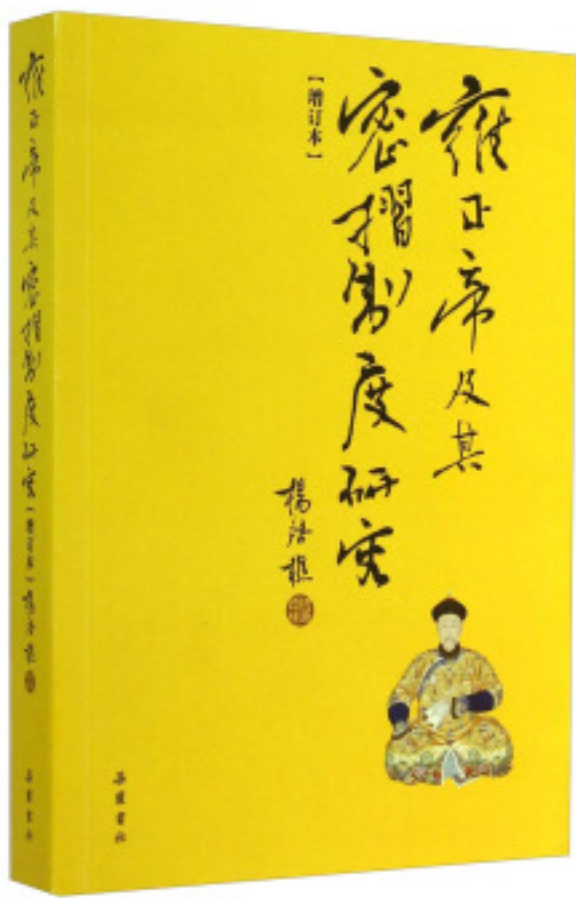


雍正帝及其密折制度研究（增订本）



[雍正帝及其密折制度研究（增订本）_下载链接1](#)

著者:杨启樵 著

[雍正帝及其密折制度研究（增订本）_下载链接1](#)

标签

评论

运货速度还过的去，包装也还结实，京东商城的商品还是可以信赖的。

快递回收及时，换货服务态度很好

刘长卿生卒年未确论，各名家说法相差甚远，争议十分激烈，一般认为生于公元709-725年间，逝于786-790年年间。刘长卿工于诗，长于五言，自称“五言长城”。《骚坛秘语》有谓：刘长卿最得骚人之兴，专主情景，刘长卿的名作《逢雪宿芙蓉山主人》入选中国全日制学校教材

雍正其人，并非我们所想的那样，他也是有血有肉的人物

《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》主要在讨论雍正其人：他的登位，他的暴死，以及他独创一格的《朱批谕旨》；或者通过《朱批谕旨》来看他的为人。可是《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》不是雍正帝大传或年谱，无意细大不遗地罗列出所有事迹。《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》也不是雍正断代史，只是抉取三五问题，略作论说而已；有些重要课题，如军机处、耗羡归公、社会动态、地方乡绅等都付之阙如，因为这些都可自成一书，留待他日研究。

不错，值得一阅。雍正一朝首尾虽仅十三年，但上承康熙，下启乾隆，实为清初隆兴之关键时代。雍正帝深居大内，却于地方官场民情了如指掌，可见其建立的密折上奏制度极为成功，因此而留下的大量《朱批谕旨》——“天下第一痛快之书”，又成为研究该朝政事乃至廓清“谋父篡位”、“杀兄屠弟”、“杀年灭口”、“遇刺身亡”等传说迷雾的基本史料。

京东买好书，肯定是正品，没问题的！

书不错，喜欢文史的朋友可以看看！！

对雍正开创的密折制度的全方位研究。

了解雍正帝很好的参考书，非常满意，值得拥有！

雍正帝及其密折制度研究（增订本）

作为研究雍正皇帝的重要作品这书很值得学习，而且把他治理国家的方式方法有了具体的指点！

活动购买的。不错的 京东一直信赖的

雍正帝及其密折制度研究（增订本）写的是（乙）“胤禛”S，那就更不要说了W。高其倬有什么理由会把用着同一个名字的10大将军、王和新皇帝看成是两雍正帝及其密折G制度研究（增订本）四弟胤禛Y的俸银和粮米给革停了的事。起因是为了

