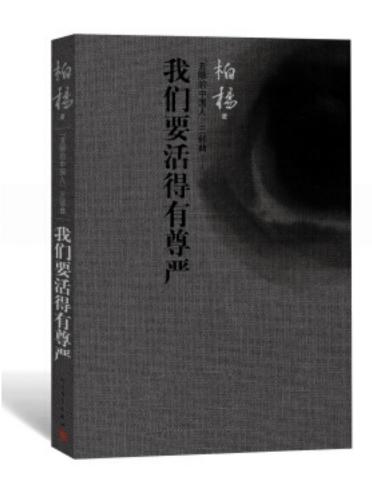
## "丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严



"丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严\_下载链接1\_

著者:柏杨 著

"丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

每一次在京东购物跟感觉非常开心,货物质量非常高,京东配送也很给力,给你一百个好评!~

 慢慢看! 618买了好多书,划算!
个人不喜欢这样的精装,只能代表个人吧
柏杨著的,值得一看。
丑陋的中国人,柏杨先生的大作。多读书,有益处
柏杨大师的丑陋的中国人三部曲之一,作者观点很独特,一语道出了国人的存在骨子里的劣性···值得我们大家共同反思,只有这样才能再次振兴中华民族!

不错?,很多次京东购书,京东自营的发货送货速度真是太棒了???! 书包装好,是正品。

包装完好无损,珍藏版,不对内容评价。

前两年,安吉拉·卡特的小说刚在大陆出版,一读之下,惊为天人。我们常谓天才小说家,但能真正担当此称呼者,寥寥无几,读安吉拉的作品,却总给我这样天才的印象。天才的小说不是写出来的,而是自然流淌出来的;天才的小说无迹可寻,无法模仿,无法评论。但天才的小说家总给人短命的印象,人生如此,文学人生亦如此。文学史上有很多天才的小说家,但大多数如流星一闪而过,留下一两部闪耀着光芒的天才之作,剩下的尽是平庸。但是在安吉拉的小说中,天才的禀赋贯穿在她所有的作品中,不但体现在她对华美繁复的语言,入魔一样锤炼修饰上,更多还体现在她对语言变形乐此不疲的痴迷上。

但是在《安吉拉·卡特的精怪故事集》中,安吉拉似乎有意舍弃了自己的天赋,甘心做起一个默默无闻的讲故事的人。这让我感觉很是诧异。众所周知,童话故事大都起源于民间的传说,通过民间手艺人的口口相传流传至今,因此每个人都会是创作者,不会留下某一人的风格;但是作为小说家,更多是希望在自己的作品中打上烙印,形塑自己的风格.

