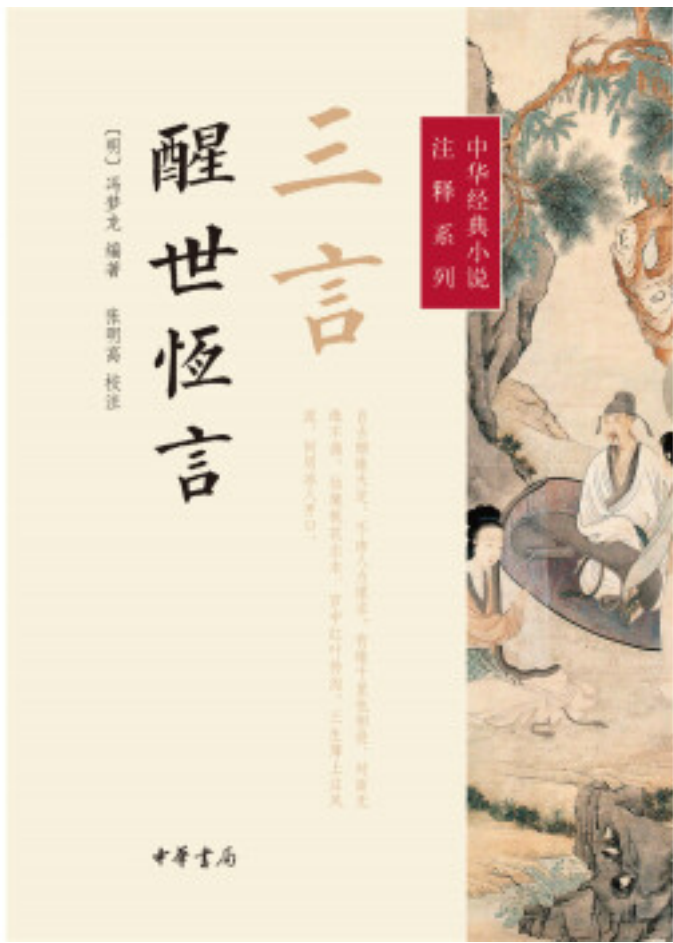


# 中华经典小说注释系列：三言·醒世恒言



[中华经典小说注释系列：三言·醒世恒言\\_下载链接1](#)

著者:[明] 冯梦龙 著，张明高 注

[中华经典小说注释系列：三言·醒世恒言\\_下载链接1](#)

标签

评论

中华书局出版经典小说注释本，注释详尽，印刷清晰，是一个不错的版本。

-----  
买了快一个月了，终于有时间看了

-----  
中华经典，认真研读，教你如何做事，做人……

-----  
书不错，不过没有塑封，书稍稍有点土，还是可以的！

-----  
非常好的一套古典小说，经常看看

-----  
三言二拍真是经典，就是搞不懂某东咋这么爱拆单

-----  
图书活动很给力，帮朋友帮孩子买了不少图书，商品质量很好，很满意，配发货速度快，而且配送员态度也非常好。

-----  
之前买过没有注释的警世通言 有些词根本不知道是在说什么 于是又买了这本还是带注释的看着周全 大大提高了阅读兴趣  
对书中当时那个时代的人情世态有了一个大致的了解。

