古语文例释 (修订本)



古语文例释(修订本)_下载链接1_

著者:王泗原著

古语文例释(修订本) 下载链接1

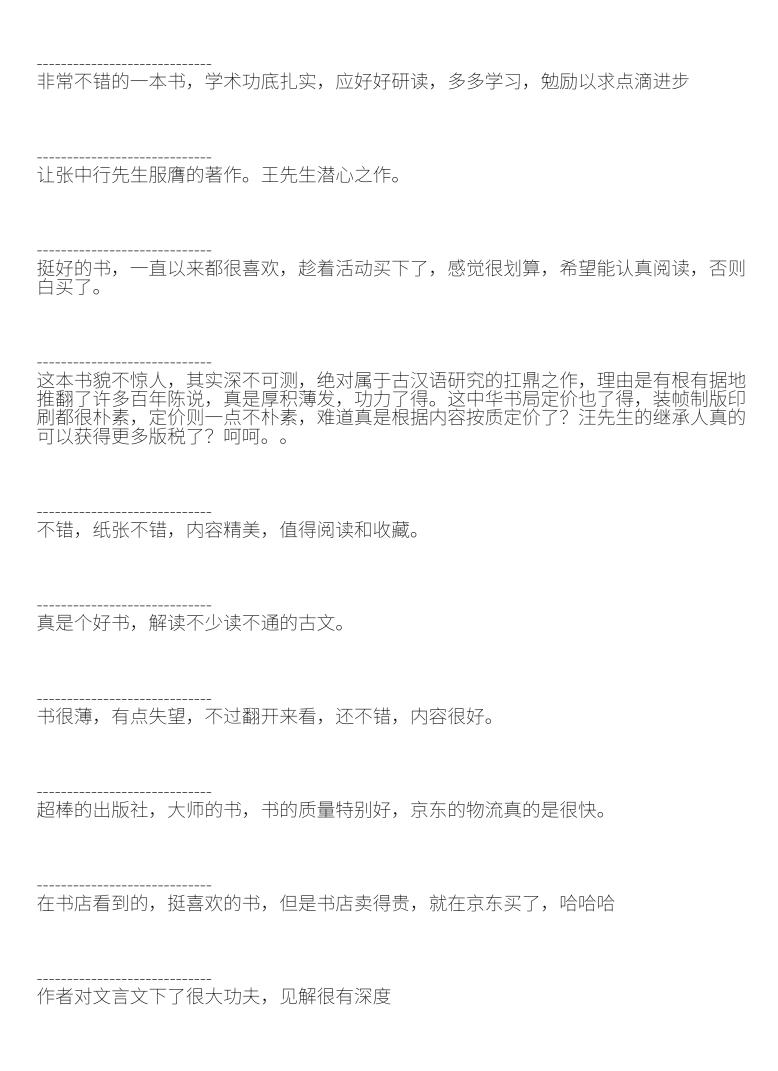
标签

评论

读书让人安静,读书让人思考。安静是生产力,思考是行动力。 在读书声里没有无聊,在世事纷扰中自有桃源。 千书易取,良书难求。 香茗一杯,书渡闲情。 斯是好书,值得推荐。 个在滋味,无以细述。

 辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。
专业工具书,喜欢可以拥有

一生不可以将就,因这好书。

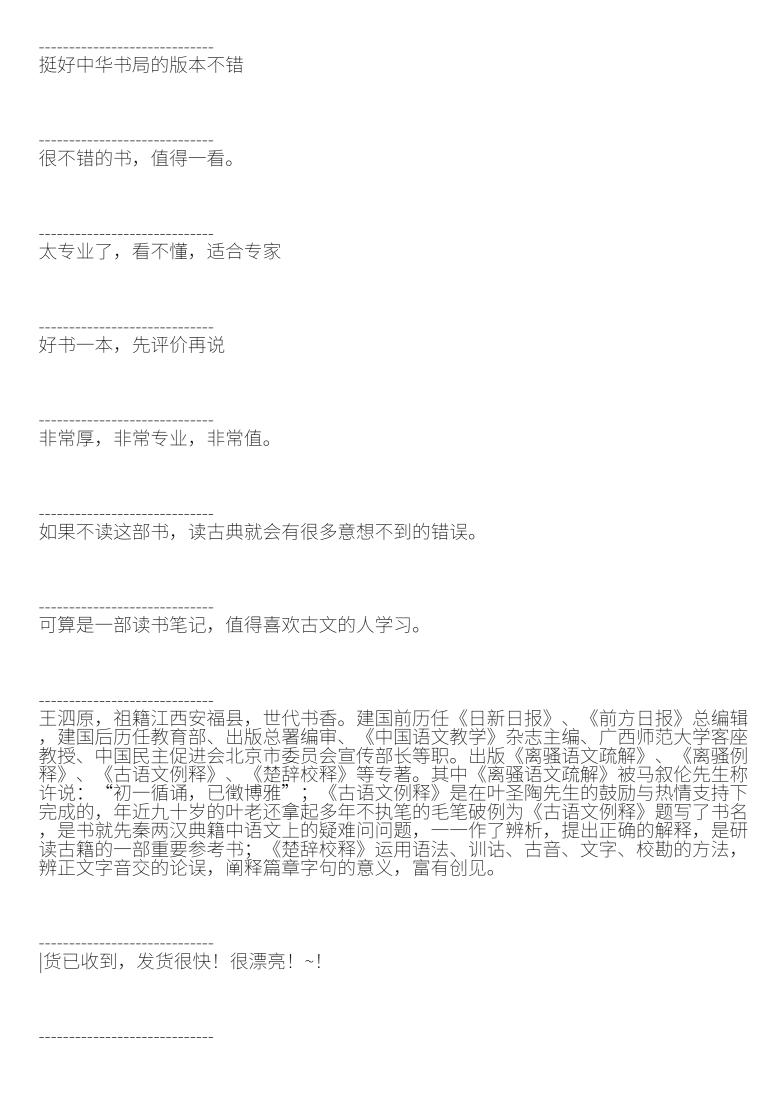


古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)
 纸质非常好。印刷效果好。难得的精品书。
 挺厚的一本,老先生治学之严谨令人敬重。

好书,经典,重买了一本用来收藏!
中国传统文化值得阅读理解
 踏踏实实之作,简单明了,然功底深厚!好书!

看了开头,还是很不错的。要找时间要它读完。
 非常好的书,版本很好,我很满意
非常好。书很棒。很有启迪。
 很不错,经典著作,有收获
 我老师说这书错误不少,看的时候得小心
学习顾问的入门很好的书
和楚辞校释一块买的,王氏不多的著作全了。
是一本好书,大家可以多读读
 好多书哈哈,慢慢品!!
 不错不错不错不错

好书,物流很快,京东总是让人放心。



王泗原,祖籍江西安福县,世代书香。建国前历任《日新日报》、《前方日报》总编辑,建国后历任教育部、出版总署编审、《中国语文教学》杂志主编、广西师范大学客座教授、中国民主促进会北京市委员会宣传部长等职。出版《离骚语文疏解》、《离骚例释》、《古语文例释》、《楚辞校释》等专著。其中《离骚语文疏解》被马叙伦先生称 许说:"初一循诵,已徵博雅";《古语文例释》是在叶圣陶先生的鼓励与热情支持下完成的,年近九十岁的叶老还拿起多年不执笔的毛笔破例为《古语文例释》题写了书名 ,是书就先秦两汉典籍中语文上的疑难问问题,一一作了辨析,提出正确的解释,是研 读古籍的一部重要参考书。 对学习古代汉语有极大的帮助。 装帧精美,优雅深致,值得阅藏 非常不错的一本书, 值得一读! 学学古汉语,虽然定价够贵的。 好书籍好书籍好书籍好书籍好书籍 有助干深读古文,终成经典 不错不错不错不错不错不错

解了很多疑惑!很值得一读!