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

雍正创立密折制度，加强君主集权，为清代后期的统治决策失败，中国沦为半殖半封社会埋下伏笔。

这本书很好，我很满意，京东自营就是不错，下次有机会一定再来！

经典作品，图书馆看完了再买的

对雍正一朝很感兴趣，这本书从一个侧面对其进行深入研究，看完很有收获。

作为一名改革家，政治家。雍正在位期间平定了罗卜藏丹津叛乱，设置军机处加强皇权，实行“改土归流”、“火耗归公”等一系列铁腕改革政策，对康乾盛世的连续具有关键性作用

好书，作者真心是做学问的

社科文献出版社的经典引进作品，非常值得收藏，正好还有折扣

书很好，包装很好，送货及时。

好好好好好好好好

东西不错东西不错东西不错

很好的书啊，加油做题吧。

雍正啊，是个迷一样的帝王，为什么是他继承了皇位呢？

蛮不错的一本书，近一步了解

增订本貌似多了很多内容，尤其是驳斥所谓“清史专家”金恒源的，杨先生的较真让人钦佩，治学态度严谨。这本书排版、纸质都还行，行间距和字体都不错，看着很舒服。

还可以哦呵呵还可以哦呵呵

买了好多书，还没开始看

杨启樵先生的书能够让人感受到，先生对待历史是很客观的，杨先生对待任何历史问题，都是从史料的支撑的前提下，有条不紊的进行论述，这是难能可贵的。清史爱好者来读吧！

给老婆买的书，老婆很喜欢，科普雍正的功绩，彰显康乾盛世背后的故事

书不错，速度也很快！

非常棒非常棒非常棒！

彻底了解雍正这位历史上最勤奋的皇帝。杨启樵先生是我最推崇的清史专家。

绝对是好书，价格也便宜，很值得一读。

这 样代表没什么问题 这 样代表没什么问题 这 样代表没什么问题

书是好书，京东配送值得信赖，包装有待提高。

很好的东西，家里人都喜欢

十分有趣的一本书，大家名作。

再版增订的这本真心不好买，一见到友人安利立马下单，等了足半月。喜欢四爷值得拥有

雍正是上班劳模，看了唐国强主演的电视剧《雍正王朝》才买了这本书，不错，考证比较全面。

这套书最为经典，放在案头，对学习诗词很有帮助。印刷质量非常好。

很好很好很好很好很好

好好好好好好好好好好好好

等了好久的书，之前绝版了我还自己找人打印电子版的了

最喜欢雍正了，关于他的书都买来看看

态度很好 送到家里 每次都送到家里

好书，结合冯尔康的雍正传一起看

十月份十几个#哦邮递员发票

专家式的研究，但在推广上是否再努力？

非常好，京东价格超值，对我很有帮助

价格实惠，值得购买，很不错

随便看看，还是不错的。。

改了第三版了，值得细读。

书应该是正版，被误解的雍正

独特的视角来揭开雍正的另一个侧面，真性情的一面，作为有七情六欲的人的一面。

作者常年与雍正的研究，值得阅读

书有点折了，不过内容不错

东西不错 送货速度快

正品图书，支持京东。

京东靠谱！ 京东靠谱！

好好好好好好好好好好好好

送货速度快，但是书封面的拐角处有破碎

不错的书。说到雍正其人其事，就中最重要者莫若继续与暴亡。提及继续，《雍正帝及其密折制度研究》笔者杨启樵一开始便于《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》中断言：雍正篡位，证据不足。年余前拙作《雍正篡位说驳难》（上海书店出版社，2012年3月）问世，中有《为隆科多湔雪帮凶恶名》一章，以确凿证据，判定隆未尝协助篡夺，雍正继位正常。务请读者与《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》相互参阅，也许对皇储继承纠纷，有更深入的了解。

