

六合丛书：大戒东渐



[六合丛书：大戒东渐_下载链接1](#)

著者:林鸣宇 著

[六合丛书：大戒东渐_下载链接1](#)

标签

评论

好好好好好好好好好好好好

六合丛书：大戒东渐

物流很快，包装精美，满减优惠，叠加优惠券更划算，很好的一次购物！物流很快，包装精美，满减优惠，叠加优惠券更划算，很好的一次购物

物流很快，包装精美，满减优惠，叠加优惠券更划算，很好的一次购物！

这个系列的书都不错。

这套丛书编写的很好，内容耐读，装帧也素雅，推荐这一本！

在《“短经典”总序》里，王安忆这样写道：“好的短篇小说就是精灵。”只一句话便点破，好的短篇小说既要结构精巧、短小精悍，又要内容有料、情节引人，受篇幅所限，它不会像长篇小说那样有着纷繁壮阔故事背景和详尽明晰的人物性格发展，但短篇小说胜在极具弹性，它们以尽量短的篇幅、尽量少的文字来表现生活、刻画人物，因此说，每一篇短小说，都是一颗珍珠，光映着大千世界，折射出人世百态。

六合丛书一种，较厚，开本大小很趁手，好书

六合丛书(共16册),这套丛书还有
《蜗耕集》，《朝歌集》，《佛书料简》，《中西古典语文论衡》，《无声无光集》等。

挺不错的 感觉很好 很到位以后会在买的 谢谢啦 么么哒么么哒

价格实在，送货速度很快

很好，很好，很好书。很好，很好，很好书。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

一本好书。

其实我也不知道是什么书，帮人下单的，，，。

还没看，应该不错。 $O(n \cdot n)$

好好好家好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

后面也是比较脏，包装的纸袋子，口早就开了，就是。舅舅，还行吧？因为你的评价太累了

不错。

怎样才能算对佛法有个整体的把握呢？佛菩萨和古代的高僧大德们都讲过很多，比如苦集灭道四圣谛，或者戒定慧三无漏学，或者教理行果四法，等等，以这些方面来构建佛法的完整架构，以至于后来各宗的祖师们创造的判教体系，其实都是为了让学佛者先能够对佛法有个整体的把握。

那么从唯识学的角度来说呢，比较合理的是从境、行、果三个方面来把握整个佛法，所谓的境学，就是要认识这个宇宙一切诸法是怎么回事，认识我们认为存在的“自我”是怎么回事，这些东西是真实的还是虚妄分别出来的假相？这方面的内容大致相当于世间学问里所说的世界观或者宇宙观。

第二个方面是果学，就是说我们学佛的目的是什么？从究竟的目的来说，当然是断尽烦恼。

恼证悟实相，最后福德智慧圆满证得佛果，但是往近了说呢，此生结束之后希望达到一个什么结果？最近几年希望有什么进步？这些都是要能够合理安排的，不能搞大跃进浮夸风，也不能原地踏步甚至往回退。这方面的内容呢，大约相当于世间人说的人生观和价值观。

第三个方面叫行学，就是你对这个世界和宇宙是怎么回事，有了一定的认识了，对修学佛法的目标也很明确了，那么围绕着这个目标怎么一步步的去实现呢？这就要有个修行和学习的方法和次第的设定，这个也是因人而异的，要根据自己的情况合理的安排，不能盲目的去模仿别人。这方面的内容呢，大约相当于世间人所说的方法论。

