

罗马史（第五卷）



[罗马史（第五卷）_下载链接1](#)

著者:[德] 特奥多尔·蒙森 著，李稼年 译

[罗马史（第五卷）_下载链接1](#)

标签

评论

罗马史，蒙森，诺贝尔文学奖获奖作品

《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。

字迹清晰，书的质量好，可以。

古罗马历史让人着迷，很不错的版本。古罗马历史让人着迷，很不错的版本。古罗马历史让人着迷，很不错的版本。古罗马历史让人着迷，很不错的版本。古罗马历史让人着迷，很不错的版本。

岸一周以后，在特莱蒙特剧场的大厅里举行了赠礼仪式——赠送筐物品为一个银质高脚杯、一个银质大水壶和一个银质托盘。希威特船长、狄更斯和另外一位委员走向前台，顿时全场掌声雷动。掌声刚一平息，狄更斯就向大会作了以下发言：女士们，先生们，今天上午承蒙大家光临，这使我相信大家已经了解我所要履行的职责的性质——这一令人愉快的职责具有双重意义：首先，它肯定能给一个可敬的人带来愉悦，这个人深深地吸引了我，并赢得了我的敬意；其次，它给了我一个与

京东缺23只有145，赶紧补货啊，这个是好书。

好书，值得一读。可惜只写到凯撒就没有了，后面的历史都没有。

罗马史（第五卷），这本书不错。

挺好的，很便宜

感觉正文印刷有点问题，读起来比较费劲，有点模糊，很难聚焦

一版四印，印刷质量还行，不能和以前的版本比了。封面设计比较素雅，惜用的是反光纸，晃眼睛。

书很不错，好评，支持京东购物

包装完好送货速度快很喜欢的书！就是第三卷没有！

与衰亡史一样是这个领域的扛鼎之作

罗马史迷必收的书，一套收齐，非常不错

书绝对正版，京东快递小哥真的好，每一次都是给我送到二楼，真的非常感谢。

京东买书非常棒，物流很好，售后很好，买了很多东西，随便评价下

包装简陋，有损坏，一个塑料袋装五本书能不坏吗？

蒙森罗马史系列的终章。本书主要讲述从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的罗马历史：自幸福者苏拉死后，“共和国”各派政治势力展开了错综复杂的斗争。以庞培，凯撒，克拉苏三头共治为代表，罗马逐步、不可避免地走向军人元首制的“白夜”。本书作为共和罗马史的盖棺之卷，分外敦实，值得反复细读。

美的很美的很，这回没有破损，真把人担心的。美的很美的很，这回没有破损，真把人担心的

大名鼎鼎的蒙森罗马史，收！罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

名著，就不多说了，印刷还算凑合吧。

客，两人谈论了数个小时，在这次谈话中，诺兰根本没有向马修麦康纳提及任何关于影片的信息，在这之后不就，马修麦康纳获得了诺兰的最终邀请来出演Interstellar的主演。然后，诺兰又找来了安妮海瑟薇和杰西卡查斯坦担任影片的女主角，继续邀请到迈克尔凯恩老爷子出演影片，因为诺兰自己也承认凯恩老爷子一直是他的幸运星。影片于2013年8月6日开始在加拿大艾伯塔省进行拍摄，在艾伯塔省分别在Nanton、Longview、Lethbridge和Okotoks等城镇进行拍摄；然后再到冰岛拍摄了两个星期，其中包括Snæfellsjökull冰川和Klaustur镇，在这两个星期中，著名影星马特达蒙参与了影片的拍摄；然后整个剧组回到洛杉矶的摄影棚中拍摄了54天，而根据加利福尼亚州

此用户未填写评价内容

物流快，现在全国都不给大帝都发快递了

第五卷内容主要涉及罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后，罗马各派政治力量的错综复杂的斗争形式，特别是庞培，凯撒，克拉苏三巨头之间的冲突与合作。这场政治冲突最终以凯撒的胜利而告终，罗马也因此迈出由共和制向君主制的重要一步。此外本书还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

德国史学大师特奥多尔蒙森的多卷本《罗马史》，是唯一获得过诺贝尔文学奖的史学著作，也是所有罗马史研究者、爱好者们梦寐以求的佳作。商务印书馆经过多年运作，至今天终于完成了五卷本的出版，（罗马行省史据说以后以单行本问世），作为收官之作，理应购买。

正版图书，值得收藏！

印刷没的说，经典内容，开启历史认知，得好好读下去。

讲述了从殷周到清末民初的重要历史节点，将中国文明的演化置于世界历史的大视野中，探讨历此书史上具有独特意义的人物、事件、思想，以此呈现出“到官僚帝国、衰亡与重建、西欧秩序如何产生世界秩序世界历史的大视野。

.满意度评价用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；
2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；
3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，满意度评价资格有效期为订单完成后三个月内。晒单说明：

简单翻了一下，翻译感觉一般，将就看吧！

最近买了很多商务印书馆的书、品，质好

很好很强大很好很强大很好很强大很好很强大

这次凑齐了，这一套比较实惠，慢慢看，和希腊史比较一下

史学巨著，文学名作。

好书不容质疑。这本书等了好久好久，现在终于拿到手了，有种石头落地的感觉。蒙森

的《罗马史》也是诺贝尔文学奖作品，值得一读，更值得用心去读。看恺撒登上历史舞台，看罗马由共和走向帝制，当然恺撒还没有完全缔造帝制。期待这是一次愉快的阅读。谢谢翻译者，没有让读者空等。

闻名已久的罗马史，商务出版社的版本，应该不错的哈。

非常值得一读的一本好书。

前边各卷薄，后3卷厚，没有精装，只能买简装。

如果仔细咀嚼译文，其实还是很有味道的东西，什么士师、太守等名词的运用，使得整个译文带有古韵，可是这样一来文章就太难读了，先要理顺了文章的意思，然后才能慢慢去理解，其实这是凭空制造了阅读障碍。从第一卷的一些版权信息里可以看出，译者对此书的翻译经历不下十年，而且这位翻译者可能是一位德高望重的老翻译家，其语言风格实在是有点复古。

