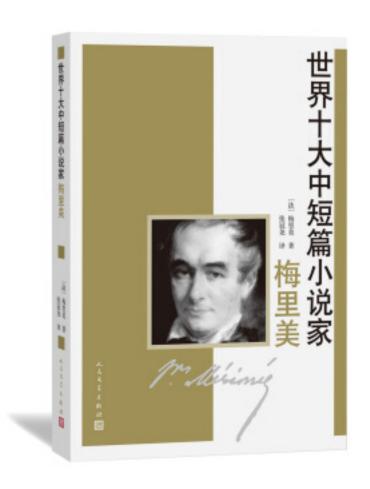
世界十大中短篇小说家: 梅里美



世界十大中短篇小说家:梅里美_下载链接1_

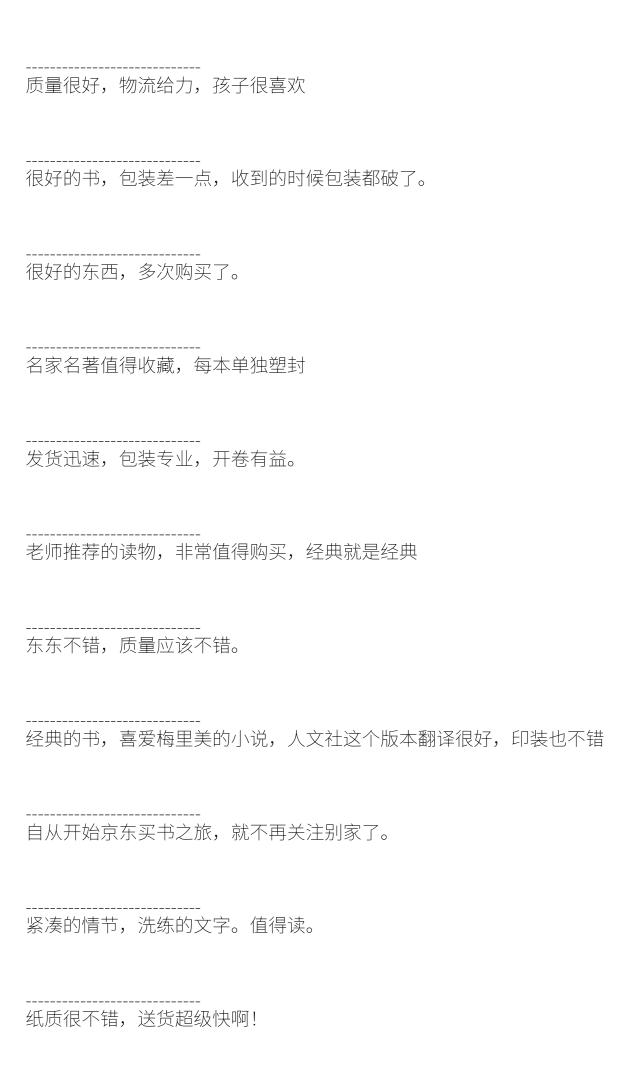
著者:[法] 梅里美著

世界十大中短篇小说家:梅里美_下载链接1_

标签

评论

快递给力,给快递小哥点赞。书很好,是正品,参加活动,很优惠。京东也很给力。哈哈



人民文学出版社的版本大部分都是最佳选择,梅里美的小说很喜欢。
值得读的好书,语言非常优美,形象生动
宝贝很好下次还会光顾十分满意
物流快,质量好。 还没有看,水平如何,尚且不知。
 很喜欢,不过还没看,希望不要有缺页什么的。
 世界十大中短篇小说家
还没开始读超值活动哦

 质量很好质量很好质量很好
 不错的书 翻译优美
 商品满意
 质量不错
good
 看上去不错
 很满意
 很好

世界十大中短篇小说家:梅里美

有时和一个作家的机缘是需要碰的,在大学时曾经听最爱的老师说过梅里美,那时由于 各种原因没有好好的读读他的作品。而如今却在一个巧合中甚至可以说是匆忙的一瞥中 看到图书馆里进了他的中短篇小说集子,欣喜若狂。 普罗斯佩·梅里美(Prosper Mérimée

1803年9月28日-1870年9月23日) 法国现实主义作家,中短篇小说大师,剧作家,历

他一生创作了许多的作品,作品中闪耀的是浪漫主义的光辉,而他本人也善于用异域的 环境,创作个性强悍,品质善良并且执着追求自由的人物形象。

这次读他的作品,在感叹之余,更多的是对他的创作技巧十分钦佩。这种在不露声色中 的设计真正让人找到了阅读的期待和乐趣。就像一个魔术师在操纵读者的神经。但我却 甘愿沉溺其中。

