## 风雅宋:宋朝生活图志



风雅宋:宋朝生活图志\_下载链接1\_

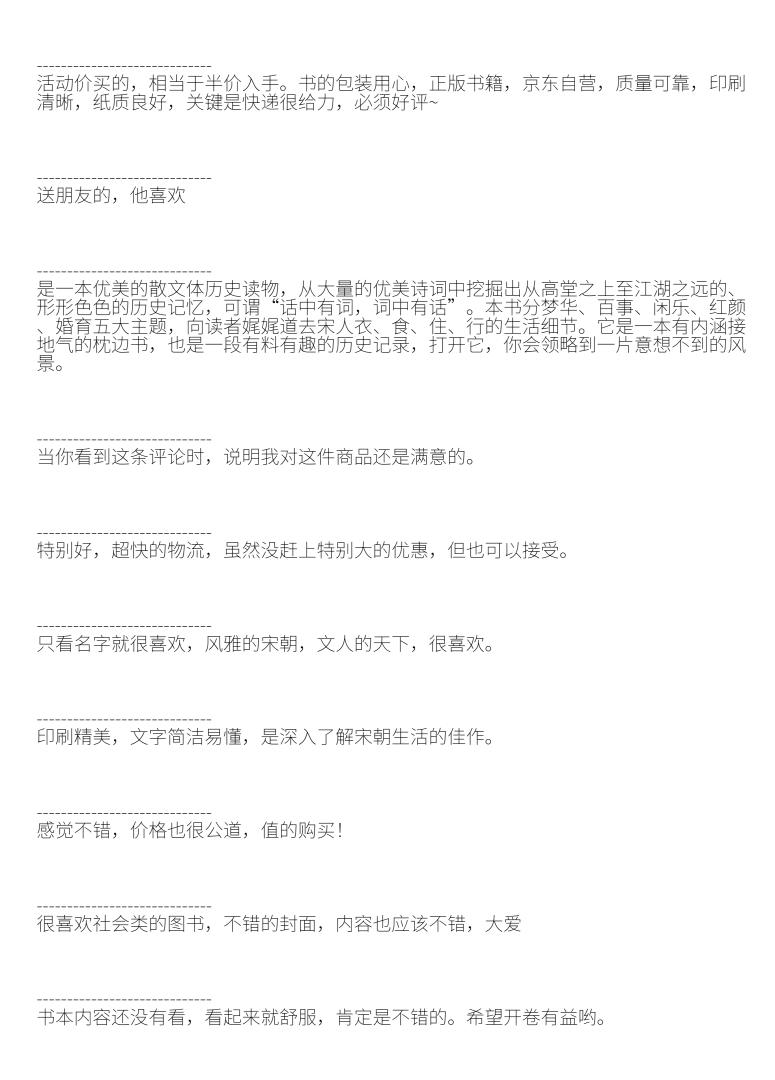
著者:梁志宾著

风雅宋:宋朝生活图志\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

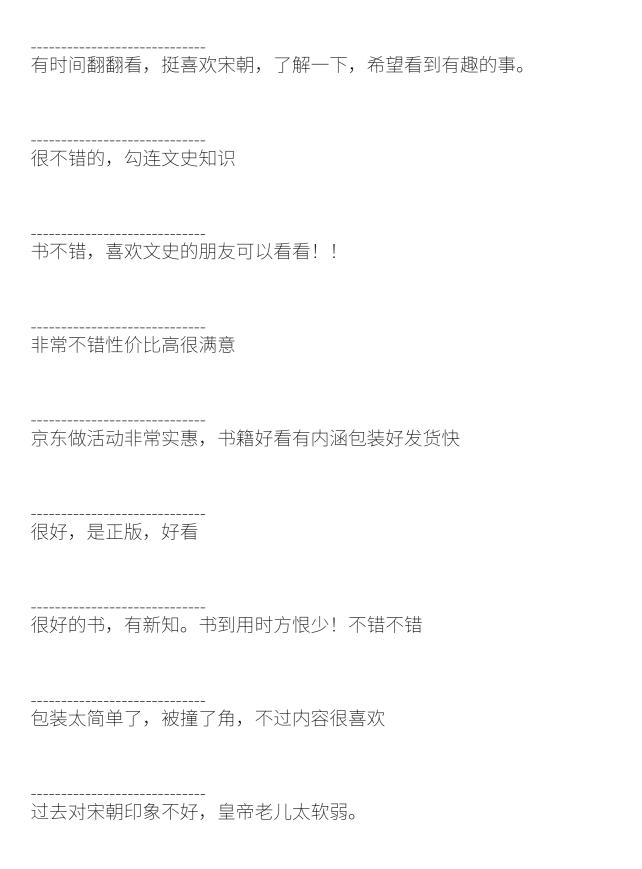
宋朝果然是很有意思的朝代



   <b> </b>  E

 一直在京东买书,品种全送货快,太棒了!
 东西收到,内容还有待看
不错的图书,介绍宋朝百态
书已看完,内容还是不错的。
 大宋的人物风流令人神往,果然是足够富足才能足够优雅!
 书收到啦 还没看 但是质量很好
不错。。。。。。。。。。。。。
内容未读,略翻了翻感觉有趣的样子

还可以,写的不错



