

现代诗110首（蓝卷）



[现代诗110首（蓝卷）_下载链接1](#)

著者:蔡天新 编

[现代诗110首（蓝卷）_下载链接1](#)

标签

评论

看完蓝色的 再买红色的…比想象的小一点

不是自己喜欢的那一类诗歌,但也没有什么后悔的.

梦寐以求的好书，只是价格太高，这次搞活动终于下手了。

快递速度相当快！服务态度特别好

不错的选择。京东正版品质值得信赖。

趁着有优惠，一气买了很多。印刷质量都不错。

蔡天新，1963年生，1978年考入山东大学数学系，1987年获博士学位，现为浙江大学数学系教授，诗人、作家。著有诗集《世界的海洋》、随笔集《数字和玫瑰》、小回忆录《毛时代的童年》等。入围《新周刊》2003年度新锐榜“飘一代”代言人。先后二十多次应邀参加五大洲诗歌节和文学节。

书的质量先不说，翻译的实在不敢恭维。没有带来精神上享受。

年中促销入手，是给学生的奖品。书不错，推荐给大家。

好书，物流快，还会再买。

她喜欢诗词，买过来读给她听

包装精美，纸质漂亮，价格实惠。

之前在网上查询了很久，最终决定购买这个，收到货后还不错很满意

喜欢，很好。京东物流最牛！

此用户未填写评价内容

选录的诗作很有代表性，点评也有意思

还没看，整体都挺好，物流很好

闲来随便翻翻，读上几页，也挺好的。。

纸质有点差 其他还可以

很不错，买了几套放着备用，哈哈

本套诗丛的主编蔡天新博士是位文理兼备的学者、周游世界的诗人，由他参与并约请十七位享有盛誉的诗人兼译者，精心挑选、评注了二百二十首诗歌，是原《现代诗100首》（蓝卷、红卷）的增订版。作品数量虽然不多，却囊括了五大洲四十多个国家，包括象征主义、超现实主义、表现主义和意象派、纽约派、自白派等众多诗歌流派，几乎涵盖了20世纪和21世纪初期的诗歌版图。
本册蓝卷，为“男性读的诗”。如果你的视线飘离诗歌太久了，那么，请暂时落下来歇息一下吧。

还行吧，外国诗人作品。

很好，很不错，非常不错，满意

本套诗丛的主编蔡天新博士是位文理兼备的学者、周游世界的诗人，由他参与并约请十七位享有盛誉的诗人兼译者，精心挑选、评注了二百二十首诗歌，是原《现代诗100首》（蓝卷、红卷）的增订。

商品很好，外文现代诗，很好！方便孩子学习。

双十一京东活动很给力，买了太多书。这本书还没有看，不过质量很赞

真是欣赏不能，未选择的路翻译太差了

好好好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评

京东品质，值得拥有，我一直在京东买东西。相信京东。

很好，质量可以，正版，慢慢看，空闲时候看几首，调节心情

物流快，包装完好，下次还在京东买。

开本小，趁手，装帧漂亮，选的诗歌很有代表性，翻译都是十几个诗人或者专业翻译，翻译得诗歌味道浓，如果说缺点，就是110首里又要兼顾年代又要兼顾抵御，单薄了些，但选的都是朗朗上口的。可作为已经有传统选本的补充诗歌选集