罗马史，买来有空好好看看！

很满意，京东的活动很给力

很好的一本书，值得购买阅读。

棒棒哒棒棒哒棒棒哒棒棒哒

这本书很好，继续努力加油加油再

好书推荐给喜欢的人，朋友非常满意

这本书找了好久，终于买到，好开心

这次京东的图书优惠力度很大，对于知识界是福音，希望大家都热爱读书。

1994年出版第1册，到现在20年，终于出版齐全5册了，有幸在退休后慢慢阅读大师的全套“罗马史”，真有一种幸福感，感谢译者20多年来的坚持不懈的努力，祝愿译者健康长寿！

全五卷终得以译齐，首届诺奖文学奖获得者30年呕心之作，史学与文学性兼具，政治思想昭然，通过百年前的文字追寻人类的理想和骄傲。

不错的不错错错不错错

挺不错的商品，非常好，而且自营快递很快

不错！值得一读，包装很好，快递也很快。好评！但是封面比较脏！减一星！

别的都好就是包装不细致

名家之作，全新正版，送货及时，品相佳。

非常不错的书，值得好好看。

借古鉴今，是历史最大的意义。

诺贝尔文学奖代表作，史学研究的成功范例，严谨与生动结合的经典。

产品质量好！快递给力！

好书，名家著作。

之前只出了前三卷，现在出齐了，可惜第四卷无货

春，正月，曹操进军濡须口，号步骑四十万，攻破孙权江西营，获其都督公孙阳。权率众七万御之，相守月馀。操见其舟船器仗军伍整肃，叹曰：“生子当如孙仲谋；如刘景升儿子，豚犬耳！”权为笺与操，说：“春水方生，公宜速去。”别纸言：“足下不死，孤不得安。”操语诸将曰：“的孙权不欺孤。”乃彻军还。

总算是出版了，等的花儿也谢了。书不错，前三本买下来，就一直在等。

终于出第五册了，这套书的翻译工作还是很有些时间的。

总体来说不错，是了解罗马共和国史的一部优秀的学术著作

这套书总算出齐了，还没有看，希望能看完这五卷。

书肯定是不错，没人打扰的时候看最好了。

蒙神作品，没得好说，喜欢他的酒知道了

就是喜欢热爱历史，特别喜欢古罗马历史。太阳底下无新事！

出一卷就买一卷，读完3卷了，非常好的罗马史

历史类非常好的书，就是快递有点慢

终于找到了这本好书，期待余下的

德国经典历史著作

这套罗马史是经典，也要相信商务的出版质量。

很好用，第五卷，等我看完再来评价

名著，作者是名家，不错。

之前买了1,3卷，凑齐一套,只是书封面不对

好书啊 好书 非常喜欢 非常满意啊啊啊

书不错，就是装帧太普通了

物流挺快，书不错。赞一个

好厚，可以静下心来慢慢看了

期待已久的一本书，好书

很不错，终于凑齐全套了。

蒙森的五卷《罗马史》终于齐了

不错价格挺合适的挺厚的！

好评～商务出版就是质量保障

非常好看，推荐大家阅读

把手头罗马史一套弄齐了，强迫症使然

这类书籍只认商务印书馆

蒙森的经典，书写罗马共和国的光辉

学术入盟近点，哈佛书一边

想起很长一段时***征服***

罗马史（第五卷） 罗马史（第五卷）

罗马史（第五卷），罗马史（第五卷）

好好好好好好好看的

蒙森的书，内容全面，质量好。

了解古罗马历史必读必备的参考书

同事推荐的书,成立部门的小型图书，很好，正版，质量和速度很好

商务印书馆经典，打折必选。

好书 赶上折扣必须买 非常好

活动收入，还未看，囤书有瘾！

蒙森好书，很有功力的一本书

罗马史（第五卷） 罗马史（第五卷）

真的等了好久，前段时间还买了个节译版，没想到没过几个月就出了

罗马史爱好者的不错的参考书

经典之作，无须多说，收藏

仅从法律文本和理论来看，当今的中国法律似乎完全拒绝、抛弃了传统法律以及革命法律，走上了“全盘西化”的道路。但是，如果通过法律的实践历史来看，中国法律则明显是个混合体，其中有旧帝国传统的延续和演变，也有新革命传统的创新和延续，更有对西方法律所作出的选择性转释和改造。本书是作者以这25年研究清代以来法律史的一些基本认识，试图指出创建具有中国主体性和符合中国社会实际的法律的方向，试图初步勾勒出其可能的图景。

很不错的东东！大赞一个。

东西不错，正在阅读中

很不错的书，值得收藏

可以看看不错…好书……………是哦

十九世纪的历史著作经典，非常棒！！！！

书品不错，到货也蛮快的，赞一个！

现在的中国需要对此罗马。

很好很好很好很好很好很好

书不错，挺有感觉的

好用，不错，速度快。。

还没看，品相看着还不错

期待了很久的一本书！

非常感谢非常好非常完美

陈康肃公尧咨善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之，久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射？”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。此与庄生所谓解牛斲轮者何异？

之前三卷才相当于原书的第一卷，希望不要烂尾。

经典图书之一，用来备用

作品好好，罗马史中的佳品，可惜字太密

不错不错不错非常好很好很不错

书很好，认真读

很好很满意不错

经典名著，可惜自己水平太低慢慢读吧。

很好 质量包装各方面都很好 书很棒！

买了两套，垃圾京豆买了两套，垃圾京豆

好书值得珍藏，值得细细品读。

蒙森的经典历史著作，罗马史

五卷书终于买齐了，翻译很好

多人推介，还未来得及看。

帮同事买的，送货速度快

已买了前四卷，继续买。

京东不错，下次还来哦

不错，但印刷稍显粗糙。

更深层次去了解罗马历史

非常好的书，读读看。

非常非常好。

书的价值不错。但是京东的物流不行，书面都搞得脏兮兮的！

促销用券，价格实惠，但是萝卜快了不洗泥，包装盒里没有防震保护，而且商务印书馆的书很多没有塑料袋保护，表面有灰尘和黑手印。

补充下历史知识！！！！！！！！！！

凑一套分开买的，结果版本不一样，连封面颜色，大小都不一样，失误了。。。

《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。
苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。

