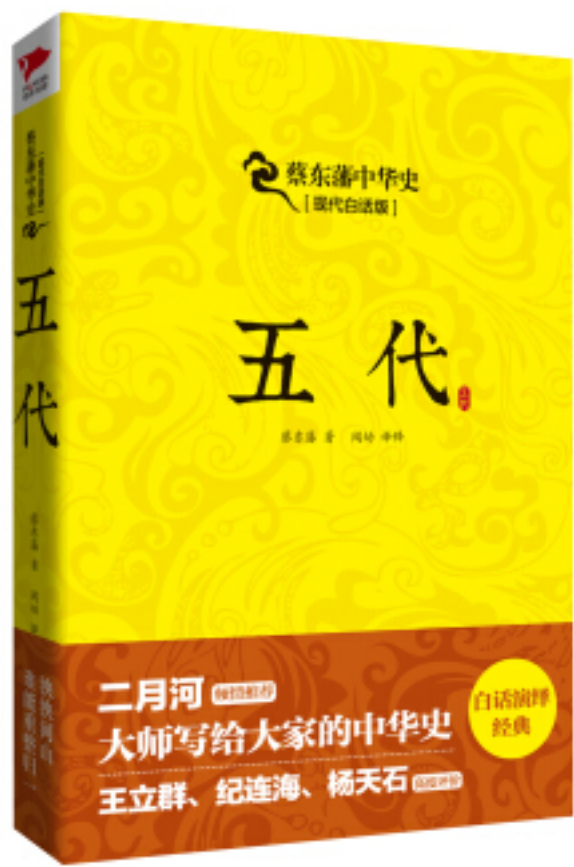


蔡东藩系列·五代



[蔡东藩系列·五代_下载链接1](#)

著者:蔡东藩 著，闻幼 译

[蔡东藩系列·五代_下载链接1](#)

标签

评论

这本书的内容，是我最不了解的。

很不错的图书，物流很快，书很好，质量不错的。值得购买，现在打折，很优惠

书有被绳子勒过的痕迹，希望京东对此能有改进

中学就看过蔡先生的这套书，后来市面上开始慢慢有新版发售，自己缺银子没了读史的心境。
这次看到当当网套装全集，毫不犹豫买下，货到后发现果然值得收藏，印刷精良，装帧设计让历史的厚重感扑面而来，这是我在众多版本中选择这套书的理由。喜欢历史的人一定要入一套，想了解历史的人也要入一套。半史实半演艺的写作手法适合所有人阅读。
。

好的呀好的呀好的呀好的呀好的呀

活动下来很便宜 买来装饰用 哈哈

送货速度很快，书还没看，应该不错！

一代史家，千秋神笔！陪伴毛泽东一生的枕边书，
毛泽东不仅自己翻阅无数遍，还在开给毛岸英的书单中特意标出《中国历代通俗演义：两晋演义（精装 珍藏版）》。

最不要脸的时代，其实是最真实的时代，条件极端变化，人性考研凸显。

好看！！！！！！！！！！

大家所著，必须强烈推荐啊！

好书，早就想了解断代史了。

书不错，送货速度快

好的，会继续购买。

好，，，，，，，，，

历史是一面镜子，值得所有人借鉴，买全中外历史，细细观看，慢慢赏读。

难得的好书，价格便宜，内容好，看来编辑为了帮我们这些穷屌丝省银子是煞费苦心啊，每本书的分量都是那么足，内容就更没得说了，蔡东藩竟然能把两千多年的历史，去伪存真后写得这么生动有趣，尤其是在书中作者还自批自评，简直是个天才啊！怪不得老毛在延安的时候专门打电报指定要求购买这套书，后来还不断的推荐给他身边的人看！

一套少了这本，补订一本，一如既往快速到货

书不错,现代白话版,通俗易懂.

