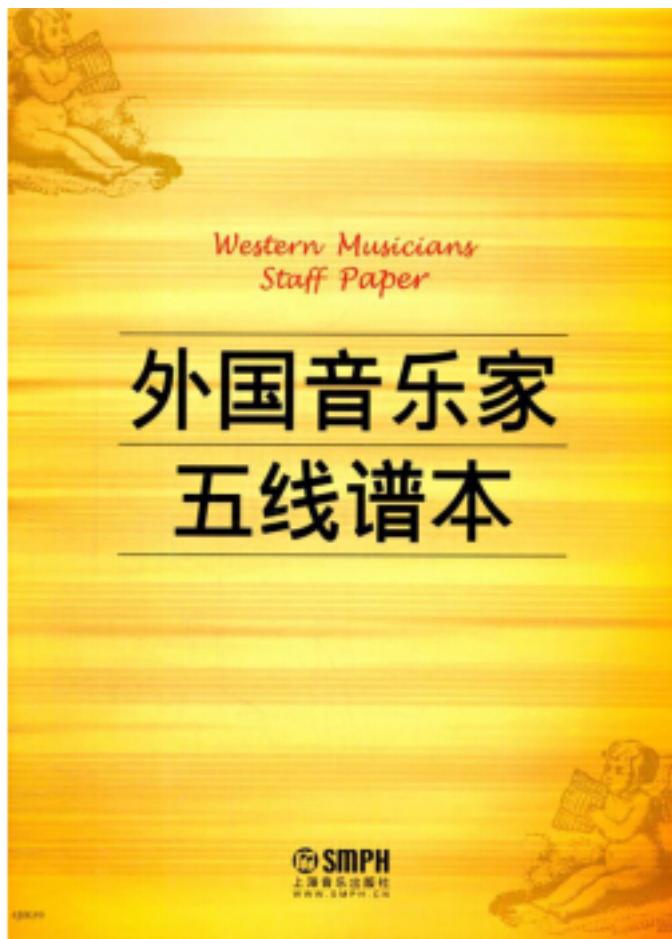


外国音乐家五线谱本



[外国音乐家五线谱本 下载链接1](#)

著者:上海音乐出版社 编

[外国音乐家五线谱本 下载链接1](#)

标签

评论

质量不错，挺好的。。。。。

很好的本子，教课用！

还可以

好/。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

这是专门为孩子们量身定制的五线谱本，介绍了从西方音乐早期一直到20世纪最为著名的40位音乐家，每页都有作曲家介绍和珍贵的肖像画，让孩子们在学习的同时丰富更多的音乐知识。

《外国音乐家五线谱本》主要内容包括：维瓦尔第、约·塞·巴赫、亨德尔海顿、莫扎特、贝多芬、韦伯、罗西尼、舒伯特、柏辽兹、格林卡、门德尔松、舒曼、肖邦、李斯特、威尔第、瓦格纳、古诺、斯美塔那、小约翰·施特劳斯、勃拉姆斯、圣·桑、比才、穆索尔斯基、柴科夫斯基、德沃夏克、格里格、里姆斯基·科萨科夫等

五线谱，顾名思义是由五条线组成的。的确，是由五条平行的“横线”和四条平行的“间”组成的，它们的顺序是由下往上数的。

最下面第一条线叫做“第一线”，往上数第二条线叫“第二线”，再往上数是“第三线”、“第四线”，最上面一条线是“第五线”。

由于音符非常多，所以“线”与线之间的缝隙也绝对不能浪费的，也就是“线”与“线”之间的地方叫做“间”，这些间也是自下往上数的。同“线”一样，最下面的一间叫做“第一间”，往上数是第二间、第三间、第四间。

线和间如不够使用，可在五线谱上方或下方增加线和间，加线及加间各分别称为上加第1线、上加第1间，下加第1线、下加第1间等。如右图所示 谱号有

3种：第一种是G谱号，当G谱号在五线谱的第二线上时，称高音谱号；第二种是F谱号，当F谱号记在五线谱的第四线时，称低音谱号；第三种是C谱号，当C谱号记在五线谱的第三线时，称中音谱号（此处应注意，只有这三种情况下称高中低谱号，在其他线上时，均有不同名称）

[外国音乐家五线谱本 下载链接1](#)

书评

[外国音乐家五线谱本 下载链接1](#)