 新版图书,值得收藏。
 买错了,几乎看不懂!
繁體版收藏
好吧,虽然是繁体字,我也会捏着鼻子读下去的

^{------《}唐代的诗人研究》是一本关于唐代诗人研究的论文集。《唐代的诗人研究》第一部分主要收录盛唐、中唐时期山水田园派诗人(孟浩然、储光羲、韦应物、王昌龄)的传记和文学创作方面的论文,第二部分则由有关白居易的传记以及白居易与李商隐之间关系的论文和考证构成。

学习语文。								
十一/口人。	0	0	0	0	0	0	0	0

汉高祖刘邦登基后,采用叔孙通的建议,恢复礼法,设三公和九卿,任用萧何为丞相,采取与民休息、清静无为的黄老政策。鼓励生产,轻徭薄赋。在政治上,则先分封功臣韩信、陈豨、彭越、英布等为王,等到政权稳固,则又以种种罪名取消他们的王爵,并一一处死,改封刘氏宗亲为王,订立了"非刘氏而王者,天下共击之"的誓言。

很好! 很好! 很好! 很好! 很好! 很好! 很好!

看评价很好,所以活动买来看看,看后才有资格评价。

中华书局100-30,加上200-100的券,好划算!!

这本书是人民教育出版社编审王泗原先生多年读书所集笔记的整理,严肃认真。对于古代汉语的训诂方面有不少言之成理的新说。内容方面,这是经先生又反复修订过,实实在在。这书在标点使用上有一不太令人习惯的例子,即不用书名号,虽然在体例说明上也讲明原因,可增加了斟酌字句的功夫,若依《古籍整理释例》还是可以改进的。另外这本书的装帧方面很不错,封面素雅大方,内页用纸厚薄适中,纸色米白,柔软舒适,很容易翻看。定价虽高,但结合活动优惠,也就很实惠了,真正的物美价廉!

正版,不错......正版,不错......

耽于自己的幻梦中,他好像一直在寻找那些失去的、再也不存在的东西。他所寻找的并不仅仅只是年轻时的青葱岁月,而是年轻时所具有的某种真和美的特质。或许,那些东西从来都没有存在过,他只是仅仅想到那些,就如有时他想说出来的并不仅仅只是一个故事,而是在故事里透露出的一些东西:比如光洁而纯真的眼,雏菊花一样的脸庞和玫瑰花般的微笑,好多好多的花都在春天尽情绽放,所有的真诚和质朴都带着灿烂的爱

古语文例释(修订本)

代善公过世得早,系两府之德望的这个"阿翁"的重责,就落在贾母的身上乐。而这样的豪门世家,从身边的媳妇婆姨,再到下面的仆役丫鬟,一人一个头脑,一人一份心思,细细较来,有谁是一盏省油的灯呢?所以这位老太太见机得早,赶紧撂出了挑子,过自己那"享福还享寿"的神仙日子去了。若是什么都像那位诸葛公事无巨细的话,这位老寿星怕是早早地给黄土湮没了。你看凤哥儿的"一个未成形的哥儿",还不是因为这个给落下的。由此就可以看出那百十个忍字的好处来。以前倒有一本《劝忍百箴》的书,应该是集"忍"之大成,但总觉得和那些《官经》、《怕婆经》等等没什么两样,到底是心里还琢磨着"大谋"的缘故。

 还不错	 	
好书。	 	

这次买了12本书,除了2本完好,其它10本书有的封面有碰的凹痕,有的书角有碰的凹痕,有的书角有折痕,难道便宜就没好货嘛?这些问题是配送的装卸造成的,还是印刷厂出厂就这样?另外书的包装不加硬纸板,搬运过程中很容易破损,除非你们的管理真的达到了合格的水准.我到没太大意见,但是对京东的管理还是有点失望.算了*

好书,可惜封皮有些脏。

最初见王先生这本书,是在图书馆大库里,四五本在那儿放着,因为分类的关系,看来很少有人借阅,但是当我扫书扫到这本时真是高兴透了,看叶圣陶先生与俞平伯先生往来书信提到王先生,当是一位温厚长者,内敛低调,长年从事编辑工作,学养深厚,书中揭示的问题往往是先生读书、工作中遇到的具体问题,有得方作,远胜于今天为了项目、课题、评职而拼凑出的一本本浪费资源的厚砖头。这次新版,出版社由上海古籍换做中华书局,本无不妥,就是装帧由过去的硬精装变为刷胶,再加上现在中华印装书的马虎劲儿,真心担忧!