很好的书，京东这次活动很给力！

书的内容很好，纸张质量还凑合，就是有错别字，不过影响不大

翻译的比较僵硬，但是书的内容很新鲜，很多之前没看过的内容，翻译古文有点显得不自然，但是确实很专业。

好评，必读的中国通史演义。内容有趣不乏味，发货快。

太给力了太给力了大大

送货师傅人很好，送货及时，图书很棒，非常满意的一次购物。

书是正品，以后还会继续购买

很认真的纪录了历史事件 就是有点教科书的味道

一直想买这本书

蔡东藩大师是著名的史学家，能拜读大师作品深感荣幸

不错，比新华书店优惠很多！物美价廉....值得购买....

马马虎虎吧，还不错的！

很棒的装帧印刷和质量，赞赞赞！

蔡东潘中国史，帮您了解中国历史。

京东商城京东快递购物

产品很好，用的很放心，下次再买！

帮朋友买的，白话文，看起不累。

书很好，质量也好，京东值得信赖

发货速度快，包装很好

好好好好好 好好好好好

学历史，还是得看白话文

很不错的史书。

不错，是正版

书中人物有点乱，有错别字

非常好的东西

一般的史书，可以看一下。

写的很好，孩子很爱看，值得购买。

内容不错，而且正版没有错字别字，排版正规，语言是通俗白话，比三国演义易懂，适合想了解历史，但是又不被古文折磨得放弃的朋友们阅读。
注重内容的朋友就买这种简装版够了，反正是自己看的，内容收藏在自己的大脑里，性价比高。
历史的跨度大，从秦始皇到慈禧太后的整个历史，以中心人物（皇帝们）为主线，将整个历史串联下来，可能没有纪传体的人物描写详细，但是了解主要历史还是绰绰有余的。
。

非常不错的书。。。。。。

物流挺快

不错的

属于精简版，舍弃了蔡东藩的评语和批注，读起来像是教科书，没多大意思。建议最好还是读原版，用这套的内容当注解看

很好

hv

能够正确评价一本书，才算是真正读完这本书。如果读完像没读，那肯定无法评价，虽然文字读完，但没读懂。很抱歉还是没用。

读者可以评价一本书，可是近几十年来才争取到的权利，要归功于文学批评中的“读者反应理论”。这么说好像有一点夸张。不过，过去评价书籍，特别是经典，是只有作者本人或者专门的学者专家，才被赋予的特权。好在我们现在每个人都可以评价所读的书籍了。评价一本书之前，必须具备一些先决条件。

首先，你必须读完这本书。书中尽管有些不懂的部分，但至少作者的核心主旨和论述开展你搞懂了，知道为什么要这样开展，并且从这本书中获得某些新知识或理解。某种程度上来说，和作者对这本书所谈论的问题，拥有一样的见解（或者说至少知道作者的见解）。对于作者提出的观点，你能相当有自信的说：“我了解了”。除此之外，还能够掌握作者书中的言外之意。

然后，你才能够对书籍提出评价，说自己对作者的观点是否同意，或不表意见。至于为什么我们能够提出这些评价？

第一，我们可以从作者本身的文本去推敲。例如作者提出的问题和所用来举证的论点之间，是否相符，是否能够说服你，逻辑是否相通，甚至基本的书写是否流畅，修辞是否正确？都可以纳入评价。第二，我们可以根据过去我们所学过的知识或者相关经验，与作者书籍的论点相互讨论对话。

也就是说，当我们提出同意不同意或不予置评的评价之后，我们要能够客观的列举原因或论点，而不能只是流于情绪性的说：“我就是不赞成你的说法。”这样的批评不能够被采纳，也不是一个成熟的读者该拥有的批评态度。

另外比较棘手却常发生的问题是，没有读遍作者的书籍，却要对他的论点提出评价。特别是一些思想宏大的思想家，这些人的思想是，在时间的流逝中，不断的去磨练培养并且发展成成熟的。如果我们读了部分的作品，便侃侃而谈，论辩作者如何如何，将有偏颇之嫌。

切记，当你的观点和作者不同时，要相信差异是可以被讨论的。虽然不一定能够彼此取得共识（多数时候，读者也无法和作者直接就书籍论点进行对话），但是在你心中，必须设下客观中立的判断依据。当作者与你出现论点差异时，将差异交付讨论，以求充分沟通了解。