《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。
苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。

共和时代结束，军人君主制创立。

质量不满意…看内容

《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。

罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。

非常权威的著作，详尽的介绍了罗马的历史，从原始的民社到后来的共和国，再到最后的帝国。而且非常的严谨，都依据确凿的史料和考古发现。特别是史料的取舍也比较严肃科学，这方面明显要强过吉本的《罗马帝国衰亡史》。

朋友所卖，喜欢就好。

老婆喜欢，我也没办法，不过多看点书总归是好的。

背部有点破损 是新书吗

还成书有点脏

经典的好书

好书好价

早就想买这本，终于在京东如愿。这次纸箱很结实，非常好，在图书领域，完爆淘宝。马云就是牛皮吹得响，其实口惠而实不至，江湖骗子一个。支持京东！早就想买这本，终于在京东如愿。这次纸箱很结实，非常好，在图书领域，完爆淘宝。马云就是牛皮吹得响，其实口惠而实不至，江湖骗子一个。支持京东！

经典！ ！ ！ ！ ！ ！ ！

西方文史意义上的“古典”，严格来讲指古希腊罗马文明，与后来的基督教文明相区别。西方的古典学诞生于近代文艺复兴时代，最富成效的时期在十九世纪初至二十世纪初的一百多年间。本编选译的三篇文献汇在一起，大致可以构成一部西方古典学的现代简史。莫米利亚诺是当代西方著名文史家、古史学家，他对十九世纪西方古典学的概观描述脉络清晰，而且生动活泼。戈斯曼的长文以十九世纪巴塞尔的两位古典学家的个案让我们看到，西方古典学与现代性的关系极其复杂。莱茵哈特是德国古典学家维拉莫维茨的学生，海德格尔和施特劳斯都十分敬重的古典学大师。这些文章有助于我们了解西方古典学的现代困境的来龙去脉。

芜湖市)。绍兴二十四年(1154)廷试，高宗(赵构)亲擢为进士第一。授承事郎，签书镇东军节度判官。由于上书为岳飞辩冤，为当时权相秦桧所忌，诬陷其父张祁有反谋，并将其父下狱。次年秦桧死，授秘书省正字。历任秘书郎，著作郎，集英殿修撰，中书舍人等职。1163年，张浚出兵北伐，被任为建康留守。此外还出任过抚州，平江，静江，潭州等地的地方长官。乾道五年(1169年)，以显谟阁直学士致仕。是年夏于芜

不错的书，值得一看。《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。

血她与男友在一起甜甜蜜蜜如胶似漆她在学校对我设计陷害被反报复后歇斯底里她被男友抛弃往事败露无法立足被学校开除后的绝望悲怆无数个她在脑海里汇集最终融为一体此时脑中剩下是我们最后一次见面她瘦如材骨精神恍惚的模样而现在他们说张诗诗死了她在凌晨的精神康复中心拿着一根磨平的牙刷结束自己的生命往事像潮水般不断翻涌挤得心口发痛我用力地闭上眼睛在这狭隘的空间轻声喘息夏昕你怎么了李维克突然开口打断我的思绪脸上冰凉的触感慢慢唤回我的意识睁开眼他的脸被隔绝在薄薄的水汽之外看着模糊的后视镜我才发现自己哭了多么可笑恨之入骨的人死了我居然会为她掉眼泪我没事就是想起了以前的事顿了顿我又补充一些很不好的事”李维克点点头将车窗摇下凉风让我清醒一些他微笑道：过去就让它过去吧追忆往昔只会让自己陷入难堪的境地”他说话时并没看我目光深邃笔直望向前方仿佛自言自语路程还有一半我重新闭上眼睛打算小憩手机又一次响起我看了李维克一眼滑下接听：喂”夏昕你接到班长电话了吗嗯接到了”准备出席吗李维克陪我一起你应该也会过去吧电话那头很嘈杂我听见她轻声应了一句通话结束前我像魔怔一般突然道：周舟要不我们送个花圈过去她怔了一下只说了句好”便挂断电

印刷质量太差，书内容还不错

书的内容没得说，快递小哥也很给力，只是没有塑封，书皮实在是太脏了，一看就是压箱底的货。

书很脏，换过一次只是好一点，将就了吧。

很好，喜欢。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

很好

破纸袋装书摔坏了，以后尽量不在京东买书。不靠谱。

不错

《罗马史》是众多关于罗马史中较为通俗的著作，但对于自己来说，这通俗也只能是看得懂而已。
通过阅读,对古罗马历史有了个大概的了解,看到了罗马帝国从零开始,成长,壮大,辉煌到最后的败落,消亡的全过程.但一千多年的时间跨度,地中海世界和三个大陆的广袤地域,多达几百人的历史人物...对于我这样的业余阅读者来说,太专业了.感觉这更适合专业研究.毕竟对于那些发生在两千年前后欧洲大陆的历史，了解太少，但是,他的影响又是如此是深远，包括我们现实的生活，政治、法律、教会、文学、艺术依然随处可寻古罗马的影子。
虽然个人更喜欢《希腊精神》的写法,但《罗马史》本来就不是一本通俗小说,更非"戏说",也许是日常生活离严肃太远,有点不适应了.
晚上闲下来时,甚至是刚放下《南方周末》,因为读《罗马史》瞬间把思路带到两千多年前那个遥远的地方,这种感觉真的很不错. 接下来该看什么...