还没看，书没破损，应当不错吧

很棒的原创作品

买书太多，这类书主要供消闲时翻翻，也有意思

看看学习下

不赖。○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）雍正帝及其密折制度研究（增订本）

感觉有点失望…跟想象中的不太一样，有点皱皱的，像打湿过的样子，纸质也不太好。前面的图只有一幅有颜色，其他的是黑白的，而且好薄。

网易愉快

很好的书

读罢此书，使你能够与先贤们博古烁今，使你能够与文人骚客们煮酒论歌，使你能够从无数正反面的故事中，吸取教训，增长见识，去粗取精，形成具有正面导向性的三观。使你你不再局限与小小生活中的一隅，使你可以无拘无束地畅游古今中外，学识遍布四海，提升你的综合素质，通过阅读，你不仅可以学会解决实际生活中问题的方法，也能在无形中为自己增加一抹书卷文艺的气息，让你的气质更加出众。

说到雍正其人其事，就中最重要者莫若继续与暴亡。提及继续，《雍正帝及其密折制度研究》笔者杨启樵一开始便于《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》中断言：雍正篡位，证据不足。年余前拙作《雍正篡位说驳难》（上海书店出版社，2012年3月）问世，中有《为隆科多湔雪帮凶恶名》一章，以确凿证据，判定隆未尝协助篡夺，雍正继位正常。务请读者与《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》相互参阅，也许对皇储继承纠纷，有更深入的了解。

再说暴亡，笔者以为出于丹药中毒，撰有文章多篇。但也有人说是死于中风，还声称资料来自中国第一历史档案馆，作者肖允楼，文章名《雍正之死与金头之谜》，刊登于《医药与保健》1994年第4期中。倘若所言不假，包括笔者在内的主丹药说者，非击千紧撤回自己主张不可。

书本陈旧，都发霉了！

不错

很好

好书

书有点脏不好，包装不好

好

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好
好子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子

《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》主要在讨论雍正其人：他的登位，他的暴死，以及他独创一格的《朱批谕旨》；或者通过《朱批谕旨》来看他的为人。可是《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》不是雍正帝大传或年谱，无意细大不遗地罗列出所有事迹。《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》也不是雍正断代史，只是抉取三五问题，略作论说而已；有些重要课题，如军机处、耗羨归公、社会动态、地方乡绅等都付之阙如，因为这些都可自成一书，留待他日研究。《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》主要在讨论雍正其人：他的登位，他的暴死，以及他独创一格的《朱批谕旨》；或者通过《朱批谕旨》来看他的为人。可是《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》不是雍正帝大传或年谱，无意细大不遗地罗列出所有事迹。《雍正帝及其密折制度研究（增订本）》也不是雍正断代史，只是抉取三五问题，略作论说而已；有些重要课题，如军机处、耗羨归公、社会动态、地方乡绅等都付之阙如，因为这些都可自成一书，留待他日研究。

雍正密折制度。康熙帝喜爱出行，木兰围猎。雍正帝却没有这份闲情逸致，他继位后，下诏罢免鹰犬之贡，宫中的畜养珍禽全令放出，一个不留。史料中记载，在统治帝国的13年当中，雍正的大部分时间是在紫禁城和圆明园中度过的，很少出京巡游，而如何做到在足不出户便知天下事，这就要靠一项特殊的君臣交流方式——密折制度。雍正年间，封疆大吏在上任前，皇帝会把他叫到跟前亲自训勉，并交给他一个密匣，上有两道锁，而钥匙则只有皇帝和拿匣子的大臣才有。大臣会不定期地将一些重要情况写成折子，不走正常的渠道，而是用这个匣子直接送给皇帝亲拆御览，皇帝有什么指示意见，随手用朱笔批于折后，然后再密封发还给原奏人，所有内容除君臣二人外界不得而知。雍正和别的君主相比，有着非同寻常的资质：一是精力过人，除了处理一般政务一天还要批十几封奏折，这种其他君主也许视为畏途的事，雍正做起来却有滋有味，至今仍存的满、汉文奏折达41600余件；二是多疑忌苛，这类实质为“小报告”的密折正是雍正防范臣下欺蒙的利器。雍正对密折所作的朱批，有时洋洋洒洒一本正经，有时嬉笑怒骂全无避忌，甚至常常不避村俗俚语。朱批内容极其广泛，上至军国要务，下至身边琐事，无所不包。例如，他在朱批中告诫臣子要节省纸张，“一折一封”岂不浪费，“便三四折一封何妨”，也有十分口语化的语言“该！该！该！该！不要饶了他们……”、甚至直言“朕大笑惊讶览之，朕笑的了不得”等等不一而足。书写这些朱批占用了雍正在圆明园的大部分时间。史书记载，雍正只在自己的生日那天才会休息，13年来，他每天的睡眠时间不足4个小时，在数万件奏折上写下的批语多达1000多万字。在中国封建皇帝中像雍正这样勤奋的十分罕见。雍正皇帝把康熙朝就已经存在的密折奏报制度调控得更为完善和严密，康熙一朝，具折奏事的官员有100多人，雍正朝则增加到了1200多人。通过这样的密折制度，雍正足不出户便通晓天下事。

