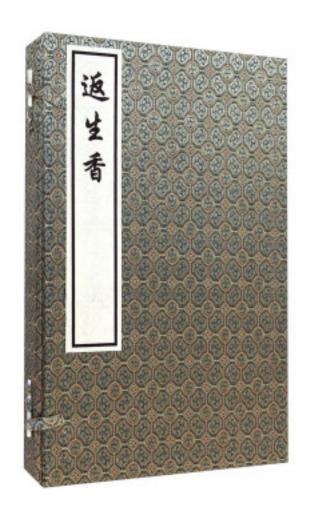
返生香(套装共2册)



返生香(套装共2册)_下载链接1_

著者:[明] 叶小鸾 著

返生香(套装共2册)_下载链接1_

标签

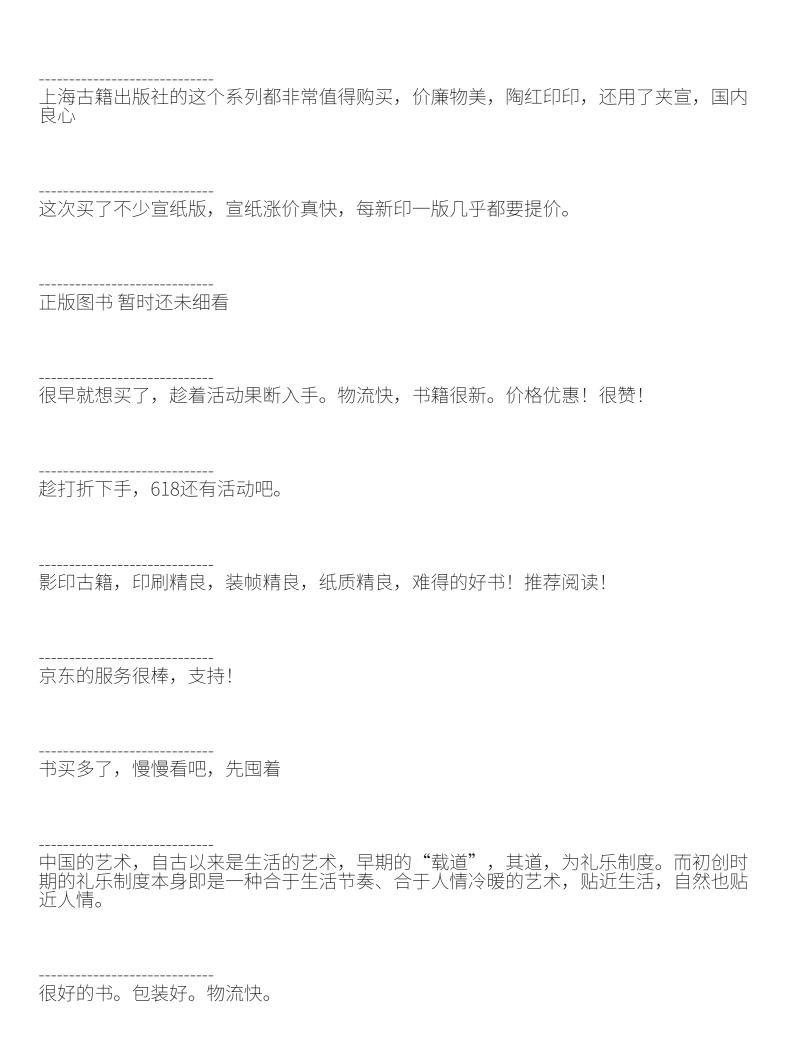
评论

很好,就是字太少了,空白太多!

 不错,发货快,书品也好,推荐

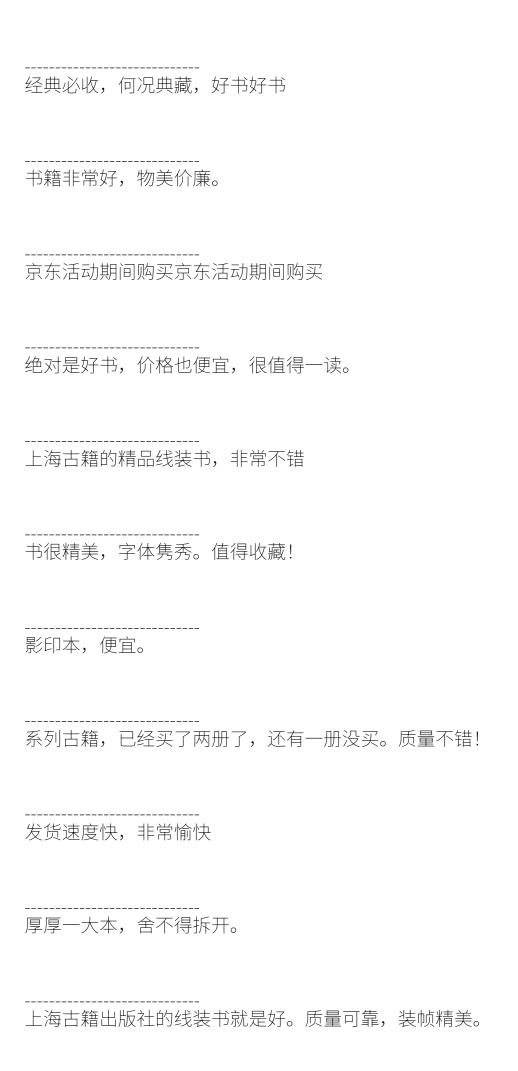
 适值618优惠活动,价格实惠,学术专著,适合专业人士阅读和参考
 我买的都是精华! 十个字怎么能评价?
 图书质量很好,送货服务质量很好。
图很漂亮,线装书古朴典雅,收藏之选