一如既往的好，正版书，值得购买！

用了券，超级划算，好评，超值啊哈哈

都是些经典书籍，买来收藏慢慢阅读

真的不错，继续使用观察观察！

京東品質，正版內容，紙質不錯…

书非常好，我买了很多书～好好提高自己！

期待已久了，非常好，只是没有中国诗人的作品

不错的书，领导喜欢。

很多诗作非常好，堪称经典。

好书推荐好书推荐好书推荐

非常好，很满意的一次购物。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~

很不错的书

很不错，值得购买。

送货及时，质量好，精选现代诗，不错。

挺好的，京东方便，东西也不错，买来自己用。

诗歌，一直是最高的文学形式。

还没有看，凑单买的，6.7分的样子

老公买来给儿子朗诵，儿子才一岁，每次听爸爸朗诵都给鼓掌

黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它来寻找光明

书还可以了，但是纸的质感不太好

繁华聒噪的社会。需要静一静

收藏的，本身喜欢写诗。

现代诗110首（蓝卷），小开本精装，上下。

东西不错，非常喜欢，满意

很美的诗歌，很赞的出版。京东物流给力！

还好吧，没有舍得看，准备收藏

喜欢它的包装，不喜欢它的内容。。

纸张不错，分男生和女生的

不错，挺好看的，推荐购买！！！

纸张不是太好，有点小盗版！

总体满意，发货快。精致，有内涵。

很好的书，很喜欢。很好的书，很喜欢。

还行吧 挺喜欢的

诗歌式微。爱读诗的人不变。

现代诗精华，我喜欢的书！

这个时代还读诗，还需要诗吗，读完它，想必你就有了自己的答案

好书一本，很有意思……！！

社会百态京东正版热卖畅销好评最多

很不错的东东，我很喜欢呢！

印刷精美，纸质良好，很不错

对于诗也是没有免疫力的

买回来收藏的，买回来收藏的，买回来收藏的，买回来收藏的，

很好的书，一直想买，终于拿到手啦

很不错，速度也快，经常来京东了

三联精装，现代诗百首新版

速度快，态度好

真的好棒很棒很棒很棒

学校推荐书目，买了。

我喜欢读书。诗经也很好

很不错值得看看

非常喜欢的作家。。。。漂亮。

正品行货!非常喜欢!! 买正品上京东!

很好，内容新颖

还好还好还好还好还好

京东正版 值得信赖

好高好高好高尴尬年好好好好很好

语言是一切文学作品的基本材料。诗歌尤其讲究语言的运用，因为艺术形象的塑造、意境的营造，以及情感的传达，都要借助语言。诗歌的语言要求用最简洁的词句传达尽可能丰富的内容，这就使诗歌语言形成了凝练、含蓄、跳跃性强的特点。相对而言，现代诗用白话写成，且较少用典，字面上较旧体诗容易把握。但是，要正确评价一首诗，还是要反复朗诵，尽力揣摩，并抓住饱含作者深情的词语仔细品味其深层含义

还不错。。。。。。。。

读试使人聪慧！

书质量很好。

书好，物流快

搞活动买的。《坛子的逸事》 【美】 斯蒂文斯 赵毅衡译 我把一只坛子放在田纳西
它是圆的，置在山巅。

书用的轻型纸，封套比少女的脸皮还薄。价格还不低。不过看在内容的份上，打4颗星。

评注的比较简单，原以为是点评与赏析

纸质一般，内容还行。。。

现代诗110首 (蓝卷) 现代诗110首 (蓝卷)

书还没有看，但是包装，纸质都不错，应该不错

物超所值的

好。 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

看不懂。

很好的作品

不错的书

性价比高

沪港通”的推出无疑将大大提高海外投资者投资内地资本市场的力度，扩大沪市的机构投资者规模，有助于推动市场投资理念向更加成熟和理性的方向发展。而在产品方面，香港证券市场的产品体系非常完整，除了股票外，拥有结构性产品、衍生权证、牛熊证、股票挂钩票据、期货及期权等。而目前内地股票市场主要是一个股票现货市场，衍生品只有一个沪深300股指期货。两个市场联通后，两个市场差异的对比将有助于加快内地市场的改革创新，有助于ETF期权等产品的尽快推出。
以此观之，“沪港通”及其相关配套政策，虽然在资本账户开放上，仍难以视作飞跃，更多是边际上的改进。但其赋予了相关改革以足够的想象力，当时机成熟，后续改革便可鱼贯而出。以开放促改革的故事，有望在“沪港通”上重演，并且以一种更加可控和有序的方式进行

好书.....

!!!!!!!!!!!! 不错

纸质差，在京东买书，质量最差的一次！还这么贵！不值

《现代诗100首》(蓝卷)的主编蔡天新博士是位文理兼备的学者、周游世界的诗人，由他参与并约请十位国内享有盛誉的诗人兼翻译家，精心挑选、评注了二百首诗歌，作品数量虽然不多，却囊括了五大洲四十多个国家，包括象征主义、超现实主义、表现主义和纽约派、自白派等众多诗歌流派，涵盖了几近整个二十世纪的诗歌版图。值得一提的是，评注者均为年轻一代热心于译介外国诗歌的当代著名诗人，他们是：黄灿然、西川、王家新、张曙光、汪剑钊、树才、桑克、胡旭东、周瓛、赵霞、蔡天新，其中有八位还是大学和研究院的教授或副教授。从某种意义上讲，这也成了诗人们的一项民意测验，例如，大多数入选诗人的作品都只有一首，而阿根廷诗人博尔赫斯的则多达七首。