有意思的书！旅行中经历痛苦、喜悦、激情、孤独，甚至死亡。当有一天停下来反思，自己的旅行的意义是什么？旅行，也许并不能从躁动、焦虑、疲惫、浮华的世俗中回归生活的本质，但它的确净化了内心的世界，让我更理性地看待生活。静下心来，细细回味曾经走过十五年的旅行生涯，然后决定写一本可以给喜欢旅行的朋友分享的书。作者用了一年时间，结合色彩心理学，整理出国内第一本旅行经历结合色彩心理分析的书。在网络上很早就知道了“大鹏背包走天下”这个网名，但直到二〇一二年九月份才真正与他从虚拟的网络世界走到实际的现实生活，通过多次的电话后感觉比较好，于是我们终于在某天策划了一次“萍水相逢”。

好

新墨西哥州位於美国西南部的心脏地带，具有到西岸、中西部、东岸与美国境内其他市场快捷而可靠的运输地位。 科罗拉多州丹佛市风景 科罗拉多州丹佛市风景
该州主要三条州际公路，分别贯穿南北连接北边的科罗拉多州丹佛市，并远至加拿大；南向El Paso及墨西哥；横切东西向则连接了加州的圣地亚哥与德州。
新墨西哥州铁路总长2,200英里。本州拥有二百余座大、小机场，第一大城Albuquerque与全美各大都市均有

定期航线连系。
由于本州居中央地带，至全美若干重要城市距离均不甚远，交通堪称便利。例如西向洛杉矶为1小时40分，东北至芝加哥为2小时50分，西北至西雅图为3小时20分，东至纽约为4小时30分。 6政治 编辑
美国新墨西哥州州长理查德森当地时间2009年3月18日宣布在该州废除死刑，立即引发了巨大争议。有不同的人权组织在州政府外示威，有支持者的声音，也有反对者的谩骂。
理查德森表示，废止死刑的原因是当前司法系统有很多不完善之处，这很容易造成草菅人命的事件。美国审理有关死刑的案件十分谨慎且耗时冗长，造成了较大的经济损失。据报道，美国50个州中有36个州仍保留着死刑，近三分之二的美国民众也支持这种最重的刑罚。但是除了新墨西哥之外，蒙大拿、堪萨斯、马里兰等州也正在积极考虑废除死刑，以应付金融危机产生的资金拮据。[4]

1111111111111111

1902，由于他是“现存的最伟大的历史写作艺术大师，特别要提及他的里程碑著作《罗马史》”，蒙森获得诺贝尔文学奖。瑞典学院认为，《罗马史》“既有完整而广泛的学术价值，又有生动有力的文学风格……他的直觉能力与创作能力，沟通了史学家与诗人之间的鸿沟。” 特奥多尔·蒙森-作品简介
《罗马史》蒙森对罗马史的研究非常深入，且有许多重要发现，例如，他以自己搜集到的原始材料为依据，指出罗马史上的大英雄庞培，其实仅仅是一个善于练兵的下级军官，并不具有特别大的历史功绩，这为我们客观认识历史有很大的帮助。同时，蒙森给予恺撒大帝很高的评价，认为他是一个真正的完人，因为他为人宽厚，有着浓厚的民主意识，对科学也很推崇，热衷艺术，这样一位民主政治家的形象是很符合现代人心目当中明君形象的，也与我们现代人的意识形态最为贴近。

商务印书馆2014年新出 李稼年/译 不得不收！ 克里斯蒂安·蒙森（德语：Christian Matthias Theodor Mommsen，1817年11月30日－1903年11月1日），德国古典学者、法学家、历史学家、记者、政治家、考古学家、作家，1902年诺贝尔文学奖获得者。他关于罗马历史的作品对当代的研究仍十分重要。他也是一个突出的政治家，曾是普鲁士和德国的国会会员。他对罗马法和债法的研究对德国民法典有着重大的影响。
蒙森的主要成就是对古代罗马历史的研究。五卷本《罗马史》（1854-1885，第四卷未完成）是他积30年的努力得以完成的史学巨著。渊博的学识和民主主义的信念，使他能以新的光辉烛照这个两千多年的古代社会。他热烈赞扬富于民主精神、奖掖科学、艺术的凯撒，而把庞培只看作一个善于练兵的低级军官。在展示古罗马社会的政治、经济、军事、文化和风俗习惯方面，这部巨著具有百科全书般的广度。作品文笔洗炼，叙事生动，富于戏剧性，人物形象鲜明，具有很高的文学价值。《罗马史》的巨大成就，为作者赢得极高声誉，俾斯麦曾手持这部书对作者说：“尊著《罗马史》我拜读再三，你看，封皮都快要磨破了。”

(一) 20世纪最伟大的历史学家写给大众的简明世界通史；

《文明史》初版于1963年，是20世纪最伟大的史学家布罗代尔独力撰写的一部通史，初衷是为法国16到18岁的中学生提供一部用全新的史学方法编写的教材，帮助青年读者“在理解历史的同时，直面他们即将生活于其中的世界”。

（二）简洁权威的经典史学著作，也是为大众读者接受的畅销简明世界通史；

《文明史》各个部分自成一体，既考察过去，又论及不远的将来，兼有章节简约和内涵丰富之长，以最前沿的史学观念，最精准简洁的文笔，全景解析人类文明大趋势：让青年读者初步了解经济与社会的现时问题，初步了解世界的重大文化冲突，初步了解文明的多样性。

（三）已被译为10多种语言，入选国内外权威媒体评选的必读书单，《世界报》、《观察家》、《独立报》、《图书馆杂志》、《基督教科学箴言报》等世界权威媒体一致推荐；

（四）由威廉·麦克尼尔（全球史研究奠基人、《世界史》作者）、伊曼纽尔·沃勒斯坦（美国著名社会史学家、世界体系理论开创者）、塞缪尔·亨廷顿（美国著名政治学家、“文明冲突论”提出者）等大师推荐给大家；

（五）全新修订，50周年纪念版。初版50年后，历经多次修订，中文版根据全新修订的法文版翻译审校，由中信出版社整体策划推出“50周年纪念版”，与麦克尼尔《世界史》、雅克·巴尔赞《从黎明到衰落》、霍布斯鲍姆的《霍布斯鲍姆年代四部曲》以及托尼·朱特《战后欧洲史》共同组成“中信史学大师畅销经典”系列。