[《]古语文例释(修订本)》是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之

变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

《古语文例释(修订本)》是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

《古语文例释(修订本)》是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

本书是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

作者于细微处用力,尚可! 第221条"哀矜折狱",钱大昕早已指出,作者失检。 第58条"孟子山径之蹊章"解说未得。《古语文例释(修订本)》是王泗原先生研究周秦 两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随 笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

不错的书。

《古语文例释(修订本)》是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

書是號書,可是有破損。。。京東能不能注意一下商品質量

* *

王泗原,祖籍江西安福县,人民教育出版社资深语文编辑。王泗原是著名的《楚辞》研究专家,胡耀邦曾请他讲解过古文。《古语文例释(修订本)》是王泗原先生研究周秦两汉典籍,继承前修,力图解决古籍古语文疑难,以例释的形式逐条按类排比而成的随笔集。分"古语文魏晋时期有较多之变改"、"据句法判断语意词义之疑难"、"句法,虚词用法"、"断句"、"词义"、"古音,同音假借"、"文字"、"章法"、"篇"、"书凡例"、"校勘,考据"、"名物"、"古语文后人模仿之失"十三类,涉及语法、文字、音韵、训诂、校勘、句读、章句等古汉语范畴的各个方面,辨析精审,从中可窥阅读古书的基本门径和考辨思路。

第三十回"宝钗借扇机带双敲",宝黛两个因砸玉吵了又好,闹得合宅不宁,宝钗心里不爽,借机讥讽,说:你们博古通今,才知道负荆请罪,我不知什么是负荆请罪。说得宝黛两人含羞带愧,无言可对。宝钗欲再说话,见宝玉十分羞愧,形景改变,也就不好再说,只得一笑收住。此处宝钗的话掷地有声,"你们"如何"我如何",语气里分明很是不满,看不上黛玉的轻狂样儿,非逼得宝玉砸了那昭示着"金玉良缘"的玉才开心似的,非得狠敲她两句才算解气,因看宝玉不自在,才一笑收住。若非怜惜宝玉,那宝玉的面子干她何事。

《古语文例释》是在叶圣陶先生的鼓励与热情支持下完成的,年近九十岁的叶老还拿起 多年不执笔的毛笔破例为《古语文例释》题写了书名,是书就先秦两汉典籍中语文上的 疑难问问题,——作了辨析,提出正确的解释,是研读古籍的一部重要参考书; 校释》运用语法、训诂、古音、文字、校勘的方法,辨正文字音交的论误,阐释篇章字句的意义,富有创见。以下是一则读书笔记,其创见性可见一斑: 史记标点本廉颇蔺相如传:

至必无人,臣愿奉璧往使。城入赵而璧留秦;城不入,臣请完璧归赵。 "使城入赵"与"完璧归赵"为相如之两种使命。此行为许秦以城求璧,故以前一使命 为主。前者不能致,则取其次,必不辱命而已。第二之"城不入"乃假设分句,非与" '相对。使字当连下读。

王必无人,臣愿奉璧往,使城入赵而璧留秦。城不入,臣请完璧归赵。

好			
*	 	 	
赞			

古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)古语文例释(修订 本)古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)古语文例释 修订本)古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)古语文例释(修订本)古语文例 释(修订本)古语文例释(修订本)

《宋代经书注疏刊刻研究(繁体版)》通过对宋刻经书注疏传本的全面考察,结合文献 记载与书目著录,力图厘清今存宋刻经书版本的类型、源流,各版本刊刻时地、体例演 变,从而呈现出宋代经书注疏刊刻的全貌,揭示经书文本在宋代由经注本、单疏本向经 注附释文本、纂图互注重言重意本、注疏合刻本演变的历程。通过各版本之间以及各版