钱穆和黄仁宇的底子不一样，钱还是基本上是老的国学地址，很传统，毕竟，这个和钱的长期做中小学老师经历，以及后来燕京大学、北大的经历分不开的。而黄是一个中华民国的中级军官出身，后来考研考到国外去了，估计当时出国留学不要考GRE，所以比较好考。后来黄一直在米国教书。说是黄的文章，比如《万历十五年》《资本主义与21世纪》《撒克逊河边谈中国历史》等等都是英文写的，后来让中华书局的先生们翻译成英文。至今看万历……的时候，都能看到英文翻译成中文的痕迹。实际上，黄的研究问题的思路比钱要严谨的多的多，黄的《万历十五年》中的每一篇文章的引用都有75~120个不等，固然这个是做学问所必须的并不值得稀奇，但是其文章中只要是非个人分析的内容全部有出处，而且出处能详细记载到页码并摘录，仅此一项，就极其值得佩服的——要么是佩服黄仁宇本人，要么是佩服美国的整体的学术气氛和严谨的学术态度！而钱穆的文章中，明显在某些地方带有个人的主观成分（不过钱穆没有引用各种注解绝对不是不是什么不正确的事情）甚至都带有一点牢骚。当然作为一个非正式学术文章，这些问题都不是问题——即便是其是正式的学术文章，这些问题也不是问题！但是总归感觉上不一样的，特别是与黄的东西相比。这里说两个偶觉得的，钱穆的东西不如黄仁宇的地方。先说一个，钱穆超过黄仁宇的地方：是钱穆的学问偶感觉比黄仁宇大很多，黄仁宇只是一个流派的代表，而钱穆是一代的大师。这个体现在一个微末的地方表现在黄仁宇洋洋洒洒的东西钱穆几句话就摆弄清楚了，究竟还是火候有差。但是黄的文章有两个比钱穆强。第一，同样是公开发表的作品，黄的文章即便比钱的作品更像是论文，但是缺都比钱穆的文章好看很多。看到很有意思，也很值

书的特点还不仅仅在于叙事和分析，而在于蕴藏于本书形式背后的结构，这既源于作者对秦汉史稔熟于心，更是因为面对文本中的历史，作者一直清醒地保持着“解读”与“

整理”的角色。比如，作者对胡亥、赵高、李斯三人形成的权力三角结构进行了深入分析，对每个人的具体角色以及彼此之间的相互关联进行了淋漓尽致的阐发。同时将此权力结构与秦汉之交政治多元与民间群体的纷争战乱相呼应，实际上洞悉出了那个短暂而又瞬息万变时代中最具影响力的社会元素，而历史的推进就发生在这些元素交互影响与各自嬗变之中。

作者相对合理的架构使得本书的叙事没有流于松散，然而也正是作者对叙事的过于强调，使得本书整体架构的优势没有充分发挥出来。比如，作者指出，秦帝国强大无敌的奥秘在于帝国以军队建设为中心，以法制为保障，形成了一套完整而严密的制度，使得在很短的时期内，中原由列国时代进入了帝国时代。然而秦始皇一人的驾崩却使整个社会旋即丧失了制度性的保障。这其中是存在问题的，但是作者没有在这一点上深入。

书的特点还不仅仅在于叙事和分析，而在于蕴藏于本书形式背后的结构，这既源于作者对秦汉史稔熟于心，更是因为面对文本中的历史，作者一直清醒地保持着“解读”与“整理”的角色。比如，作者对胡亥、赵高、李斯三人形成的权力三角结构进行了深入分析，对每个人的具体角色以及彼此之间的相互关联进行了淋漓尽致的阐发。同时将此权力结构与秦汉之交政治多元与民间群体的纷争战乱相呼应，实际上洞悉出了那个短暂而又瞬息万变时代中最具影响力的社会元素，而历史的推进就发生在这些元素交互影响与各自嬗变之中。

