漫画素描技法6: 服装绘制篇(漫画技法秀秀堂)



漫画素描技法6: 服装绘制篇(漫画技法秀秀堂)_下载链接1_

著者:CG动漫社编

漫画素描技法6: 服装绘制篇(漫画技法秀秀堂) 下载链接1

标签

评论

对画衣服挺有帮助的,尤其是对衣服结构与透视苦手的人

| 好评。。。。。。 |
|--------------|
| |
| |
| 女儿的心头好 |
| |
| |
| |

漫画素描技法6:服装绘制篇(漫画技法秀秀堂)这本书详细讲解了绘制动漫人物的魅力服饰道具的方法,在绘制动漫人物角色时,服饰道具是最能给读者留下深刻印象的。但是在绘制角色服饰时,服饰道具会产生形态各异的褶皱感,角色有肢体动作时,服饰道具会根据不同的布料材质和不同的肢体动态产生不同的褶皱感,在绘制这些杂乱的服饰褶皱时,要学会运用简化的手法来表现,过多的陪衬褶皱不用——绘制出来。本书介绍了不同风格的动漫人物相对应服饰道具的绘制,动漫人物角色各种服装的不同款式、不同材料,以及人物不同年龄、不同风格、不同工作的服装等。我很满意!!

@

漫画素描技法6: 服装绘制篇(漫画技法秀秀堂)_下载链接1_

书评

漫画素描技法6: 服装绘制篇(漫画技法秀秀堂)_下载链接1_