

陈澧先生年谱



[陈澧先生年谱_下载链接1](#)

著者:黄国声，李福标 著

[陈澧先生年谱_下载链接1](#)

标签

评论

经典好书，非常喜欢，物流也行。

这套书很好，扎实，封皮也不错。有的是影印的，就不是那么清晰，其他的就不错。打折的时候买就比较合算，原价比较贵点。说实话，我觉得一本书十几二十块才是正常的。超过这个价格都有点虚高了。希望京东继续给书虫们多些优惠和鼓励啦，不要卖那么贵……当然，主要责任在出版社……

内容自不用说，就是定价太高，120元，打完5折也很高。

陈澧先生年谱陈澧先生年谱

陈澧先生 东南大儒 那个时代离我们还是很近的 钱穆先生学籀有讲到

大家之作，很好，很实用

很好很有用。

书不错，资料详实。比汪宗衍的要充实一些。

纸质印刷一般

文学是以语言文字为工具，形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术，包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言童话等，是文化的重要表现形式，以不同的形式即体裁，表现内心情感，再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学，包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。
文学是人文学科的学科分类之一，与哲学、宗教、法律、政治并驾于社会建筑上层。它起源于人类的思维活动。最先出现的是口头文学，一般是与音乐联结为可以演唱的抒情诗歌。最早形成书面文学的有中国的《诗经》、印度的《罗摩衍那》和古希腊的《伊利亚纪》等。中国先秦时期将以文字写成的作品都统称为文学，魏晋以后才逐渐将文学作品单独列出。欧洲传统文学理论分类法将文学分为诗、散文、戏剧三大类。现代通常将

文学分为诗歌、小说、散文、戏剧四大类别。
文学是语言文字的艺术，是社会文化的一种重要表现形式，是对美的体现。文学作品是作家用独特的语言艺术表现其独特的心灵世界的作品，离开了这样两个极具个性特点的独特性就没有真正的文学作品。

[illegible]

[陈澧先生年谱_下载链接1_](#)

书评

陈澧先生年谱 下载链接1