，可以看看

不错喔不错喔不错喔不错喔不错喔

一口气读完，。

阿婆的另一类书籍，情感系

还未阅读，包装好

超经典的小说，很深刻

定价偏贵，9.9比较合理，以前就是99系列的 居然标价那么贵，打完折，价格还差不多
克里斯蒂的“心之罪”系列小说共六本，陆续发表于1930至1956年间，写于她经历悲
伤的离婚、丧母、失忆事件及1930幸福再婚之后，也即她饱尝人生悲欢、度过最波涛
汹涌的一段岁月之后。

收藏阿婆的作品，每一部都看三遍以上

不错不错不错不错不错

《在你说**

赶上活动，价格非常给力

非常满意！非常满意！

纸张很好，是正版书，

非常好，太棒了

值得信赖。○○○○○○○○

还可以！还可以！还可以！还可以！

京东一如既往地快！！！！！！！！！！！！！！！！！！

好。 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

心之罪六本收齐！

幸福的假面，可以帮你悟出很多生活的哲理

质量还不错，速度也挺快的

哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦

克莉絲蒂出生於英格蘭德文郡，本名Agatha Mary Clarissa Miller，是家中么女。她生性害羞，常陷入各種美麗或恐怖的想像，甚至為她的洋娃娃編造家世與成長故事；幸好母親非常理解並疼愛她，因而鼓勵她創作文學及接觸音樂。推理小說為克莉絲蒂帶來無上的榮耀及財富。在五十年寫作生涯中，她共出版了六十六部長篇小說、一百多篇短篇故事、十八個劇本，許多作品都被拍成電影或電視影集，《捕鼠器》舞台劇更自1952年推出至今仍在倫敦劇場上演；美國推理作家協會於1955年頒與她「推理大師獎」，英王伊莉莎白二世也於1971年冊封其為女爵（為推理小說界繼柯南道爾之後第二位受封者）。但真實生活中的克莉絲蒂，也曾經歷種種生命風暴。她因承受不了第一任丈夫外遇及母親過世的接連打擊，而於1926年發生失憶及失蹤事件；1930年再婚，嫁給比她年輕十四歲的考古學家；經歷兩次世界大戰……，因此除了推理小說外，她也以瑪麗．魏斯麥珂特（Mary Westmacott）為筆名發表了【心之罪】系列六本探討「愛」的小說。這六部作品，部

部都有她個人生命的投射，是要了解這位神祕女作家最重要的線索。

书迷收藏。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。
读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。

别人买的 具体不太清楚

如何读书：精读（字句落实，玩味，背，打扎实基本功，看书要有自己的看法，有别人没看到的東西。）泛读（强调的是知识面，形成知识结构，包括扎实的专业基础，相邻学科基础、人文知识、文、史、哲的底子，要有宽厚的知识背景，要有哲学的特征，时代的特征，对国家命运的關注）浏览（强调信息量，选择性的阅读，有基本的印象，学会选择）

..

无可争议的侦探小说女王，侦探文学史上最伟大的作家之一。阿加莎·克里斯蒂，原名为阿加莎·玛丽·克拉丽莎·米勒，一八九〇年九月十五日生于英国德文郡托基的阿什菲尔德宅邸。她几乎没有接受过正规的教育，但酷爱阅读，尤其痴迷于歇洛克·福尔摩斯的故事。第一次世界大战期间，阿加莎·克里斯蒂成了一名志愿者。战争结束后，她创作了自己的第一部侦探小说《斯泰尔斯庄园奇案》。几经周折，作品于一九二〇正式出版，由此开启了克里斯蒂辉煌的创作生涯。一九二六年，《罗杰疑案》由哈珀柯林斯出版公司出版。这部作品一举奠定了阿加莎·克里斯蒂在侦探文学领域不可撼动的地位。之后，她又陆续出版了《东方快车谋杀案》、《ABC谋杀案》、《尼罗河上的惨案》、《无人生还》、《阳光下的罪恶》等脍炙人口的作品。时至今日，这些作品依然是世界侦探文学宝库里最宝贵的财富。根据她的小说改编而成的舞台剧《捕鼠器》，已经成为世界上公演场次最多的剧目；而在影视改编方面，《东方快车谋杀案》为英格丽·褒曼斩获奥斯卡大奖，《尼罗河上的惨案》更是成为了几代人心目中的经典。阿加莎·克里斯蒂的创作生涯持续了五十余年，总共创作了八十部侦探小说。她的作品畅销全世界一百多个国家和地区，累计销量已经突破二十亿册。她创造的小胡子侦探波洛和老处女侦探马普尔小姐为读者津津乐道。阿加莎·克里斯蒂是柯南·道尔之后最伟大的侦探小说作家，是侦探文学黄金时代的开创者和集大成者。一九七一年，英国女王授予克里斯