-----  
中华书局的书质量有保证

-----  
希望之一是这学书是正品，孩子在看我的看书习惯后，无意间也看书自觉了。这也是第二个版本的。

-----  
注释版的读起来轻松点，但是这一版本的都没有塑封，很容易污损，中华书局应该与时俱进啦！

-----  
很不错的书籍，印刷不错，装订的也比较好，是完整版完全没有删节老爸非常喜欢。

-----  
真品无疑。经典

-----  
书看的多买的多，有句话不是说，看书为了理性，买书却没有理性，但幸福！

-----  
趁着京东的活动，满减加用券买了好些书，很好。

-----  
注释比较详尽，都是古典短篇小说，很多表达的思想还是很前卫的。

-----  
中华书局的版本～可惜就不是精装的，想收藏的朋友就算了吧。

-----  
书很好，关注很久了，终于在第三方买到，很好。

-----  
还不错，还不错，还不错，还不错，还不错

-----  
物流很快，内容很不错，一切都满意！

-----  
很不错的古典小说，印刷精美，京东快递很给力。

-----  
很好很好很好很好很好很好很好很好

-----  
书品相很不好，破损厉害，内页发现一个小洞，还好还能看出是什么字。

-----  
非常不错的选择，促销时入手，大赞一下

-----  
书不错。可以三本不是一套。

-----  
挡雨的庇护所，更是一件件精美绝伦的艺术品。大气磅礴的古埃及大金字塔，辉煌的艺术殿堂凡尔赛宫，令世人惊叹的比萨斜塔，

-----  
虽然不会全看完??但还是忍不住买来翻翻

-----  
多看书，看好书，值得一看

-----  
此用户未填写评价内容

-----  
这本书还行，适合高中小孩的。

-----  
书收到了，贴心的注释让人既长知识又能更好理解作品的内容，只能说非常赞。

-----  
给孩子购买的，望他爱上阅读

-----  
人生唯有读书，做人，（为人处事）。

-----  
每次图书勋章券都抢不到，我去当当了

-----  
还是不错的，我挺喜欢的

-----  
好好好好好好好好好好

-----  
很好，不错，读读古典小说，陶冶一下情操。

-----  
应该可以吧，应该可以吧！

-----  
中国古代著名小说代表，值得细细研读。

-----  
是正版，值得收藏

-----  
一如既往的好，物流速度快，售后体验好。

-----  
书已收到，物流比较快，书的质量还算比较好！

-----  
感觉还可以 质量啥的都没得说 应该是正版书

-----  
国学经典，非常喜欢。京东的物流真心给力！

-----  
很适合熏陶一下很久没看过的东西了

-----  
系类书籍，给力，注释很多，帮助很大。

-----  
装帧精美，内容有趣，物美价廉，不错不错

-----  
非常经典冯梦龙绝对是高人

-----  
不是全本，应该删节版。。。

-----  
舒活眼霜不错，包装也不错

-----  
一直信任中华书局出版社

-----  
送货及时，包装完好，还不错。

-----  
给喜欢的人的爸爸买的，希望他满意。

-----  
不错的书 推荐一下

包装很好，有批注，读起来比较轻松，书很厚

这本书不错，值得读一读

很好很好很好呵呵呵呵

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

印刷清晰，书不错。

为同事买的，她很喜欢

书本质量一直很好

好，中华书局精装本都很好，纸箱包装不书不受损，各别单件无纸盒的用泡沫袋装，看运气了，一般会有点损伤。三言两拍书脊表面有胶没处理干净

京东做活动买的，很实惠。但只有一个纸盒包装，书破损还每本都有脏手印。

没包装，旧书

-----

好书！

-----  
现在的出版商把价格定得老高，书出的却越来越差。以前的书中还带几幅经典插图，现在的版本连一张都舍不得带了，要说这古典文学，插图真的很必要，搭配起来很完美。

-----  
快递包装破损，书角碰坏了。

-----  
挑不出

-----  
一看就是旧的，

-----  
读起来很是吃力。。。。。。。

-----  
好

-----  
正版，最好的全本！

-----  
物有所值

-----  
小时候看过其中的一部分故事、现在还想看、就买了三言二拍？

-----  
好书，非常不错的系列，希望早日出版三国，水浒，聊斋。希望京东把图书的包裹改善一下。

-----  
质量不错，可以看看

-----  
由于包装的不好，书收到后，书皮被摩擦的比较脏，

-----  
三言二拍好版本不多，这个值得推荐！

-----  
收到产品，包装严实，制作精美，赠品丰富，物有所值。

-----  
非常不错，值得购买。好好阅读。

-----  
超好的作品

-----  
《中华经典小说注释系列：三言·警世通言》以“四大名著”为代表的一批明清小说千百年来脍炙人口，家喻户晓，深受广大当代读者喜爱。但是这些名著虽然语言接近现代汉语，毕竟还是明清人的文字，有相当词语已经不为当代人所知，而且其中还包含了许多古代的生活习俗、典章制度、方言俚语，书中穿插的一些诗词曲赋又与故事情节息息相关。为了让读者能更深入解读这些名著，深度领略包罗万象的内容、博大精深的思想，中华书局推出了“中华经典小说注释系列”，组织了一批中国古典小说领域知名的研究专家，对文本进行点校，并着力对其进行注释。本套丛书注释详细，严谨准确，是极具权威性的注释版文本。

本次推出6种：西游记（全2册）、三言·喻世明言、三言·警世通言、三言·醒世恒言、二拍·初刻拍案惊奇、二拍·二刻拍案惊奇。

-----  
原版正品，发货快。未朔模封装，微疵

-----  
正版书

-----  
三言·醒世恒言

-----  
很好的一本书，值得细细品读~读书是一种乐趣，一种享受，选择自己喜欢的书阅读，更是一种幸事~感谢京东，支持京东，多多推出优秀的作品~

-----  
挺好的，喜欢，已在看。

-----  
好!!! 收藏了!!!!!!