还可以

不错

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

[illegible]

桑戈尔【塞内加尔】：黑女人 赤裸的女人，黑肤的女人
你生命的肤色，你美丽的体态是你的衣着！
我在你的庇护下成长，你手掌的温柔拂过我的眼睛
现在，仲夏的正午，我在阳光灼烧的高山上看到了你，我希望的土地，
你的美恰似雄鹰的锐光击中我的心脏。赤裸的女人，黑肤的女人
饱满的果子，醉人的黑葡萄酒，激发我抒情的嘴唇
地平线上明丽的草原，东风劲吹下战栗的草原
精美的达姆鼓，在战胜者擂动下的达姆鼓 你深沉的女中音是恋人的心曲。
赤裸的女人，黑肤的女人
微风吹不皱的油，涂在竞技者的两肋，马里的君主们两肋的安恬的油
在乐园欢奔的羚羊，珍珠像星星一般装饰在你皮肤的黑夜之上
思想的快乐，在你水纹般闪亮的皮肤上的赤金之光
在你头发的庇护下，我的忧愁消散，在你毗邻的太阳般的眼睛照耀下。
赤裸的女人，黑肤的女人 我歌唱你正在消逝的美，被我融进永恒的体态
在嫉妒的命运不曾将它变作肥料滋养生命之树以前

很好的书，送货也很快！按照语言音韵格律和结构形式划分为格律诗、自由诗、散文诗和韵脚诗，这是按照作品语言的音韵格律和结构形式分类的。格律诗是按照一定格式和规则写成的诗歌。它对诗的行数、诗句的字数（或音节）、声调音韵、词语对仗、句式排列等有严格规定，如，中国古代诗歌中的“律诗”“绝句”和“词”“曲”，欧洲的“十四行诗”。以及格律体新诗四言体，六言体，八言体。以后还可能又更多现代新诗也具有格律规则。自由诗是近代欧美新发展起来的一种诗体。它不受格律限制，无固定格式，注重自然的、内在

的节奏，押大致相近的韵或不押韵，字数、行数、句式、音调都比较自由，语言比较通俗。美国诗人惠特曼（1819—1892年）是欧美自由诗的创始人，《草叶集》是他的主要诗集。中国“五四”以来也流行这种诗体。散文诗是兼有散文和诗的特点的一种文学体裁。作品中有诗的意境和激情，常常富有哲理，注重自然的节奏感和音乐美，篇幅短小，像散文一样不分行，不押韵，如，鲁迅的《野草》仅供参考的《忆锦兰珊》。韵脚诗

韵脚诗属于文学体裁的一种，顾名思义，泛指诗的结尾须押韵，不论格律和音步，读起来朗朗上口如同歌谣。这里的韵脚诗指现代韵脚诗，属于一种新型诗体，韵式体新诗，规律押韵但音步（节奏）不对称的新诗。以汪国真最为代表性。目前传承这种诗体的有丁翔（北方浪人），丘勒，申洪洲等等。在理论方面 晓曲和孙逐明等人组建的格律体新诗研究会对现代格律诗和韵脚诗的理论做出了详细研究阐释。中国现代诗也可以分为两个相对独立的阶段：

1、中国现代诗歌：二十世纪上半叶以前的诗歌称为“中国现代诗歌”。

2、中国当代诗歌：二十世纪下半叶以后的诗歌称为“中国当代诗歌”。 综述

诗歌的艺术概括力很强，鉴赏时要从诗歌凝练含蓄的语言入手，把握关键语句的深层含义，品味诗歌抒发的情感，分析诗歌的各种艺术表现手段，把握并深刻理解诗歌塑造的艺术形象，感受诗歌的优美意境。具体来说，鉴赏现代诗应主要从以下几方面入手。

语言

语言是一切文学作品的基本材料。诗歌尤其讲究语言的运用，因为艺术形象的塑造、意境的营造，以及情感的传达，都要借助语言。诗歌的语言要求用最简洁的词句传达尽可能丰富的内容，这就使诗歌语言形成了凝练、含蓄、跳跃性强的特点。相对而言，现代诗用白话写成，且较少用典，字面上较旧体诗容易把握。但是，要正确评价一首诗，还是要反复朗诵，尽力揣摩，并抓住饱含作者深情的词语仔细品味其深层含义。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以

