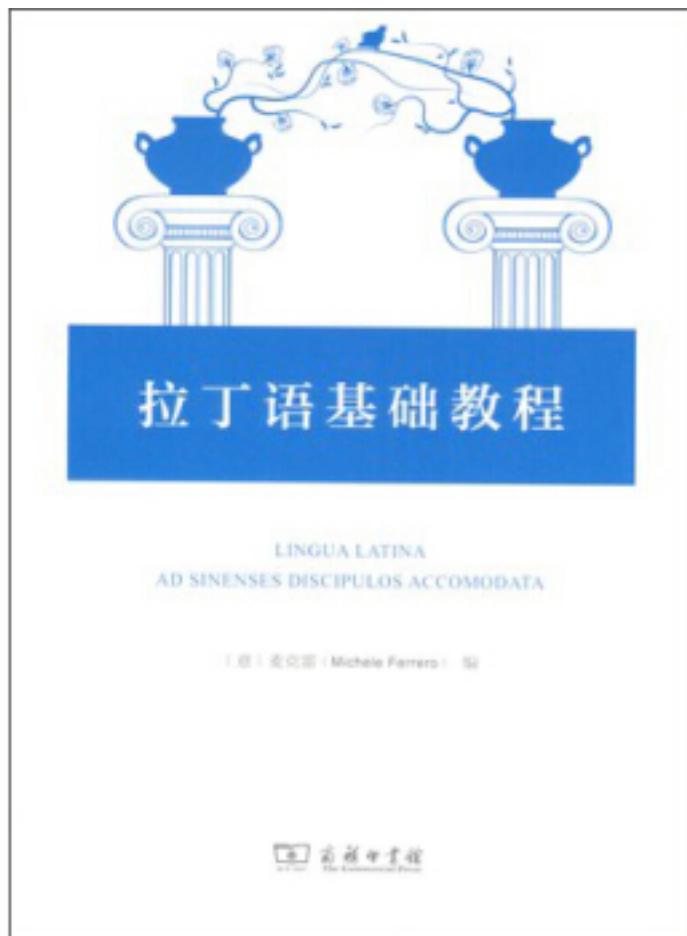


拉丁语基础教程



[拉丁语基础教程_下载链接1](#)

著者:[意] 麦克雷 编

[拉丁语基础教程_下载链接1](#)