《宋代经书注疏刊刻研究(繁体版)》通过对宋刻经书注疏传本的全面考察,结合文献 记载与书目著录,力图厘清今存宋刻经书版本的类型、源流,各版本刊刻时地、体例演 变,从而呈现出宋代经书注疏刊刻的全貌,揭示经书文本在宋代由经注本、单疏本向经 注附释文本、纂图互注重言重意本、注疏合刻本演变的历程。通过各版本之间以及各版 本与今通行本之间的文本比勘,揭示宋刻经书注疏各类型、各版本的体例特点与文字差 异,考察各版本间的相互关系,并发掘其文献校勘价值,为经书注疏新的校勘整理工作 提供版本依据。

行本之间的文本比勘,揭示宋刻经书注疏各类型、各版本的体例特点与文字差异,考察 各版本间的相互关系,并发掘其文献校勘价值,为经书注疏新的校勘整理工作提供版本 依据。

一、广校诸本

全面而系统校勘了北宋至清有代表性的多种《史记》刻本,其中有"世间乙部第一善本"

——中国台湾藏北宋景祐监本《史记集解》、中国国家图书馆藏南宋绍兴本《史记集解》、日本藏南宋建安黄善夫刊《史记》三家注合刻本、南宋淳熙刊本《史记集解索隐》合刻本、日本藏六朝钞本、日本藏唐钞本、法藏敦煌残卷等。选用善本之精,校勘规模之全,超过此前各家。二、新撰校勘记

复核了点校本对底本所作的全部校改,包括方圆括号改补和暗改。已经厘正的从之,存 疑的慎重斟酌,错误的予以纠正,统一撰写校勘记,涉及增删正乙的重要改动都出校说 明。全书撰写校勘记三千余条。三、订补疏误,后出转精

改正原点校本破读之处,纠正讹脱衍倒。全面检核三家注相关引文,确立引文的精确起 讫和来源。充分利用清代至今前贤时彦及日本、海外学者的校勘、研究成果,适度参考 出土文献,择善而从。四、尊重底本、优化完善

修订本延续点校本所选的清金陵书局本作为底本,尊重、保留金陵书局本、点校本的整体面貌和优秀成果。恢复金陵书局本删削的唐代司马贞《史记索隐・补史记条例》和《三皇本纪》,将《史记索隐・补史记条例》所缺部分补入相应篇目,保存文献,方便读者。 五、多领域专家协作

者。 五、多领域专家协作 约请天文、历法、礼制、中西交流等专门领域研究名家参与修订,数十位文献学家、史 学家参与审读,提供专业意见,吸收完善。

王泗原的第二部个人著述《古语文例释》(1988年,上海古籍出版社出版)从缘起到最终完稿,历时十年,也真实记录了当代学者之间相濡以沫的一段佳话。王泗原1971年夏从"教育部五七干校"结业被迫办理退休手续,回京赋闲在家。在到东四八条叶家日益频繁的拜访中,王泗原闲聊起自己在阅读古书中的很多独特看法,本一段一段亲随意形成文字,但年近八旬的叶圣陶却不依不饶非要他用笔记录下来,并一段一段亲生意形成文字,但年近八旬的叶圣陶却不依不饶非要他用笔记录下来,并一段一段亲来一段。最初第笔小字抄录,几年后老人说目力不济了,便改出说,他是怎么想,老人来这个过无法阅读了,王泗原就一句句念给老人听,某处前人怎么想实,是后来老人来说"好人怎么我满意",这条就算基本过关了。数年过去了,积替你来分类,帮你之来,这个就提醒他要注意分类、整理,还说"你要是忙不过来,我替你来分类,帮你之?"这个过程,一直持续了近10年,王泗原写了古文疑问339条,共39万字,字上,对公别是是怎样的十年呢,国家正处于风雨飘摇及其之后来说,好么?"这个过程,一直持续了近10年,王泗原写了古文疑问339条,共39万字,只以时圣陶之耳目。这是怎样的十年呢,国家正处于风雨飘摇及其之后来的首名,对时报知数别,偷偷摸摸做出了那么一片学问,这难说不是民族大不幸中的幸事。《告文例释》于1988年正式出版,被一些学者评价为"将是今后几代人用之不尽的古语文图释》于1988年正式出版,被一些学者评价为"将是今后几代人用之不尽的古语文度"。

靠谱......

