## 重返文艺复兴: 你不知道的天才之争



重返文艺复兴: 你不知道的天才之争\_下载链接1\_

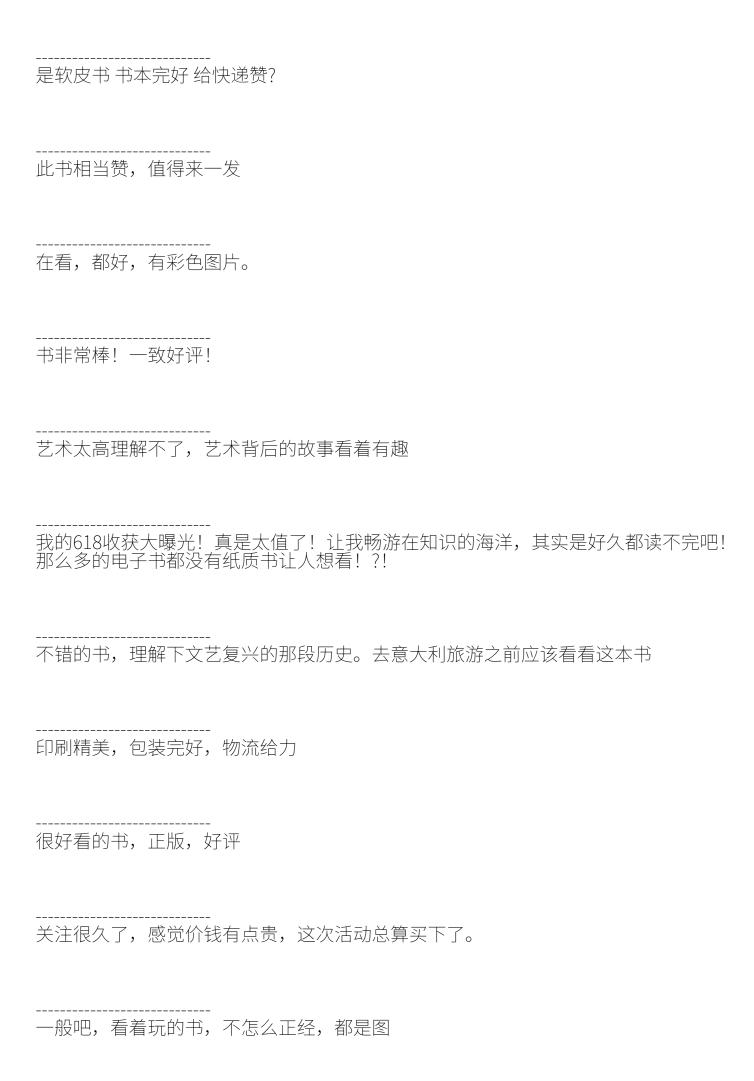
著者:谢哲青著

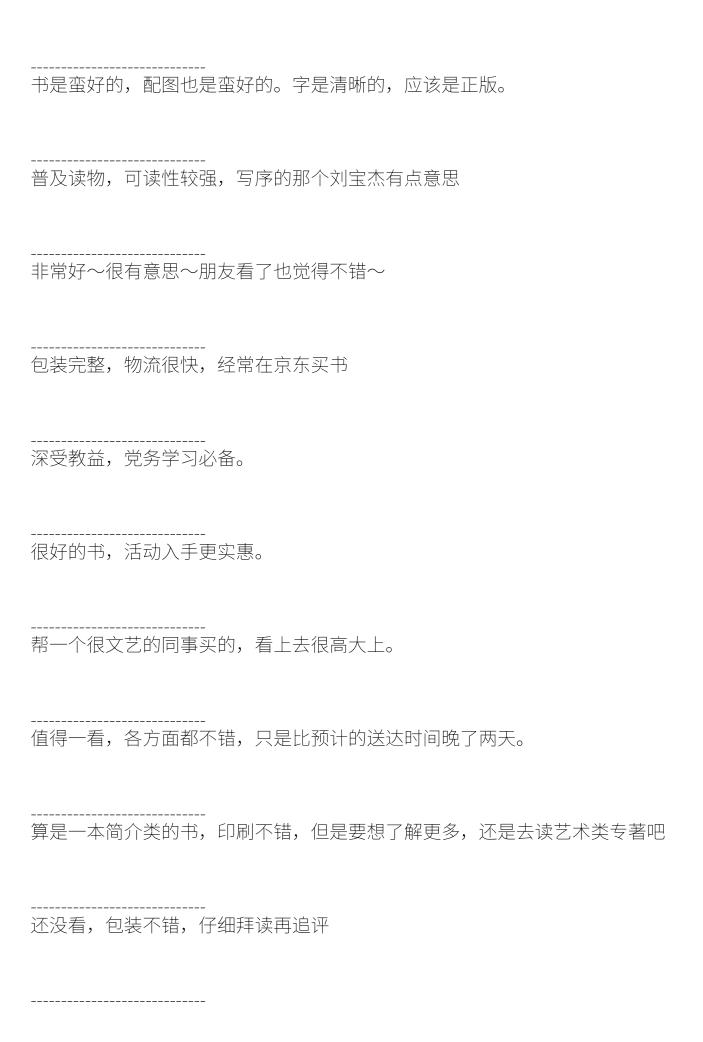
重返文艺复兴: 你不知道的天才之争\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