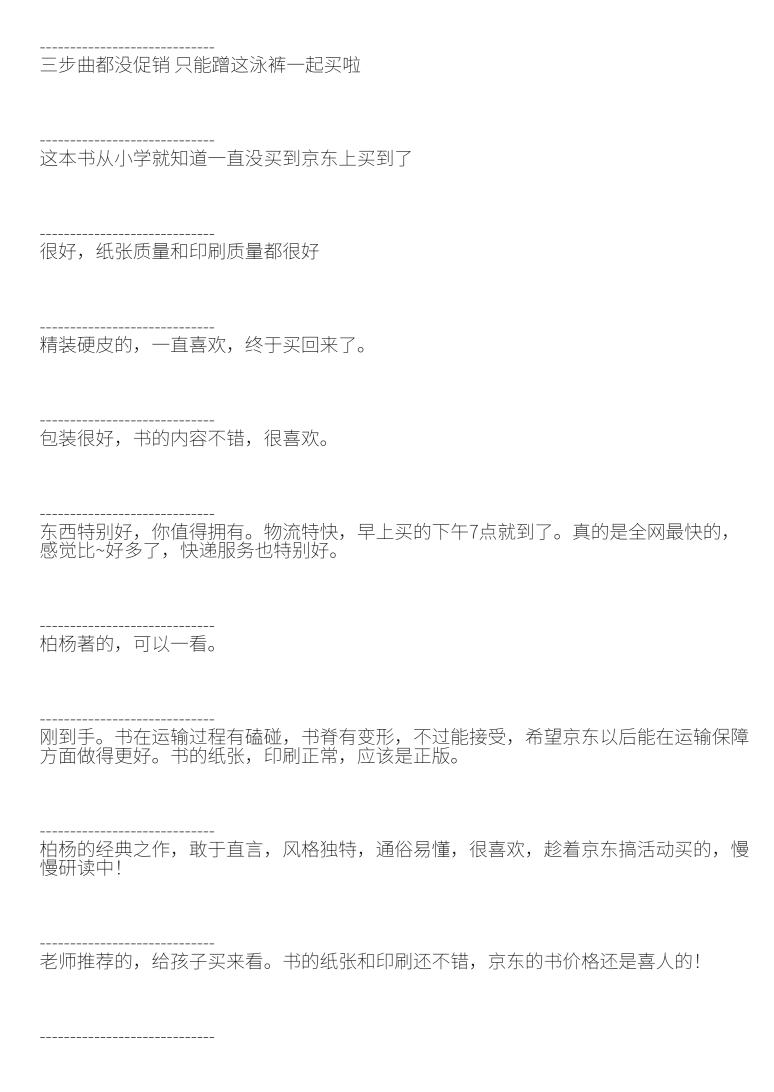
作者很多的观点让人深思,感觉思维的深度都加深了,很喜欢这类有深度的书

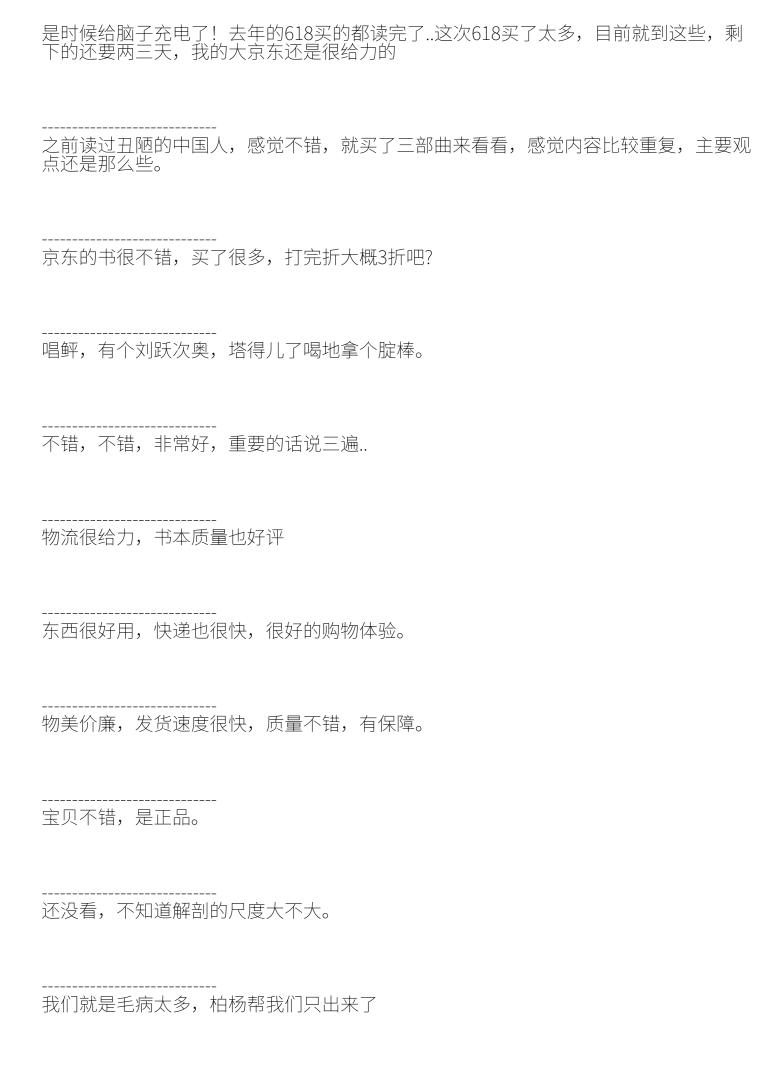
物流快,好评去,帮同事买的!!昨天买今天到

最喜欢里面的这句话——欲知前世因,今生受着是也;欲知后事果,今生做者是也。其内容也很值得让人反思,尽管是30年左右了,那些问题依旧在社会中存在,高校在在校生这个群体如此,可想而知,现实社会又会好到哪里去。当然书中确实有一些过了的地方,把儒家黑的太惨,毕竟历代执政者遵循的是内法外儒。个人认为,儒家的礼也确实是停留在字面上,现今社会,也停留在形式上。