蒂爵士称号，以表彰其不朽的贡献。一九七六年一月十二日，阿加莎·克里斯蒂逝世于英国牛津郡沃灵福德家中，被安葬于牛津郡的圣玛丽教堂墓园，享年八十五岁。

阿加莎·克里斯蒂，无可争议的侦探小说女王，侦探文学史上最伟大的作家之一。阿加莎·克里斯蒂，原名为阿加莎·玛丽·克拉丽莎·米勒，一八九〇年九月十五日出生于英国德文郡托基的阿什菲尔德宅邸。她几乎没有接受过正规的教育，但酷爱阅读，尤其痴迷于歇洛克·福尔摩斯的故事。第一次世界大战期间，阿加莎·克里斯蒂成了一名志愿者。战争结束后，她创作了自己的第一部侦探小说《斯泰尔斯庄园奇案》。几经周折，作品于一九二〇正式出版，由此开启了克里斯蒂辉煌的创作生涯。一九二六年，《罗杰疑案》由哈珀柯林斯出版公司出版。这部作品一举奠定了阿加莎·克里斯蒂在侦探文学领域不可撼动的地位。之后，她又陆续出版了《东方快车谋杀案》、《ABC谋杀案》、《尼罗河上的惨案》、《无人生还》、《阳光下的罪恶》等脍炙人口的作品。时至今日，这些作品依然是世界侦探文学宝库里最宝贵的财富。根据她的小说改编而成的舞台剧《捕鼠器》，已经成为世界上公演场次最多的剧目；而在影视改编方面，《东方快车谋杀案》为英格丽·褒曼斩获奥斯卡大奖，《尼罗河上的惨案》更是成为了几代人心目中的经典。阿加莎·克里斯蒂的创作生涯持续了五十余年，总共创作了八十部侦探小说。她的作品畅销全世界一百多个国家和地区，累计销量已经突破二十亿册。她创造的小胡子侦探波洛和老处女侦探马普尔小姐为读者津津乐道。阿加莎·克里斯蒂是柯南·道尔之后最伟大的侦探小说作家，是侦探文学黄金时代的开创者和集大成者。一九七一年，英国女王授予克里斯蒂爵士称号，以表彰其不朽的贡献。一九七六年一月十二日，阿加莎·克里斯蒂逝世于英国牛津郡沃灵福德家中，被安葬于牛津郡的圣玛丽教堂墓园，享年八十五岁

阿加莎·玛丽·克莱丽莎·克里斯蒂（Agatha Mary Clarissa Christie, 1890年9月15日—1976年1月12日），又译阿加莎·克里斯蒂，又称马洛温爵士夫人（Lady Mallowan），英国著名女侦探小说家、剧作家，三大推理文学宗师之一。1961年，阿加莎·克里斯蒂被埃克塞特大学授予荣誉文学博士学位。1971年，阿加莎·克里斯蒂被册封为女爵士。代表作品有《东方快车谋杀案》和《尼罗河谋杀案》等。据吉尼斯世界纪录统计，阿加莎·克里斯蒂是人类史上最畅销的著书作家，至今其著作曾翻译成超过103种语言，总销突破20亿本。