已经开始看了, 蛮喜欢





《重返文艺复兴:你不知道的天才之争》是第一部从天才的对抗来展现文艺复兴艺术史的作品。《重返文艺复兴》告诉你艺术家的心路历程与创作细节,还原达芬奇、米开朗琪罗、布鲁内列斯基、波提切利等最真实的文艺复兴艺术家,解读文艺复兴的精神所在,感受那个自由奔放、充满创造力以及智慧的灿烂年代。《重返文艺复兴》解答你关于文艺复兴的诸多问题:文艺复兴为什么起源自佛罗伦萨?这个小地方,为何能孕育最辉煌的艺术?吉贝尔蒂和布鲁内列斯基曾经PK过?达•芬奇与米开朗琪罗互相讨厌是事实吗?为什么后世的艺术史家对两人之间复杂的心结言之凿凿?美第奇家族对文艺复兴有何巨大贡献?天才米开朗琪罗为何独独钟情卡拉拉大理石?除了文艺复兴三杰达•芬奇、米开朗琪罗、拉斐尔,文艺复兴时期还有哪些艺术大师?每一个真心热爱艺术,或者号称热爱艺术的人,都不应该错过《重返文艺复兴》。天才靠学习。

 看看玩玩的书,插图很多,内容对外行还挺易懂的~不错
 不错不错,活动买的,值得鼓励!!!
 用纸印刷不错,内容也很好。
 非常好,值得购买。正版清楚,。了
 超级精美,第一次知道文艺复兴时期的名人轶事有这么多~

还不错,这	送货快,	图书正品,一	-直信赖京东,	发票也正规!
 最近西方美	 美术史类	 的书很多嘛,	我也来一本沿	<b>公</b> 涨姿势
	 込看,等:	 看完了再补充	评论吧	
 好书啊 好-	 书 非常喜	 喜欢 非常满意!	वृद्धन् वृद्धन् वृद्धन्	
 作者写的角	 角度不错	 ,很新意		
 朋友买的,	自己也: 自己也:	 看过,值得一	-读,增长见闰	],有干货
 书不错,旬	 回装很好	 ,外面薄膜保	¦护,全新的q	iu
 喜欢那个B	 寸代的东	 西,有关艺术	大,有关艺术的	习作者。
 好书,慢悄	 曼看,慢	 慢品。		
 读库,值得	 导信赖 读	 库,值得信剌	负读库,值得价	<b>信赖</b>
	 书,很不 <sup>:</sup>	 错,买回来图	]书馆收藏	

快递给力,商品完好,下次还会再来!
 正版图书,值得拥有,
 您目前的成长值为117290
 如果感兴趣,那这书不错。
 物超所值,配送速度超快!
 好东西! 好东西! 好东西!
 去欧洲旅游前的书单,扫盲书
 欧洲旅游必备a大大习惯就好说
 一直喜欢在京东买书,正版
 增长知识的好书,了解西方美术史
 单位买的,拿来收藏的藏书