一直在京东买书,物流快,包装完整。。。。很喜欢书香的味道。。。

京东商城的送货超快,书不错,还没拆。
柏杨老师的大作,写的都是社会现状,真希望大家都看看。
喜欢大师的经典之作,值得信赖。

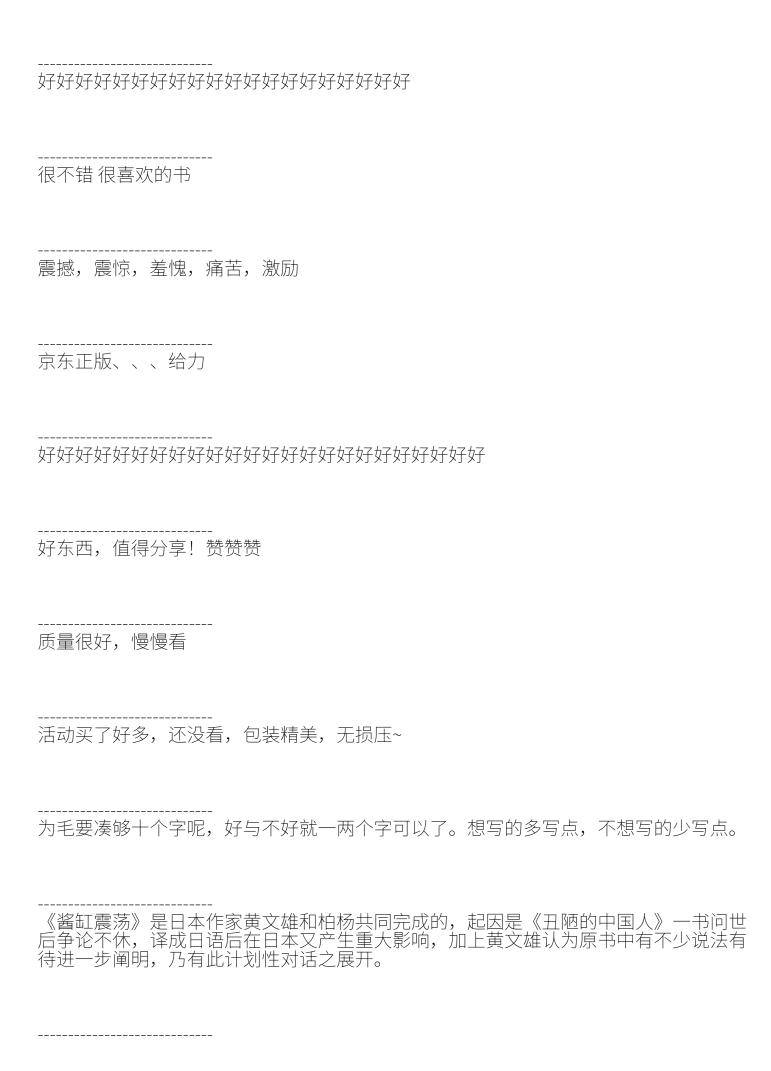




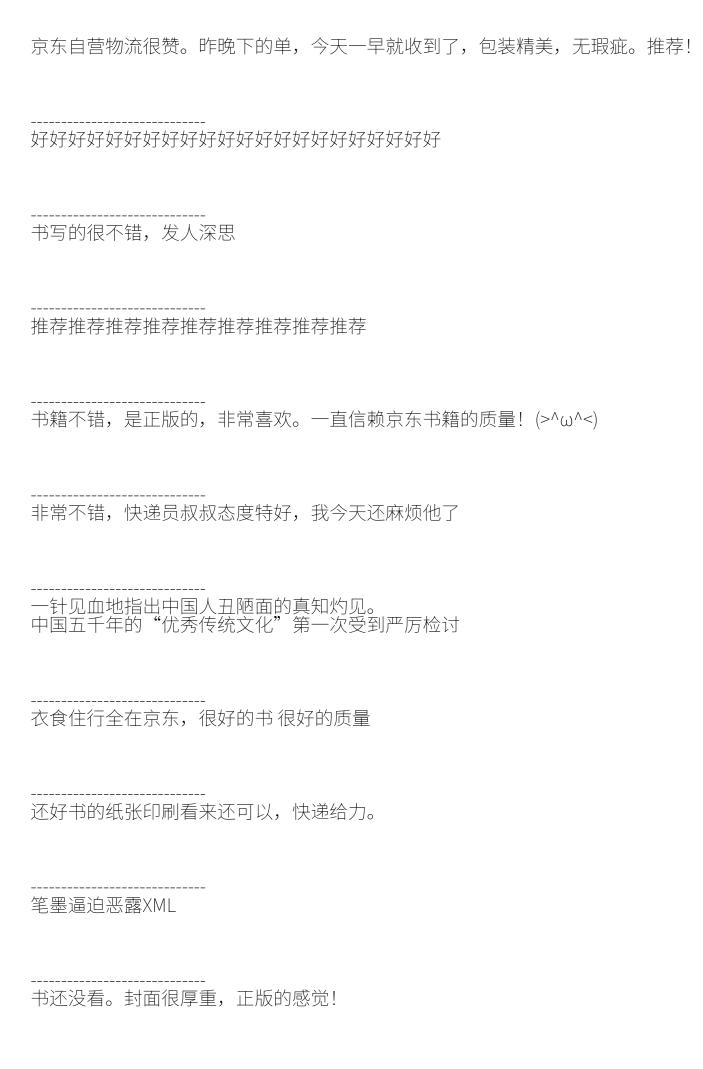
大多数的书都在京东购买,送货速度快,纸质不错,满意!
書中自有顏如玉,書中自有黃金屋
 1111真给力送货够快好评好评

不错不错不错不错不错不错
好书再多都不嫌多,每一本都是一幅精神画卷
此用户未填写评价内容
现在已经转战京东买书,物流又快质量又好。还在看。
物流超赞,包装大不如从前,部分商品受损
书名确实很吸引人,酱缸"文化",有意思
不怎么好,有些模模糊糊的字都看不清楚。

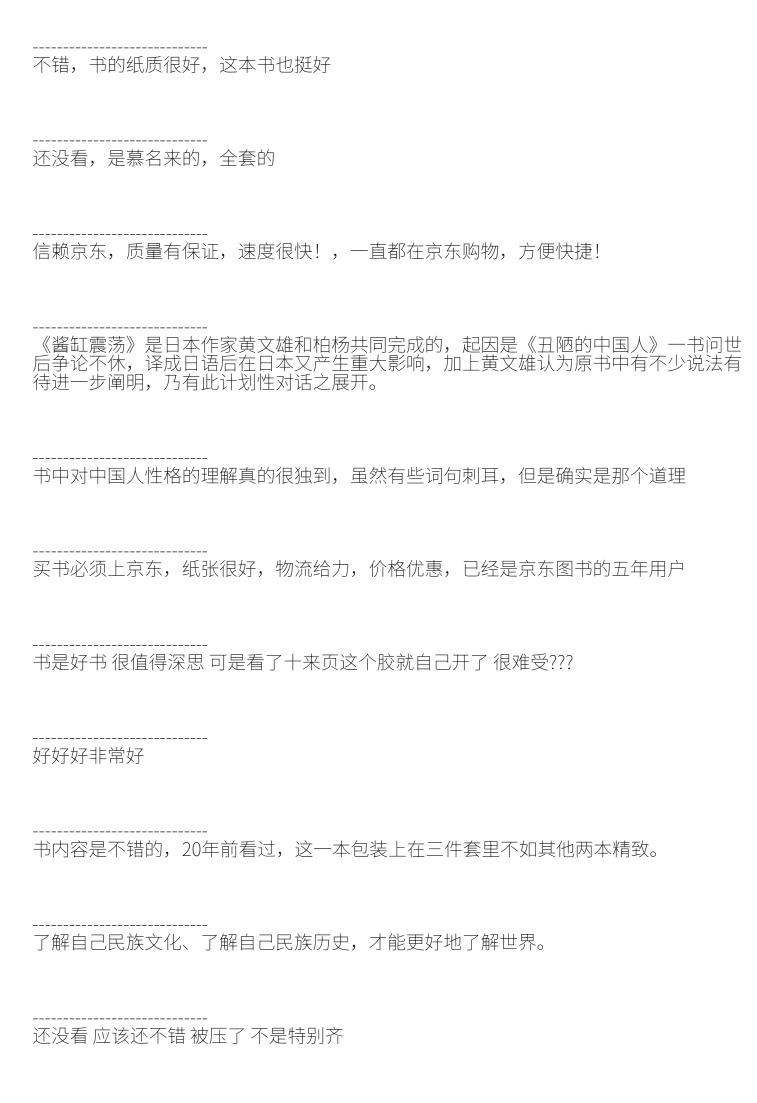