如果一个人发心学习佛法，最好是能先从这几个方面对佛法有个整体的把握，这样才能根据自己的实际情况合理的制定适合自己的修学体系，这个是要靠自己的，不能依赖别人。

本书一共选录了我的21

篇文章，谈论的对象都是陈寅恪先生，而且都是一些考订文字，所以取了这样一个书名。全书根据内容的区别，分成四编。第一编由7

篇文章组成，集中于陈寅恪先生生平、交游的考证以及身后事的介绍。第1

篇《陈寅恪1949年有意赴台的直接证据》、第2篇《陈寅恪1949

年去留问题补谈》和第3篇《关于唐筼赴港的新材料》，

探讨的是陈寅恪、唐筼夫妇1949年的去留问题。第1

篇除了披露一条最重要的“直接证据”之外，还转引了1949年5月10

日陈寅恪先生的一封信作为旁证。此次修订，恢复了这份信的原貌——全文照录，繁体付排。当然，原函的错别字则作了必要的订正——“曾昭伦”应为“曾昭抡”。另一个

变化，是对相关的一条注释增补了最新的考辨。第2篇，主要是改写了几条注释。第3

篇原本是第12

篇《往事如烟耐追摹》的一节，《往事如烟耐追摹》在《南方都市报》刊发时，这一节的标题特别醒目，以至于不少读者误认为是两篇相对独立的文章。鉴于第12

篇的主体是一篇书评，而这一节是对唐筼女士赴港问题的补充回忆，这一次索性一分为二，将它单独成篇。第4篇《有这样一本〈寒柳堂集〉》、第5

篇《〈有这样一本寒柳堂集〉补正》，是对书友张学东君购藏的一册《寒柳堂集》所作的考证，牵涉的人事自然和该书的作者陈寅恪先生相关，从中正可以看出陈先生的交游，其意义绝不止于提升一本书的收藏价值。撰写这两篇文章，让我真正意识到了网络带来的便利，也再次体验到了友情传递的温暖。收入本书时，对各条注释进行了规范化处理，同时提供了最新的信息，如关于张遵骝、王宪钿夫妇的一篇回忆文章——“旗人Sogiya”的博文《永安南里的张府》。第6

篇《〈夏鼐日记〉里的“陈寅恪话题”》依次梳理了《夏鼐日记》提到陈先生的22

段文字，范围较陈、夏交往更广，其中不乏新材料，既可温故，又可知新。这次除了重新核校夏氏日记原文，还补入了郑天挺先生的一则读书笔记，使得相关内容更趋细密。

第7

篇《陈寅恪、唐筼骨灰安葬侧记》是对陈氏伉俪身后事的介绍，现根据潘益民君首先公布的陈方恪等致陈毅函，重写了第3

自然段，注释也相应地有所调整。原文第六部分，当年是为了吸引眼球而添加的，与正题关系不大，这一次全部删汰。第二编包括1篇序文和5篇书评。第8

篇《当陈寅恪已成为历史》，是对上世纪80

年代上海古籍出版社推出《陈寅恪文集》的一个总评，也是对主事者魏同贤先生的回忆所作的呼应和补充。第9

篇《〈陈寅恪的最后二十年〉：让更多人认识陈寅恪》，是陆键东君的《陈寅恪的最后二十年》入选《南方都市报》“改革开放三十年文化总结”十大图书后，该报文化副刊部约我写的一篇评论文章。第10

篇《〈陈寅恪诗笺释〉序》是我为别人写的第一篇序言，当时的惶恐，记忆犹新。这篇序言除了被胡文辉君放在《陈寅恪诗笺释》卷首，还曾和该书的另外两篇序言一道，提前发表在《中国文化》上。现在的增订稿，最大的不同是补写了两条长长的注释。第11

篇《〈陈寅恪诗笺释〉六题》，既是对《陈寅恪诗笺释》一书的评鉴，也是数次阅读此书的心得记录，同时对该书提供了一些匡补意见。第12
篇《往事如烟耐追摹》，评论的是《也同欢乐也同愁——忆父亲陈寅恪母亲唐筼》；第13
篇《“从先生可以见世界万象”》，评论的是《陈寅恪先生年谱长编（初稿）》。这两篇文章，最初都刊登在报纸上，采用的是夹注的形式，现在统一换为尾注，而且作了必要的补订，既尽量保持文章发表时的原样，又努力跟踪最新的研究成果——最值得关注的是林伟博士发表在2012年第1期《世界哲学》上的论文《陈寅恪的哈佛经历与研习印度语文学的缘起》。

[六合丛书：大戒东渐_下载链接1](#)

书评

[六合丛书：大戒东渐_下载链接1](#)