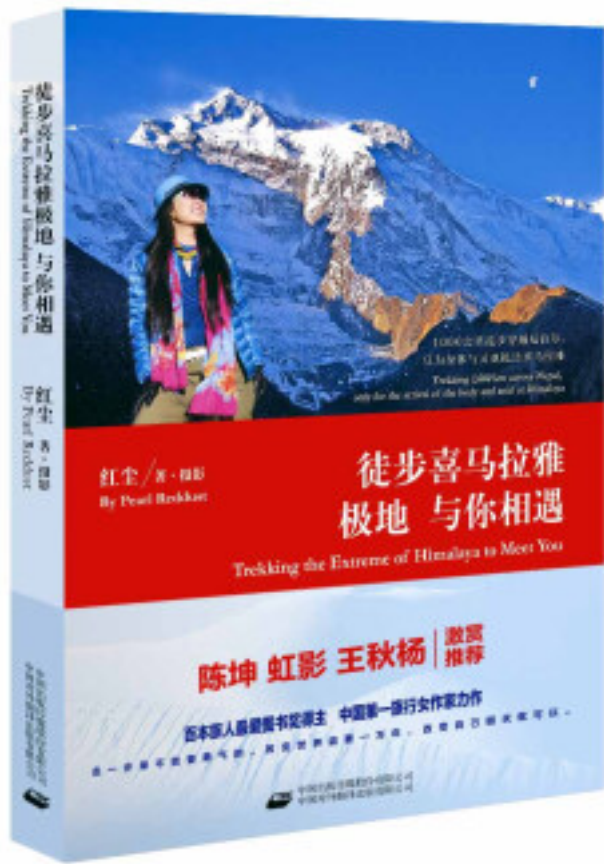


徒步喜马拉雅极地：与你相遇



[徒步喜马拉雅极地：与你相遇 下载链接1](#)

著者:红尘 著

[徒步喜马拉雅极地：与你相遇 下载链接1](#)

标签

评论

红尘的书也并不属于那种闺蜜下午茶似的轻松旅行游记，她的文字里是有苦的，可是她也耽于享受，我总是能从她的字里行间里读到那种淡淡的幸福。这里不仅有尼泊尔的攻略，更多的是一个坚韧女人的心灵净化。

值得每晚夜读的书，跟作者一起开启冒险之旅，好看很喜欢

要几个京东豆容易么我，找不到图片啊，乱搞一张，哈哈

本土作家的作品，错过了她的新书发布会，不能错过她的书，她的每一部作品都堪称佳作，用身体去行走，背包徒步80天，只为灵魂抵达喜马拉雅与你相遇！

只要坚持，就能实现梦想。

爱好旅游的语文老师推荐给我们的，她曾经根据这本书去了趟尼泊尔，希望我们去感受自然之美

值得每晚夜读的书，跟作者一起开启冒险之旅

书的质感不错，插图很美，正品无疑。

还行吧 看看喜马拉雅的风景

平时随便翻翻还可以

看完有中马上就要走的冲动，为什么今年地震了 又要延期了

书可以，配送速度也快。就是京东的书的品种没有当当多。

女朋友很喜欢这书，我还没看，不过看介绍还不错

游纪我看过很多但是，这本是我看过最经典的一段

百年经典,印刷精美, 适合收藏.

不错吧，不是很满意也不差，一般般。

不错，全彩页，还有送的攻略

京东的购物非常的满意，东西性价比超高，你值得拥有！

一般般不不不宝贝宝贝宝贝宝贝

徒步的魅力，值得慢慢体会……

一直都想 going 去珠峰，再过一段时间，我也去徒步喜马拉雅

书还不错，京东书的种类还不够丰富

很不错，下次再来购买。

期待看完书后能够成行

书不错，还是很有感觉的

书的内容很吸引我，是我一直向往的地方。

大概翻了翻，还不错的。书的质量不错。很厚。

京东值得信赖，物流很快。很好，以后还来

喜欢旅游，希望也能去徒步旅行

还好还好还好还好还好还好！

不错，很好。

好书值得珍藏

单纯游记,比新疆\西藏的游记差,作旅游指南吧.

这本书挺不错的。这本书挺不错的。

这本不错

自打福州入九月以来啊，就独得台风恩宠，这全国23省，台风就独宠我福州，于是我就劝台风啊一定要雨露均沾，可台风就是不听呢，就宠福州，就宠福州，就宠福州！好气啊！不能好好学了！这个月我就上了七天课！！这让我这个正经的读书人怎么受得了呢！老是放假，读什么书。我想学习，学习使我快乐

好

好~~~~~

同学推荐我买的这个果然不错！真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门,服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新
今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天。
坦白说这是我近几年来花最多时间去读的一本书，两天两夜不吃不睡，50个小时时间一气呵成看完--回肠荡气、满腹沉重、欲罢不能。知道自己才疏学浅，为这样的书写评价不免有些班门弄斧的嫌疑，但是不写实在是对不起我两个个晚通宵读了这样一本好书，好在笔记只是自己的笔记而已。喜欢这本书的，看过了就过了，没有读过且不敢兴趣的，暂且就此止步就是。
我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你必须一个巴掌上去，给人看到五根手指头，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清——人生除了物欲和强迫之外，几乎一无所有。即便如此，还要相互误读、有时夹带了各种自嘲与挖苦。难怪当我读过这本书之后，竟会流泪。我的生命接下去的一切似乎只剩下白描了。我不会缝殓衣，也不会做小金鱼，更不会升天。杀掉三千多人对我来说也只是一个数字而已，我是多么