读书破万卷，下笔如有神——杜甫 读书有三到，谓心到，眼到，口到——朱熹

立身以立学为先，立学以读书为本——欧阳修

书到用时方恨少，事非经过不知难——陆游 问渠那得清如许，为有源头活水来——朱熹

旧书不厌百回读，熟读精思子自知——苏轼 书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦

书犹药也，善读之可以医愚——刘向 好书是伟大心灵的富贵血脉。——弥尔顿

读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。——歌德

《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。

蒙森是吉本之后公认的最出色的罗马史研究者，他的《罗马史》并不欠缺精彩的历史叙

述，比如有关迦太基名将汉尼拔远征意大利的叙述就显得荡气回肠，颇具吉本史笔之神韵，但他突出的优点还是在于对史料的辨析上。在第九章《埃特鲁斯坎人》中，为了论证埃特鲁斯坎人与希腊人和拉丁人是截然相异的种族，蒙森以埃特鲁斯坎人的语言和拉丁语、希腊语作比较，“埃特鲁斯坎语的语尾和单字，意义已经考订的不多，其中与希腊语绝不相同的占去了大半”。这样的论证方式既新颖又雄辩，有很高的学术价值，尽管在可读性方面可能不及吉本文学性很强的历史叙述。蒙森在罗马史上另一贡献在于对古罗马铭文的收集和运用，古罗马自己的史学家诸如李维、塔西佗、苏维托尼乌斯等都有著作传世，但是由于囿于各自视野、观点，他们对史料的运用往往有不严谨之处，颇招后人非议。斯托巴特在《伟大属于罗马》一书中也指责《罗马十二帝王传》作者苏维托尼乌斯“能获取最有价值的原始资料，但在使用这些材料时缺少批评能力，他自己本能的偏爱是对丑闻的猎奇，他所触及的，没有一样不是被他污损的”。而铭文作为被刻在古建筑和器物上被留存下来的文字，提供了没有被后世史家“玷污”过的研究古罗马的第一手资料。蒙森耗费二十多年编辑的《拉丁铭文大全》为这项开拓性研究奠定了基础，而他自己的《罗马史》也最早从中受益。这些工作在罗马史研究都具有开创性的意义。

该书定价较高，从前三册的内容看，偏重于考证方面，历史事件的叙述并不精彩，且翻译得有点古奥，与“信、达、雅”的标准还有一点差距；但为了拥有全书（本书实际是一部未完成的著作，所谓全书是指已完成的部分），且震慑于获得过其诺贝尔奖的威名，故乘本次京东促销时购买了第四、第五册。该书定价较高，从前三册的内容看，偏重于考证方面，历史事件的叙述并不精彩，且翻译得有点古奥，与“信、达、雅”的标准还有一点差距；但为了拥有全书（本书实际是一部未完成的著作，所谓全书是指已完成的部分），且震慑于获得过其诺贝尔奖的威名，故乘本次京东促销时购买了第四、第五册。该书定价较高，从前三册的内容看，偏重于考证方面，历史事件的叙述并不精彩，且翻译得有点古奥，与“信、达、雅”的标准还有一点差距；但为了拥有全书（本书实际是一部未完成的著作，所谓全书是指已完成的部分），且震慑于获得过其诺贝尔奖的威名，故乘本次京东促销时购买了第四、第五册。该书定价较高，从前三册的内容看，偏重于考证方面，历史事件的叙述并不精彩，且翻译得有点古奥，与“信、达、雅”的标准还有一点差距；但为了拥有全书（本书实际是一部未完成的著作，所谓全书是指已完成的部分），且震慑于获得过其诺贝尔奖的威名，故乘本次京东促销时购买了第四、第五册。

蒙森的主要成就是对古代罗马历史的研究。五卷本《罗马史》（1854-1885，第四卷未完成）是他积30年的努力得以完成的史学巨著。渊博的学识和民主主义的信念，使他能以新的光辉烛照这个两千多年的古代社会。他热烈赞扬富于民主精神、奖掖科学、艺术的凯撒，而把庞培只

特奥多尔·蒙森看作一个善于练兵的低级军官。在展示古罗马社会的政治、经济、军事、文化和风俗习惯方面，这部巨著具有百科全书般的广度。作品文笔洗炼，叙事生动，富于戏剧性，人物形象鲜明，具有很高的文学价值。《罗马史》的巨大成就，为作者赢得极高声誉，俾斯麦曾手持这部书对作者说：“尊著《罗马史》我拜读再三，你看，封皮都快要磨破了。”

《罗马史》（1854—1885）这部著作是蒙森于1854年至1886年在德国三所大学任教期间历30余年的艰辛写成的，原计划写5卷，但第5卷未能完成，实际上只有4卷。它描述了古代罗马的全部历史发展进程，为这个历时1000多年的古代文明大国注入了新的生命。该书准确系统的叙述使这部巨著在涉及这一古代时期的各个领域都达到了百科全书式的广度，体现了在罗马史研究中运用的新史学方法。前3卷详细地叙述自远古至共和国末期的罗马历史，第4卷记述帝国时期罗马各行省的历史。书中贬抑庞培，赞扬恺撒，视其为完人，意在以古喻今，说明德意志的统一也需要一位像恺撒那样的伟人来完成

。《罗马史》的宏大气魄和作者精湛的学识甚至使他的政敌俾斯麦也曾当面向他表示钦佩。此书取材广泛而严谨，繁简适当，文笔洗炼而华美，擅长刻画人物，叙事亦生动形象，富于戏剧性，因而具有很高的文学价值。[1]

在一切民社事务中，民社要团结一致，无所不能，这一严肃概念是意大利政制的首要准则；它把令人畏惧的权力赋予个别终身任职的元首，国家的仇敌必然感受到这一点，可是公民却也同样深切感受到这一点。于是暴虐和压制就势不可免，其必然后果是，有人会致力于削弱这种权力。可是，罗马的这些改革尝试和革命的伟大之处在于，罗马不想限制民社本身，或者仅仅夺去其相应的机构；罗马人未尝向民社争所谓个人的天赋权利，而是把攻击的矛头完全指向那代表民社的政体，自塔昆尼时代起至格拉古时代止，罗马进步人士所呼吁的，不是限制国家的权力，而是限制官吏的权力；同时，罗马人从未忘记，人民不应进行统治，而是应当接受统治。