阿加莎·克里斯蒂是一名高产的作家，她的作品不局限于侦探小说。她的全部作品包括：66部长篇推理小说，21部短篇或中篇小说选集，15个已上演或已发表的剧本，3个剧本集，6部以笔名玛丽·维斯特麦考特发表的情感小说，2部以笔名阿加莎·克里斯蒂·马洛温发表的作品（记录异域生活的回忆录1部，宗教题材的儿童读物1部），1部自传，2部诗集，2本与侦探俱乐部的会员作家们合写的长篇推理小说（2本共3部）。阿加莎·克里斯蒂著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂一生有过2次婚姻，第1任丈夫是阿奇博尔德·克里斯蒂，是一位想做飞行员的军官；第2任丈夫是马克斯·马洛温，他是一名考古学家。她同第一任丈夫有过1个女儿罗莎琳德·克里斯蒂。在结婚之前，她曾与一位名为雷吉·卢西的军官恋爱过但因为去了香港，所以两人并未结婚。以笔名玛丽·维斯特麦考特发表的情感小说 1930 《巨人的面包》 Giant's Bread 1934 《未完成的肖像画》 Unfinished Portrait 1944 《春日离别》 Absent in the Spring 1948 《玫瑰与紫杉》 The Rose and the Yew Tree 1952 《母女情深》 A Daughter's a Daughter 1956 《重担》 The Burden

作品阐述的是某些破坏力最强、最激烈的爱的形式——露莎琳／克莉丝蒂的独生女。人心险峻不限于谋杀，光是家庭里、情人间的心里波澜就足以让任何一个故事惊心动魄，让你像读谋杀故事一样屏息以待。克莉丝蒂留给世人仅有的，也是她自称“非写不可”的六个爱的故事之一，是公认的克莉丝蒂前半生自传／私小说。作者简介．．．．．

· 阿嘉莎·克莉丝蒂 (Agatha Christie, 1890.09.15—1976.01.12)

「謀殺天后」克莉絲蒂儘管已去世三十餘年，卻至今仍是金氏世界紀錄中「人類史上最暢銷的書籍作家」——作品被譯成百餘種語言，全球發行超過二十億冊；若計入各種形式的著作，也只有《聖經》及莎士比亞的作品銷量在她之上。

克莉絲蒂出生於英格蘭德文郡，本名Agatha Mary Clarissa

Miller，是家中么女。她生性害羞，常陷入各種美麗或恐怖的想像，甚至為她的洋娃娃編造家世與成長故事；幸好母親非常理解並疼愛她，因而鼓勵她創作文學及接觸音樂。推理小說為克莉絲蒂帶來無上的榮耀及財富。在五十年寫作生涯中，她共出版了六十六部長篇小說、一百多篇短篇故事、十八個劇本，許多作品都被拍成電影或電視影集，《捕鼠器》舞台劇更自1952年推出至今仍在倫敦劇場上演；美國推理作家協會於1955年頒與她「推理大師獎」，英王伊莉莎白二世也於1971年冊封其為女爵（為推理小說界繼柯南道爾之後第二位受封者）。

但真實生活中的克莉絲蒂，也曾經歷種種生命風暴。她因承受不了第一任丈夫外遇及母親過世的接連打擊，而於1926年發生失憶及失蹤事件；1930年再婚，嫁給比她年輕十四歲的考古學家；經歷兩次世界大戰……，因此除了推理小說外，她也以瑪麗·魏斯麥珂特 (Mary

Westmacott) 為筆名發表了【心之罪】系列六本探討「愛」的小說。這六部作品，部部都有她個人生命的投射，是要了解這位神祕女作家最重要的線索。

1976年，克莉絲蒂逝世於英國牛津港，作品至今暢銷不衰。

说真的，琼心想，我打扮得很得体。

她见到的是个苗条的中年妇女，脸上出奇的没有一丝皱纹，一头棕发几乎不见银丝，有一双讨人喜欢的蓝眼睛，以及总是带着喜悦笑意的嘴。她穿着整洁帅气的旅行大衣和裙子，带了个颇大的包，里面装了旅行用品。