作者相对合理的架构使得本书的叙事没有流于松散，然而也正是作者对叙事的过于强调，使得本书整体架构的优势没有充分发挥出来。比如，作者指出，秦帝国强大无敌的奥秘在于帝国以军队建设为中心，以法制为保障，形成了一套完整而严密的制度，使得在很短的时期内，中原由列国时代进入了帝国时代。然而秦始皇一人的驾崩却使整个社会旋即丧失了制度性的保障。这其中是存在问题的，但是作者没有在这一点上深入。

书的特点还不仅仅在于叙事和分析，而在于蕴藏于本书形式背后的结构，这既源于作者对秦汉史稔熟于心，更是因为面对文本中的历史，作者一直清醒地保持着“解读”与“整理”的角色。比如，作者对胡亥、赵高、李斯三人形成的权力三角结构进行了深入分析，对每个人的具体角色以及彼此之间的相互关联进行了淋漓尽致的阐发。同时将此权力结构与秦汉之交政治多元与民间群体的纷争战乱相呼应，实际上洞悉出了那个短暂而又瞬息万变时代中最具影响力的社会元素，而历史的推进就发生在这些元素交互影响与各自嬗变之中。

作者相对合理的架构使得本书的叙事没有流于松散，然而也正是作者对叙事的过于强调，使得本书整体架构的优势没有充分发挥出来。比如，作者指出，秦帝国强大无敌的奥秘在于帝国以军队建设为中心，以法制为保障，形成了一套完整而严密的制度，使得在很短的时期内，中原由列国时代进入了帝国时代。然而秦始皇一人的驾崩却使整个社会旋即丧失了制度性的保障。这其中是存在问题的，但是作者没有在这一点上深入。

简介 编辑

雍正一朝首尾虽仅十三年，但上承康熙，下启乾隆，实为清初隆兴之关键时代。雍正帝深居大内，却于地方官场民情了如指掌，可见其建立的密折上奏制度极为成功，因此而留下的大量《朱批谕旨》——“天下第一痛快之书”，又成为研究该朝政事乃至廓清“谋父篡位”、“杀兄屠弟”、“杀年灭口”、“遇刺身亡”等传说迷雾的基本史料。

2目录 编辑 增订第三版自序 增订本自序 佐伯序 引言 雍正帝(世宗)昆仲一览 文献简称 清故宫平面图 第一章 清初族权与皇权的消长 第二章 雍正帝其人其事 第三章 雍正帝篡位说平议 第四章 雍正帝与年羹尧的恩怨 第五章 雍正帝的心膂股肱(上)——田文镜的例子 第六章 雍正帝的心膂股肱(上)——李卫的例子 第七章 雍正初年的政局 第八章 密折政治缘起与内涵 第九章 朱批谕旨析疑 第十章 朱批谕旨缘何窜改 第十一章 朱批谕旨如何窜改 第十二章 雍正帝暴死之谜 结论 附录一 雍正私生活的穷奢极侈 附录二 刊本《雍正朱批谕旨》提奏人索引 附录三 提奏日期补正 附录四 宫中档雍正朝奏折索引 八十寒窗 杨启樵

我有个习惯：展读新书时，必先翻阅著者经历、序跋等，借此增添对执笔者的认识，也会对内容倍觉亲切。故拙作多附有弁言、跋语，期望缩短与读者间距离。此篇较详，对八十寒窗作一回忆，期望此一闲文，并非徒劳楮墨。 — 撰文动机

我四龄开始启蒙教育，迄今适为八十春秋。拙作新版于此际梓行，友侪怂恿：数十年寒窗生涯，何不乘此略抒心得。倘后学得以借镜，功德无量！

其实并非我不愿提供，而是学识谫陋，无可供时彦参考。今经朋辈一催，复醒悟到“岁月不饶人”，须处理者应尽快付诸行动。即便仅少数人蒙益，亦算贡献，此即撰文动机，尚请读者不吝赐教。