这种斗争是在公民内部进行的。与此并行的，还发展着另一种运动，这就是非公民要求政治平等的呼声。其中包括着平民、拉丁人、意大利人和其他被释奴的鼓动，他们不论是被称为公民的平民和被释奴，或是未被称为公民的拉丁人和意大利人，都缺乏政治平等，都要求这种平等。

第三种矛盾更为普遍：这就是富人与贫人的矛盾，特别是富人与财产被夺者或财产受威胁者的矛盾。罗马的法律和政治状况造成为数众多的农民的兴起，其中部分是仰赖财主恩赐的小业主，部分是仰赖地主恩赐的小佃户。这些关系还常常夺去个人或整个民社的田产，但不侵犯个人自由。因此，在很早之时，农业无产阶级已经甚为强大，以至能大大影响民社的命运。城市无产阶级则到了很晚的后世，才在政治上取得重要地位。

《罗马史（第五卷）》主要叙述了罗马从共和时代逐渐向君主时代过渡期间的历史，描写了自苏拉死后各派政治力量的错综复杂的斗争，庞培、凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立。

凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促

建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立，凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立，凯撒、克拉苏组成的三巨头最终以凯撒的胜利结束，向君主制迈出了重要一步。此外还叙述了这一时期罗马的宗教、文化、农业、科技等方面的内容。

苏拉既后，复古体制随之瓦解，罗马重陷内乱，各派力量分化组合，纷争不已；各色人等粉墨登场，力挽危局。庞培、恺撒和克拉苏日益成为罗马炙手可热的人物。三人仓促建立的“三头同盟”矛盾重重，至克拉苏身死最终破裂。庞培一时独揽大权，权倾天下，然而性格和能力缺陷使得他在与恺撒的对抗中惨败，身首异处，罗马终落恺撒之手。共和时代结束，军人君主制创立

作为兰克学派核心之一的特奥多尔蒙森秉承了兰克的史学思想和人文叙述方式，立于知识考古的基本原则，让史学著作人文化、隽永化，语史化。

这部因为非凡的才华和人文价值而获得诺贝尔文学奖的作品试图于表明具有这样的能力，而且也是作为读者的我深深感知到的：超越时代，永远保持现实意义，在激励我们的几辈前人之后能以同样的力量作用于我们和我们的后人直至遥远的未来，使我们喜爱并使我们的后代喜爱，提出永远具有活力的问题——它们对于文学、艺术、哲学、道德或者科学的永恒的范例性，使它们不同于另一些作品：虽然曾经激励、唤醒或推动了作者同代人的行动，但只是在有限的阶段发生作用，最后变成死星。这后一类作品只有历史价值：它们封闭于它们的时代之内，只同对它们感兴趣的人相关，因为它们在当时所发挥的作用使它们能够充当研究这个过去时代的史料。

它严格的与我们所见到的一切史书范例（含教科书）区别开来，让我看到不同于一般的史书诠释学方法、品行论方法，以及从政治经济史到社会史的方法——虽然商务印书馆这套书翻译的许多名词词汇并不科学，但是翻译却非常契合的秉承和保持了作者的隽永性人文理念——特奥多尔蒙森用区别于其他史书的作品永恒范例性去界定和叙述这部作品，获得了非凡的成就。

再者，说翻译不好和体例不好的，请对比对比其他人的史学作品和思考一下自己日常接受史学的思维和那些史书的语言方式，思维习惯和知识吸收方式非常容易影响一个人的判断——当然，我也在内。

史书不仅仅提供知识，同时，它也是语史的一部分，它也有永恒的范例性的倾向。

1817年11月30日，西奥多·蒙森出生于石勒苏益格的加登。父亲是新教牧师。

蒙森生为德国人并生活在德国人之中，却受着异国的统治。蒙森弟兄三人，他是长兄。孩子们的教育都是在家中由父母进行的，父母十分热爱文学，推崇学识，希望三个孩子将来都成为出色的古典学者。蒙森进了基尔大学学习法律。

1888年时，大学里讲授的主要就是罗马法，而且授课人是弗里德里希·卡尔·冯·萨维涅的门徒。萨维涅本人是法理学历史学派的创始人。蒙森完成了关于罗马地方行政官的文书与军事首领以及罗马行会组织和互助社团的几篇论文之后，获得了丹麦政府的奖学金，使他得以在罗马的考古学院进行了三年研究，搜集与罗马法有关的铭文。

1847年他回到家乡，发现石勒苏益格正与德国卷入一场政治纷争。蒙森是一位自由主义者，立刻热心加入了争取德国统一的战斗并积极活动，以使德国各邦摆脱异国影响。

1848年他担任在法兰克福的德国临时政府的《石勒苏益格-荷尔斯泰因日报》的编辑，参加争取德国统一的斗争。不过当年年底，他又愉快地告别报界，在莱比锡大学获得了教授民法的位置。不幸的是他并未放弃政治，蒙森因其煽动性语言和参加了1849年萨克森起义而遭迫害(后被判无罪)，失去了在莱比锡大学的职位。1852年他很不情愿地接受了苏黎世大学的一个职位，利用这个机会在瑞士搜寻抄录了所有的罗马铭文。这次放逐两年后结束，他应邀赴普鲁士，成了布勒斯劳大学的教师。在那里他与一位书商的女儿玛丽·莱默结婚，这个家庭后来扩展到子女16人。四年之后，蒙森又接到柏林大学邀请，负责把从不列颠到叙利亚的所有罗马帝国时代的铭文编成《拉丁铭文大全》。他在柏林度过了全部余生，成为柏林大学古代史教授、普鲁士艺术与科学院终身干事，并于1873年成为德国历史博物馆董事会成员。蒙森的政治生涯并不十分得意，但他是一位理想主义者、自由主义者，支持俾斯麦和德意志帝国，1861年他进入普鲁士国会，1881年又成为帝国议会议员，坚决倡导俾斯麦的“文化斗争”，以反对罗马教皇对教育和文学的控制。不过当俾斯麦离开自由主义阵营要加征关税时，他又坚决反对这些政策，俾斯麦对此大为震惊，遂以诽谤罪对他迫害，但蒙森被判无罪。蒙森是一位真正的民族自由主义者，他反对任何侵害科学、文学和艺术的行为，并强烈谴责19世纪80年代迫害闪米特人的运动。蒙森对政治彻底失望，对学术却依然向往，他继续以饱满的精力勤奋工作直至去世，其作品达九百余种，以德、拉丁语、英语写成。他在1903年11月1日在柏林郊外的夏洛滕堡死于安睡之中。

