

王鼎钧作品系列：我们现代人



[王鼎钧作品系列：我们现代人_下载链接1](#)

著者:王鼎钧 著

[王鼎钧作品系列：我们现代人_下载链接1](#)

标签

评论

现代降临之后，应该怎样适应新的环境和规则，鼎公将经验和思索加以过滤提炼，集成一本现代人的安身立命之书、、、、、、

作文七巧》讲的是“直叙”、“倒叙”、“抒情”、“描写”、“归纳”、“演绎”、“综合”七种写作技巧。你可能会说：“这些手段，我早就听说过了。”可是，别人讲的，有这么精彩吗？王鼎钧学养深厚，写作经验丰富，他在给你“一瓢水”的时候，其背后拥有汪洋大海。他在解释抒情的时候，顺便写道：“身为读者，应该明白抒情文是不能‘考据’的。他说‘我的血管连着她的血管’，你干吗要解剖呢？他说‘我饮下满杯的相思’，你干吗要化验呢？他说他将在银河覆舟而死，你又何必搬出天文知识呢？他说他在那里坐成禅，坐成小令，坐成火山，你又何必摇着头说不可能呢？”
【作者简介】

王鼎钧先生的回忆录不是写自己，而是借自己的受想行识，反映一代众生的存在。他希望读者由此能了解、能关心那个时代，因为那是中国人重要的集体经验。用等待一辈子的自由，写尽20世纪中国人的因果纠结、生死流转。

四部曲一直都很想拜读一下，赶上活动出手了。四本书集体塑封包装，拆开之后每一本又单独塑封包装了一个，很满意。京东的读书书评应该可以阅后再评价吧，总觉得这样草草收货，在没有读完的情况下随心点评是对作者的不尊重。回头看完再来添加。

暑假开始可以看看了，不知道能把他消化

盛名已久的书，出于对经典的致敬和三联出版的品味而购来读一读，以拓展一下见识，精致的一本小册子十六万字，每页字数不多，给人的阅读的压力就小多了，书的好坏不在于字数的多少，只要能从中学到知识、得到启迪，则善莫大焉！

《王鼎钧作品系列：人生试金石》以类于小说和戏剧的材料，组织成现实中各种“冲突性的事件”，以精练的体裁、简洁的文字，表现处纷纭人世需面对的种种矛盾、挑战。并以作者王鼎钧的慧眼卓识，启迪年轻人辨黑白、鉴善恶、取曲直，立身处事，堪为“人生的孙子兵法”。

“论说文和抒情文一样，都来自生活，都是作者心灵的自鸣。生活中有情有理，即使是从来没进过课堂的人，天天也在抒情说理，现在要做的练习是，如何把这种能力自觉地运用到作文上来……我觉得学写论说文和学习数学有某种相通之处，可以设下定理程式，一步一步推进，由简及繁，由浅入深。”

读王鼎钧先生的书，受益颇多。美文赏析，心灵洗礼，解析人生路，探索世间人情真谛。
。

“文学作品中的的人和事，总是在云里雾里，真真假假……云里雾里，是它感性的一面。几个月后再看一遍，就可以把云雾拨开。抒情诗是作者的交心运动，长篇小说是作者指挥的人性大演习。人心不同，各如其面，人与人不一样，你要同中求异；人与人也有共同的规律可寻，你又要异中求同。”

主编；1979 年应聘至美国的大学任教，之后定居纽约至今。
王鼎钧的创作生涯长达半个多世纪，著作近四十种。从六十年代早期的作品到1975 年《开放的人生》，再到八十年代初期《作文七巧》，其“人生四书”、“作文四书”等作品在台湾销行极广，至今不衰。
自七十年代末期起，王鼎钧开始了《碎琉璃》等独树一帜的文学创作；1988 年《左心房漩涡》出版之后，更被誉为“当之无愧的散文大师”。从1992 年至2009 年，王鼎钧历时十七年陆续发表“回忆录四部曲”。这四卷书融人生经历、审美观照与深刻哲思于一体，显示一代中国人的因果纠结、生死流转。【目录】
“作文四书”总序杨传珍

