

法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉



[法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉_下载链接1](#)

著者:[英] 弗洛拉·弗雷泽 著，余彬 译

[法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉_下载链接1](#)

标签

评论

是正版的，看着还不错，送人的

真的很好看，包装也很舒服

在报纸上看到介绍～～

书包装很好，很喜欢。

土鳖同事看了看书名都说高大上

写的很真切

好好好好好好好好好好好好

还好

好

羊入虎口——并购与扩张的策略
?与奋扬失之交臂?收购网络社区“地缘城市”?收购“广播网”公司 第八章
如虎添翼——雅虎的伙伴关系
?与网景合作?独立是雅虎成功的关键?伙伴关系是为了三赢
?战略的应用：虚拟卖架空间?争抢亲家戏码 第九章
一虎当先——从三雄鼎立到独霸一方
?三雄鼎立——逐鹿“天下第一站”?第一次网络大战战胜国：雅虎
?龙争虎斗?奋扬的品牌行销模式?Lycos悄然掩至?雅虎掌握人性?“有质、有量、有多闻”的网络内容?分享与服务 第十章 虎胆妙算——雅虎行销谋略
?行销高手出招?电视广告出击?引发跟风效应?广告游击战?科技产业，娱乐包装?口语传播居功厥伟第二部虎视眈眈——雅虎的危机与未来 第十一章

《建炎以来系年要录（1-4册）（套装共4册）》记述了宋高宗赵构一朝时事的编年史书。二百卷。作者李心传（1167~1240），字微之，四川井研人。十四五岁时，随其父李舜臣居于临安（今浙江杭州）。时舜臣任宗正寺主簿，故心传得有机会阅读官藏的当代史书，引起研究当代史的兴趣。三十岁考进士不第，从此绝意于科举，专心从事史学研究。经多年努力，编成《建炎以来系年要录》一书，记述了建炎元年（1127）至绍兴三十二年（1162）共三十六年的史事。高宗一代曾有大量的时事记载，由于这些记载的见闻、详略、政见不同，对人物的评论也有所不同，故事多歧互，众说纷纭。李心传以《高宗日历》、《中兴会要》等官书为基础，参考其他官书，以及一百多种私家记载、文集、传记、行状、碑铭等，进行了细致的考订，采用了他认为是可信的，辨别了他认为不可信的，并一一注明。对重要事件，本文不能全载的，也另加注明。《建炎以来系年要录（1-4册）（套装共4册）》记述了宋高宗赵构一朝时事的编年史书。二百卷。作者李心传（1167~1240），字微之，四川井研人。十四五岁时，随其父李舜臣居于临安（今浙江杭州）。时舜臣任宗正寺主簿，故心传得有机会阅读官藏的当代史书，引起研究当代史的兴趣。三十岁考进士不第，从此绝意于科举，专心从事史学研究。经多年努力，编成《建炎以来系年要录》一书，记述了建炎元年（1127）至绍兴三十二年（1162）共三十六年的史事。高宗一代曾有大量的时事记载，由于这些记载的见闻、详略、政见不同，对人物的评论也有所不同，故事多歧互，众说纷纭。李心传以《高宗日历》、《中兴会要》等官书为基础，参考其他官书，以及一百多种私家记载、文集、传记、行状、碑铭等，进行了细致的考订，采用了他认为是可信的，辨别了他认为不可信的，并一一注明。对重要事件，本文不能全载的，也另加注明。

◎《法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉》英国著名传记作家倾情抒写波利娜·波拿巴壮丽凄美的大时代史诗人生，揭开拿破仑家族成员生活的神秘面纱，首次完整呈现拿破仑家族跌宕命运！

◎波澜壮阔的法兰西帝国往事，一幅荣耀与喧嚣并存的历史画卷，揭露拿破仑时代的宫廷秘史、社会风情，以及政治和军事风云。书中附有十六页珍贵彩插，厚重精致，极具收藏价值。

◎这位倾倒无数“男神级”历史人物的绝代佳人，她的故事比埃及艳后的更香艳，她的身份比格蕾丝·凯利更高贵，她的一生充满争议，却耀眼夺目。《纽约时报》《经济学人》《出版人周刊》等欧美权威媒体重磅推荐！内容简介

《法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉》素有“欧罗巴第一美人”之称的波利娜·波拿巴是拿破仑时代一位极具争议的人物。她是一代王者拿破仑最钟爱的妹妹，更是他最忠诚的支持者。而她也意大利雕塑大师安东尼奥·卡诺瓦的性感缪斯，他以波利娜为原型创作的著名雕像被收藏于罗马博尔盖塞博物馆。无论是法国的文人雅士，譬如作家夏多布里昂，还是叱咤战场的英勇将领，都为她的古典诱惑所倾倒。儿时的大仲马曾一睹这位佳人的风姿，他后来回忆称她为“娇小而优雅的尤物”。她特立独行、自由奔放，过着浪漫奢华的宫廷生活；她两次步入婚姻殿堂，拥有众多情人，上演了一幕幕的香艳故事，她和拿破仑本人的不伦之恋的传闻和她如影随形。她对时尚情有独钟，并热衷举办沙龙和舞会，将光彩气势和时尚品位带到了波拿巴皇室，她的光芒照耀了巴黎和罗马。

英国著名传记作家弗洛拉·弗雷泽在《法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉》中还原了一个真实的波利娜，并透过浩瀚史料洞烛她的内心世界，详尽呈现了她跌宕起伏的一生。同时，《法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉》再现了拿破仑叱咤风云的传奇经历和彼时达官贵人的生活状态，对拿破仑时代的社会风貌、文化风情以及政治和军事纷争有独特的阐释和披露，栩栩如生刻画出一幅辉煌瑰丽的法

兰西帝国画卷。作者简介 弗洛拉·弗雷泽 (Flora Fraser)，英国著名传记作家。出身于英国贵族的她研读欧洲历史，并致力于对女性历史人物的研究和创作，现已著有多部饱受赞誉的传记作品。此外，她还担任过英国三大文学奖之一的科斯塔文学奖的评委，并且创办和资助了其他一些文学奖项。

《法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉》是她历经四年完成的心血之作。其他作品有：《汉密尔顿夫人》、《卡罗琳皇后的一生》、《乔治三世的六位女儿》。

精彩书评

这位拿破仑最钟爱的妹妹狡黠不羁、美艳迷人，弗雷泽以睿智的笔触生动地再现了她的传奇人生。——《纽约时报》

波利娜·波拿巴的一生是充满争议的，而且极富戏剧性，但也正因如此，这部作品才独具诱惑力，让人无限回味。——英国《经济学人》

波利娜·波拿巴的身上，散发着她哥哥拿破仑的所有荣耀……如果她生活在拉斐尔时代，她将会被大师画进法尔内西纳府邸的壁画，像画中的那些女神那样，性感而慵懒地躺在狮子的身上。——法国作家 夏多布里昂

伴随着拿破仑史诗般的一生，从默默无闻走向荣耀的巅峰，又从巅峰跌落，沦为荒岛囚徒，他最宠爱的妹妹，像一朵鲜花，从含苞欲放，到娇艳盛开，直至凋谢萎落。无上荣耀、绝世美貌、权倾天下、浩瀚财富，到最后，如流沙般从指缝间滑落，尘归尘，土归土。——本书译者 余彬

[法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉_下载链接1](#)

书评

[法兰西帝国玫瑰：波利娜·波拿巴的自由、爱与欢愉_下载链接1](#)