文艺复兴时期就是这样的
 这是本好书,介绍了文艺复兴
包装还不错 还没来得及看呢
 不错的书,值得一看。
这本书不错。帮朋友买的
 很喜欢呢,书的质量和内容都不错
 帮别人买的,还不错吧
 书全新是正版,朋友很喜欢
 还不错还不错
 他的书写的不错

 不错的书。下次继续购买。
 你不知道的秘密,秘密,秘密
 么么哒,好给力啊,非常快就收到货了,包装的很好
 送货非常快,是正版书,一直喜欢京东的活动
 很好很值特别好!!!!!
 横好很满意横好很满意
 很好很满意很好很满意
 东西很好,是正品,下次还会再京东购物
 好书好书好书好书 ************************
 没有想象的好看~

真的是一本好书,值得一读
包装很好,看豆瓣评价还可以
 不愧是文学著作
在page one看到过
很好。。。。。。。。
 非常棒的书!
 不错不错不错不错不错

谢哲青:伦敦亚非学院的考古学和艺术史双硕士。谢哲青曾任大英博物馆研究助理、佳士得拍卖会策展人,被誉为"青春版蒋勋"、"最闪亮的艺术说书人"

。?近年,谢哲青迅速窜红于电台及电视圈,是《康熙来了》、《SS小燕之夜》、《飞碟晚餐》等节目的嘉宾、主持人。谢哲青以知性诚恳的风格深获大众喜爱,并因本身的考古艺术学术背景,谢哲青为多本文史专书撰写推荐序,多次受邀进行艺术讲座。

<sup>《</sup>重返文艺复兴》是第一部从天才的对抗来展现文艺复兴艺术史的作品。《重返文艺复兴》告诉你艺术家的心路历程与创作细节,还原达芬奇、米开朗琪罗、布鲁内列斯基、波提切利等最真实的文艺复兴艺术家,解读文艺复兴的精神所在,感受那个自由奔放、充满创造力以及智慧的灿烂年代。每一个真心热爱艺术,或者号称热爱艺术的人,都不应该错过《重返文艺复兴》。

读《重返文艺复兴》会让我产生一种错觉:参与到天才之争中来,不知不觉轻巧般的参与感,并且找到存在感。谢哲青信手拈来的历史素材,让我们这些没有所谓阅读量的学者自愧不如,也是,在能人面前,我们恨不得找个阴影把自己藏起来唯恐暴露公布颜面全无。其实,在历史面前,没有知识之争,我们能共同面对的不过是找到真相而已,了解过去、认知现在,这并非一场较量。所以,找到了参与感、存在感,无关阅读、离开阅读,面对共同的时间,这是我们的兴趣。

 有意思的书
 写得有意思
 好~~~~~~~~~
 不错的书!!!!!!!!!!!! 
 页数不多文字不多还字大间距也宽!有点小失望!

是需要的书 包装不错 快递送货及时
★《重返文艺复兴》:生动说书、极简妙评——欧洲文艺复兴《重返文艺复兴》(仅用七讲,把文艺复兴时期佛罗伦萨的艺术、以达·芬奇和米开朗琪罗为首的艺术家之间的竞争讲述得十分透彻,带你探寻为什么文艺复兴对现代文明的影响这么深。★《重返文艺复兴》:首次从艺术家之间的竞争解读文艺复兴《重返文艺复兴》角度新颖,通过讲述达·芬奇和米开朗琪罗等文艺复兴艺术大师之间的竞争来讲解文艺复兴艺术。《重返文艺复兴》指出,竞争激发创意,大师们在竞争中较量,精益求精,蔚为风气。他们的竞争,为佛罗伦萨成为文艺复兴的摇篮奠定了基础。★陈文茜、张小燕诚挚推荐,台湾最火热的艺术说书人谢哲青,"青春版蒋勋"青春版蒋勋、台湾最闪亮的艺术说书人谢哲青,首次触电艺术考古写作,将优美文笔与艺术考古史料融为一体,犹如一位饱读诗书的导游,《重返文艺复兴:你不知道的天才之争》带你畅游《花儿与少年》也痴迷的文艺复兴重镇佛罗伦萨。 ★《重返文艺复兴》全彩印刷,大量只在博物馆展览的名画和雕塑图片,图文辉映,赏心悦目。
好
女子吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可吗可