-----  
带有注释的三言系列，不错。

-----  
发货快，基本没有缺损

-----  
中华书局这个系列的都收齐了 不知几时会有新的

-----  
这套书做得很好，每一本都很棒，印刷板式都不错。

-----  
兔兔图兔兔图兔兔图

-----  
一直一直想买，发现有中华书局的果断下单了。

-----

双十一时，趁活动买的，便宜。不错。

旧书，这三本全是旧书，坑人

之所以买这本书，是因为他有很多的注释，可以帮助我更好的阅读这本书。

《醒世恒言》，明末冯梦龙编著，古代白话短篇小说集之一，与之前的《喻世明言》《警世通言》一起合称“三言”，在“三言”中是流传\*\*广、影响\*\*大、\*\*为人津津乐道的一部。题材或来自民间传说，或来自史传和唐、宋小说，编撰者创作成分较多。《醒世恒言》在内容题材上显示出了一些新的特点，如表现明代后期城乡工商业繁荣的《施润泽滩阙遇友》是\*\*著名的一篇；《卖油郎独占花魁》、《苏小妹三难新郎》等篇，塑造了具有新思想新道德的新人物，带有鲜明的时代烙印。在艺术上则更加成熟，人物形象丰满生动，个性鲜明，情节设计更加紧凑巧妙，展现出作者的匠心独运。口语化、生活化的文学语言运用得更加纯熟自然，表现出或含蓄，或风趣，或激越，或悲戚的多样风格。

《中华经典小说注释系列：三言·喻世明言》以“四大名著”为代表的一批明清小说千百年来脍炙人口，家喻户晓，深受广大当代读者喜爱。但是这些名著虽然语言接近现代汉语，毕竟还是明清人的文字，有相当词语已经不为当代人所知，而且其中还包含了许多古代的生活习俗、典章制度、方言俚语，书中穿插的一些诗词曲赋又与故事情节息息相关。为了让读者能更深入解读这些名著，深度领略包罗万象的内容、博大精深的思想，中华书局推出了“中华经典小说注释系列”，组织了一批中国古典小说领域知名的研究专家，对文本进行点校，并着力对其进行注释。本套丛书注释详细，严谨准确，是极具权威性的注释版文本。

本次推出6种：西游记（全2册）、三言·喻世明言、三言·警世通言、三言·醒世恒言、二拍·初刻拍案惊奇、二拍·二刻拍案惊奇。【内容简介】

《中华经典小说注释系列：三言·喻世明言》四十卷，收话本四十种。它首次刊行时，名《古今小说》，扉页上有书坊主天许斋的识语：“本斋购得古今名人演义一百二十种，先以三分之一为初刻云。”目录又题“古今小说一刻总目”，可见这“古今小说”是“三言”的总名。后衍庆堂重刻时，才题名《喻世明言》。喜欢冯梦龙的

以“四大名著”为代表的一批明清小说千百年来脍炙人口，家喻户晓，深受广大当代读者喜爱。但是这些名著虽然语言接近现代汉语，毕竟还是明清人的文字，有相当词语已经不为当代人所知，而且其中还包含了许多古代的生活习俗、典章制度、方言俚语，书中穿插的一些诗词曲赋又与故事情节息息相关。为了让读者能更深入解读这些名著，深度领略包罗万象的内容、博大精深的思想，中华书局推出了“中华经典小说注释系列”，组织了一批中国古典小说领域知名的研究专家，对文本进行点校，并着力对其进行注释。本套丛书注释详细，严谨准确，是极具权威性的注释版文本。

-----  
《醒世恒言》，明末冯梦龙编著，古代白话短篇小说集之一，与之前的《喻世明言》《警世通言》一起合称“三言”，在“三言”中是流传最广、影响最大、最为人津津乐道的一部。题材或来自民间传说，或来自史传和唐、宋小说，编撰者创作成分较多。《醒世恒言》在内容题材上显示出了一些新的特点，如表现明代后期城乡工商业繁荣的《施润泽滩阙遇友》是最著名的一篇；《卖油郎独占花魁》、《苏小妹三难新郎》等篇，塑造了具有新思想新道德的新人物，带有鲜明的时代烙印。在艺术上则更加成熟，人物形象丰满生动，个性鲜明，情节设计更加紧凑巧妙，展现出作者的匠心独运。口语化、生活化的文学语言运用得更加纯熟自然，表现出或含蓄，或风趣，或激越，或悲戚的多样风格。