琼正从巴格达经由陆路返回伦敦途中。前一晚她搭火车从巴格达来到这里，预定今晚在这家铁路局招待所过夜，第二天早上再继续上路。

她急忙从英国赶来的原因，是因为小女儿突然病了，她知道女婿威廉应付不来，要是没有人好好帮忙打理，家里一定乱成一团。

噢，现在都没事了，她接手后，把一切安排妥当，无论是小宝宝、威廉或芭芭拉的疗养，每件事都安排好了，而且也顺利进行。谢天谢地，琼心想，我一向都是个有见识的女人。威廉和芭芭拉都满心感激，竭力挽留她，叫她不要急着回去，她虽然满脸堆笑地回绝了，却暗中叹气，因为要替罗德尼想想——可怜的老伴罗德尼，被成堆的工作困在克雷敏斯特，家里除了佣人之外，没有人照顾他的生活起居。

“何况，”琼说，“佣人能做什么呢？”“母亲，你的佣人永远都是十全十美的，因为有你盯着他们！”她笑了起来，不过心里确实是很高兴，因为说到底，人还是喜欢受到赞赏的。以前她偶尔还觉得家人有点太把家中的井然有序以及她的照顾和贡献视为理所当然了！她倒不是真的要批评什么。托尼、埃夫丽尔和芭芭拉都是讨人喜欢的孩子，她和罗德尼大有理由为儿女的好教养和成就感到自豪。

托尼在罗得西亚栽种橙。埃夫丽尔有段时期曾让父母很操心，但之后已经定下来，嫁给了一名风度翩翩又富有的证券经纪商。芭芭拉的丈夫则在伊拉克的公共工程部有份好工作。

他们都是长得好看、健康，又有礼貌的孩子。琼觉得她和罗德尼真的很幸运——私下里她认为身为父母的他们功不可没，毕竟，他们细心尽力地养育子女，在选择保姆和家庭教师时花了不少心血。孩子入学以后也一样，而且凡事都以孩子的幸福为优先考虑。琼的视线从镜中移开时，脸上泛着光彩。嗯，有这些成就实在不错。我从来就不想要有什么事业之类的，为人妻、为人母我就相当满足了。我嫁了我爱的男人，他在工作上很有成就——说不定多少是托我的福呢！一个人通过发挥影响力就能做到这么多。亲爱的

罗德尼！想到很快又能见到罗德尼，她的心就暖了起来。以前她从没长时间离开他过，两人相守的生活是多么幸福平静啊！嗯，说平静也许有点言过其实，家庭生活从来都不会是平静无波的。假期、传染病、冬季里冻裂的水管，生活真可说是一连串的小波折。罗德尼总是非常努力地工作，可能努力到过劳的地步了。六年前那次他极度虚弱。琼内疚地想，他没有她穿得体面，还有些弯腰驼背，有很多白发，眼圈看起来也很疲累的样子。不过话说回来，这就是人生。如今女儿都已成家，律师事务所也做得很好，新合伙人带来新的资金，罗德尼可以比较轻松了。他和她两人可以有时间好好离家一下。一定要多玩玩，偶尔到伦敦待一、两个星期。说不定罗德尼会去打高尔夫，说真的，她没想到自己以前竟然没有说服他去打高尔夫。这对身体很好，尤其是当他案牍劳形的时候。

然后第二个说话的女人“嘘”了一声，声音小了下来，于是琼就再也听不到什么了。当时她没怎么留意这番谈话，但现在回想起来，她感到好奇。要是威廉避而不谈，说不定芭芭拉比较肯松口。哪知芭芭拉非但没有松口，反而非常明确又相当不以为然地说：“我不想提他，母亲，你不介意吧？”

琼心想：芭芭拉向来都不愿谈任何事情。她对自己的病情以及病因都绝口不提，又很敏感，颇令人费解。一开始说是中毒，琼就自然而然地将它当作是某种食物中毒。食物腐烂在这种炎热天气是很常见的，所以她就这么认为了。然而威廉和芭芭拉都很不愿意谈详情，身为芭芭拉的母亲，她自然会去询问医生，结果医生也三缄其口，不谈此事。他还叮咛不可去问年轻的瑞太太病情，或者让她老想着自己的病。

“她现在需要的是细心照料，慢慢恢复健康。讨论为什么以及病况，谈这些有的没的对病人一点好处都没有。斯丘达莫尔太太，这是我给你的一个提醒。”