<sup>&</sup>quot;往者可鉴,来者可追",这是中国古代生活史丛书最初的立意及最终的目标。本系列丛书采取文化生活史的视角及讲述方式,向读者介绍现实生活中熟悉之事的历史演变历程,如美食、茶艺、服饰、娱乐等。在致力于用严谨不失趣味的语言向大众还原中国古代历朝各代的生活细节的同时,还能令人对中国历史形成立体、感性的认识,于现实生活中一窥古意之美。

 回到那风花雪月的大宋朝
比较不错的书啊
 一如既往的好
 宋朝的生活状态
 清新风,书面设计很文艺,要好好看
 研究古代的物质生活,文化生活很有帮助
 书还不错!
 不新 包装差

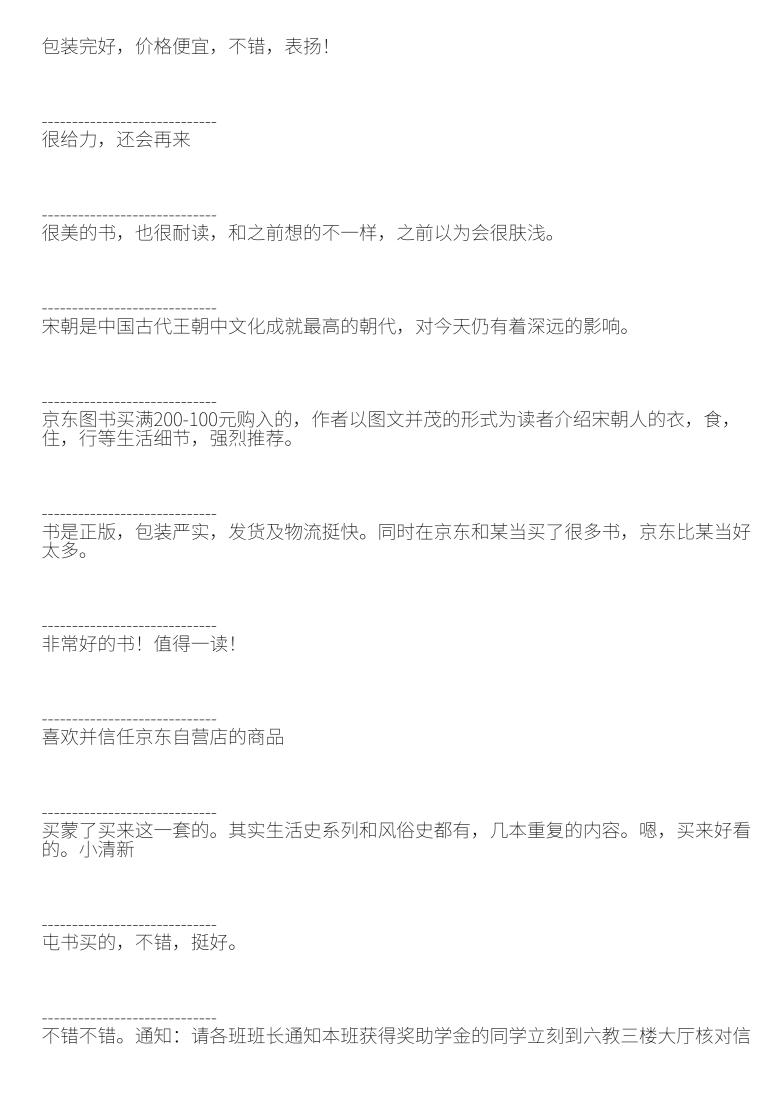
书页的质量太差,	 竟然都没有裁剪整齐,	这都能出售,	这是在逗我逗嘛
很一般,可以不评	分吗?太痛输了		
 ОК			
 很好	<del></del>		
 正版			
 喜欢			
 好看			
 好			
 还行吧			