标签

评论

书不错，下面就该好好学习了。坚持坚持坚持坚持！坚持坚持坚持！

内容很有趣，有价值，不过一下子就发现第五页漏印了一个单词，心里有点不舒服，希望编辑审稿多留心。商务印书馆呀。because has been 也没看出来。

去参加北外的拉丁语暑期班买房，那个暑期班真的超级棒，好喜欢每一位老师，短短的一周学了很多知识，要一直坚持学哦。

念书那会拉丁语教材很缺。现在我知道的都有好几个版本了。这个也是其中之一吧。

活动时购买，性价比较高，货品正，送货又快，总体非常喜欢又满意。

不错的拉丁语学习资料~~~

听说只要学会拉丁语，那么整个拉丁语族的任何语言都可以一个月学会，所有的西欧都不再是问题。

这本书挺不错的，值得购买，适合阅读，可以收藏，挺好的。送货挺快的，十分迅速及时，特别满意。

物流很迅速，书很好，希望对外语学习有帮助

京东物流迅速，价格实惠，好评！

北外外教的教案改编的教材，适合中国人的学习习惯，内容也是最基础的，适合初学自学。

自学好书，值得购买，是正版书，不错

到货快，内容不错，待阅读。

书的质量不错，附录包含翻译和词汇表，查阅很方便

刚买回来没多久,还没看

此用户未填写评价内容

好书推荐这家店铺非常不错

送货快，价格比书店便宜，就是单买一本书还要好几块的送货费，觉得有点不划算。

物流速度，包装完整，给力

拉英汉三种语言对照

发货速度很快，前一天买的第二天早上就收到了。

孩子要急用，下午订购，第二天上午就送到了

这本书不太适合完全自学。入门课程没头没尾

写的非常好，然而我看到第二课就看不下去了qwq也许我不适合学外语

很不错，很不错很不错很不错很不错

外盒破损，有封装膜，印刷清晰。

要扩展学习英语法语，必备读物。

很好很好很好很好很好很好很好很好

书收到了，要好好学习哦~

不错的入门书，没事自己学一学，对英文理解有帮助

内容一般，主要是课文只有全书一半不到，还包含了英语翻译

封面有些小褶皱 还能凑合 总体不错 好评

是很不错！中英文双语版。适合入门！

我觉得最好用的拉丁语教材

不错，比雷立柏教授的拉丁语教程好，适合自学而不是讲课。

有用的工具书。

很好，快递也很快正在学习中这个书挺好的大家也可以选这个

很满意！京东快递员非常好，每次都爬六楼送到家门口，京东一定会越来越好！

发货速度快，是正版的

比较适合基础学习

学习用，质量好

还没看 学一学

书是好书，就是物流太慢

书不错，很好

书很好，但是不建议纯粹对拉丁语好奇的人买，看起来像是教案整理成的，解释性文字很少内容也跳跃，我是凭着法语和古英语的知识才脑补上应有的解释文字

书本相当不错

没有音频，一大败笔啊。。。。不知道怎么读欸。。
作者太高估我了。。。。。。。

拉丁语基础教程

个人觉得这本书一般般吧，实用性不是很强

好好好好好好好好好好

东西不错，很喜欢

好棒的书，完全可以自学成才啦！

总体来说很不错，纸张也还可以

今天刚到手，还没打开！

很好 很精致的书 推荐

绝对是最好的拉丁语自学教材！！！深入浅出，值得买。

挺好的！还没完全看懂

经典三五 理解 古典语言

没音频，有点烦

很好的拉丁语教材，赞

非常完美非常感谢非常好

拉丁语学习的一本基本教材

很好 很好 很好 很好 很好

好書， 值。 。 。 。 。 。

物流超快！

有塑封，还没看，正好有优惠券就买了，以后有时间再学。

好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

这书很不错。 。 。 。 。 。 。 。

很好

买买买！拉丁语的买，就是对语言感兴趣，很好的。

使用可以，无问题

泰国进口 京都念慈庵（京都念慈庵）柠檬草薄荷糖 60g 泰国进口
京都念慈庵（京都念慈庵）柠檬草薄荷糖 60g 泰国进口
京都念慈庵（京都念慈庵）柠檬草薄荷糖 60g 泰国进口
京都念慈庵（京都念慈庵）柠檬草薄荷糖 60g 泰国进口 京都念慈庵（京都念慈庵

棒棒的

很好。

可以

品品

不错

好

很很很好很很很好很很很好很很很好很很很好

好

书非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常非常好

THANK YOU FOR YOUR EFFICIENCY

样，雷诺阿的绘画是一种快乐、一种愉悦，是对人的世界和对事物的世界的一种幸福的不附加条件的参与。色彩、光线、生活，就是这三样东西激励着艺术家投身于绘画，倾注以全部的激情。他所表现的都是日常生活，以他最习惯的方法表现他最常见的面貌：一个看书的妇女，一对跳舞的男女，蒙马特高地顶端小酒馆露天舞场等等。[1]

性格特点

雷诺阿出身平民，出生在法国巴黎利摩日一个穷裁缝的家里。他的性格气质都《两姐妹》[2]

是接近平民的。他从无高傲的表现，在贝尔拉的酒家里，侍役们像对待同等地位的人那样跟他说话。他对模特儿的选择从不过于挑剔：“我只要有不反光的皮肤就行”，还有就是不要“像上流社会的女士那样涂脂抹粉的”。雷诺阿有着健康的、基本的趣味他在社交场合总是保持着一种沉默寡言、多愁善感的样子，一副阴郁的面孔。可是当雷诺阿画起画来，他的脸便立刻容光焕发，作画时他竟会哼出悦耳歌声。艺术特点雷诺阿以画人物出名，这之中又以画甜美，悠闲的气氛还有丰满，明亮的脸和手最为经典。印象派中雷诺阿的特色在于描绘迷人的感觉，从他的画作中你很少感觉到