王鼎钧的书很耐人寻味，值得一看

一直很喜欢王鼎钧的文字，通过读者认识的，好看。

在京东买书5年了，说说找这次的感受。活动力度看起来很美，加上各种券，晃眼一看确实不错，但是很多书30号零点一到准时下架，也有很多书备货极少，短短数分钟马上缺货。我观察了一下，这些秒缺货和下架的书都是正规大型出版社出的书或是性价比高的书，相信这些书进货价高一些，这也理解。现在的书开本越来越大，流白越来越多，摆书柜挺好，但是拿起来看很不方便。建议出版社多参考日本的文库版，多出一些小开本的书。这次买书就挺好，开卷及读，放进包里也方便，这才是看的书啊。京东的送货一如既往，24小时就到了，买一次点一次赞。要500字凑数真头疼。

很好的东西，价格便宜，很喜欢。

听说这本书对于写作非常有帮助，所以在老师和同学推荐下买来看看，书本到了很开心，京东小哥送货的速度很给力，这次也是乘着减价力度买的，很满意呢?~

《作文七巧》讲的是“直叙”、“倒叙”、“抒情”、“描写”、“归纳”、“演绎”、“综合”七种写作技巧。你可能会说：“这些手段，我早就听说过了。”可是，别人讲的，有这么精彩吗？王鼎钧学养深厚，写作经验丰富，他在给你“一瓢水”的时候，其背后拥有汪洋大海。他在解释抒情的时候，顺便写道：“身为读者，应该明白抒情文是不能‘考据’的。他说‘我的血管连着她的血管’，你干吗要解剖呢？他说‘我饮下满杯的相思’，你干吗要化验呢？他说他将在银河覆舟而死，你又何必搬出天文知识呢？他说他在那里坐成禅，坐成小令，坐成火山，你又何必摇着头说不可能呢？”

老家临沂，我很难想象在我们那个家长出了这么有灵性的作家，我当然自豪。

王鼎钧作品系列：《山里山外》是《碎琉璃》的姊妹篇。是以作者的亲历为基础，经过艺术处理，多层次展现抗战时期流亡学生和基层民众生活的纪实长篇。它描写流亡学生的生活实况，他们的感怀、理念、梦想和抱负，以及对前途的焦虑与信仰的空虚。黑暗中见光明，困苦中有诗意。又以另一只眼，观察到号兵、教官、难民、壮丁、保长、山里村民等普通民众境况、心态，堪称抗战社会史。【作者简介】

王鼎钧的《作文七巧》不错，买给初三的女儿看，逛了一下一次买来好多本，每天睡前看一会，不论再忙，也要抽出读书时间。

《作文七巧》讲的是“直叙”、“倒叙”、“抒情”、“描写”、“归纳”、“演绎”、“综合”七种写作技巧。你可能会说：“这些手段，我早就听说过了。”可是，别人讲的，有这么精彩吗？王鼎钧学养深厚，写作经验丰富，他在给你“一瓢水”的时候，其背后拥有汪洋大海。

不错，正版非常喜欢！

这本《王鼎钧作品系列：黑暗圣经》是一九八九年写的，当时没有出版，大部分文章也没有发表，现在是否可以面世，也还有些犹疑。

一九八九年我写这些文章，不时想到牛顿。牛顿当年戒慎恐惧，认为他在物理学方面某些重大的发现得自天机，他无权泄露，他死后，才由他的朋友整理发表。予何人斯，居然也有类似的设想，未免过分自我膨胀。现在这么一想，就放开了

甲骨的书，早在3000多年前的殷代后期，当时纸尚未发明，人们就地取材，以龟甲和兽骨为材料，把内容刻在龟甲或兽骨上，这就是甲骨的书。石头的书在古代，石头也用来作书写材料，甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存下来的写有文字的竹简与木牍的概称。缣帛的书，缣帛是丝织物，轻软平滑，易于着墨，幅的长短宽窄可以根据文字的多少来剪裁，而且可随意折叠或卷起，携带方便，可以弥补简牍。古代写本书在纸发明初期，纸书并未完全取代简牍与缣帛图书，而是三者并用。此外，还有宋至清代的印本图书到现代的电子书。