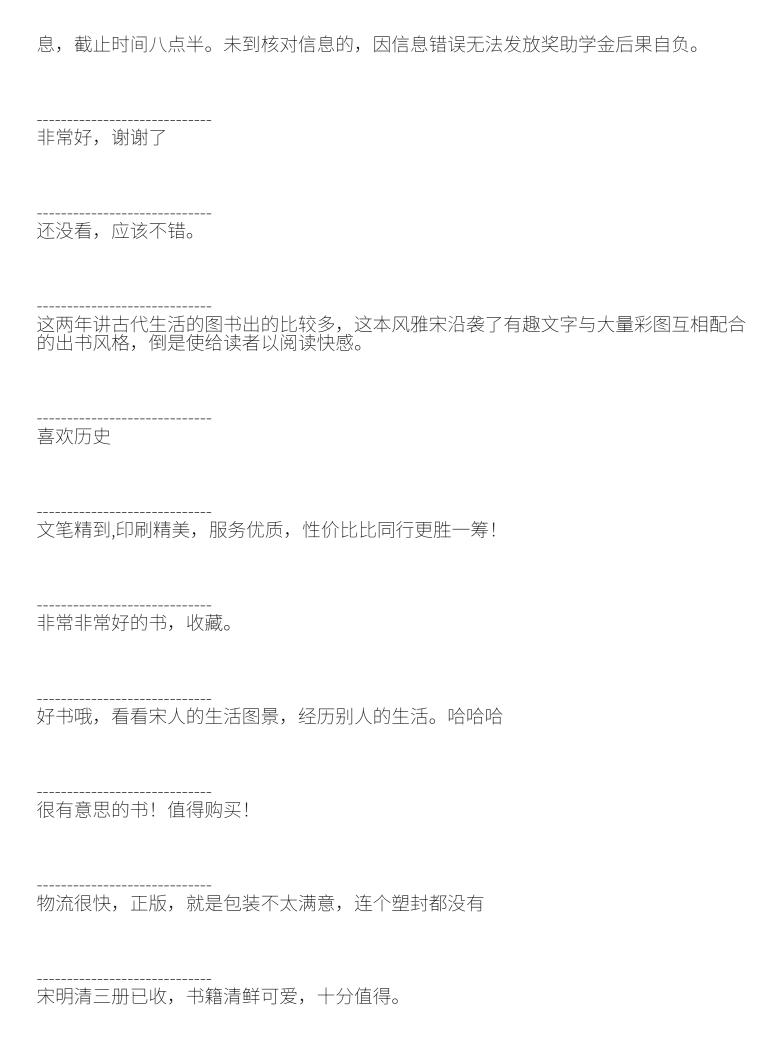
我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久,有买到很好的产品,也有买到比较坑的产品,如果我用这段话来评价,说明这款产品没问题,至少85分以上,而比较差的产品,我绝对不会偷懒到复制粘贴评价,我绝对会用心的差评,这样其他消费者在购买的时候会作为参考,会影响该商品销量,而商家也会因此改进商品质量