渴望生活呀，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

天马流星拳、庐山升龙霸、钻石星尘拳，一个个熟悉的名称，让人联想起那个上课在桌下偷偷看漫画，体育课在操场操练的动作，好书，值得推荐！

心灵像是一个孤独的猎人，红尘的狩猎之路 文：废衣（香港著名评论家）

读红尘的新书《徒步喜马拉雅极地

与你相遇》，我有些忐忑，不是担心她做得好不好，而是因为她总是尽力做到更好。她十分渴望跟那些读她书的朋友们一起来分享生命中的尽善尽美，那种在有限的段落里包容着无限的时空河流——自由，博爱和无与伦比。

她傲然使性地优游于天地间，一次次挑战，一次次超越，虔诚和喜悦溢于言表。

喜马拉雅，如果你从未曾去过，也从未曾真正地了解过，那它绝对是梦以外的地方。它跟现实和幻想通通无关。它更像是一条盎然的归乡之路，路的尽头通向灵魂的家园。

铭刻于心的真善美都是用信仰建立起来的，曾几何时，你我错失了它的恩典！

我们世俗得太久了。

用别人的世俗评判自己，用自己的世俗苛责别人，彼此互予牢笼枷锁。物质的放纵沉溺与精神的旷达玄放最终分道扬镳；真实的人生在南辕北辙的歧途上渐行渐远；愈发虚伪的现实蒙蔽了我们的眼目和心智；我们恐惧被他人抛弃而不是积极地拯救自己。说穿了，物欲的强求不过是一个人的自我纷扰。

也许，我们这一生都没有尝试过和陌生人拥抱。那么，不妨尝试一次。在劳其筋骨、苦其心志的羁途，在喜马拉雅极地，我与你相遇。我们选择徒步的意义不在于终点而在于沿途的顿悟惊喜，以及关怀和祈祷。无穷般若心自在，然后点点滴滴荡尽繁缛杂陈的人生。那时，我们心有灵犀，把手同歌，脱胎换骨。

高山为谷谷为陵，三亿年前海底行。

试想，这是何曾有过的快意人生，是何曾有过的恣意妄为的情怀，任何的想象在此时此地都不足为虑，连呼吸也不再小心翼翼而变得天马行空……。其实，我们原本就注定是诗人和行者，习惯流浪和尽情吟唱。可惜的是，在举手投足不经意间把他丢失了，从此日复一日，此去经年。

红尘的《徒步喜马拉雅》是朴实安详的，萦绕着一种见缝插针、水滴石穿的快乐，喧嚣愤乱予它是最大的亵渎。倾听，体验，赞叹——不滞于物的满足才显得尤为珍贵！这时，我才幡然了悟，发自内心的敬畏是多么至纯的品格和境界啊。喜马拉雅以它神姿高彻之态让我们顶礼膜拜，任世事变迁，任沧海桑田。

人生贵在适意。千年前的晋代名士张季鹰的这句话，值得千年后的我们再牢记千年。每个人的心性中都应该拥握一份挑灯秉烛、西风瘦马的高情幽怀，仿佛精神或肉体，总有一个在天涯。只有作为一种审美现象，生命才有其意义！

在这部不断地自我完善、自我攀越的书中，红尘自始至终都展露出她欣赏的目光。

没有什么能够比鬼斧神工的大自然更能丰富一个人的智慧和情感。你的热爱有多远，你就可以走多远，直到峻岭江海变成你的血肉。我一直以为，面对“极地”的风物地貌，还有那些世代生息在此的人们，红尘真的会永远年轻，永远热泪盈眶。

万卷书，万里路，穷尽了我们的一生。心灵像是一个孤独的猎人，不敢气馁懈怠。只是某一天，蓦然发现，原来猎人最终逮住的，不过是一个最真实的自己罢了！

红尘在路上像一只小小的虫子，把每一个触角都打开来感知，所以被人走过千百遍的路，在她的笔下还会开花。她能一声“妈咪”的呼唤里感知温柔；她能从为她洗脚的向导那里感知到如家人般的温暖；她能从石缝里开出的无数野花干净的脸庞里，将苦难和阴郁一扫而光……

在空中客机中，阅读没有现代设备的喜马拉雅极地，一口气看了一半。红尘的旅行文学、流浪文学对于很多女人是一个梦，所幸我们在她的文字里看到那个原以为不可能实现的梦想被她实现了。她一直很真实地写作，每一粒字都是走出来的，里面有泪，有苦，甚至有血泡，可是她的文字里更有力量，有慈爱与感恩，文字本身就像雪山一样洁白寂静等待你的同行。

看得我好激动，是不是真的有这么美呢，真的希望马上去一下

[徒步喜马拉雅极地：与你相遇 下载链接1](#)

书评

[徒步喜马拉雅极地：与你相遇 下载链接1](#)