人才两阶段，先被人排挤，如果排挤不掉，他们就会来逢迎，你就站住脚了
开票计票：你不能认为一切都会ok的发展，在开票前就把票算在自己这里
年轻不要怕，年老不要悔 社会炎凉是因人而异的，你怎么样，社会就对你怎么样
自然领袖：领袖的自然形成在于对人服务的能力
缺憾正式机会：好东西都是世道不好的时候买的
不给人帮助遭人恨，强调自己帮了别人一样遭人恨
尤利西斯：用蜡封住耳朵，不听摇摆的言论 不要拿透支来考验银行
有弱点不能不让人欺负 第几志愿？条条大路通罗马，但是比例有多少 手套
社会的磨砺是磨去锋芒还是越磨越快？

好书，等着孩子放假了再看，希望对他写作有帮助。人，可以说是在挫折中成长的，不如意事
十常八九而可与人言无二三，有些重大挫折造成心的伤害，终身隐隐作痛。在他心里有虫子咬他，热帖烙他，有针刺他，日复一日，年复一年，他忘不了，抛不下，躲不掉。他刺骨地想，内在语言如潮海翻腾。他只好去做事情去减除痛苦，其中之一就是文学创作。

帮朋友购买的图书，品质不错，物流速度也很快，可惜就是满减活动太少了，券也不够给力，希望多做活动～

不晓得为什么，王老的书平时老贵了，轻易下不了手，趁着618活动是收的，挺划算。

作文经典之作，一切都满意！赞\(\geq \nabla \leq)/

京东购物节入手，王氏的散文以及作文等系列，有深度、有内涵、有广度，给孩子准备的专属礼物，或许会给他带来很大的提升。

“回忆录四部曲”第三部《回忆录四部曲之3：关山夺路》，记录作者在国共内战时期奔波六千七百公里的坎坷。作者身在国民党军，历经辽沈、平津两大战役；1949年，他在天津被解放军俘虏，经历俘虏营训练，穿着解放军服，徒步胶济铁路全线至青岛到上海，最终远走台湾……一路上，对照、危机、冲突各自延长，互相纠缠，滚动前进，惊心动魄。作者将这四年的愤怒、伤心、悔恨蒸馏、升华为一部政治、阶级、个人得失恩怨的独特回忆：“国共好比两座山，我好比一条小河，关山夺路，曲曲折折走出来，这就是精彩的人生。”

“回忆录四部曲”第四部《回忆录四部曲之4：文学江湖》，描述了1950-1970年代在台湾由文学、政治和特务交织组构的奇妙江湖。作者的独特经历，使他可以在局内观察理解当年文艺政策执行者的真实关怀与具体困扰，

内容很好 希望京东的包装更好一些

书很好，王鼎钧系列读了些，作文四书在读中，书是小三十二开，有套封

太实惠了，优惠力度很大，书籍印刷什么的都非常好，只是本来设置的是周日送到，结果周日一直没动静，到下午才开始有动静，到第二天才送到。

入座，当她送进食物时，他便“拿她取乐”。卢梭甚至把勒瓦塞犯的一些语法错误汇编起来，以博蒙特莫伦西—卢森堡公爵夫人一乐。他那么傲慢地使唤勒瓦塞，甚至使他的一些有身份的朋友都感到震惊。当时人们对勒瓦塞有不同的看法。一些人认为她是一个歹毒的搬弄是非的人。其实，卢梭是否了解勒瓦塞这一点完全不清楚。这可能是因为卢梭太自恋，不可能去研究她。詹姆斯·鲍斯韦尔提供了一幅关于她的最可靠的画像。他曾在1764年拜访过卢梭五次，后来他又把勒瓦塞护送到英国。他认为她是“一个娇小的、活泼的、整洁的法国姑娘”。
卢梭把勒瓦塞留在身边，甚至珍爱她，因为

《文学种子》是一本带领你由教室到文坛，由写作业的学生向作家过渡的书。每个人都有文学潜能。当你碰到一件不顺心的事情，郁闷得影响了学习的时候，如果选择文学的方式进行发泄，排解郁闷的同时，或许还得到了一首诗或一篇散文。这就是文学潜能的释