京东买书经常有促销活动再叠加优惠券很划算,物流快速便捷,服务态度又好,特别流意!
京东图书618活动棒棒哒!紫薯布丁
好书,当工具书用 好书。————————————————————————————————————
宋时生活,我们了解多少呢,我的反应是两个字,富足,当然,不是说宋代的任何时候生活都是富足的,但宋朝经济的发展却是之前朝代包括唐朝无法比拟的。

还不错的一本书,想要了解明朝时期的民间生活及趣事可以看看
 好书 <b>,</b>

关于宋朝的都感兴趣,买来翻翻
 看看古人过日子。。。
到手时书角有些折损,懒得麻烦了
比较有意思的书,闲暇之余值得了解
好求好看好求好评率好书!
京东购物,放心,安心,开心!
好书,感觉还不错,还没发现不好的情况!
买给先生出差看的,他挺喜欢。





 写的挺好的一本书,有理有据,文字也不错
 挺好哒
是了解历史和文化的很值得推荐的一本书,好书!

把宋代还给我们民族,高水准专著!
作为北宋末年东京开封城的百科式全书,内容十分丰富,诸如城池结构、官府街巷、店铺酒楼、饮食娱乐、民风习俗、时令节日、歌舞百戏、朝廷朝会、郊祭大典等,几乎囊括了当时的社会全貌。全书共分10卷,3万余字。卷记载了北宋东京外城、内城及大内(皇城)城池结构,以及河流、皇城布局、中央官府等。第二、三卷主要包括大內前的几条重要街道、店铺、酒楼、饮食、夜市、早市、杂卖、防火等内容。第四、第五卷主要描述了皇太子纳妃、公主出降及民间娶妇、育子等习俗,还有肉行、鱼行等各种行市以及市井娱乐活动等。第六卷以后直到结束,作者按照时间顺序,叙述了正月、立春、元宵、十六日、清明节、四月八日、端午、六月六日、七夕、中元节、中秋、重阳、立冬、冬至、十二月、除夕等节日活动,以及一年之中的重大皇家礼仪,诸如元旦朝会、冬至车驾宿大庆殿、祝寿、祭祀太庙、南郊祭天、下赦等。

 好,书很好!
You will never truly know yourself, or the strength of your relationships, until both hav been tested by adversity.
好书推荐信,我自己的确如此没有理由不会

不错的图书,可以开阔视野,了解宋代

纸浮出旧京梦 林颐 "风雅"二字,很配"宋"这个朝代。有了"风雅"做信物,便有了闲情偷一叶扁舟, 在静夜里与宋人幽会,烟波浩渺一水间,不至于月迷津渡。

梁志宾一定也如此感受,他说: "两宋的繁华犹如逝远的迷梦。"于是,这位85后的广 翻遍故纸,提笔研墨,再书一段繁华,便成了它——《风雅宋:宋朝生活 图志》。梁志宾无意于战争权谋、朝廷倾轧、改革变法,他关注的是生活本身,在稗官 野史、诗词笔记乃至于古老戏文中寻思宋朝的百味人生,或在流传的杯盘俎豆中咂摸宋 人的寻常日子。他将全书分成梦华、百事、闲乐、红颜、婚育五大主题,向读者娓娓说 道宋人衣食住行各方面的生活细节。 人间有味是清欢。踏进开封府的地界,不管白天还是黑夜,少不得耳闻堂倌的唱喏、

客的喧杂。你可以从城东逛到城西、细味山海奇珍;也可以从城北走到城南,品尽新丰美酒。然而最好吃的却是太学馒头。宋神宗先前总是担心太学食堂伙食不佳,有悖于本 《文养士"的宗旨,待得尝过太学馒头,龙颜大悦: "朕以此养士,可无愧矣。

-想起我读书时学校的伙食,真真羡慕嫉妒恨!