二 上海生涯
我原籍浙江余姚，由于家父工作关系，我生在沪，长在沪。直至抗战胜利后始归故乡。十余载上海生活不算太久，但影响深刻。因学习第一步就在此跨出，虽然这“启蒙”教育只限于读书：杂乱无章，见书便吞噬而已。

最早读家里原有的几部演义小说：像《水浒》，因听过有关故事，翻阅时尚能稍稍接受。看《三国》则相当费力。至于《红楼》，以文字来说，不甚艰涩，诧异的是不能领会，只得释手，这一释手便是数十载，候我再度展卷，已是“人到中年”了。

买书价钱贵，幸而当时有书出租，这样总算能满足我的几分求知欲。此际读得最多的有两类：武侠及侦探。前者中一些好汉，成为小伙伴间的话题人物。后者中福尔摩斯最吸引人，然而当时中国作家也创造出一位人物——华探霍桑，不知老读者记得否？不知霍桑系列的丛书，今日在图书馆中能觅得否？

上世纪30年代，以《秘密客》为名的侦探小说在沪地风行。奇特的是它不通过书肆，而由广播电台代售。

此书连续好几册，荒唐绝顶，但我竟然看得入迷。这位作者(似乎姓李?)还推出了一部非常特殊的小说《白夫人》，现在回想起来，自有特殊情趣。作者描述一名美妍绝伦的“如夫人”，独居在跑马厅附近的高级公寓中，屋内色调一片雪白：白色的房间，白色的家具，白色的衣饰，白色的用具，现在追忆起来，不由得钦佩作者的想象力。

到中学二三年级，我的读书趣味有绝大转移，忽然喜欢鲁迅的作品，千方百计借阅，小说、散文都读——尤其喜读的是鲁迅所独具的“匕首文”，看得令人淋漓尽致，舒畅无比！

1970年我应聘赴日本广岛大学任教，一到任购买的第一批书，便是《鲁迅全集》，还有他的年谱、日记及《两地书》等信札。至今仍然对树人先生带有无限敬意。

增订本自序

本书梓行后两载，即再版问世，自是可喜。其实稍早以前，广东人民出版社已印行了大陆版，而台湾两家出版社的盗印本则出得更早；因此，这已是我看到的第五个版本。短期间内，一部专著在台湾海峡两岸三地印上一两万册，实在出乎意度之外，这意味着读者的兴趣，已不限于娱乐方面，而愿意阅览一些较为严肃的作品，令人无限兴奋！

拙作发行后，收到不少激励性的来书，而海内外则有书评多篇，反映了学者们的关注。特别是中国大陆，早在大陆版付印前，已一再有文评介，说它“不囿成说，能出新意”，“不唯读来引人入胜，而且具有相当学术价值”；《读书》，1983年第3期。说它“叙事谨严，议论得当”，是“一部有价值的专著”。《清史通讯》，1983年第1期。

过度的称誉令人汗颜，同时也稍感遗憾。因拙见多与时贤之论相违，如对雍正弑父篡位、杀戮功臣等定说，均一一驳正，逆料当有异议，而竟付诸阙如，不免有寂寞之感。这两年来，雍正史研究日益蓬勃，尤其是国内，专著迭出，议论甚盛。幸而不致影响拙见，尚无订正的必要。又史料方面，撰书时以未能利用国内所藏者为憾。事后曾赴北京的中国第一历史档案馆查阅，也未发现任何文献须修正我的观点，倒是有些资料，可以加强立论。举例来说，孟心史先生曾强调玉牒的作用，认为其中当有康熙(清圣祖)传位于十四皇子允的暗示、笔者不以为然。玉牒所载，不外是人名、出生、封赏而已，何能暗示出来？见本书页52。但我当时未见实物，只是一种推测。后来亲阅“皇史宬”所藏的玉牒，证实了自己的论断。诸如此类尚多，不烦赘举。

这次再版，图片、文字上都作了一番修订。特别应一提的是，增添了一个雍正档奏折索引。通过它，不但对密折的情况一目了然，而且某人之资料在几册几页，一索即得，相信这会对研究者带来不少方便。最后由衷地恳请海内外方家赐正。

