

# 细讲中国历史丛书：西周史



[细讲中国历史丛书：西周史 下载链接1](#)

著者:黄爱梅 著, 李学勤, 郭志坤 编

[细讲中国历史丛书：西周史 下载链接1](#)

标签

评论

很好的书，文史和考古结合讲述历史。

-----  
好。 。 。 。 。 。 。 。 。

-----  
先秦西周史方面的新作品，受益匪浅！

-----  
非常好，多快好省，全心全意为你服务。

-----  
好，，，，，，，，，，，

-----  
还可以吧，中学普及读物，只是同样是普及性，比台湾傅乐成主编那版七卷本中国通史差不少。

-----  
很真心喜欢，物流慢了，下次再买

-----  
非常值得买的一本书，有学习的价值！值得推荐！

-----  
还可以内容比较简单，印刷包装都不错

-----  
写得非常好的，非常的喜欢，希望多写点就好了，就是写得太少了。上海出版社应该再把断代史重版！

-----  
帮单位图书室买的，书本身都是大家推荐的好书。

很好的一套书，改天慢慢看

帮二舅买给儿子的。话说这套书二舅很推荐，所以。。。买了给他儿子！

发货快正版正版争霸发货快正版正版争霸

好！！！有内容的书！！

薄薄一本，我被坑了。。。。

这套书都是年轻学者所写，通俗而又有新意，值得关注

内容丰富，纸张质量很好，值得一看

好书好书好书好书好书好书好书

很不错的历史通读书，值得一读！

可读，耐读，爱读，明理，励志！

好书，给力，很喜欢。

-----  
好书。这是一套好书，值得。

-----  
别人的，不知道好不好

-----  
宝贝不错，谁用谁知道。。。

-----  
相信京东，经常在上面买东西

-----  
很方便！送货很快！支持正版！

-----  
很好的书，送货很快。

-----  
挺好用的……

-----  
好好，

-----  
还行！

-----  
书不错

-----  
是一本关于西周时期的通读书

《西周史》分别从西周历史、制度、社会生活等方面着手，结合考古遗址、出土文物以及传世文献资料，以图文并茂的形式，对西周的政治、经济、文化等方面予以深入浅出的全面展现，并揭示西周制度和文化对后世所产生的重大深远影响。附有大事年表、帝王世系以及历史地图。整体而言，《西周史》结构完整，内容翔实，是一部通俗性和学术性兼备的作品。

孔子曾经说过：“周监（通“鉴”）于二代，郁郁乎文哉，吾从周！”意为周代借鉴和吸收了夏、商二代的文化成就，形成了那样浓郁、那样繁华的周文化，所以孔子说：如果要我在三代文化中发表一点见解的话，我更加倾向于表彰和提倡周文化。这段话可以看作是打开周史奥秘的一把钥匙。

在《左传·襄公二十九年》中，长篇记述了吴公子季札到鲁国“请观于周乐”一事。故事很生动：季札首先听了《周南》、《召南》、《卫风》、《唐风》、《曹风》、《陈风》等各地民歌，赞叹道：“这就是华夏各地的乐曲，都是那样的美好，而且各个地域展现了本地区独特的美好风貌。”后又观看了武王时代的乐曲《大武》，说：“好啊，我从中看到周王室盛极一时的风貌了。”接着看了禹王乐舞《大夏》，说：“好呀，勤劳治水而不居功，除了大禹，又有谁能建立这样的大功呢？”看了虞舜的乐舞《韶》后说：“舜的功劳大到顶点了，像苍天那样覆盖了一切，像大地那样承载所有，真是尽善尽美啊！”季札当时也可以说是周游列国，而要数在鲁停留的时间最长。

这里介绍一下季札其人。从季札往上推，他的二十世祖就是周文王的兄长太伯和仲雍，为了让贤能的周文王能继位，兄弟俩双双出走，来到了蛮夷之地吴，建立了吴国。他这次巡访中原，完全可以说是一次寻根之旅。他的身上既流淌着周人的血脉，又有着南方吴人的气韵。让他来品味周文化，是再妥帖不过的了。可不是吗，他从周乐中看到了三代文明的传承，看到了三代中前代对后代的影响，看到了周代文明在各地的繁荣。

周代那种“郁郁乎文哉”的文明，是一种礼乐文明。吴公子季札之所以对周的乐文化赞叹不已，是因为这种乐文化中浸润着深厚的礼文化要素。在中国，礼、乐从来不分家。周代的《诗》分为“风”、“雅”、“颂”三体，代表着礼的不同的文化层面。“风”指民风，是不同地域的民间文化精粹，体现着大众层面的文化形态；“雅”是周王室及宫廷的乐曲，是中原华夏地区的礼仪载体；“颂”是周最高统治者用于祭祀和其他重大典礼的乐歌。“风”、“雅”、“颂”用途不同、声调不同，所用的乐器不同，演奏面对的对象也不同，且歌且舞时的礼制也不同，一点也乱不得。看，礼和乐二者多么水乳交融。

鉴于作者水平，此书有拼凑之嫌

值得阅读

好

书不错，讲的很好。史观新颖。学历史的人必读。

[细讲中国历史丛书：西周史 下载链接1](#)

书评

[细讲中国历史丛书：西周史 下载链接1](#)