清光绪22年番禺叶衍兰刻朱墨套印本。批点红色。亦叶衍兰手书上板。书法、刻工、书之尺寸与《李长吉集》全同。



这么好的书,印刷精美,绝对值得珍藏。 帮朋友带的,应该还好。活动给力 商品很好, 值得收藏 字体虽小,但很清晰,纸张很好。 经典著作, 值得收藏, 可以和纳兰词相参照阅读。 帮朋友买的,她说非常好她很喜欢,价格便宜 京东的服务非常好。送货及时。线装古朴典雅 很好的一本书, 值得珍藏。 对于此书,期待已久,绝妙好词,唯一不足,留白太多,但瑕不掩瑜,慢慢欣赏!

鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九○首,曲—首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘



书还行,就是版本稀缺,内容无注释、标点。 难得好书,质量保证,印刷优秀,京东正版! 书很精美,字体隽秀。好书,值得拥有 京东品质值得信赖!会一直关注下去! 很好的书, 价格合适 返生香(套装共2册) 本次交易及所购商品进行评价本次交易及所购商品进行评价

开本大、价格不低, 试买一种, 以后还是算了。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其 中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天 动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的 感染力。

留白过多,华而不实。

才女诗文集,一半是其他人悼念的文字。

好

2015年6月2日,利用京东满200-100优惠券,将上海古籍新出宣纸线装本《返牛香》收 下,合45折多些,比较优惠。

上海古籍2015年新出宣纸线装本诗词小说集4种,老张已收其三,都非常喜欢,这套《 返生香》为才女叶小鸾的诗词合集,据介绍纳兰词受其影响,原本未打算收进,后收到 《唐诗三百首》线装本,方才意识到这套书印制的精良,适逢有优惠券可用,于是决定 收下心安。据说,该套书的版式与《李长吉集》完全相同,不失为一个精善的版本。 书于今日中午送到,用的仍是塑料袋包装,所幸线装书经得起折腾,因塑封未开,待带 回家今晚再开封品赏吧。

小鸾有集名《返生香》,收诗103首、偈1首、词90首、曲1首、拟连珠9首、序1篇、偈

陈维崧《妇人集》评叶氏三女才调以"琼章尤英彻,如玉山之映人,诗词绝有思致"。胡文楷《历代妇女著作考》卷五曰:"七占及绝句,视姊为胜。诗徐清丽相当,而时有 至语。拟其态制,正如花红雪白,光悦宜人。而一语缠绵,复耐人寻咀。骄丽之文,涉 笔便工。

王端淑《名媛诗纬》说:"词家口头语,正写不出,在笔尖头;写得出便轻松流丽,淡处见浓,闲处耐想,足以供人咀味。何必苏、刘、秦、柳始称上品?"陈廷焯《白雨斋词话》卷二曰:"叶小鸾词笔哀艳,不减朱淑真。求诸明代作者,尤不易见也。"卷五曰:"闺秀工为词者,前有李易安,后则徐湘萍,明末叶小鸾较胜于朱郑克、司为李、徐之亚"

淑真, 可为李、徐之亚。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。

暗蓝色的海上,海水在欢快波溅。我们的心是自由的,我们的思想是无边的。量一量我们的版图,看一看我们的家乡。这全是我们的帝国,它的权力到处通行。我们过着粗旷的生活,在风暴动荡里。从劳作到休息,什么样的日子都有乐趣。船长夫妇的生活也是这样吧。日日辛苦劳作,与海浪搏斗,与海鸥嬉戏,有时也会像现在这样,在风平浪静的时候,把笃定的目光投向深海,就像骄傲的君主,无边的大海就是他们的疆域版图。

