## 王应麟著作集成:汉制考·汉艺文志考证(繁体竖排版)



王应麟著作集成: 汉制考・汉艺文志考证(繁体竖排版) 下载链接1

著者:[宋] 王应麟 著,张三夕,杨毅 校

王应麟著作集成: 汉制考・汉艺文志考证(繁体竖排版)\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

宋人著作艰难的收集中。

东西不错,支持京东!!!

针对网曝云南昭通鲁甸县城管当街殴打一背小孩的商贩事件,4月27日,鲁甸县委宣传部外宣办工作人员表示,目前官方已介入,事件具体情况正在调查中,调查结果将尽快向社会公布。

汉制考•汉艺文志考证(繁体竖排版),不错

书不错。纸质印刷很好,硬壳书。活动买的,不太贵。(著作学甚多且学术价值甚高,到清朝时才开始较为人所重视,其中《玉海》为类书,为其准备博学宏词考试时所整理的。《困学纪闻》是笔记类的著作,集合其大量经史研究的心得成果。《汉制考》为历史著作。《通鉴地理通释》是历史地理学的著作。《小学绀珠》则是关于文字学的类书)

不错的购物经历,东西一如既往的好,京东的服务和物流也一直很不错。

著作集成:汉制考·汉艺文志考证(繁体竖排版)》是王应麟两部有关汉代文献的专门性著作的初次结集单行。二〇一一年初版,没想到很快就要再版了。这一方面说明王应麟学术著作持久的影响力,另一方面也说明学术界读书界对其学术著作有一定的需求。作为整理者,我们对于本书的很快再版自然感到高兴,同时也感到责任很大。由于我们的学识有限以及粗心大意,《王应麟著作集成:汉制考·汉艺文志考证(繁体竖排版)》初版时在版本表述、底本录入、文字辨认、繁简转化等方面都出现了一些错误,初版不久就受到有识之士的批评。山东大学博士生尹承君在其新浪博客上发文指正汉艺文志考证之校点错误,深中肯繁。一",是道家所最不赞成的。既认为方术不能统一,又不想去统一它,则亦不能发生杂家;杂家是认为方术可以统一,而又想去统一它的。而且杂家也不能赞成道术越纯朴越好之说法;太纯朴了,固然可以"一",但此"一"其实没有多大用处,故完全采用

好书,王应麟的书应该好好读一读,过去重视不够

艺文志研究不妨看一看

 好,还没仔细看看,只有一本书没买了。

前言说张楚——关于"亡秦必楚"问题的探讨一汉初重张楚二张楚反秦的历史背景三昌平君反秦之役四关于昌平君的异说种种五张楚反秦的两重作用论轮台诏一轮台诏颁布的时机二汉武帝与戾太子的潜在矛盾三巫蛊之狱的政治意义四轮台诏前西域开边的背景五汉武帝完成向守文的转变六余论秦汉魏晋南北朝人身依附关系的发展

这次下单买了不少书,但是看着挺便宜吧!这本书在促销之前,网站就提高了价格。活动完了以后,价格又降下去了,这是让我觉得有点无耻的地方。书本身是没有问题的,

《王应麟著作集成:汉制考·汉艺文志考证(繁体竖排版)》是王应麟两部有关汉代文献的专门性著作的初次结集单行。二〇一一年初版,没想到很快就要再版了。这一方面说明王应麟学术著作持久的影响力,另一方面也说明学术界读书界对其学术著作有一定的需求。作为整理者,我们对于本书的很快再版自然感到高兴,同时也感到责任很大的需求。作为整理者,我们对于本书的很快再版自然感到高兴,同时也感到考证(繁培上发文证,对版不久就受到有识之士的批评。山东大学博士生尹承君在其新汉艺文。体监,初版不久就受到有识之士的批评。山东大学博士生尹承君在其新汉艺文正(军初也以明学术界读书界对其学术著作有一定的需求。作为整理者,我们对于本书(军面、设明学术界读书界对其学术著作有一定的需求。作为整理者,我们对于本书的很快解,没想到很快就要再版了。这一方面说明王应麟学术程,我们对于意,《军面的明学术界读书界对其学术著作有一定的需求。作为整理者,我们对于意,《平面的明学术界读书界对其学术者作有一定的需求。作为整理者,我们对于本书的根据,实际的对方面的,《天文证》的,以及粗心大意,《军面、汉明考》的,以及相心大意,《军面、汉明考》的,以及"军",以为