风月无边说男女。李清照朱淑真固然惊才绝艳,李师师轻歌曼舞是别样的风情,宋嫂素 手煮羹何尝不是玲珑的女儿心? 我们常说唐女豪放,而今于梁志宾笔下见识一番宋女的 大方。看官家小姐雀屏选婿,听歌姬官妓谈诗论词。宋女不如唐女洒脱,但多了一份婉 约柔情,她们的天芳是骨子里对自在生活的追求。宋朝男子好聚会、好饮酒、好出游、 好狎妓、好纳妾,然而读《风雅宋》,并无感觉他们猥琐鄙陋,皆因他们色而不淫,风 流而不下流。所以有苏东坡和朝云,有晏几道和莫愁,有柳永和烟花女,这些故事他朝 或有,最多就在宋朝。

市井人情道民俗。挂画引客,宋朝广告如此文雅;满城风雨,原来宋朝房奴也不好当;吟叫百端,听宋朝的叫卖声;夏虫言冰,宋人也爱吃冷饮;暮鼓晨钟报漏迟,祝融之战火政多;玉燕金钗束高髻,白马青衫花簪头;酒楼茶坊,勾栏戏院,夜宴歌舞,胜日寻 芳······《风雅宋》,可媲美文字版《清明上河图》,展卷阅览两宋市民生活。尤其是说"婚育"一节,——详述婚恋仪式、婚后生活、育儿习俗、童稚游戏,对于研究宋朝社 会生活史,可算是有用的参照。

闲情雅趣最难得。"被酒莫惊春睡重,赌书消得泼茶香。"这是宋人生活的常态。雅聚 郊游、斗茶、斗草、蹴鞠、乞猫……宋人活跃在他们制造的浮生如梦,在当时当地确 乎醉生梦死辜负了社稷江山辜负了黎民百姓,如今隔了时光看去,在繁忙的我们的当下 ,单只这"闲"字便勾起惆怅与向往。苏轼在《记承天寺夜游》中说"何夜无月,何处 无松柏",我们的问题在于"但少闲人如吾两人者耳"。宋人的闲,我们如今能得几分

在《风雅宋》这部书里,梁志宾用他端庄不失细腻、严谨兼具亲切的笔致,深入宋人生 活的方方面面,勾勒田旧时汴京、昔日临安的市井风情、宫闱奢华、男欢女爱。透过这 一个个场景,将一桩桩泛黄的少有人知的故旧小事,赋予了重返当时的生命力。陡然间 这些前朝旧事便具有了几分风雅情趣,具有了几分难以言说的魅力。这些貌似寻常的 小闲事所要表达的内涵,延续着中国古代文化的血脉,像老檀木箱中暗藏的缕缕幽香, 又像清晨草尖脆生生跌落的光阴,待你踏过千秋百载,你也想要重寻。

风雅,是两宋文化的精粹。故纸浮出旧京梦,梦里回到了宋朝,风声已经远去,而我们

尚可为自己保留一份雅致的情怀。

京东商城京东快递购物

在介紹宋朝的書籍中全是不錯

怎么说呢,有些内容觉得特别有意思,有些内容感觉有点进入不了状态。 有些内容觉得令人大吃一惊,有些内容如同嚼蜡。 算是个人社科领域的第一本书吧。 1张大幅面疆域版图,一览地图上的北宋、辽时期史。

15000字的行文解读,为您展现一个全景北宋、辽时期。7幅历史地图,全面剖析北宋、辽时期的政治、军事、文化艺术、经济与社会生活等各 个方面。20余件精选文物,带您走进北宋、辽时期。 7幅传世名画,诠释北宋、辽时期之古韵遗风。