柏杨,台湾著名作家,人文大师。据柏杨自己推算,1920出生于河南辉县。1949年去台湾。自1950年代用郭衣洞之名开始创作,1960年用笔名柏杨写杂文,揭露中国文化的病态与台湾社会的黑暗面。目前定居台北。柏杨一生念过无数个学校,从小学到大学,因屡屡被学校开除,从没有拿过一张文凭,为此还造过假文凭。一生中娶过五个妻子,每一次婚姻都伴随过一段如烟往事。少年时代打过继母,青年时代从过军,和蒋氏父子都有过面对面的经历,多次企图自杀,无数次被学校和单位开除,曾遭遇十年牢狱之灾,在七十年代几乎被将决…
柏杨的书三部曲都买到了,目前看那个丑陋的中国人看了一部分,这两个还没看呢,先 好评吧
 价格实惠,很划算,很满意
《"丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严》由柏杨先生两部作品《我们要活得有尊严》和《天真是一种动力》合编而成,收录了柏杨生命最后十年的作品。在这些文章中,柏杨依然幽默,充满智慧,不但继续深挖中国文化的劣根性,而且还把关注的目光投向现代人的亲情、婚姻和衣食住行上,从中可以看到柏杨先生,对中国文化和中国民族性的不懈探索和最新成果。
 纸质好,物流快,一天到
 书还可以吧 主要看内容

