

蔡东藩系列·南北朝



[蔡东藩系列·南北朝_下载链接1](#)

著者:蔡东藩 著，张小稳 译

[蔡东藩系列·南北朝_下载链接1](#)

标签

评论

还是那句话，蔡老师的书好看

“蔡东藩中华史”即《中国历朝通俗演义》，是迄今为止，一部全面叙述中国历史的通俗演义。原为旧白话，为便于今人阅读和品鉴，由众多专家学者编译为白话版重新编译整理，增加注释，语言贴近现代阅读习惯，适合各阶层读者。

这个好，白话文的好看些

物流迅捷，没有损坏，价格便宜，喜欢读历史的人是个福音

东西不错，推荐购买，新的一年，天天快乐啊。祝发财进步。

蔡东藩的历史演义很有代表性，延安时期，毛泽东同志曾建议党的高级干部应该好好阅读，以了解中国历史。同时，这也是他喜爱阅读的一套历史读物。在他列给儿子毛岸英的书单里，本书同样位列其中。其他如著名历史学家柴德赓、著名作家二月河……都给予这部著作很高的评价。本书虽然名为“演义”但实际上近于事实。在著述时，蔡东藩极为严谨，故本书完全可以作为历史来读，而不仅仅是茶余饭后的野史稗话。

不错，比书店便宜。

便宜耐用同事喜欢送货快赞一百万个这样够字数没有不用理会我说了些什么其实我在攥点京豆帮补家计

书正版，物流快，快递员服务态度好。

书很好，物流快，还送货上门。

蔡东藩的系列历史书还是以官府和政治内容为主，可以使人有个大概而已，始终不能把握全貌

从1915年开始创作《清史通俗演义》，至1926年《后汉通俗演义》出版，整套《历朝通俗演义》耗时十年才全部完成。这套小说除具故事性、趣味性之外，还极重视史料真实性。不但可以作为一般的休闲读物，并且也可以作为爱好历史的人们的参考。因为一部《二十四史》，分量太多，就是历史专家也不容易把它完全熟记，倒不如这部演义，随意翻览一下，说不定会有提纲挈领的功效。

感觉还可以，浅显易读，总体满意。

包装很好就是快递慢了点

白话本，看起没怎么累，非常不错

这套书很好，内容是不必说。不论是装帧设计和印刷质量都输上流，很值得一买一读~~~《中国历史通俗演义》上迄秦汉，下至民国，两千余年的中国历史栩栩如生地展现在我们面前。它是迄今为止，唯二部全面叙述中国历史的通俗演义。自它面世以来，即受到众多知名人士的广泛推崇。

赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞

物流给力，包装完整，愉快的购物

老版本的货不全，只好买几本新版本的，补全历史，闲了翻翻

这本也是父亲节，送给老爸的，老爸又爱看书又爱写毛笔字，业余生活特别丰富

零零散散的买齐了十一本

活动时购入,价廉,看实体书不易伤眼.一套白话蔡东藩终于凑齐了.

好的呀好的呀好的呀好的呀好的呀

蔡东藩的书还是值得一看的。非常棒

活动下来很便宜 买来装饰用 哈哈

送货速度很快，书还没看，应该不错！

质量不错，蔡东藩的书当史书看是可以的

蔡东藩的历朝通俗演义，讲究史料真实性，是非褒贬分明，赤诚秉笔直书。他的《民国通俗演义》广泛收集了当时的各种文献和新闻资料，一五一十地写下来，势必要得罪当时的一批达官贵人。据说该书出版后，有个军官模样的人，曾到上海会文堂新记书局去找他，气势汹汹地扬言：“我要叫他吃‘红丸子’！”当此人知道他不在书局时，就留下一张纸条和一小包东西。纸条上写的是恫吓的话，小包里装的是两颗子弹！

懂历史知兴替荣人生

还不错的书，至少能看下去

好书，好书，京东品质，值得信赖。

非常满意，值得购买，物美价廉，你还等什么，赶快行动吧。

好用！！！！！！！！！！

大家所著，必须强烈推荐啊！

好书，早就想了解断代史了，

味道不错，第一次购买，以后还来。

物流配送一如既往的好，书很不错，值得看

很涨知识，推荐大家购买

已收到，还没开始读

可以，会继续购买。

不错，质量很好

质量不错 发货很快

好啊，南北易主，华夏分裂！好书。

帮朋友买的，朋友很喜欢，书不错，正版，送货比较及时。

历史是一面镜子，值得所有人借鉴，买全中外历史，细细观看，慢慢赏读。

书很不错，给孩子买来读的，通俗易懂，看来可以买齐一套来看

活动买最划算。希望针对会员多做活动。

书不错,现代白话版,通俗易懂.