等了很久，终于出了，商务的书还是挺不错的，但这次纸张用的不好，太薄了，有些印字。

因为没读到过原文，所以也不好说准确的问题。可是译者的文风实在是有点让人无语。看看这些译名吧：水师提督、太守、公爵、都统……怎么看怎么让人觉得见鬼。一般常见的圣彼得大教堂，成了圣彼得寺！

“迦太基把那不幸的水师提督钉在十字架上”，看到这样的话你作何感想？

另外用一些古老生僻的词，让我觉得实在难以忍受。“又有深罅介乎期间”（卷1，p32），恕我无知，查了字典才知道这个罅是什么意思，原来就是缝隙。

看到声母和韵母的时候我着实愣了一下，随后才反应过来大概是想说辅音和元音。而且概念还搞错了，汉语里的声母韵母压跟西方的辅音元音就不是一个概念，谁让你自作聪明了？

这是一本古典学著作，不是面向普通对罗马史一无所知的读者的。因而算是本学术性的著作。因此，以此作为研究的基础非常重要，而问题就是，居然没有一个统一的译名对照表。

有了以上的这些问题，其他的问题，诸如没有一个译者序以及作者及作品介绍，简直就已经不算什么问题了。

以前的时候看一些翻译过来的书，前言或者按注里常写由于译者水平能力有限，错误在所难免，望不吝指正。

也常常会听到说翻译是多么的困难，翻译破坏了多少原文的意思，不管怎么样，终究，译者是已经翻译过来了。

以前只是觉得说一本书翻译的好坏主要在于译者的能力和水平，选用什么样子的翻译方法和理论都不会对书有太大影响。今天看到此书，我错了！

作者能够把中国不同朝代的称谓杂糅在一起，的确非一般人才所为！

另外，我想说的是，翻译不仅要求你要精通所要翻译的语言，更要精通我们所要翻译成的语言，汉语！看看上世纪的一些著名的翻译家，他们不仅是翻译家更是作家，为什么翻译出一本优秀的图书需要对自己祖国的文化有深刻的了解才能翻译出好的作品！

京东当然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面

子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

纂修清史是我国新世纪标志性的文化工程，它包括3000余万字的清史主体工程及文献、档案整理和编译工作。广大史学工作者正以高度的民族责任感和历史使命感，努力做好清史编纂工作，科学总结历史经验，继承和弘扬民族优秀文化，为建设中国特色社会主义服务。

世界各国从分散发展到趋于一体，大抵从15世纪、16世纪开始，直至19世纪末20世纪初，形成了资本主义的世界市场和世界体系。清朝从1644年到1912年共延续了268年，这是世界历史发生深刻变化的重要转折时期。在这个特定的历史条件下，清王朝却依然以“天朝大国”自居，闭关自守，使封建社会的中国越来越落后于西方资本主义国家，在洋枪洋炮面前不堪一击；西方列强用大炮打开了中国的大门，使之沦为半封建半殖民地国家。在18世纪世界历史的大变局中，康乾盛世不过是中国封建社会“落日的辉煌”，而到19世纪中叶鸦片战争后，清朝日益衰颓，已奏起了“落日的挽歌”。因此，研究清史，确定它的基本内容，以及确定研究它的基本理论、原则和方法时，不能脱离清王朝社会发展过程中世界正在发生深刻变化的广阔的社会历史背景。

在编纂清史时要有世界眼光，这已是广大史学工作者的共识。不仅要把清史放到世界历史的范畴中去分析、研究和评价，既要着眼中国历史的发展，又要联系世界历史的发展进程，而且还要放眼世界，博采众长，搜集和积累世界各国人士关于清代中国的大量记载，汲取外国清史研究的有益成果，为我所用。正是从这一基本认识出发，国家清史编纂委员会决定编辑出版“国家清史编纂委员会·编译丛刊”（以下简称“编译丛刊”）。

。清朝建立之初，与世界各国保持一定程度上的接触。后来中国的大门一度被关闭而后又被强行打开，这期间，外国的传教士、商人、外交官、军队、探险家、科学考察队蜂拥进入中国，东方中国的一切都使他们感到惊奇。基于种种不同的目的，他们记录下在华的所见所闻。这些记录数量浩瀚，积存在世界各国的图书馆、档案馆、博物馆或私人手中，成为了解清代近三个世纪历史的珍贵资料。由于西方人士观察、思考和写作习惯与

中国不同，他们的记载比较具体、比较广泛、比较注重社会的各个阶层各个方面，因而补充了中国史料记载的不足。“编译丛刊”将从中选取若干重要资料译介给国内的读者；对早年问世的具有开拓性、奠基性价值，但不为中国学术界所熟知的作品，我们也将同样给予关注；此外，对反映当代国外清史研究新的学术思潮、前沿问题、热点问题和重要成果的学术专著，“编译丛刊”也将及时地介绍给中国学术界。

从中国史学的历史与现实出发，有选择地介绍国外新史学的一些理论与方法是必要的。如西方历史学家提出，第二次世界大战后，“历史学的界限变得越来越模糊了”，主要是强调扩大历史学家的视野，拓宽历史研究的选题；又如提倡“自下而上看的历史学”，努力将社会精英的历史变成社会大众的历史，将千百年来隐藏在历史幕后的社会大众推上历史的前台。

创业在普通人看来仍是一件十分新奇的事情，因此书中选取的都是那些体量足够大、倒下时发出轰然巨响的企业。然而十五年以降，随着市场经济的深入，特别是互联网大潮所至之处，独立创业蔚然成风，渐成寻常之事，尽管与前人相比，新一代的创业者出现了许多新的特征，但“尽量避免失败”仍然是普适的铁律。《创业家》一直在从事寻找和扶持创业者的工作，这本《创业小败局》可以说是他们从创业前线发回的第一手报告，也因此有很强的样本价值，值得创业者们一看。