呼吸病学是一门新兴的医疗学科，研究的对象主要是呼吸道疾病（如支气管炎、肺气肿、肺心病、支气管哮喘、肺癌）的预防与治疗。随着科学的进步，呼吸病学将会在医学中越来越广泛应用。随着社会的人口老龄化和医疗技术水平的提高，呼吸功能损害的各种呼吸系疾病不断增加，如重症慢阻肺、肺心病常因感染或胸腹部手术后发生失代偿性的急性呼吸竭，还有各种病因所致的急性呼衰，如成人呼吸窘迫综合征。20年来，由于呼吸机等医疗器械的不断改进，经临床实践，使呼吸衰竭抢救取得长足的进步。现许多大医院和医疗中心建立起危重病人呼吸监护室，培养专业医务人员、研制有关呼吸监护和抢救医疗设备。通过对呼衰发病机制、病理生理、呼吸支持等系统的研究，开展了切开、鼻气管插管人工气道机械通气，纠正缺氧和二氧化碳潴留，以及酸碱平衡失调和电解质紊乱，控制感染、鼻饲或静脉高营养等积极抢救，从而拯救了许多患者的生命。由于呼吸监护密切与临床相结合，使一些呼吸功能障碍的疾患，如睡眠呼吸暂停综合征、通气不足综合征等发病机制、诱发因素得到认识，从而为早期诊断，合理防治提供理论和实践指导，现经鼻或口鼻面罩机械通气治疗这类综合征取得可喜的疗效。随着科学技术和医学事业的发展，人们不仅仅满足于对疾病的诊治，更重要的是如何预防疾病、维护和恢复呼吸功能，延年益寿，提高生活质量。现国内外均立环境保护法、每年5月31日为世界无烟日，以改善大小生活质量。但这是个开始，呼吸康复医疗的基础理论和技术尚待深入研究，21世纪将是一个呼吸康复医学发展的时代。呼吸病学是发展中的学科，许多呼吸疾病还不了解，为进一步提高防治呼吸系疾病水平，需要临床与基础、边缘学科的密切协作，在呼吸疾病领域中去不断发现问题、分析问题、解决问题，取得更大成绩，救治更多病人。世界卫生组织于1993年制订全球性哮喘防治战略文件。我国哮喘患病率为1%，其防治对策是气道高反应者应避免吸入各种理化刺激因素和过敏原，合理应用消炎药（以吸入糖皮质激素为主）和支气管舒张剂。组织哮喘病人和医药人员的联谊会，提高对哮喘的认识，消除精神心理因素，主动配合防治，从而达到预防、缓解和控制哮喘发作。由于哮喘发病机制甚复杂，故根治困难，需深入研究。可见呼吸病学发展的空间是很大的。

呼吸系疾病的常见病除上述感染、慢阻肺、肺癌三大类外，10年来，对弥漫性肺间质纤维化日趋重视，180余种致肺间质纤维化疾病中，约占64%的病因不清，呼吸病学还有待深入研究。

《外国文学名著名译丛书：白痴》是陀思妥耶夫斯基重返文坛后的第三部长篇小说，写于1867年秋至1869年1月，显示出作者高度的艺术才华。

《外国文学名著名译丛书：白痴》体现了作家六七十年创作总的倾向。小说涉及到彼得堡各个社会阶层，构成了整个社会的横断面。小说情节进展只有几个月的时间，但陀思妥耶夫斯基却得以描绘出就其社会地位、精神状态和生活命运来说各不相同的、五光十色的人物画廊。内容简介

《外国文学名著名译丛书：白痴》中主人公梅什金公爵是一个忠厚、善良的年轻人。正因为其善良，被人目为“白痴”。他从瑞士的某个“世外桃源”回国，被卷进彼得堡的生活漩涡。他同时被两个风华绝代的女人爱上：将军的女儿阿格拉娅，和父母双亡、经历坎坷的纳斯塔西娅·菲利波芙娜。由此引起一连串的喜怒哀乐、悲欢离合、冲突斗争，乃至凶杀。