12张景观图片,在现实中探寻北宋、辽时期遗迹,为您系上古今的历史纽带。

历史是任人打扮的小姑娘, 到底是什么样子没人知道。

-点:如果之前没看过类似宋词里的衣食住行这类书,那内容还算丰富,顶多作为消 遣的,浅学者的书。第二点:不具体,较粗糙;个人觉得内容太少。

我所需要,好好好好好

质量不错,价格便宜,还会再来

这本书的重头戏并非流行歌曲,而是由杨弦、胡德夫、杨祖珺、李双泽等人于70年代带 动的台湾现代民歌运动,它补充了海峡这边对另一边的此段历史的长期缺知。这段岁月 之所以令讲者耿耿,令听者感到兴味,固然因为它漂亮的音乐,但更因为热血、行动和 立场才是它的骨骼。这些热血在《地下乡愁蓝调》中被私人化地回忆着。当然,不只是 民歌,还包括摇滚以及更多愤怒的声音。从马世芳的故事里,内地读者听到自己的同代 人如何取得一条台湾式的信道与「世界」抗议浪潮接轨,如何操着柔软的台式国语表达愤怒、对抗学校和政府,同时怀想的,则是自己的崔建、魔岩三杰、「打口一代」和铁 托(内地对死硬摇滚乐迷的统称)

这是两岸在金钱、政治、电视剧、言情小说、平庸腻歪的流行音乐之外的又一次交流,关于愤怒、抗争和热火岁月。当然,本应有更多更新的内容进入更广大的受众视野,比 如台湾新一轮抗议乐队如「黑手那卡西」。在内地,所谓民歌,对于大多数人来说, 么是参与主流意识形态构筑、高亢而热泪盈眶的「民族唱腔」,要么是近年大行其道、 由致力于「和谐」的政治力量和商业资本共同打造出来的「原生态」歌曲。所幸,我们还有90年代末起在北京街头和小酒吧拨响吉他、唱亮嗓子的「野孩子」、周云蓬、杨一 、小河、万晓利、胡吗个、赵已然……所幸,他们的歌声流传却不流行着。70年代台湾民歌虽是另一番音乐质地和文字表述,但两者对土地和时代的真诚吟唱却是共通的,他 们的「乡愁」指向的是更古老的文化和更新鲜的世态。

时代一路狂飙——在血和汗的底色上,和通货膨胀一起。北京乃至全中国,永远是进行 时的——至少奥运之前。狂飙中的人,谁都不得不踉跄着跟随——无论情愿以否(实验

音乐歌手左小诅咒的新歌就叫做《你从来没让我的脑子休息过》)。于是,另一处可以 被令人当作一个「从前」去加以把握和提炼的年代,成为怀想的对象。比起现在,这个 「从前」多几个怪人、多几种选择、多几道声音、多几轮呐喊,也多一些想象力、热情 信任和胆识,这些都是今天很多步伐踉跄、心力耗损的人们所需要的。 这样的年代,在内地,曾在90年代被怀想为80年代;如今,彼岸的另一处时空也加入 进来;而所有这些都拥有一个更遥远的怀想对象——大洋彼岸的5、60年代。甚至更遥 远的Blues年代、Rag Time年代。「重返61号公路」和「地下乡愁蓝调」就直接来自Bob Dylan的两首歌曲Highway 61 Revisited和Subterranean Homesick Blues。无论对第一本书的作者,还是两本书的内地读者来说,他们对于那个震荡的时 代的情结,对现实的不舒适,都通过对这一段台湾经验的阅读和聆听得到了一次拐着弯 儿的重温、应合和抒发。多少年来,这些情绪一直郁积在心底或者隐秘、非主流地流传 和表达着,随时被生活稀释,但也随时等候着时代的备忘录将它们调动。 拜应试教育所赐,在沉下心来读古诗之前,我对于古诗的所有认识仅在于上学时课后要求默写背诵的那些。甚至那些我现在都忘的基本上一干二净。虽然到目前为止我读书仍然不多且不精,但总有一种感觉在暗暗的驱使着我,那就是应该多读读古诗。读过之后我便发现两个问题,一是原来自己如此的没文化,二是实在是太没文化了。 我们从小便被要求熟读古诗。从早教读物到后来的语文课本,少了什么都不能少了古诗 。而我们最开始背诵课文的时候,也是从古诗开始背的。作为应试教育最为悠久的国家 ,上千年来,只要是上学的孩子就没有能逃过背古诗这关的。不过和古时候不同,现代 的教育发展使得古诗已经成为了经典而不是主流。相对于白话文学,也就是新文化运动 之后的文学,古诗确实是运用的地方比之前少了。不管是日常的写作还是文学作品的创作,都以白话来进行了。所以古诗就成了像前朝遗老一样,被放到了另一个地位。通常 情况下,只有我们去回味传统文化的时候,才会把古诗拿出来读一读,读完之后就合上 书。任其诗中的大好河山如何的美,我们都看不到。 上学的时候确实不喜欢古诗,总觉得晦涩难懂,一句诗能给拆解成好多的含义。对于我 们这些脑子比较直的孩子来说,除了机械般的记忆,其他老师所讲的那些深远的意境基 本是感受不到和理解不了的。充其量是似懂非懂。而经过了高考之后,除了学文学的同 学继续与古诗为友,相信大多数的人都没有再读过古诗。就这样,李白杜甫白居易等大 诗人好像就从我们的生活中慢慢淡出了。 古人的境界真是和我们不同,志趣高雅心胸坦荡更心系家国天下。和我们现在看的那些 鸡毛蒜皮的小事就矫情半天的畅销文学简直是天上和地下的区别。也正是从此,我好像 才开始看到了上学时候语文老师所给我们讲的那些意境和诗人的本意。如果说当年对于 古诗完全是机械性的记忆,那么现在才是了解性的记忆。