放。当然，这是无意识的释放。如果你读了《文学种子》，由无意提升到有意，

王老先生的书籍，一如既往喜欢。这本是和其他书一起买的，但等了几天等京东采购好了才送来。现在买齐了。

因为偶然间喜欢上了王大师的书，集齐了一套。很不错

“我是赤着脚走路的那种人，路上没有红毯，只有荆棘。中年以后整理自己的生活经验，产生了一个疑问：当年走在路上，前面明明有荆棘，为什么走在前面的人不告诉我呢？前面有陷阱，为什么没有人做个标记呢？前面有甘泉，为什么去喝水的人不邀我同行呢？经过一番研究，我知道一般人在这方面是很吝啬的。于是我又衍生出一个想法：我一边赤脚行走，一边把什么地方有荆棘、什么地方有甘泉写下来，放在路旁让后面走过来的人拾去看看。”——王鼎钧 不错

读书或书籍的享受素来被视为有修养的生活上的一种雅事，而在一些不大有机会享受这种权利的人们看来，这是一种值得尊重和妒忌的事。当我们把一个不读书者和一个读书者的生活上的差异比较一下，这一点便很容易明白。养成阅读的习惯等于为你自己筑起一个避难所，几乎可以避开生命中所有的灾难。如果我们被迫去读那些令人觉得厌倦的书，又怎能养成为阅读而阅读的习惯呢。真正的内心强大，就是活在自己的世界里，而不是活在别人的眼中和嘴上。曾国藩说

“人之气质，由于天生，很难改变，唯读书则可以变其气质。古之精于相法者，并言读书可以变换骨相。”

书不错，是小三十二开本，开本不如大开本气派

关注很久的一套数书，文字短小精悍，很有韵味，不愧是散文大家，很值得一读。装帧简约大气，三联的风格！

自己喜欢的书收藏了好多，京东现在的优惠券很难抢了,说是全场满200-100，很多没有货的，还有那么基本自己喜欢的，冬天来了，屯点书吧。

占领区生活，也在抗战的大后方生活。内战时期，我参加国军，看见国民党的状态，也看见共产党的全面胜利，我做過俘虏，进过解放区。抗战时期，我受国民党的战时教育，受@思想的洗礼，后来到台湾，在时代潮流冲刷之下，我又在民主自由的思想里解构，经过大寒大热、大破大立……我的经历很完整，我想上天把我留到现在，就是叫我做个见证。

很喜欢王老的书，趁着活动收藏了，留着慢慢看。

包装很好，价格真便宜，书质量很好，买书只上京东。

还没打开看，应该还不错，很薄的一本小书，

书很好，开本不大，看着就干净，活动价格实惠，送货也不受影响

这套小书的设计很好，随身的尺寸，字的大小也很很合适。

盛名已久的书，出于对经典的致敬和三联出版的品味而购来读一读，以拓展一下见识，精致的一本小册子十四万字，每页字数不多，给人的阅读的压力就小多了，书的好坏不在于字数的多少，只要能从中学到知识、得到启迪，则善莫大焉！

这本到的晚了点，刚好赶上前两本读完，无缝接档。还不错啦

小小一本书，很多短小精悍的人生小心得。老少咸宜

买来送人的，自己也读了一下，感觉不错。只是，未必能帮助到想帮助的人。

东西很好，送货快，快递人员认真负责，遗憾的是这书没有满减和优惠

京东搞活动便宜，包装很好，每本都有塑封，非常满意

寻找法律的印迹?关注 陈瑞华：刑事辩护，不仅仅是对抗的艺术 来自专栏抱柱 2
人赞了文章 为你朗读 8 分钟
“刑事辩护毕竟是一种说服法官的艺术，而诉讼对抗则只是说服法官的一种手段。在诉讼对抗之外，辩护律师还有其他可以说服法官的方式，那就是适度的协商和妥协，也就是通过对对方诉讼观点的全部接纳或者部分认可，来最大限度地维护委托人的合法权益。”◎ 本文长约3600字，阅读需时7分钟。?— 陈瑞华 — 北京大学法学院教授
教育部长江学者奖励计划特聘教授
通常而言，刑事辩护是一种对抗的艺术。从第一审程序的角度来看，所谓刑事辩护，其实是一种通过推翻或者削弱公诉机关指控的罪名来说服法院接受本方辩护意见的诉讼活动。与公诉机关立场、观点和诉讼主张的冲突与对抗，是刑事辩护的常态，也是辩护律师为委托人利益而斗争的内在应有之义。
当然，这样说并不意味着审判前程序和第一审以后的程序中不存在诉讼对抗活动。其实无论是在侦查终结前与侦查机关的交涉，还是审查逮捕阶段对检察机关的说服活动，都存在着辩护律师与侦查人员诉讼观点和立场的冲突。