再强调一次，评价一本书切勿用自己的主观情绪。如果一本书提出的论点，是你情感上无法接受，但理智上却找不出论点可以反驳的，就必须尊重这样论点的存在。就像经济学中的自由放任学派的论点，不考虑道德规范，纯粹以供需法则来讨论，主张放任市场自由，市场机制自然会有最佳的平衡。

个人的意见或情绪，是不可以被用来评价一本书的论点。你可以说“我不喜欢这本书”，但你不能因为不喜欢这本书，就说这本书的论点错了，或者这本书不好。尊重任何论点的存在，评价之前，请务必准备好理论基础，否则，宁愿禁口说：“我不懂或不表意见。”别大放厥词，免得贻笑大方。

那么如何客观评价一本书的论点？总的来说，可以归纳成以下四点：

一、作者的知识不足，其书籍中用来论证其问题或观点的相关证据或知识不足。

二、作者的知识错误，作者书中所引用的论点，有明显的错误，或者不适合用来证明其所想论证的主题或观念。

三、作者论点不合逻辑，这可能发生在作者以论点推论问题时出现错。可能是没有连贯性，结论先于推论而出现。也可能是缺乏逻辑一致性，同一个问题下的诸证明论点前面所用的论点辑，和后面所用的论点逻辑，两者本身就不一致，不具逻辑一致性。

四、查看作者是否完成他所承诺要完成的书写计划。作者是否如其所承诺的解决了他所要解决的问题，考察了他所要考察的现象。还是虎头蛇尾。或露了没有讨论而却是论证该主题的重要关键部分。

一个好的读者，一定是个严谨的评论者。而一个好的作者，也一定是个好的读者。因为在书写的过程中，他便不断的与其他书籍作者进行对话，提出评论，并且以文字展现于纸上。

五代史上的第一个朝代是后梁，后梁的第一个皇帝是大盗朱阿三。朱阿三出生在宋州砀山午沟，父亲叫朱诚，读过一些书，在乡里做老师；母亲王氏先后生了三个孩子，大儿子叫朱全昱，二儿子叫朱存，小儿子叫朱温。朱温排行第三，小名就叫朱阿三。据说，朱温出生的时候，屋顶上红光闪闪，把天都照红了。乡亲们大吃一惊，以为朱家着火了，纷纷提着水桶跑去救火。可是，到了朱家门外，却没看见什么火光，只听见婴儿的哭声。乡亲们更加疑惑，后来才知道，朱家新生了一个孩子。大家都认为这个婴儿不是寻常人物，将来必定会有一番作为。

朱温三五岁时，并没有什么奇特的地方，只喜欢弄棒使棍，与邻居家的孩子们吵闹。二哥朱存跟他一样，也是个淘气的孩子。父母多次训斥他们，二人都不肯改。只有长兄朱全昱，生性忠厚，温文尔雅，很像他们的父亲。朱诚曾对别人说：“我这一辈子熟读五经，就靠教书糊口。生的三个孩子，只有全昱像我，存和温都很淘气，不知道他们长大了会怎样！”

三个孩子逐渐长大，饭量也越来越大。朱诚教书挣的钱不够养家，因此抑郁成疾，最终病逝。朱诚死后，家里连丧葬费都凑不起来，幸亏亲戚邻里帮助，才得以将他草草埋葬。但是，一个母亲抚养三个儿子，要生存下去也非常困难。不得已，母子四人投奔萧县，在富人刘崇家里做帮佣。朱全昱很勤劳，但是体力不够；朱存和朱温力气很大，但是是一个粗心大意，一个狡猾懒惰。