挺好的一本书! 印刷纸张精美, 装订精良! 值得!

一本关于宋朝生活记录的书。

书不错, 装潢很精致, 包装完整, 可读性强

书的内容很不错,挺好的。

 期待已久的书,京东快递真快快递真快递真快真快快。
iifidiiiViifiiii
出书有助于了解当时生活状态。值得学习。

还是一样的好,和之前买的一样

我喜欢看民俗和历史的书,这本书描写了宋朝很多个生活方面的民俗。很有意思。作者对于宋代的生活还是比较有研究的,写得也很生动,读起来不枯燥。

书很好,内容翔实,文笔清新

很不错的商品,送货快,很喜欢。

提到宋朝,无论是北宋还是南宋都是战争频仍,但它却妥善保存和发扬了中华的文化,社会也很繁荣(可阅《清明上河图》,你知道吗?

还是不错的, 要是初中的时候能有这本书就好了

书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐,其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你 是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过: "知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去

风雅宋:宋朝生活图志 内容很丰富,价格适中,京东送货速度快,非常满意。两宋时期,在整个社会经济,文 化全面发展的推动之下,科学技术也得到了长毕升[142] 足的进步。两宋的科技成就,不仅成为中国古代科学技术史上的一个高峰,而且在当时 的世界范围内也居于领先地位。别的且不说,就对整个人类文明发展产生重大而深远影响的中国古代四大发明,其中的三项—活字印刷、火药、指南针—就是在两宋时期完成 或开始应用的。讲到两宋科学技术时,人们还常常提到沈括及他的《梦溪笔谈》。如李 约瑟博士把沈括誉为"中国整部科学史中最卓越的人物",而他的《梦溪笔谈》则是中国科学史上的从标"。[142] 144] 。 [143-144] 中国科学史上的坐标" 然而,在两宋时期的科学技术成就,决不仅仅是三大发明,沈括及其《梦溪笔谈》。如 医学方面,医学从此前的三科分为九科,出现了世界上最早的法医学著作《洗冤录》。 针炙有了很大发展。《经史证类备急本草》所收药物比《唐本草》新增四百七十六种。 [145] 学术 主词条: 理学 完成了儒学复兴,传统经学进入了"宋学"的新阶段,产生了新儒学即理学。促进了儒 、道、佛三家相互交汇的深入发展。完成了古文运动。在唐宋散文八大家中,宋人占了 六家。词达到全盛。话本在中国文学史上并辟了新的纪元。史学体裁多样,兴起了方志 学、金石学;著作丰富,史家辈出,达到了中国古代史学发展的顶峰。书院制度的形成与发展。如书法、雕塑、石刻、绘画等,都达到了新的水平。佛教、道教亦有了新的发 展。[145]文学主词条:宋词、古文运动宋朝文学十足发达,秉诗、词、散苏轼[146] 文都有伟大成就。让宋朝散文走向兴盛并承接古文运动的大师是欧阳修。欧阳修的散文主旨明确、内容充实、平易自然,为宋朝散文的风格奠定基调。三苏之中,苏洵的文章 以议论见长,文风雄奇劲简。苏轼的文章洒脱自然,清新豪放之中又带些忧郁,前后《 赤壁赋》等文章确定他在文坛上不可撼动的地位。他的弟子也颇有出息,陈师道、黄庭 坚、秦观、张耒、晁补之和李膺号称"苏门六君子" "苏文熟,吃羊肉;苏文生 南宋时期,苏轼的散文甚至成为科举考试的范文,时人言: 。而苏辙的文章疏于叙事而长于议论。曾巩忠实的追随欧阳修的风格,以记 叙文和议论文为主。文风自然纯朴,少有华丽辞藻。王安石也以议论文为长,风格雄健 自然。但是到了南渡之后,宋朝的散文就开始衰落,其后的文人都无法同北宋六家相比 [147], 杨万里的诗歌清新活泼,以天然风景为主;范成大的诗歌关心民生,诗风清丽秀婉;陆