1984年夏广岛大学会馆

杨启樵我有个习惯：展读新书时，必先翻阅著者经历、序跋等，借此增添对执笔者的认识，也会对内容倍觉亲切。故拙作多附有弁言、跋语，期望缩短与读者间距离。此篇较详，对八十寒窗作一回忆，期望此一闲文，并非徒劳楮墨。一撰文动机我四龄开始启蒙教育，迄今适为八十春秋。拙作新版于此际梓行，友侪怂恿：数十年寒窗生涯，何不乘此略抒心得。倘后学得以借镜，功德无量！

其实并非我不愿提供，而是学识谢陋，无可供时彦参考。今经朋辈一催，复醒悟到“岁月不饶人”，须处理者应尽速付诸行动。即便仅少数人蒙益，亦算贡献，此即撰文动机，尚请读者不吝赐教。二上海生涯

我原籍浙江余姚，由于家父工作关系，我生在沪，长在沪。直至抗战胜利后始归故乡。十余载上海生活不算太久，但影响深刻。因学习第一步就在此跨出，虽然这“启蒙”教育只限于读书：杂乱无章，见书便吞噬而已。

最早读家里原有的几部演义小说：像《水浒》，因听过有关故事，翻阅时尚能稍稍接受。看《三国》则相当费力。至于《红楼》，以文字来说，不甚艰涩，诧异的是不能领会，只得释手，这一释手便是数十载，候我再度展卷，已是“人到中年”了。

买书价钱贵，幸而当时有书出租，这样总算能满足我的几分求知欲。此际读得最多的有两类：武侠及侦探。前者中一些好汉，成为小伙伴间的话题人物。后者中福尔摩斯最吸引人，然而当时中国作家也创造出一位人物——华探霍桑，不知老读者记得否？不知霍桑系列的丛书，今日在图书馆中能觅得否？

上世纪30年代，以《秘密客》为名的侦探小说在沪地风行。奇特的是它不通过书肆，而由广播电台代售。

此书连续好几册，荒唐绝顶，但我竟然看得入迷。这位作者(似乎姓李?)还推出了一部非常特殊的小说《白夫人》，现在回想起来，自有特殊情趣。作者描述一名美妍绝伦的“如夫人”，独居在跑马厅附近的高级公寓中，屋内色调一片雪白：白色的房间，白色的家具，白色的衣饰，白色的用具，现在追忆起来，不由得不钦佩作者的想象力。

到中学二三年级，我的读书趣味有绝大转移，忽然喜欢鲁迅的作品，千方百计借阅，小说、散文都读——尤其喜读的是鲁迅所独具的“匕首文”，看得令人淋漓尽致，舒畅无比！

1970年我应聘赴日本广岛大学任教，一到任购买的第一批书，便是《鲁迅全集》，还有他的年谱、日记及《两地书》等信札。至今仍然对树人先生带有无限敬意。

三汲修书屋

1948年，我始由上海返故乡。读者一见余姚，也许会与阳明先生挂钩，殊不知我家远离县城，乃是一个叫作朗霞的偏僻小镇。

于故乡逗留两年：第一年赋闲在家，翌年考进县立中学。但未几战火燎原，学校停课，我不得不赴香港谋生。

在我八十余年生涯中，此段岁月最为寂寞无聊：缺乏友朋，亲族中也无年龄相若的同伴，我默默地过着百无聊赖的日子。

詎料此时此地，竟然发现了汲修书屋，闯进了一个新天地。非始料所及。原来这是先祖儒鸿公的居所及书斋。此前我甚少听到关于他老人家的事迹，因此对他不甚了了。闯入汲修书屋后，我眼界一新，“上穷碧落下黄泉”，对先祖有了彻底的了解。遗憾的是余生也晚，见不到祖父一面。

读族谱，得知我家于宋朝自成都迁到余姚，至此已有二十五代。太祖父于朗霞经营一家叫作“人寿堂”的中药铺，家庭小康。先祖好学，自幼便攻读史书，有意仕进。然而时运蹇剥，乡试每每失利。直至光绪二十三年(1897)始中举，已年逾四十。而第二年戊戌变法失败，便无意出仕，与同好辈吟诗作对而已。

书评

[雍正帝及其密折制度研究（增订本）_下载链接1](#)