很好的书，京东这次活动很给力！

包装完好，字迹清晰。值得购买

读点历史，这块历史基本上没关注过，看了琅琊榜感觉这段历史应该挺丰满的。

一下先买到南北朝，但是两晋开始内容错误多了，南北朝这本明显是被别人看过的或者退回的，总体内容来说真的很好，值得推荐

值得收藏阅读的通史，书质量过关，好评

好的，，，，，

还没看完，不过故事很热闹，消磨时间看看很不错。

质量很好，内容翔实

蔡东藩这套演义重史轻文，尽管略输文采，但却提供了一部浩瀚而通俗的中华通史，为普及中国历史知识做出了不可磨灭贡献。

很认真的记录历史事件 就是有点教科书的味道

南北朝要慢慢下来看才懂，比较复杂而且都是小事件

很好地东西，要是能价格低一些就更好了。

蔡东藩大师是著名的史学家，能拜读大师作品深感荣幸

不错，比新华书店优惠很多！物美价廉....值得购买....

非常好的产品

看后记不住多少内容，纯粹的帝王史。

白话版本的，写的不错，了解历史长知识

书不错，值得一看，纸张也行

马马虎虎吧，还不错的！

很棒的装帧印刷和质量，赞赞赞！

蔡东潘中国史，帮您了解中国历史。

京东商城京东快递购物

物流服务人员均好，非常满意的购物过程

还没有看就要评价，你让我怎么说

书很好，质量也好，京东值得信赖

发货速度快，包装很好

书好不错，包装也好,比较满意。

好好好好好 好好好好好

经典存书，值得推荐。

学历史，还是得看白话文

不错，是正版.....

很不错的史书。

好好好好好好好好好好好好好好好好

很好，不错！

很好的书！

东西太多，统一评价，别太在意。。。。。。

还没看完，但是内容丰富，感觉比较划算。

非常不错的书。。。。。。

非常好的书

蔡东藩先生的这套《中国历代通俗演义》，从秦汉写到民国，全书共一千余回，五百多万字，写了近二千二百年的历史；主本信史，旁征野史，取材审慎，观点平实，内容丰富，叙述有法，用语雅洁，自评自注，理趣兼备，洵为通俗史著的经典。这套书出版以后，广受欢迎和好评。

很好的书

纸张不错

感觉不错

最近在京东买书连续出问题，这次是各种污渍，水浸过的一样，外加破损。见照片，懒得换了。

挺好的

好书，正在认真看……除外，书有点点破损。

不是原白话版本，有些失色。

属于精简版，舍弃了蔡东藩的评语和批注，读起来像是教科书，没多大意思。建议最好还是读原版，用这套的内容当注解看

纸张比较粗糙

有点

很好

好书

好评

不错

正版

好

嗯

能够正确评价一本书，才算是真正读完这本书。如果读完像没读，那肯定无法评价，虽然文字读完，但没读懂。很抱歉还是没用。

读者可以评价一本书，可是近几十年来才争取到的权利，要归功于文学批评中的“读者反应理论”。这么说好像有一点夸张。不过，过去评价书籍，特别是经典，是只有作者本人或者专门的学者专家，才被赋予的特权。好在我们现在每个人都可以评价所读的书籍了。评价一本书之前，必须具备一些先决条件。

首先，你必须读完这本书。书中尽管有些不懂的部分，但至少作者的核心主旨和论述开展你搞懂了，知道为什么要这样开展，并且从这本书中获得某些新知识或理解。某种程度上来说，和作者对这本书所谈论的问题，拥有一样的见解（或者说至少知道作者的见解）。对于作者提出的观点，你能相当有自信的说：“我了解了”。除此之外，还能够掌握作者书中的言外之意。