这次阅读当中,印象最为深刻的是《卡门》、 《马铁奥・法尔哥尼》、《伊尔的美神》

《蓝色房间》。A、构思的巧妙,想象丰富,情节节凑。

《卡门》中的娓娓道来,让每个阅读的人都如同在高级雪茄烟气缭绕中慢慢的走近这个 故事,走近每个人物。卡门和那个作者幻化来的听者是我最为喜欢的形象。故事的设计很巧妙,这凸显了作者的构思技巧。作者像是一个很有见地的引路者,让人没有任何怀 疑的跟着他走,然后碰到故事中的人物,一个个登场,然后埋下极其吊人胃口的伏笔, 然后在作品靠后的位置将这所有的谜底一一解开,我可以看到那个妖艳的卡门,还有那 个狡诈的卡门,还有那个决绝冷静的卡门,还有那个执着追求自由的卡门。一曲终了, 我没有任何的意识,完全还在作品中,完全还沉浸在其中,这就是好作品的魅力。

《伊尔的美神》是梅里美奇特想象下的杰作,这个作品让我看到了一个具有魔法的梅里 美,具有神力的梅里美,具有内在力量与精神的梅里美。想象让人沉醉,并且是一种较

之美丽而言是残酷的想象让人佩服。

作品充满了超自然的神秘氛围,"我"仍然是个访客和看客。在故事主人公的庄园里, 一座从地下挖出地维纳斯雕像,竟然复活并夺去了一个新郎的生命。庄园的男主人无心 中将自己的结婚戒指戴在了这个雕像上,而后就取不下来了,结果在结婚的当晚,她的 妻子目睹他被那尊复活的雕像活活箍死。

故事到此噶然而止,但却回味无穷。这样的情节让我突然间就想到了电影《骷髅新娘》 的情节还有许多鬼故事当中的情节,也许这样的情节不是新鲜的,但作者一步紧跟一步的的叙述,从来都不拖泥带水,而且将那超自然的气氛渲染的十分到位,雕像的模样与

神情都使作品笼罩上了一种神秘的气息,就凭借这些就足够对作品赞不绝口。

《蓝色房间》颇似一篇充满悬念、扣人心弦的侦探小说,直到最后一刻才真相大白,梅 里美的叙述技巧已经达到相当纯熟的地步。紧绷的心情直到最后那一刻的才得以放松, 并且突然想要大笑,却笑不出来,然后就只有微笑的摇摇头,再看一遍。

想起了《雷雨》,故事在短短的一天时间里发生剧烈的变化,让人措手不及,这样的感

受在梅里美的作品中常常出现,并且都转换的精巧到毫无痕迹。

常常觉得小说有时是文学作品中最需要技巧的一种,而短篇小说和小小说则更是这样。

B、人物性格鲜明到决绝。

《马铁奥・法尔哥尼》是一部这样的作品。讲述的侠肝义胆、靠枪法出名的马铁奥・法 尔哥尼仅十岁的儿子,因经不起一只价值在10埃居以上的银质挂表的强烈诱惑,而出卖 了先前已接受了其5法郎银币,承诺掩护其躲避巡逻队追捕的逃犯。由此成为马铁奥家 族中第一个有背信弃义行为的人,最终被其父亲一枪击毙的骇人事件。

这个故事在最开始听到的时候,我都不敢相信。作者用着几乎到冰点的叙述口气站在这个大故事的背后静静的叙述。没有惊骇的场面与激烈的对话,一切都进行到残酷的地步

但这样的叙述也成就了马铁奥的鲜明性格,为了自己做人的原则而做出杀儿取义的做法 在许多人看来都是无法理解的,但这样的个性与做法也让人从中明白了一个人有时需 要点精神力量。这种信仰是需要坚持的,哪怕需要舍弃的是生命中最珍贵的东西。 而这样鲜明的人物性格也给人留下了深刻的印象。就像卡门一样,为了自由可以被杀却

不可以再去爱你。

梅里美,他所具有的独特气质与精妙的笔法,让许多人都为之振奋,也成就了他在法国 现实主义文学史中不可磨灭的地位。

有这样和大家面对面的机会,机缘如此奇妙。我甘愿在这样的魔术中旋转

世界十大中短篇小说家:梅里美_下载链接1_

书评

世界十大中短篇小说家:梅里美_下载链接1_