很久没有写文字,忘了该怎样开始,《又一本》是朋友给我的书,在几乎不能平静读书 的年纪,让我终于安下心来看文字,并有勇气写出感受,不为复活的欲望,而是为了

己永不停步的青春。

书中有四个故事,我最喜欢第三个,转成画面就是一张老照片,泛黄,边角微翘,人物 笑得欢快,但写实。青春就是那个样子的,忘了在哪年的午后我们整白沉沦于迷恋少女 的把戏中,那些前坐的女孩几乎成了我们日复一日的梦想,所有灰色的日子因为她们变

得生动异常,迷恋到患得患失,纯粹得一塌糊涂。

《嘿!朱迪》中朦胧潮湿的青春气息,让我一下子就栽到记忆的陷阱里,多年前,应该是很多年前,我也有一个属于自己的"朱迪"小妹,她几乎影响了我整个青春期对于女孩儿的判断,她的每一个举动都左右我一天的心情,她的每一根发丝都是香甜的味道, 以致其他姑娘在那时我的眼中早已黯然失色。那种醉心的冲动只有荷蒙尔分泌的青春期才有,那是那个年岁的标签和特有的身体幻想,朦胧不安,既躁动又拼命假装平静,既 单纯又拼命想变成熟。我们在女孩子面前狠劲儿地拿捏着分寸以求表现出汉子应有的品 格,装x绝对是一种美德,至少在那时候是。

"朱迪"是一种取悦审美 我们曾经年少轻狂信誓旦旦,在最该珍惜的年岁里肆意挥霍, 的存在,在那个需要意深的时代里成了大脑的主宰。有人说青春常常与一种东西相伴, ~名字,一首歌,或者一部电影。对于小说的主人公来说这个青春的附着点叫朱 迪,在岁月华丽地流过之后,那个真正的朱迪已经不再重要,对于我们来说最值得怀念

的是那段被叫作朱迪的岁月。

当今天所有被定义的青春岁月都已走过的时候,我唯能庆幸在那段几近癫狂的岁月中, 我们的青春记忆里除了飞到更高梦想,还有与我们精神相依相伴的那些姑娘。

内容特色如下: 1,内容丰富,质量上乘

与通行五十年的绿皮点校本《史记》相比,扩大校勘范围,统一体例;增加三千四百余 条校勘记;改正标点于余处;"采用繁体坚排全式标点,版式清晰大方;

增加十幅珍贵版本书影;附录《三皇本纪》、《主要参考文献》等; 每一版每一印次都及时吸收合理建议,持续完善图书品质。

细节设计合理,提升阅读体验 正文中的校码均加上灰色底纹,方便查找;

自录增加分册信息,便于检索;

每一册均加上版次记录,解决多印次配书不易的难题。 3,装帧典雅,印制精良 平装本采用与精装本同样的大32开本,阅读舒适; 同样的封面设计,大气庄重; 正文用纸为70克高品质白胶,不易污损,保证每印次无色差;

装订采用锁线胶订,不易散线脱页。 4,平价销售,回馈读者。

平装本同样分为十册,4000余面。由于修订本增加了三千余条校勘记,相应地比通行 本多出了近一册的内容,定价为380元,比精装本590元的定价,大大减轻读者购买压 力。内容简介

《史记》是我国第一部通史,是"二十四史"中最早的一部,也是最重要的一部史书。 全书共一百三十篇。《史记》叙事,始自黄帝,下迄西汉太初,采用了综合性的叙事模 式,囊括记言、纪事、编年、国别等形式,开创纪传体史书"纪、传、表、志"的体例 。就内容而言,《史记》是对前代史学的一次总结;就体例而言,《史记》也是集大成之作。

1959年,在毛主席、周总理的指示下,顾颉刚先生等著名学者以金陵局本作为底本, 对《史记》进行分段标点,并以方圆括弧来表明字句的删补,形成新中国以来最有影响 力的《史记》点校本。