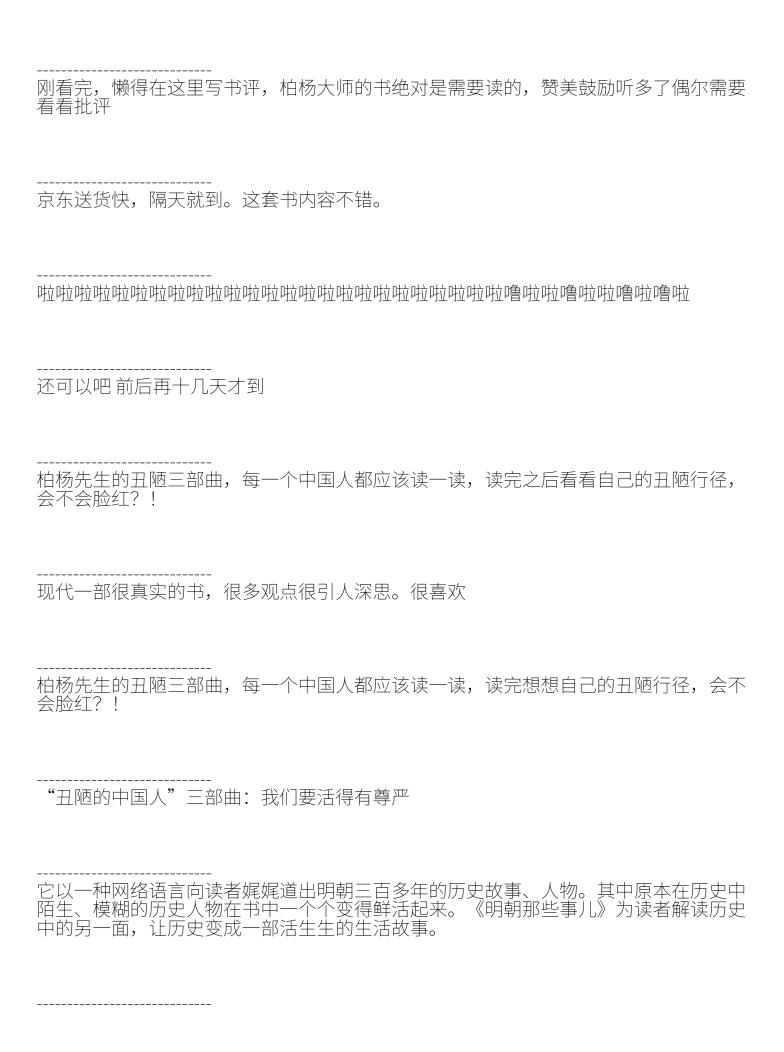


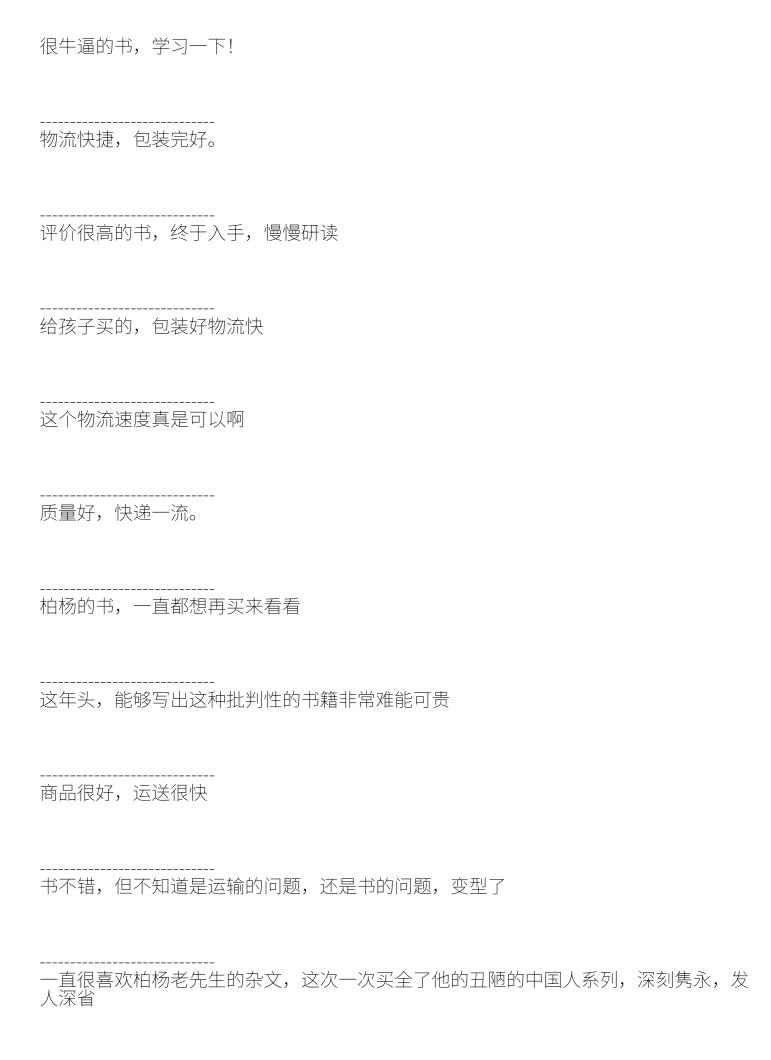
经典之作,值得拥有,分享给大家
其实我不喜欢硬皮的
《"丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严》由柏杨先生两部作品《我们要活得有尊严》和《天真是一种动力》合编而成,收录了柏杨生命最后十年的作品。在这些文章中,柏杨依然幽默,充满智慧,不但继续深挖中国文化的劣根性,而且还把关注的目光投向现代人的亲情、婚姻和衣食住行上,从中可以看到柏杨先生,对中国文化和中国民族性的不懈探索和最新成果。 著名漫画家方成先生,以八十九岁的高龄为八十八岁的柏杨先生绘制漫画插图,两位近九旬老者的携手,珠联璧合,实为两岸文化交流一大盛事。
丑陋的中国人三部曲都特别值得一看
 非常值得推荐和收藏的柏杨三部曲,有内涵,有深度,值得每一位有思想的国人拜读,



柏杨的书读书的时候在图书馆已经看过了,买一本珍藏一下,针砭时弊,令人拍案叫绝。书的装帧很好,但不知道为什么封面能脱离。
柏杨先生的书 我基本上都看了 之所以还会买是因为 这本书很有意义 值得购买







很发人深思,很值得细细阅读。

"丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严\_下载链接1\_

## 书评

"丑陋的中国人"三部曲:我们要活得有尊严\_下载链接1\_