游的诗以爱国著称,他的诗对偶工整,后人言"好对偶被放翁用尽"

宋诗虽不及唐诗,但远在明清之上,正在编撰的《全宋诗》收录宋诗作品达

就是其所著。王安石诗风工练,比欧阳修更讲究修辞技巧与典故运用。[149]

之巨。与散文相同,欧阳修也开创宋朝的诗风,中国诗歌史上第一部诗话《六一诗话》

苏轼的诗变化多端,雄放洒脱。其吸收前朝所有诗人的手法,并长于各种诗体,尤其是

古体与七言近体,可谓别开生面,奔放灵动,成为宋诗一代大宗。黄庭坚虽出于苏门,但却开创江西诗派,他的诗歌模仿杜甫,讲究炼字煅句,显得耐人寻味。之后又有"南宋四大家",即杨万里、范成大、陆游和尤褒,也堪与北宋三家相比。 辛弃疾[150]词是曲子词的简称,也称长短句。根据《全宋词》的记录,宋朝词人达到一千三百卅家,作品及残篇总计达到两万零四百多首。词是宋朝文学的标志性体裁。晏殊被称为宋朝词家初祖,其词和婉明丽。欧阳修的词也富于花间派之风格。柳永在宋词发展史上具有转折性的作用,他的慢词令人耳目一新,确定长调的地位,充实词的形式,丰富词的现于法。作品广为大众喜爱以至于当时人言"凡有井水饮处,即能歌柳词"[151]。知手法。作品广为大众喜爱以至于当时人言"凡有井水饮处,即能歌柳词"[151]。对于法。作品广为大众喜爱以至于当时人言"凡有井水饮处,即能歌柳词"[151]。对于大河的选材范围,为后来请求爱国词奠定基础。周邦彦是格律派的始祖,其后的文词人李清照也属此列。在靖康之难后,忧患意识使得豪放派占据词的统治地位。其中以辛弃疾为大成。[152]此外,宋代"说话"(评书)非常流行,说话的内容就是话本。最著名的话本有《三国志平话》、《新编五代史平话》、《大唐三藏取经诗话》、《大宋宣和遗事》等;一些明清白话小说也是根据宋朝的话本改编。

印刷精美,文字优美,大宋生活流露笔下,附庸风雅。

东京梦华录通俗版,梦回大宋

《风雅宋:宋朝生活图志》是一本优美的散文体历史读物,从大量的优美诗词中挖掘出从高堂之上至江湖之远的、形形色色的历史记忆,可谓"话中有词,词中有话"。本书分梦华、百事、闲乐、红颜、婚育五大主题,向读者娓娓道去宋人衣、食、住、行的生活细节。它是一本有内涵接地气的枕边书,也是一段有料有趣的历史记录,打开它,你会领略到一片意想不到的风景。

不错,质量很好,孩子喜欢

风雅宋:宋朝生活图志\_下载链接1\_

书评

风雅宋:宋朝生活图志 下载链接1