刘崇曾经斥责朱温：“朱阿三，你整天吹牛皮，说自己无所不能，其实你只不过是窝囊废！你在我家做佣人，哪块田是你耕的，哪个园是你浇的？”朱温答道：“你们这些粗俗的人只知道种地，哪里懂得好男儿的雄心壮志？难道我会一辈子给别人种地吗？”刘崇见他出言顶撞，禁不住怒气冲天，顺手抓起一根棍子就向他扑过去。朱温一把夺过棍子，折成了两段。刘崇更加恼火，四处找更大的棍子。刘崇的母亲看见了，问刘崇是怎么回事。刘崇嘴里嚷着：“一定要打死朱阿三！”刘母慌忙阻止说：“打不得！打不得！你不要小看朱阿三，他将来可是了不得。”原来，朱温刚到刘崇家时，晚上睡觉，他的屋里忽然发出一阵响声。刘母被惊醒了，起来一看，朱温的床上竟然有一条赤蛇，鳞甲森森，光芒闪闪，吓得她毛发都竖了起来，禁不住大叫一声。朱温被惊醒后，那条赤蛇就消失了。此后，刘母便知道朱温不是寻常人，所以对他格外好，还常常告诫家里人不要欺负朱温。刘崇的家人都半信半疑，有的甚至笑话刘母老糊涂了。刘崇很孝顺，母亲不允许他责骂朱温，他也只好作罢。朱温因此又能在刘家安居，但是他整天无所事事，长到二十岁，还是经常闯祸。

一天，朱温偷走了刘崇家的饭锅，刘崇要惩罚朱温，又多亏刘母出来庇护。刘母告诫朱温：“你已经成年了，不应该再这样顽皮。你不想种地，那你准备做什么呢？”朱温回答说：“我喜欢骑射，不如给我一副弓箭，我去打些野味来吧。”刘母答应了。从此，朱温天天出去打猎，每次都是满载而归。朱存看了心里痒痒，也向刘崇要了一副弓箭，跟着朱温一道出去打猎。两个人的日子过得逍遥自在。

一天，春光明媚、艳阳高照，他们来到宋州郊外。朱温正陶醉在美景之中，忽然看见几百名士兵，护拥着两辆香车走过。他不由自主地尾随两辆香车，朱存也随他一块儿跟去。他们来到山脚下，看见绿树掩映下一个大禅园慢慢地显露出来。两辆香车已经停住，婢女们扶出两个人。一个是半老妇人，举止大方，很有官宦人家的气派；一个是年轻闺秀，年龄不过十七八岁，容貌秀雅，眉宇间更露出一股英气。朱温猜测，这应该是母女二人入寺烧香。等她们进殿之后，朱温也大胆地跟了进去。她们拜过如来，参过罗汉，由主客僧引着走向客堂。朱温三步并作两步，走到女子前面仔细端详，不禁被她的美貌深深吸引住了。母女二人在客室里休息了一会儿，就由仆人们伺候着出了寺门，上车走了。

朱温去询问主客僧，才知道那年长的是宋州刺史张蕤的妻子，年轻的是张蕤的女儿。朱温惊诧地问：“真的是张蕤吗？他原来是碭山的富人，和我是同乡。他现在做了宋州刺史？”主客僧答道：“听说他快要卸任了。”

回去的路上，朱温问朱存：“二哥，父亲曾给我们讲过汉朝光武帝的故事，你还记得吗？”朱存满脸疑惑地看着他。朱温接着说：“光武帝还没做皇帝时，曾经感叹道，做官就要做执金吾那样的官，娶妻要就娶阴丽华那样的女子。后来他果然如愿。今天看到张蕤的女儿，我想当日的阴丽华也不过如此吧！你说我能像光武帝那样吗？”朱存嘲笑他癞蛤蟆想吃天鹅肉。朱温愤然说道：“时势造英雄！想当年刘秀有什么官爵，有什么财产？后来还不是平地升天，做了皇帝，娶了阴丽华？你怎么就知道我不能做到那一步呢？”

书的设计比较简洁，内容是翻译过来的白话文，类似于小说，可惜很多故事都没具体的时间，读起来影像不深刻，感觉边度边忘，如果以前对历史有一定印象的人读起来会更好些。这样古文翻译回白话文的书不好找。

好书，名不虚传。内容好，出版商更好，此书的出版简直是一件大功德。有的人经常会说你读历史有什么用啊，呵呵，大凡人之读史书，有以下几类：1.读史为业，2.读史为乐。3.读史为用。蔡大才子真是民国史家大才，初拿本书，读了前言，便爱不释手，真正读完，怕又要几年光阴。

[蔡东藩系列·五代_下载链接1](#)

书评

[蔡东藩系列·五代_下载链接1](#)