——著名财经作家，“蓝狮子”财经图书出版人吴晓波

“失败乃成功之母”，《创业小败局》可能孕育你的成功！——真格基金创始人徐小平

缺陷让人生更显价值，失败是我们区别于那些庸者的身份证。在这个意义上，《创业小败局》是一本难得的创业学教科书。——中坤投资集团董事长黄怒波

成功经验固然可以学习和使人振奋，但前车之鉴的失败教训，往往才是更值得珍惜的教材！从《创业小败局》的案例中不断总结，汲取经验，

最终找到属于自己的成功之路。——汉能投资集团董事长兼CEO陈宏

《创业小败局》精心选择了众多鲜活的创业失败案例，虽不像《大败局》探讨的辉煌成功后再壮烈失败那么引人注目，但却因其小、因其常见，对众多创业企业更具可比性和借鉴意义。这些失败并非因为运气不佳，而是有明显的规律。相信不少创业者会慨叹未能早几年读到此书。——天图资本首席投资官、高级合伙人冯卫东

任何创业都是艰难的，也许创业者每一天都会经历各种各样的“小败局”，但是创业者心中的热情与梦想是不能磨灭的。”这是最好的时代，这也是最坏的时代；这是希望之春，这也是失望之冬”；失败，并不可怕，要看我们从何种角度去解析，对失败解析得越深刻，我们就离成功越近。希望这本书能让众多创业者快速成长起来，希望所有的创业者都学会在经历一个个小败局后，成长为强大的破局者。——学大教育创始人金鑫

如果你将创业看做一个过程，失败是这条道路上必经的风景，只是看待它的角度各有不同，而这有可能是未来你能否成功的重要因素。——58同城创始人姚劲波

《创业小败局》通过多个近年来的创业失败案例，反映了很多珍贵的创业规律，例如“有资源有钱未必是好事”，“早期的成功往往意味着风险的来临”，“产品和服务模式不磨好不要过早扩张”等等；对这些规律我在自己的创业过程中深有体会，相信现在通过《小败局》呈现出来，对其它创业者也会深有帮助。——大众点评网创始人张涛

“企业家精神很重要的一条就是勇于冒险，不惧怕失败，从失败中往往可以获得更宝贵的经验。硅谷成功很重要的就是对失败的容忍，而这也是体现一个社会创新性的表现之一。观《创业小败局》，得大收获。——光创投创始人，董事总经理邓锋

企业的成功有一百种方法，但失败却可以归结为一条：没能在瞬息万变的市场面前保持不断改革改善的勇气和智慧。从这个角度来说，与其艳羡别人成功的花团锦簇，倒不如静下来读一读别人失败的惨痛教训。唯有失败，才会对成功更渴望；只有看清楚失败的路径，才能找对成功的方法。《创业小败局》无疑为我们罗列了这些路径，为我们再上路再出发增添了一分勇气和智慧。

一位老人，留着银灰色披肩长发，一张宽大、灵活的嘴，一座锋利的鹰钩鼻，一对闪亮的黑眼睛，即使隔着厚厚的镜片依然烁烁发光，这就是西奥多·蒙森，外表像一位诗人。年轻时他的确同他弟弟和德国诗人西奥多·斯托姆合出过一本诗集：《三友诗集》(1843年)。

这部诗集预示了《罗马史》这部使蒙森名声大振的中心作品，具有讽刺意味的是，使蒙森着手写作到凯撒之死为止的罗马史的机会十分偶然。1848年蒙森在莱比锡大学作了一次公开讲演，在场的两位出版商请这位年轻的历史学家为他们的一套丛书写一本罗马史，要求他在书中只讲故事，只写结果，而不作任何处理，要把出色的学术融合到叙述文字中去，以吸引广大读者。蒙森取得了辉煌成功：他挑选了一些有代表性的、能给读者留下深刻印象的细节，写成了这部三卷本的早期罗马史，书中形象丰富，既生动又值得记忆。变幻跌宕的战事，优美如画的描绘，晚年陷入精神失常而苦闷之至的该约·马略，迟疑不决的庞培将军，在阿尔卑斯山以及在扎马抗击大西庇阿的汉尼拔，读者心中的罗马史充满了这众多形象。蒙森熟练的语言技巧，配以充满自信的学术知识，使罗马生动地跃动于读者面前。使过去重现的，也许还有他“充满嘲讽的固执”、明确的德意志爱国主义以及政治热情。在晚年，这位历史学家拒绝对《罗马史》作任何修改，尽管他已经改动了其中某些结论。他认为最初的三卷本在艺术上是一个整体，后来的历史事实可以改变他的结论，但作品的才华和激情却完全依赖最初的创造性活动。他尝试扩充《罗马史》的内容，将罗马帝国的衰亡也包括进去，但未获成功。他无法同情或理解那些帝王，因此也无法刻画他们。他也未能往洋溢着活生生的人性的早期作品中加入一卷早些时候完成的《从凯撒到戴克里先的罗马帝国各省》(1885年)。虽然蒙森的学术能力和科学方法依然和从前一样强健有力，但他的艺术表现手法却已经衰落了。

蒙森的天才并未随《罗马史》的出版而告终结。的确，这部著作并非其第一部，亦非其学术造诣的典范。早在1847年他从意大利回国时，同行们就承认他具有精湛的历史研究技巧，包括古代史学家必备的专门技能。他在罗马、那不勒斯以及全意大利搜集到的铭文，还有凭他勤奋学习所掌握的各种意大利方言的知识所进行的研究成果，这些全都出版了。蒙森的能力并不仅限于发现和分析。他将学到的一切都付诸出版，为学术界的同行提供帮助。他作为学者的地位为人认可，也正是基于他对真知所尽的这种责任。《罗马史》极为明显地表现了他的种种特点：综合能力，坚定的信念，即一切历史，包括罗马法的历史，都充满着人的生活。这些特点在他大部分学术探讨中也同样醒目。

[罗马史（第五卷）_下载链接1](#)

书评

[罗马史（第五卷）_下载链接1](#)