莫非他们就是海盗的后裔,遗传或者宿命让他们选择了这样的生活。

我崇拜这样的人,向往这样的生活。

暗蓝色的海上,海水在欢快波溅。我们的心是自由的,我们的思想是无边的。 量一量我们的版图,看一看我们的家乡。这全是我们的帝国,它的权力到处通行。 我们过着粗旷的生活,在风暴动荡里。从劳作到休息,什么样的日子都有乐趣。 船长夫妇的生活也是这样吧。日日辛苦劳作,与海浪搏斗,与海鸥嬉戏,有时也会像现 在这样,在风平浪静的时候,把笃定的目光投向深海,就像骄傲的君主,无边的大海就 是他们的疆域版图。 莫非他们就是海盗的后裔,遗传或者宿命让他们选择了这样的生活。 我崇拜这样的人,向往这样的生活。

叶小鸾为明代才女,吴江人,叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《 返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有 不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、 《笠泽词征》、 《词则》、 《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地 词抄》、 的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内 心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染 力。 清光绪22年番禺叶衍兰刻朱墨套印本。批点红色。亦叶衍兰手书上板。书法、刻工、书 之尺寸与《李长吉集》全同。。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词 九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》 《笠泽词征》、 《词则》、《闺秀词抄》、 《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如 拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情 ,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗—— 三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入 、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被 后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写 出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的 手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

这是一本很不错的书,在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,可以说无论自己阅读家人阅读,收藏还是送人都特别有面子的说,特别精美;各种十分美好虽然看着书本看着相对简单,但也不遑多让,塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得 欲罢不能,每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐,其实值得回味

无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改

正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书

是好事。让我们都来读书吧。 其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现. 最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。 最后再好评一下京东客服服务态度好,送货相当快。

从书籍中汲取知识和力量,是人生之必需。每个人从一出生开始,就在不停地学习各种各样的知识,以便将来在社会上更好的立足。

读书就如同一个科学家去读当代文学作品,一个诗人去读某个考古学家的记录一样,读是因为喜欢,读是源于兴趣,有一句话说的好:"阅读不能改变人生的长度,但它可以改变人生的宽度。"正是这种兴趣的阅读,让我的生活丰富多彩。

读书已经成为我的一种习惯,小学时最爱做的事情,就是看各种各样的"闲书",从爸爸妈妈给订阅的儿童杂志,到一些文学名著,我都照单全收。即使是上中学以后,也是依然爱读书,也要在繁忙间隙让自己的心灵得到些许的休憩。拿起一本喜爱的书籍,就好像随手推开一扇窗户,欣赏窗外美丽的风景。这风景或粗犷豪放,或细腻委婉,或雄伟磅礴,或感人肺腑,令我浑然忘却了学习中的烦恼与不快,仿佛排徊在青山绿水之间,呼吸着新鲜的空气,挥着思想的翅膀,感受着生命的美好。

捧一帧书册,看史事五千;品一壶清茗,行通途八百。无须走马塞上,你便可看楚汉交兵;无须程门立雪,你便可听师长之谆谆教诲。莘莘学子,自幼苦读经书,不惜为此头悬梁,锥刺骨,为的是什么,就是充实自己的知识体系,而这最根本的途径就是"开卷"。曹雪芹"披阅十载,增删五次",方成"红楼巨著";纪晓岚"饱览群书,徜徉书海",方得"天下第一才子"称号……他们都是从"开卷"那里得到了最大的益处。初读好书,如获良友;重读好书,如逢故知。书,可以使我们增长见识,不出门便可知天下事。书,可以提高我们的阅读能力和写作水平。书,可以使我们变得有修养。书,还可使我们在竞争激烈的社会上立于不败之地……其实读书的好处有很多,就等着有心人去慢慢发现。

同书一样,报纸上形形色色的消息,五花八门的知识,都像磁铁般吸引着人们。世界天天在变化,社会天天在发展,新人新事新科技层出不穷。这样,报纸就天天有新内容,每天都会给你新的启发,新的感受。忠实的读者因经常读报,不仅乐趣无穷,而且开阔了视野,陶冶了性情,有的人因此而走上了成功之路。毫无疑问,报纸是千百万人终身的良师和益友。

读书好,好读书,读好书;勤读报,会读报,你就会和大千世界息息相通。这样的好机会,我们从小就因该抓住;这样的好习惯,我们从小就因该养成。买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。

买书还来京东,印刷很精美,正版书籍,价格有折扣惠,送货快, 当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加享受生活。读书是一