知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好。 2015-06-22 10:22

说起加西亚.马尔克斯的师承，除了弗兰茨.卡夫卡之外，我还想到了弗吉尼亚.伍尔夫。《戴洛维夫人》中有关轿车中的大人物的那段话改变了马尔克斯对时间的观念。在那一瞬间，他隐约感到了马贡多毁灭的整个过程，预测到了它的最终结局。那年马尔克斯20岁。在哥伦比亚的瓜希拉卖百科全书和医药书籍。当然，我还会想到厄内斯特.海明威，想到威廉.福克纳，甚至是索福克勒斯。但是，如果你在半年之前问我马尔克斯与格雷厄姆.格林之间有什么关系，我也许会反问道：“嗨，马尔克斯和我那英国佬有关系吗？”
半年之前，我已读了很多马尔克斯的小说；至于格林，由于毕业论文的关系，几乎他所有小说的中译本我都找来看过了。他们都是我喜欢的作家，但是在我眼中他们就像是鱼

和鸟一样，怎么扯也扯不到一处去的。

直到有一天，我在网上查询格林的资料，读到了唐诺的一篇文章《入戏的观众：我读格雷安·葛林》。在这篇文章里，唐诺提到了马尔克斯的一次访谈。当有人问及他最喜欢的当代作家时，马尔克斯说道，威廉·福克纳和格雷厄姆·格林。这一发现让我很惊喜，我几近狂热地在网上查找这个说法的原始出处，或者马尔克斯对格林的评论。奇怪的是，我当时居然什么也没有找到。虽然不怎么甘心，但这毕竟是无可奈何的事情。而这种奇妙的关联经过半年之后几乎淡忘了。如果不是这本《番石榴飘香》，我可能要过很长时间才能记起。

《番石榴飘香》这本访谈录里有三处分别提到了格雷厄姆·格林，分别是41页，48页，和186-188页。从这三处可以了解到，格雷厄姆·格林是马尔克斯读得最多、最理解的作家之一。在他的大学时代就已经开始读格林的作品。从格林的作品里，马尔克斯认识到了如何探索热带的奥秘的方法。他在第41页上说：“一个人很难选取最本质的东西对其十分熟悉的环境做出艺术的概括，因为他知道的东西是那样的多，以致无从下手；要说的话那样的多，最后竟说不出一句话来。我兴致勃勃地读过富有观察力的哥伦布，皮卡弗达和西印度群岛编年史家的作品，我还读过戴着现实主义有色眼镜的萨尔戈里、康拉德和本世纪拉丁美洲热带风俗作家以及其他许多人的作品。我发现，他们的观察和现实有着非常大的差距。有些人只是罗列现象，而罗列的现象越多，眼光就越短浅；据我们所知，有的人则一味地雕琢词句，咬文嚼字。格雷厄姆·格林非常正确地解决了这个文学问题：他精选了一些互不相干、但在客观上却又千丝万缕真正联系的材料。用这种方法，热带的奥秘可以提炼成腐烂的番石榴的芳香。”

格雷厄姆·格林小说中展现的地域相当宽广，除了英国，还包括了亚、非、拉美各国：《文静的美国人》的越南，《权力与荣耀》的墨西哥，《问题的核心》的某西非英属殖民地。在这些地域中，其中大部分都身处热地区。格林是个描述场景、氛围的高手，善于将剪辑各种不同的意象以他本人特有沉郁、舒缓的语调组成一个浑然、有机的整体。这些热带地区（非洲或者拉美）经过他之手后，所转化形成的燥热，令人窒息、绝望的意象（比如兀鹰、正午的阳光、铁皮屋顶等）成了“格林之原”（Greeneland）重大而显著的表征。

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，

就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。
为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。
第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。
第五，着紧用力。“着紧用力”：包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作：要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”
第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神！

作者写的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。
书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。
[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。
中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。
很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

《《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球1销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖，1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声

音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头1》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，1作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖，1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋1》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球1销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖，1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头1》、《穿袜1子的1狐狸》、1《如果我1来经营马戏团1》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及1其他故事》。苏斯是谁？他是二十世1纪最卓越的儿1童文学作家之1一，一1生创作了48种精彩绘本，1作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋1》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球1销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖，1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一1生创作了48种精彩绘本，1作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y

[现代诗110首（蓝卷）_下载链接1](#)

书评

[现代诗110首（蓝卷）_下载链接1_](#)