汉制考》,汉代礼仪典制汇考著作,四卷。南宋王应麟撰。成书年代不详。作者事迹参 见《读书志第一百一十八部•<困学纪闻>》。 全书共分四卷,本书考证汉代的礼仪、官制、刑法等制度,并加以注解,内有胥徒、 府、大宰、御史等官制考释,服、车旗、燕礼、圭等礼仪制度考,另录《晋书》中关于八辟、五禁、司刑、司刺等多条。其中涉及先秦经注者计有:《周礼注疏》(卷一、二) 《仪礼注疏》、《礼记正义》(卷三); 《尚书正义》、《论语注疏》、《孟子注疏》 《国语注》、《春秋公羊传注疏》以及《说文解字》(卷四)。因正史中关于汉代制度 多详于大端而略于细目,故王氏摭采先秦经典诸家注疏及《说文》中有关汉代名物典章 制度的资料,钩稽排纂、以补史缺,并作了部分考释。从此书的分卷可知,王氏对《三 礼》采之较多,而它书较少,是详于前而疏于后。另外,大部分内容是缀集诸经注疏, 而考释较少。但此书钩稽编纂之功不可泯,其考释中,也不乏独到之处。特别是对唐时贾公彦、孔颖达等人的注疏中所谓某物如今某物、某事如今某事等,因去古已远、时异各殊,往往与原意不合,王氏为之一一考证。《四库全书总目》已有详述,可资参考。 汉制考》,汉代礼仪典制汇考著作,四卷。南宋王应麟撰。成书年代不详。作者事迹参 见《读书志第一百一十八部·<困学纪闻>》。 全书共分四卷,本书考证汉代的礼仪、官制、刑法等制度,并加以注解,内有胥徒、大府、大宰、御史等官制考释,服、车旗、燕礼、圭等礼仪制度考,另录《晋书》中关于 八辟、五禁、司刑、司刺等多条。其中涉及先秦经注者计有:《周礼注疏》(卷一、二;《仪礼注疏》、《礼记正义》(卷三);《尚书正义》、《论语注疏》、《孟子注疏》 《春秋公羊传注疏》以及《说文解字》(卷四)。因正史中关于汉代制度 《国语注》、 多详于大端而略于细目,故王氏摭采先秦经典诸家注疏及《说文》中有关汉代名物典章 制度的资料,钩稽排纂、以补史缺,并作了部分考释。从此书的分卷可知,王氏对《三 礼》采之较多,而它书较少,是详于前而疏于后。另外,大部分内容是缀集诸经注疏, 而考释较少。但此书钩稽编纂之功不可泯,其考释中,也不乏独到之处。特别是对唐时 贾公彦、孔颖达等人的注疏中所谓某物如今某物、某事如今某事等,因去古已远、时异 各殊,往往与原意不合,王氏为之一一考证。《四库全书总目》已有详述,可资参考。