琼觉得他是个很不讨人喜欢、没人情味的人。即使琼出于母爱、十万火急地从英国赶来，他却一点也没把这当一回事。

好吧，不管怎样，芭芭拉倒是很领情的，起码琼认为如此……她的确有好好地感谢自己的母亲。威廉也一样，说她有多好等等。

她说过多么希望母亲能够再待下去，而威廉则说，对，他也这样希望。然后她叫他们别怂恿她，因为真的太诱人了，她会喜欢在巴格达过冬的，但毕竟要替芭芭拉的父亲着想，这样对他很不公平。

芭芭拉则小声含糊地说“亲爱的老爸”，过了一会儿之后才说：“母亲，说真的，你为什么不多待一阵子呢？”“你得替你爸爸想想啊，亲爱的。”

芭芭拉用她过去偶尔会有的奇怪冷淡语气说，她是在替爸爸着想啊！可是琼说，不行，她不能把亲爱的可怜老伴丢给佣人们。

就在她离开之前几天，一度差点改变主意。她大概可以再多留一个月，但威廉却颇具说服力地指出，在这季节太晚走的话，沙漠地区的交通会有太多变数。她早就对此有所警觉，也决定最好还是按照原定计划。那之后，威廉和芭芭拉都对她说好得很，以至于她差点又想改变主意——但也不完全真的想就是了。

不过说真的，在这季节里不管多迟才上路，都不会比眼前这情况更糟的了。

琼又看看表，差五分十一点。人似乎可以在相当短的时间内想很多事情。

然后第二个说话的女人“嘘”了一声，声音小了下来，于是琼就再也听不到什么了。当时她没怎么留意这番谈话，但现在回想起来，她感到好奇。

要是威廉避而不谈，说不定芭芭拉比较肯松口。

哪知芭芭拉非但没有松口，反而非常明确又相当不以为然地说：“我不想提他，母亲，你不介意吧？”

琼心想：芭芭拉向来都不愿谈任何事情。她对自己的病情以及病因都绝口不提，又很敏感，颇令人费解。一开始说是中毒，琼就自然而然地将它当作是某种食物中毒。食物腐烂在这种炎热天气是很常见的，所以她就这么认为了。然而威廉和芭芭拉都很不愿意谈详情，身为芭芭拉的母亲，她自然会去询问医生，结果医生也三缄其口，不谈此事。他还叮咛不可去问年轻的瑞太太病情，或者让她老想着自己的病。

“她现在需要的是细心照料，慢慢恢复健康。讨论为什么以及病况，谈这些有的没的对

病人一点好处都没有。斯丘达莫尔太太，这是我给你的一个提醒。”

琼觉得他是个很不讨人喜欢、没人情味的人。即使琼出于母爱、十万火急地从英国赶来，他却一点也没把这当一回事。

好吧，不管怎样，芭芭拉倒是很领情的，起码琼认为如此……她的确有好好地感谢自己的母亲。威廉也一样，说她有多好等等。

她说过多么希望母亲能够再待下去，而威廉则说，对，他也这样希望。然后她叫他们别怂恿她，因为真的太诱人了，她会喜欢在巴格达过冬的，但毕竟要替芭芭拉的父亲着想，这样对他很不公平。

芭芭拉则小声含糊地说“亲爱的老爸”，过了一会儿之后才说：“母亲，说真的，你为什么不多待一阵子呢？”“你得替你爸爸想想啊，亲爱的。”

芭芭拉用她过去偶尔会有的奇怪冷淡语气说，她是在替爸爸着想啊！可是琼说，不行，她不能把亲爱的可怜老伴丢给佣人们。

就在她离开之前几天，一度差点改变主意。她大概可以再多留一个月，但威廉却颇具说服力地指出，在这季节太晚走的话，沙漠地区的交通会有太多变数。她早就对此有所警觉，也决定最好还是按照原定计划。那之后，威廉和芭芭拉都对她好得很，以至于她差点又想改变主意——但也不完全真的想就是了。

不过说真的，在这季节里不管多迟才上路，都不会比眼前这情况更糟的了。

琼又看看表，差五分十一点。人似乎可以在相当短的时间内想很多事情。

[幸福假面_下载链接1](#)

书评

[幸福假面_下载链接1](#)