然后，你才能够对书籍提出评价，说自己对作者的观点是否同意，或不表意见。至于为什么我们能够提出这些评价？

第一，我们可以从作者本身的文本去推敲。例如作者提出的问题和所用来举证的论点之间，是否相符，是否能够说服你，逻辑是否相通，甚至基本的书写是否流畅，修辞是否正确？都可以纳入评价。第二，我们可以根据过去我们所学过的知识或者相关经验，与作者书籍的论点相互讨论对话。

也就是说，当我们提出同意不同意或不予置评的评价之后，我们要能够客观的列举原因或论点，而不能只是流于情绪性的说：“我就是不赞成你的说法。”这样的批评不能够被采纳，也不是一个成熟的读者该拥有的批评态度。

另外比较棘手却常发生的问题是，没有读遍作者的书籍，却要对他的论点提出评价。特别是一些思想宏大的思想家，这些人的思想是，在时间的流逝中，不断的去磨练培养并且发展成熟的。如果我们读了部分的作品，便侃侃而谈，论辩作者如何如何，将有偏颇之嫌。

切记，当你的观点和作者不同时，要相信差异是可以被讨论的。虽然不一定能够彼此取得共识（多数时候，读者也无法和作者直接就书籍论点进行对话），但是在你心中，必须设下客观中立的判断依据。当作者与你出现论点差异时，将差异交付讨论，以求充分沟通了解。

再强调一次，评价一本书切勿用自己的主观情绪。如果一本书提出的论点，是你情感上无法接受，但理智上却找不出论点可以反驳的，就必须尊重这样论点的存在。就像经济学中的自由放任学派的论点，不考虑道德规范，纯粹以供需法则来讨论，主张放任市场自由，市场机制自然会有最佳的平衡。

个人的意见或情绪，是不可以被用来评价一本书的论点。你可以说“我不喜欢这本书”，但你不能因为不喜欢这本书，就说这本书的论点错了，或者这本书不好。尊重任何论点的存在，评价之前，请务必准备好理论基础，否则，宁愿禁口说：“我不懂或我不表意见。”别大放厥词，免得贻笑大方。

那么如何客观评价一本书的论点？总的来说，可以归纳成以下四点：

一、作者的知识不足，其书籍中用来论证其问题或观点的相关证据或知识不足。

二、作者的知识错误，作者书中所引用的论点，有明显的错误，或者不适合用来证明其所想论证的主题或观念。

三、作者论点不合逻辑，这可能发生在作者以论点推论问题时出现错。可能是没有连贯性，结论先于推论而出现。也可能是缺乏逻辑一致性，同一个问题下的诸证明论点前面所用的论点逻辑，和后面所用的论点逻辑，两者本身就不一致，不具逻辑一致性。

四、查看作者是否完成他所承诺要完成的书写计划。作者是否如其所承诺的解决了他所要解决的问题，考察了他所要考察的现象。还是虎头蛇尾。或露了没有讨论而却是论证

该主题的重要关键部分。

一个好的读者，一定是个严谨的评论者。而一个好的作者，也一定是个好的读者。因为在书写的过程中，他便不断的与其他书籍作者进行对话，提出评论，并且以文字展现于纸上。

一天，刘裕在竹林寺游玩，觉得有些疲倦，便在讲堂前打盹儿。僧徒见他衣衫褴褛，顿生逐客之意，正要上前喝逐，忽然看见他身上现出龙的图腾，周身还发出五色光。众僧异常惊骇，禁不住哗噪起来。刘裕被他们惊醒，问他们怎么回事。众僧仍是目不转睛地瞧着他，交口称奇。刘裕再三诘问，众僧才各述所见。刘裕微笑着说：“现在还有龙光吗？”众僧回答说：“没有了。”刘裕说：“请师傅们不要乱说！恐怕是你们被太阳迷住了眼睛，所以才产生五彩光芒的幻觉。”众僧不等他说完，齐声喧嚷道：“我们明明看见有五色光罩住你的身体，怎么能说是被迷住了眼睛呢？”刘裕也不跟他们多辩，起身就走。回家后，细细一想，众僧应该不会无缘无故地欺骗自己，难道果真有五色光护体，这会不会是大富大贵的预兆？左思右想，忐忑不定。到了黄昏就寝，刘裕还是狐疑不决，辗转反侧，蒙眬睡去。迷迷糊糊中，好像身旁果真有两条龙，左右盘着，他便跃上龙背，驾龙腾空，霞光绚彩，紫气盈途，也不知是何方何地，任龙游走。经过了许多山川，忽然前面笼着一道十分阴浓的黑雾，就像黎明前的黑暗一样，十分混沌。刘裕伏在龙背上向下一看，只见下面露着一线河流，河中隐隐现出黄色。那龙到了此处，似乎也有些惊惧，悬空一翻，坠落河中。刘裕惊骇极了，一声狂呼，便醒了。睁开眼睛，四下一瞧，仍然是一张破床，唯独案上一盏残灯，临睡时忘记吹熄，所以余焰犹存。回忆梦中的情景，他迷惑不解，但想到乘龙上天，刘裕觉得好歹是个吉兆，将来时来运转，也说不定。于是吹灭灯，想再睡会儿。不料却怎么也睡不着，没过多久，便是晨鸡四啼，窗前露白了。