2007年,中华书局组织点校本"二十四史"的修订工程,将《史记》作为重中之重, 在原点校本的基础上,不仅对底本、通校本、参校本作了复核和补充,还改变了方圆括 弧的校勘形式,增加了上千条校勘记;对原标点——复核,进行修改和统一,以期达到 新时代古籍整理的最高水准。

2013年10月,《史记》(修订精装本)出版后,受到广大读者和学术界的热烈关注, 掀起新的一轮"《史记》热"。2014年8月,在吸约 出《史记》(修订平装本),以飨读者。作者简介 《史记》热"。2014年8月,在吸纳读者意见和自我完善的基础上,推 赵生群,博士、南京师范大学中国古典文献学教授、博士生导师。兼任中国历史文献研究会副会长、中国史记研究会副会长。著有《太史公书研究》、《史记文献学丛稿》、 《春秋经传研究》、《史记编纂学导论》等。

从全世界来看,说英语的人数已经超过了任何语言的人数,10多个国家以英语为母语, 45个国家的官方语言是英语,世界三分之一的人口(二十几亿)讲英语。比如在日本,除 了他们的本国母语--日语之外,英语是他们的第二语言,很多高层次的日本人以会说英 语为荣。二、英语的使用范围非常广泛全世界75%的电视节目是英语,四分之三的邮件是用英语书写,电脑键盘是英语键盘,

任何一个会议敢号称是国际会议,其会议工作语言一定要用英语,也是联合国的正式工作语言。 我们看到,很多官方的、政府性质的活动、文件、交流方式都使用英语。 外贸行业也把英语作为通用语言,外贸交往、国际礼仪、书信函电、进出口文件、还有 银行文件语言等等,统统以英语作为标准通用语言。

大多数国家的高等学府,大学院校,都开设英语语言文学专业,仅在中国,就有一百多 所大学设有英语专业或英语相关专业。

电脑和互联网,也是建立在英语的基础上,这个行业的语言,就是英语。

此外,在医学领域、建筑领域、文学领域,都与英语有极大的关联。

三、国家发展和国际合作需要英语中国在近几十年的确发生了翻天覆地的变化,各方面都发展得很快。但是,不容置疑的 是,我们在很多技术方面仍然落后于西方先进国家。要发展,要进步,要在较短的时间 内掌握各种技术,我们不可能单靠自己搞研究,必须学习发达国家先进的技术,而学习 的必要前提便是要掌握世界通用技术交流语言-英语。就计算机程序开发为例,虽然目前的计算机操作系统已经有中文版,但要进行应用程序开发,程序还是用英语编写的。 高新技术资料大部分都是以英语编写。印度虽然在很多方面的发展比不上中国,但印度 的软件开发业却比中国发达很多,造成这种差距的一个重要原因就是印度程序员普遍英 语应用水平比中国程序员高。

我们在学习别人先进技术,经验的同时,也需要与世界各国展开各种技术上和经济上的合作。如果不懂英语,便无法与合作方沟通交流,也更谈不上合作了。譬如某公司开发 了一个具有世界水平的产品,如果能打开国际市场,前途将是一片光明。但偏偏公司人 员不懂英语,无法很好地与国外客户沟通,无法将产品的优良性能展示出来,这将是一 个惨重的损失。

除上述重要性外,学好英语这门语言,对于学生而来说,还有如下好处:

第一、从小培养良好的英语的听说读写的基础,为在相关企业迎接更为复杂困难的英语

学习大有裨益;

第二、一旦毕业,选择英语类专业工作将使得我们的成功几率大为增加,比如:除了英 语类专业之外,相关专业还有:国际经济法专业、国际贸易类、商务专业、医学专业、 国际政治专业、历史专业、考古专业、传媒专业、舞蹈专业、财务专业、文学专业、师 范专业、数学专业、工程专业、电子专业、生物技术专业、软件和信息技术专业等,都离不开英语的学习或国外文献资料的查阅,没有良好的英语基础,这些专业领域是不会 取得重大建树的。