王鼎钧作品系列，很好！“人生三书”是三座金矿。鼎公自己曾说：《开放的人生》，偏重做人的基本修养；《人生试金石》探触父母师长没有想到的、没有教过或者不便说破的一面；《王鼎钧作品系列：我们现代人》讨论更复杂的现代人生问题，当你一脚踏入社会，你要改换步伐，调整重心，才能立定脚跟。

还算不错的回忆，对于49年以后，两岸离合，多少人的往事。

这次凑单买了一本，下次把其余三本都买来读一读。

书的包装非常到位，物流也比较快。

喜欢王先生的书 哈哈哈哈哈

王鼎钧先生的作品不可不读也

王老的书，关于过去的回忆.....

散文大家，用笔不一般，印制精美，收藏。

不错 经典 不错 很喜欢

发货迅速，包装专业，开卷有益。

《文学种子》是一本带领你由教室到文坛，由写作业的学生向作家过渡的书。每个人都有文学潜能。当你碰到一件不顺心的事情，郁闷得影响了学习的时候，如果选择文学的方式进行发泄，排解郁闷的同时，或许还得到了一首诗或一篇散文。这就是文学潜能的释放。当然，这是无意识的释放。如果你读了《文学种子》，由无意提升到有意，境界就不同了。

非常好用，一直帮大家买的，棒极了。

.....學而後問，問而後學，本書足以是勤學好問的朋友得到滿足，並提升作文的境界.....

王鼎钧先生的经典代表作品！只恨知道王先生太晚了

以作者王鼎钧的慧眼卓识，以类于小说和戏剧的材料，启迪年轻人辨黑、鉴恶，立身处事、

看过他的作文四书，又买了这个

可以可以可以可以可以可以可以可以

刚收到货，由于最近半年前囤了太多书，新买的大书架都放不下了，这套到了后由于没法放置于书架上，为了不至于上灰，塑封都没有拆。

喜欢，还未读，关注了好久，以后再追加书评吧，京东的东西放心。

马上春节了，只有京东还能正常送货，书慢慢阅读！

书的包装纸张 都非常好，谢谢！

蛮喜欢张宗子，这个装订的也很精美

此用户未填写评价内容

王鼎钧先生这一系列书，对于写作的初学者有很好的指导意义。读这样的书，感觉好像就是一个长者和老师对你循循教导，一步步引着你，带领你，让你去思考，去总结。

王鼎钧简直就是散文界中的“博尔赫斯”。他仿佛深谙春秋战国的合纵连横术，挽寓言，恋诗体，留日记，兜揽断章孤句，又混杂小说、戏剧、诗歌的血统，真担得起“条条大道通罗马”的豪气，这样的“法无定法”，在大陆出版的众多散文集中，恐怕也是凤毛麟角。

王鼎钧也是文学界的大魔法师。他的散文具有非凡的透视魔力，会打通读者记忆中的每一处血栓。仅从一道缝隙，就能窥见天空的美丽与广大。他的文字，娓娓道出，种种对于生活的描绘与想象，使人置身其中，就能找回丢失的记忆，真是神奇。

反映历史题材的好作品。作者不错，值得阅读

这本书要人明了人之本性，懂得变通，守住人世的基本规则以致其不朽、、、、、、

内容深刻丰富，印刷精美，绝对正版，物流超快，快递小哥服务热情。

很好，包装严实，质量也不错。

帮朋友购买了很多书，每次都是到京东，觉得多快好省，可惜就是优惠券不给力了。

京东自营快，质量、包装都很好很好很好。

这次图书活动真心给力，610的书，最后一共付了40块钱！震惊了有木有！！！书太多就拍一部分吧~

[王鼎钧作品系列：我们现代人_下载链接1](#)

书评

王鼎钧作品系列：我们现代人 下载链接1