第二天一早，刘裕伺候继母用过早膳，便去祭拜父亲。途中遇到一个叫孔恭的风水先生，刘裕趁机与其攀谈。得知孔恭正在为一户富人挑选墓地，刘裕便决定与他结伴而行。到了候山，刘裕的父亲就葬在这里。因为家穷，没钱为父亲筑墓，只有一堆黄土耸在那里，除了刘裕，没人认得。刘裕戏逗孔恭说：“这墓怎么样？”孔恭绕墓地走了一圈，说道：“是谁挑的这块地，这可是一块发王地呢！”刘裕骗他说不知道，只问他什么时候会显贵。孔恭回答说：“不出数年，必有征兆，前途不可限量！”刘裕笑道：“敢情做皇帝不成？”孔恭也笑道：“你怎么知道这墓主的子孙不会做皇帝？”彼此评笑一番，孔恭说者无心，刘裕却是听者有意。二人作别，刘裕欣然回家，从此心中有了大志向。不过时机未至，生计依然要顾，刘裕整天外出劳作，不是卖鞋，就是砍柴；有时看到飞禽走兽，也会射中几只，拿来充饥。

这年秋天，刘裕在湖边割芦苇。正割着，突然觉得一股腥风扑面而来，又听见流水齐嘶，四面八方的芦苇都发出一片秋声，震动耳鼓。刘裕觉得有异，忙跳开几步，跑到一个高冈上，凝神四望。突然，从芦苇丛中窜出一条鳞光闪闪的巨蟒，张目吐舌，十分恐怖。刘裕从没见过这么大的蟒蛇，吓了一跳，急忙摘下腰间的弓箭，搭弓上箭，仗着天生的神力，向蟒蛇射去。只听“嗖”的一声，不偏不倚，正中蛇颈。蟒蛇负痛难忍，昂首怒视刘裕，好像要扑咬过来。刘裕连忙又是一箭，正中蛇眼，蟒蛇垂下脑袋，蜿蜒而去，过了许久才不见踪影。刘裕估算了一下，蟒蛇竟有数丈长，不禁失声道：“好大的恶虫！幸好我动作利索，才躲过这一劫。”说完，又回到原来砍柴的地方，捆好已割下的芦苇，然后扛回家。第二天，刘裕又来到湖边，隐隐听到捣药的声音，刘裕越发诧异。随即依声寻觅，走到莽丛中，竟看见几个青衣童子正在轮流捣药。刘裕朗声问道：“你们为什么在这里捣药？”一个童子回答道：“我家大王被刘寄奴射伤，所以我们在这里采药。”刘裕又问：“你家大王是谁？”童子回答说：“我家大王是这儿的土神。”刘裕笑道：“你家大王既然是神，那他为什么不杀掉寄奴？”童子说：“寄奴以后定会大富大贵，我家大王又怎么能杀掉他呢？”刘裕一听这话，胆气益壮，呵斥道：“我就是刘寄奴，专门来此除掉你们这些妖孽！”童子一听到“刘寄奴”三字，立即骇散，连捣好的药都不敢带走。刘裕将草药拿回家，后来每被刀箭所伤，便用草药敷治伤口，一敷即愈。历经几次征兆后，刘裕自知前程远大，不应长栖于田垄，埋没终生。于是与继母商议投身从戎，想伺机大展宏图。继母知道他志向远大，就没阻拦他，由着他去从军。

[蔡东藩系列·南北朝_下载链接1](#)

书评

[蔡东藩系列·南北朝_下载链接1](#)