《外国文学名著名译丛书：白痴》情节紧张、曲折，高潮迭起，扣人心弦。特别是其中的心理描写，深刻剖析了人的多面性与复杂性，具有极强的艺术感染力。作者简介
陀思妥耶夫斯基（1821-1881）是19世纪俄国文坛上一颗璀璨的明星，是享有世界声誉的一位小说家，与列夫·托尔斯泰、屠格涅夫齐名，三人被称为俄罗斯文学的“三巨头”。他所走过的是一条极为艰辛与复杂的生活与创作道路，是俄国文学史上最复杂、最矛盾的作家之一。主要作品有《罪与罚》、《白痴》、《群魔》、《卡拉马佐夫兄弟》、《死屋手记》、《被侮辱与被损害的人》、《地下室手记》等。

臧仲伦，当代著名翻译家，江苏武进人。所译陀思妥耶夫斯基的作品尤多，如《罪与罚》、《白痴》、《群魔》、《卡拉马佐夫兄弟》、《死屋手记》、《被侮辱与被损害的人》、《地下室手记》等，其他译作有《驿站长》、《钦察大臣》、《塔拉斯·布尔巴》、《往事与随想》（与巴金合译），以及列夫·托尔斯泰的中短篇杰作、亚·奥斯特洛夫斯基的名剧《大雷雨》、屠格涅夫的《文论》等，影响广远。**精彩书评**

我读了陀思妥耶夫斯基的《白痴》。这是一部具有亘古不变的力量的著作！这里充满激情地提出了具有全人类的问题。我不知道在我们的文学中还有这样内容丰富的书。有时候让人觉得这简直太好了。梅什金讲他自己在瑞士怎么跟孩子们一起交谈的情景，对他的癫痫病第一次发作前情况的描述，他和罗格任的相遇，以及最后一章——这一切都是至大至巨，至善至美的东西。书中的人物，是这样纯朴又这样复杂，而与此同时：又令人惊叹，能同他们生活在一起该多好啊。我受到深深的激动。——夏尔·菲力浦

我最喜欢《白痴》……基督教信仰、献身精神和宽恕一切，在其中得到了最好的反映。

——D. H. 劳伦斯

陀思妥耶夫斯基树立了史诗般的丰碑，——《罪与罚》、《白痴》、《群魔》、《卡拉马佐夫兄弟》（不过，这不是史诗般的作品，而是按舞台规则构建的规模宏大的戏剧，其中的剧情向我们展示了人心的最幽闭的深处，而且这剧情仅仅在几天之内发生，在一种超现实主义的和狂热的对话中展开）——这些作品，他不仅是在饱受疾病的折磨下创作的，而且是在无情地催逼债务，屈辱地需要钱的情况下创作的，因为需要钱，他只能无奈地以反自然的速度写作。——托马斯·曼

埃斯库罗斯的悲剧和莎士比亚的戏剧，也不可能如此如此深地震撼自己的同时代人的心，就像《白痴》、《卡拉马佐夫兄弟》、《安娜·卡列尼娜》以及《战争与和平》那样。——罗曼·罗兰

多次在京东买书，但凡是做活动的时候，就买一点点。穷人嘛，就要有个穷人的样子，只能买点便宜货了。但这本书还是不错的，一如既往的喜欢。适合专业性的人去读。不知道为什么，作者的轻松遐想，提不起兴致。可能是本身心情不好的缘故吧平心而论，文章里的一切、有他自己的心思，只是这心思不能被世人所公知。于我，就像那火红的木棉，那金色圆润的木瓜，希望得到别人的肯定，却在别人的只言片语中得到了否定。不用说话，只要发光就好，有没有人知道都没关系，会很寂寞呢，可是寂寞怕什么，即使有人在，听不懂自己的话，那还是一样的寂寞啊，安安静静的，看看来来去去的人，想想自己的事情，这样，多好啊。