-----  
hhhhhhhhhhhhhhhh

-----  
"三言二拍"是明代著名的拟话本系列，《三言二拍》是我国古代流传颇广的短篇小说集。"三言"是指明代冯梦龙所编纂的《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》，是我国文学史上第一部规模宏大的白话短篇小说总集，也是白话短篇小说发展历程上由民间艺人的口头艺术转为文人作家的案头文学的第一座丰碑。这些作品题材广泛，内容复杂，从各个角度不同程度地反映了当时市民阶层的生活面貌和思想感情。"二拍"是指凌蒙初所编的《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》，是作者根据野史笔记、文言小说和当时的社会传闻创作的，主体反映了市民生活中追求财富和享乐的社会风气，同时反映了资本主义萌芽时期人们渴望爱情和平等的自由主义思想。"三言二拍"总计四百多万字，收录故事尽200篇。但因为提倡男女平等、反对封建礼教，且作者曾参加抗清斗争故被满清统治者列为禁书。"三言二拍"中许多著名故事，在影视界久演不衰，成为经典的体裁系列之一。新世纪之初，几大影视公司联手投入巨资，共同推出这套全剧版"三言二拍"。但是出于艺术需要，影视作品往往与原著不符。全剧版"三言二拍"以其引人入胜的故事、精彩到位的表演，生动反映了明代普通市民阶层的风俗人情，充分体现了这套系列奇书的精神魅力，它一面世，便引起影视界巨大轰动，许多评论家不但把其看做是谢晋导演演艺史上的一块新的里程碑。还把它誉为"影视界一道亮丽风景"。

-----  
正32开，小了点，中华书局做的书都不大气，看在足本的面子上，买吧

-----  
《醒世恒言》是明末冯梦龙纂辑的白话短篇笔记集。该书收录了宋、元以来话本、拟话本40篇，风格各异，这些故事，有来源于史传的，也有出于历代笔记、小说的，而最多最根本的源头，则直接来自民间传说的故事，来自社会的实际生活。通过这些故事情节和人物形象，从不同的角度、不同的程度上，反映了当时的社会生活、人民的愿望。其内容丰富，有反映爱情婚姻的；有抑扬封建官吏，暴露吏治黑暗的；有讴歌行侠仗义，谴责忘恩负义的。故事情节离奇曲折，人物个性鲜明，充满情趣。

-----  
经典名著，值得一读

-----  
很好很好，道理很多，明白了很多，很好

-----  
和图片一样，挺好的，谢谢店主…

-----  
《醒世恒言》，明末冯梦龙编著，古代白话短篇小说集之一，与之前的《喻世明言》《警世通言》一起合称“三言”，在“三言”中是流传最广、影响最大、最为人津津乐道的一部。题材或来自民间传说，或来自史传和唐、宋小说，编撰者创作成分较多。《醒世恒言》在内容题材上显示出了一些新的特点，如表现明代后期城乡工商业繁荣的《施润泽滩阙遇友》是最著名的一篇；《卖油郎独占花魁》、《苏小妹三难新郎》等篇，塑造了具有新思想新道德的新人物，带有鲜明的时代烙印。在艺术上则更加成熟，人物形象丰满生动，个性鲜明，情节设计更加紧凑巧妙，展现出作者的匠心独运。口语化、生活化的文学语言运用得更加纯熟自然，表现出或含蓄，或风趣，或激越，或悲戚的多样风格。

-----  
书是好书，就是包装太差，就套一个塑料袋就给我发过来了，这么不负责任。

-----  
非常值得看非常值得看非常值得看非常值得看非常值得看

-----  
多读书，增加一点书卷气，保持心静如水、人淡如菊的心境。书是获取知识的渠道，提高人素质的有效途径，也是涵养静气的摇篮。读书妙处无穷，书香熏染人生。正如莎士比亚所说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”读书至少可以滋润心灵，开启心智，由琐碎杂乱的现实提升到一个较为超然的境界，一切日常引为大事的焦虑、烦忧、气恼、悲愁，以及一切把你牵扯在内的扰攘纷争，瞬间云消雾散。读书至少可以增长知识，去除无知；提高素养，除去愚昧；充实生活，丰富精神；滋润心灵，减少空虚；淡定从容，明辨是非。读书能使人时时闪烁着生命的光辉，让人欣赏到不同的生命风景，从而使自己灵魂欢畅，精神饱满而丰盈。

-----  
2014年10月第1版第1次印刷。