"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。 种最美丽的享受。 7.在递归反射领域,事件并非由存在链所触发,而是由一系列业因如奇趣屋般地反射、 弯曲、彼此互映所致。与其说业因和控制是从其源头按直线发散,倒不如说它是水平扩 展,如同涌动的潮水,曲折、弥散地释放着影响力。浅水喧闹,深潭无波;仿佛万物彼此间的关联颠覆了时空的概念。 8.「生命的核心价值不在于它繁殖的不变性,而在于它繁殖的不稳定性。」生命的密钥

在于略微失调地繁衍,而不是中规中矩地繁衍。这种几近坠落乃至混沌的运行状态确保

了生命的增殖。

9. 「我们呼吸的空气,以及海洋和岩石,所有这一切要么是生命机体的直接产物,要么 是由于他们的存在而被极大改变了的结果。」

10. 「我最终发现,想要得到和生命真正类似的行为,不是设法创造出真正复杂的生物 ,而是给简单的生物提供一个极其丰饶的变异环境。」

11.我相信假使由它自生自灭,地球总有一天会绿成一体。生物体对天空的侵入是相对 较近的事件,而且事情还没完结。海洋的完全饱和有待巨藻铺天接地,进化到能抵御风 浪的撕扯。但最终,生命将凌驾一切,海洋会变为绿色。

12. 戴森做过粗略的计算,以估计生命和智力活动是否能够存活到宇宙最终完结之时。 他的结论是,能。他写道: 「我计算的数值结果显示,永久生存和信息交流所需的能量 不算很大,这令人惊讶……这强有力地支持了对生命潜力持乐观态度的观点。无论我们 向未来走得有多远,总会有新鲜事物发生,有新信息进入,有新世界去开发,有可供不 断拓展的生命、意识、知觉和记忆的疆域。」

13.的确,将生命定义为:「通过组织各个无生命部分所涌现的特性,但这特性却不能 还原为各个组成部分,」 (这是科学研究目前能给出的最好定义),这非常接近形而上

学的调调,但其目的是可以测试的。 第一章:人造与天生

如今的系统,更常见的是生物和人造物融合而成的,并且两者正在融为一体。

机械的逻辑只能用来制造简单的机器,在机器越来越复杂之时,我们已经无法理解,必 须求助于自然界,来触发自己的灵感,这也意味着,我们制造出来的东西会越来越生物 化。而生物也会被人类改造得越来越工程化,作者用"活系统"一词来称呼它们。

向机器中大规模植入生物逻辑,我们制造出来的东西可能会具备学习、适应、自我治愈 甚至进化能力。数以百万计的生物机器汇聚在一起的智能,也许某天可以和人类自己 的创新能力相匹敌。在将生命的力量释放到我们所创造的机器中的同时,我们就丧失了 对他们的控制。也许这就是书名《失控》的意思。

生物的群体,不仅仅是有机体的组合,而是,其本身就是一个有机体,会表现出一些整

体特性,如蜂群、大雁群、鱼群。它们采取的是一种"分布式管理"。和书店的比较过了,应该是正版图书。价格可以,购买方便,送货上门,网购就是好, 我一下买了好几本书。京东的物流很给力,送货的速度还不错,商品的质量也可以接受 价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你 陪伴,真好!不错,很喜欢。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其 中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天 动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒 发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的 感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响 。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、 《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天 动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒 发内心的感受; 或表现人间挚爱, 流露出浓浓的手足之情, 丝丝扣人心弦, 具有很强的 感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,投内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾天高,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少时及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲

首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》。 《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的 作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景 物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人 心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词, 17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗一一三首,词九 ○首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》 笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里,被后人珍如拱 璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出现在身边 的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情, 丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍袁幼女, 善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗-首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香 、、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献里, 词》 人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大都描写出 现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文学家叶绍 袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾 首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收 《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种诗词文献 ,一被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的内容,大 都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱,流露出 浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女,吴江人,文 学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人 间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综》等各种 诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民生疾苦的 内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现人间挚爱 ,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。叶小鸾为明代才女, 江人,文学家叶绍袁幼女,善诗词,17岁亡。纳兰词曾受其影响。《返生香(套装共2) 册)》收集叶小鸾诗——三首,词九〇首,曲一首,文三篇,其中有不少脍炙人口的佳作流播人间,被收入《众香词》、《笠泽词征》、《词则》、《闺秀词抄》、《清词综 》等各种诗词文献里,被后人珍如拱璧。她的作品绝少涉及惊天动地的大事件和社会民 生疾苦的内容,大都描写出现在身边的四时景物,缘景生情,抒发内心的感受;或表现 人间挚爱,流露出浓浓的手足之情,丝丝扣人心弦,具有很强的感染力。

THE PROPERTY OF SET OF

返生香(套装共2册)_下载链接1_

书评

返生香(套装共2册)_下载链接1_