<sup>【</sup>编辑推荐】 《水产高效健康养殖丛书:淡水鱼高效养殖与疾病防治技术》这本书配有多幅高清图片 ,以方便读者阅读与欣赏,并能快速准确地诊断淡水鱼病害并及时诊治。

《水产高效健康养殖丛书:淡水鱼高效养殖与疾病防治技术》的内容以淡水鱼高效养殖与疾病防治技术相结合,轻松掌握淡水鱼健康养殖技术,为读者的淡水鱼养殖工作或淡水鱼知识的学习提供有效的指导和帮助。

推荐您购买:《水产养殖致富宝典》(套装共8册)

这套书是水产养殖致富的必备书籍!详细介绍了小龙虾、鳜鱼、淡水鱼、河蟹、南美白对虾、泥鳅、龟鳖、黄鳝的高效养殖与疾病防治技术!【内容简介】

淡水鱼类养殖是我国淡水水产养殖最重要的组成部分。2012年,我国淡水养殖鱼类产量2334.11万吨。我国淡水鱼类的养殖有池塘养殖、工厂化养殖、网箱养殖和大水面养殖等几种模式。《《水产高效健康养殖丛书:淡水鱼高效养殖与疾病防治技术》》以青鱼、草鱼、鲢、鳙、鲤、鲫、鳊等淡水养殖中的主养品种为主的池塘高效养殖技术、工厂化高效养殖技术、网箱高效养殖技术、大水面高效增养殖技术等不同养殖模式的高效养殖技术与病害防治技术相结合。书中引用了许多学者的研究

-----

原来那么那么久以前的文艺复兴时代,那么那么红的艺术家之间也存在强烈的竞争关系!!! 而且比如今的sibi大战有过之而无不及。

我都想好了,以后朋友聊天都在聊微博上看到的各路明星网红的sibi大战的时候,我就给她们讲讲,达芬奇和米开朗琪罗的sibi大战,哈哈哈,逼格噌噌往上涨,有没有!!亚平宁是欧罗巴大陆上最令人魂思梦牵之地——如果说罗马是帝国没落的残躯上最后一抹晚霞,那么佛罗伦萨就是欧洲从中世纪醒来的耀眼朝阳。带上谢哲青的这样一本薄薄小书,站在旧桥上追忆昔日那些如雷贯耳的名字,遐想他们穿行在石板小巷中的身影,堪为一件人生不可错过的惬意之事。

说实话意犹未尽,着重写的是米开朗基罗和达芬奇之间的千丝万缕,在拉斐尔出场时完结,对于文艺复兴永远不嫌多,看完之后会想去看更多的相关书籍,里面有不少知识普及,个人非常喜欢,一定要去亲眼看看

拿到书之后,果然非常有质感,艺术说书也生动有趣,谢哲青的文字很美,读起来有蒋 勋的味道。

《重返文艺复兴:你不知道的天才之争》是第一部从天才的对抗来展现文艺复兴艺术史的作品。《重返文艺复兴》告诉你艺术家的心路历程与创作细节,还原达芬奇、米开朗琪罗、布鲁内列斯基、波提切利等最真实的文艺复兴艺术家,解读文艺复兴的精神所在,感受那个自由奔放、充满创造力以及智慧的灿烂年代。《重返文艺复兴》解答你关于文艺复兴的诸多问题:文艺复兴为什么起源自佛罗伦萨?这个小地方,为何能孕育最辉煌的艺术?吉贝尔蒂和布鲁内列斯基曾经PK过?达•芬奇与米开朗琪罗互相讨厌是事实吗?为什么后世的艺术史家对两人之间复杂的心结言之凿凿?美第奇家族对文艺复兴有何巨大贡献?天才米开朗琪罗为何独独钟情卡拉拉大理石?除了文艺复兴三杰达•芬奇、米开朗琪罗、拉斐尔,文艺复兴时期还有哪些艺术大师?每一个真心热爱艺术,或者号称热爱艺术的人,都不应该错过《重返文艺复兴》。

\_\_\_\_\_

重返文艺复兴: 你不知道的天才之争 下载链接1

书评

重返文艺复兴: 你不知道的天才之争\_下载链接1\_