第三、对于某些重点学校,或者与国外建立了友好交流关系的学校,只有那些具有优势 英语的学生才有可能被录取参加国外友好学校的交流活动;

第四、英语作为中考、高考(微博)的必选重点科目,其得分的高低,直接影响到是否在 全班全年级占据优势,被名牌大学录取;

王泗原,祖籍江西安福县,世代书香。建国前历任《日新日报》、《前方日报》总编辑 建国后历任教育部、出版总署编审、《中国语文教学》杂志主编、广西师范大学客座 教授、中国民主促进会北京市委员会宣传部长等职。出版《离骚语文疏解》、 释》、《古语文例释》、《楚辞校释》等专著。其中《离骚语文疏解》被马叙伦先生称许说:"初一循诵,已徵博雅";《古语文例释》是在叶圣陶先生的鼓励与热情支持下完成的,年近九十岁的叶老还拿起多年不执笔的毛笔破例为《古语文例释》题写了书名 ,是书就先秦两汉典籍中语文上的疑难问问题,——作了辨析,提出正确的解释,是研读古籍的一部重要参考书;《楚辞校释》运用语法、训诂、古音、文字、校勘的方法, 辨正文字音交的论误,阐释篇章字句的意义,富有创见 王先生曾当过胡耀邦的家庭教师,每周上门为其授课,自然是有专车接送,但是他坚持 只在远处的胡同口上下车,不让接送的小车开进胡同,以免过分张扬。这就是他最典型 的迂腐之处,胡耀邦敬佩王先生的学问,执弟子礼甚恭,他却从不以此为炫耀,终身不 改布衣本色。当年的人民教育出版社高手云集,谈笑皆鸿儒,王先生之外,还有张中行 还有张志公,还有隋树森,都是一时俊杰。人教社的教材关系到全国的中小学生,只是"王先生看过的稿子,大家就放心了",他是把守文字大关的最后一个守门人。 王泗原先生见过很多面,衣着朴素,看上去很干瘦,愁容满面,虽是长者,却不多见言笑。享誉学界,后来也有人以国学大师头衔相赠,与许多著名的文化人相比,这位王先 生还算不上大名鼎鼎。他是祖父的老部下,也是祖父最信任的人,有人甚至把他戏称为 多也有一百岁了。 王先生送父亲的书,居然称"至诚"兄,这让人觉得很搞笑,父亲也觉得太过客气,毕 竟他要比父亲年长许多岁,而且学问太高太深,而且他是那样的严肃,因为严肃和不苟 言笑,要比实际年龄看上去老很多。说老实话,直到现在我都弄不明白王先生出生于哪 一年,上网去搜索,没想到宣传条目不少,吹捧文章也有好多篇,出生年月还真一时找 不到。 王先生的白话文非常漂亮,打个不恰当比喻,就像毛笔字的一手正楷,炉火纯青出神入化。多年来,他一直在从事教材的编撰工作,当年的人民教育出版社高手云集,谈笑皆 鸿儒,王先生之外,还有张中行,还有张志公,还有隋树森,都是一时俊杰,他们这些人为语言文字所做的努力,默默无闻的贡献,远不是三言两语就能说明道白。还是用一 句最简单的评价,人教社的教材关系到全国的中小学生,只要是"王先生看过的稿子, 大家就放心了" 他是把守文字大关的最后一个守门人。 王先生曾当过胡耀邦的家庭教师,每周上门为其授课,自然是有专车接送,但是他坚持 只在远处的胡同口上下车,不让接送的小车开进胡同,以免过分张扬。这就是他最典型 的迂腐之处,胡耀邦敬佩王先生的学问,执弟子礼甚恭,他却从不以此为炫耀,终身不 改布衣本色。

好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书 好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活 动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。 好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活 动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。 好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书 好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活 动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。 好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书 好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活 动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。 好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书 好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活 动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。 好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书 好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活动。好书好活 动。好书好活动。

古语文例释(修订本)_下载链接1_

书评

古语文例释(修订本)_下载链接1_