不算自夸的话，文学性的语言在二十来岁就有了信心，但这十来年，写得最多的论述性的文字，一度以时政评论专栏为主，自己的转折点，应该在2008年，停掉在《南方都市报》、《潇湘晨报》等报刊的时评专栏，以为是微博类的文字更灵活、更直接、更生动地取代平面媒体所致，可是在微博上，我对时事的关心度也直线下降，不再喜欢第一时间点评评论事情，等它尘埃落定吧，可尘埃落定后，又有什么值得说的呢？

——当然，在微博上到达这点，又迟了一些，直到2012年才意识到。

越来越无所谓，难道就是自由主义者？

我对外部确实是无所谓了，在我心中，有个美好世界的模样，我也会在文章里说，可是现实如何演变，甚至不变好，我并不在乎，毫无原来的愤怒和焦虑；我对自己及自己所爱的人很无所谓，能不能让自己和她开心，变成最重要的事。

关注的点越来越具体，回归到自己，才慢慢发现了自由。

若无必要，勿增实体。一个走向自由的人，剥离那些不必要的“实体”，是很漫长的路。

在《城市画报》的专栏，也是论述性的文字，由于媒体的属性，它不像时政类评论那么“强硬”，柔软一些，时间跨度也长，半个月一篇的文章，写每一篇，你都不觉得自己有什么变化，把两百多篇快进看完，演化就出来了，挑文章，最早几年的，基本看不上眼，前四五年的，要做些修改，删除那些攻击性强的、挖苦人的文字，太猛烈的判断、太强烈的抒情，都一一柔软，近一两年的，则基本可以不做修改。

长年专栏的好处是，你发现原来幻想改变外部环境，到后来最需要改变的是自己。你写的东西，都是在与自己对话，是在逐渐放弃一些负担，让自己轻灵一点，不再背着别人

跳舞。

祖国、国家、民族、家族这些集体词汇，是最早放下的，稍稍接受自由主义的人，都容易发现它们的主要功效就是用来压迫个人，个人无法逃逸，当然就没自由。但很多问题还要自己去用自己的脑子思考。

以前我一直也不知道评价了对我有什么好处，自从我看了别人的评价以后，我终于明白了一个道理，就好像我这次买了东西，但是如果我不评价，那么我就会得不到积分，所以我决定如实的给这件产品一个由衷的评价！！

书还可以吧，里面的标点符号错误很多，感觉责编没怎么上心哦

还不错还不错还不错还不错

买给家人的，在书店没买的，还不错

才翻看了几页，还是很不错的。拉丁语就像我们的文言文一样是需要传承的。

好高深，就是得有很好的英语底子。可以从网上搜视频学发音

物美价廉，不错的入门书籍。。。

英汉双语，挺简洁，正文大约占2/5，其他为翻译，文选词汇表等附录。

宗教经文内容太多，编排还不如雷立伯的，比韦洛克的差太多了。

本书是一本外籍拉丁语教师编写的教程。全书共分36课，系统介绍拉丁语基础语法，并辅以拉丁语原文作为阅读材料，涉及历史、文化及宗教等内容。基础课程讲解之后附有古代拉丁语原文作品及其中文翻译，练习与课文翻译以及拉汉词汇表，便于课堂学习与自学。书中配有精美插图，集知识性与趣味性于一体。

本书是一本外籍拉丁语教师编写的教程。全书共分36课，系统介绍拉丁语基础语法，并辅以拉丁语原文作为阅读材料，涉及历史、文化及宗教等内容。基础课程讲解之后附有古代拉丁语原文作品及其中文翻译，练习与课文翻译以及拉汉词汇表，便于课堂学习与自学。书中配有精美插图，集知识性与趣味性于一体。

京东物流很给力啊，继续加油啊

好快，京东快递好

心意的书，没有想到京东网很快送货。送货员态度好，提醒你按照服务程序手续办理：验货、签收！

[拉丁语基础教程 下载链接1](#)

书评

[拉丁语基础教程 下载链接1](#)