(南宋官员、学者)编辑 (1223—1296)南宋官员、学者。字伯厚,号深宁居士,又号厚斋。祖籍河南开 封,后迁居庆元府鄞县(今浙江鄞县),理宗淳祐元年进士,宝祐四年复中博学宏词科 。历官太常寺主簿、通判台州,召为秘节监、权中书舍人,知徽州、礼部尚书兼给事中等职。其为人正直敢言,屡次冒犯权臣丁大全、贾似道而遭罢斥,后辞官回乡,专意著 述二十年。为学宗朱熹,涉猎经史百家、天文地理,熟悉掌故制度,长于考证。一生著述颇富,计有二十余种、六百多卷,相传《三字经》为其所著。中文名王应麟别 名主伯厚国籍中国出生地庆元府鄞县出生日期1223年8月17日 逝世日期1296年7月13日 职业官员、学者代表作品《玉海》《汉艺文志考证》祖 籍河南开封 号深宁居士、厚斋 目录 1牛平 2评价 3目录学成就 4著述?名录?详介 5诗选 1生平编辑 宋宁宗嘉定十六年七月十九日(1223年8月17日)生于庆元府鄞县,元成宗元贞二年六 月十二日(1296年7月13日)卒,年七十四。父亲名撝,字谦父,为楼昉的学生,曾官 吏部郎中,预 王应麟 修中兴四朝国史。应麟天性聪敏,九岁便通六经,十九岁举进士,因受到程朱学派的王 埜和真德秀等人影响,任官同时勤于读经史。后授衢州西安县主簿,县民误以其年少可 欺,输纳赋税时故意延迟,应麟请求郡守,绳之以法,民皆畏服,无人再敢误期。时县 内驻守军校正酝酿闹事,县令翁甫仓皇间不知计将安出,应麟前往说之以礼,事乃定。 任满后改差监平江府百万东仓,又调浙西提举常平茶盐主管帐司,以才为部使者郑霖所 礼遇。 宝祐四年(1256年),举博学鸿词科。理宗方御集英殿亲策进士,命应麟为覆考官, 知举官已先将评定名次录呈,帝欲有所升降,拟将第七卷改置于首,应麟读后顿首奏道:"是卷古谊若龟镜,忠肝如铁石,臣敢为得士贺。"遂以第七卷为首选,及至唱名赐 乃是庐陵文天祥。应麟读其文而能知其人,鉴赏力可谓超人一等,而天祥一生亦不 负所知,真千古所未有。 寻添差浙西安抚司干办公事,迁三省枢密院主管架阁文字,改除国子录,升武学博士, 再迁太常寺主簿。时丁大全为相,粉饰太平,讳言边事,应麟不受其笼络,乃向理宗恳切面奏:两淮已有边患,四川也很危急,应当加紧整治边防,不要再为大臣壅弊之言所欺骗。大全甚是不悦,乃促使台谏弹劾应麟,遂遭罢官。不久大全去位,朝廷起应麟通 判台州,旋召入为太常博士,累迁著作佐郎。 王应麟传世作品(大名画廊供稿) 景定五年(1264年)冬,度宗即位,擢摄礼部郎官兼直学士院,又兼崇政殿说书,每 因进讲多所开陈。迁著作郎,再迁秘书少监兼侍讲。除起居舍人兼权中书舍人,以忤权相贾似道遭免官。久之,起知徽州,抑豪强,省赋税,民心大悦。旋召为秘书监,兼国 史馆编修及实录院检讨。迁起居郎兼权吏部侍郎,复直陈边境急急之状,又大为似道所 忌,欲更斥逐之,而应麟适以母忧去职。及似道在沿江溃师,宋之国运亦将告终。时恭 帝新即位,应麟造朝,为中书舍人,迁礼部侍郎,上疏陈十事,并条画备御十策, 见用。寻转礼部尚书兼给事中,以封驳左丞相留梦炎引用非人,再三上疏皆不报, 官东归。嗣有诏迁翰林学士,亦力辞。宋亡后深自晦匿,不与世人相接,而东南学者皆

以为宋三百年文献所寄,莫不翕然宗之。入元后,王应麟"深自晦匿,不与世接"。对其隐居生活,有关史籍上的记载惜墨如金,语焉不详,以"后二十年卒"等一笔略过。明儒于是有其入元后是否为元人当过山长,活焉不详,以"后二十年卒"等一笔略过。明儒于是有其入元后是否为元人当过山长 (书院院长类职务) 之疑。清全祖望在《王先生画像记》中予以严辞驳斥。当今学者认 王应麟入元后,甘自晦匿,其生活形迹在当时即不为世人所熟悉。

南宋重臣王应麟,他是一位深深怀恋故国的"南仕"。入元后,其文章大多只写甲子不 写年号,以"浚仪遗民"署名就是例证。其心理上欲寻觅一处与其生身之地庆元府(今 宁波)鄞县有某种联系之处栖身,以寄托其思恋故国的情愫。

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好 很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好 很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好 很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好 很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

\_\_\_\_\_

王应麟著作集成:汉制考·汉艺文志考证(繁体竖排版)\_下载链接1\_

书评

王应麟著作集成:汉制考·汉艺文志考证(繁体竖排版)\_下载链接1\_