

研究生教学用书·教育部学位管理与研究生教育司  
推荐：当代西方经济学主要流派（第二版）



[研究生教学用书·教育部学位管理与研究生教育司推荐：当代西方经济学主要流派（第二版）\\_下载链接1](#)

著者:方福前 著

[研究生教学用书·教育部学位管理与研究生教育司推荐：当代西方经济学主要流派（第二版）\\_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

内容丰富，观点独到，受益匪浅，感触颇深。

比较系统深刻的西方经济思想史教材，内容全面，值得一看。

非常好。正是自己想要的参考书

研究生教学用书·教育部学位管理与研究生教育司推荐：当代西方经济学主要流派（第二版）

CCER 我来了！ 你不要跑！ 不要跑，再跑让你怀孕

应该是正版，看着质量不错

研究生教材，但是本科阅读确实会有启发性的感想，更加连贯，而且可以迎合考研需要

逆风如介意容易莫摧残。。。

方老师推荐的，应该会对宏经的深入学习有所帮助！

经典好书，值得购买深入学习

-----  
这个有必要看看，所以买了

-----  
配合经济思想史看看吧

-----  
比较精深的中级宏观经济学教科书

-----  
挺好的一本书，适合研究经济学的或者与经济学有关的专业，在思想流派里比较全面的一本书了。寄来的时候有一点点小角破损，不过不明显，没关系了。总体好评。

-----  
好书，很条理，很喜欢

-----  
卖家很热情！东西很精致的！下次再来光顾！

-----  
比书店便宜很多~ 很好的书~

-----  
哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

-----  
物流较快，快递员服务态度还不错。

-----  
新的，新的新的新的新的新的新的

-----  
很好，很棒，，，

包装还可以，物流特给力。

学习一下现代西方经济学的各种流派，内容挺深的，不是泛泛而谈

还没有看这本书-π\_π-

了解流派很不错的一本书吧

本书也适合于经济学本科高年级学生和热爱经济学的人士使用。

正版图书质量好，考研必备，权威资料

好。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

很喜欢这本书，下次再来买

趁着满减拿下，挺好。

考研用书，价格合理，购买方便

考研用书啊，加油加油

-----  
不错的书，讲得很透彻。

-----  
是正版书，相信京东自营店

-----  
还不错，书的质量挺好，物流超级快

-----  
京东教材都好贵啊，折扣少

-----  
读书使人进步，了解更多知识

-----  
这本书很好。

-----  
了解经济流派的入门必备书籍

-----  
人大的书质量一直都还不错

-----  
好书，值得推荐，一定要买

-----  
真的很赞很赞～～质量很棒

-----  
非常棒！！

-----  
考博复习用，比之前买的那些靠谱多了！

-----  
给别人买得，杏花村不错

-----  
考研要用，希望有帮助，努力。

-----  
比书店便宜很多，送货很给力

-----  
书不错，对于考研有一定的帮助

-----  
速度快服务态度好

-----  
书不错的，是我所要的。

-----  
用了。。。还不错哦。。。

-----  
好好好好好好好好好好好好好好好好好好

-----  
不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

-----  
东西还可以，发货速度也还行。

-----  
好好好，。。。。。。。。

-----  
蛮好的。。。。。。。。

-----  
刚刚收到

-----  
应该不错吧

-----  
女儿买的

-----  
正版没跑

-----  
good

-----  
自学必备

-----  
非常好

-----  
不错～

-----  
书的质量一般

-----  
很好

-----  
满意

-----  
还好

-----  
！

-----  
好

-----  
hcgchvhvybygg

-----  
差评！！！！，一星都不想给，京东上买书根本就不包装，简单的装在塑料袋里，各种破损，而且好几次都是这样，我真是呵呵了亏我还是金牌会员，能不能负点责任，强东哥哥！！！！。。。???

-----  
我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用这段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。



---

## 1、刺激精神

研究表明保持精神亢奋可以减缓（甚至可能避免）老年痴呆症和精神错乱。因为保持你大脑的活跃和忙碌可以防止它失去能力。就像身体的其他肌肉一样，大脑也需要通过锻炼来保持它的强壮和健康，因此那句话“不用就没用”特别适用于你的大脑。研究发现：做题、玩游戏例如国际象棋同样有助于刺激大脑认知能力。

## 2、减轻压力

无论你在工作上、个人交际中又或者日常生活中其他无尽的事情中承受多大的压力，当你沉浸于一个好的故事时，所有的压力都会消失不见。一本好的小说可以带你进入另一个境界，而一篇迷人的文章将会分散你的注意力，让你享受现有的时刻，忘记压力，享受放松。

## 3、增加知识

你所读的所有东西都会给你的大脑带来新的信息，而你永远无法知道什么时候它们就会派上用场。你掌握的知识越多，对于将来所面临的挑战，你就准备的越充分。此外，这里还有很多引人深思的事情：你是否发现过自己处于悲惨的情形，但是请记住尽管你可能失去一切：你的工作、财产、金钱甚至你的健康，但是你永远不会失去知识。

## 4、扩充词汇

它伴随着上面的话题：你读的越多，你碰到的词增加的也就越多。而它们也将不可避免的会出现在你每日的词汇中。发音清楚，用词得当在任何工作中都很重要。意识到你可以很自信的跟你的上司说话，这将极大地增加你的自尊心。它甚至有助于你的事业发展。相比那些词汇匮乏、对文学、科学突破和全球事件缺乏敏感度的人而言，那些在各种话题上都很博学、健谈、知识渊博的人更快（也更经常）得到提升。

读书对于学一门新的语言也至关重要。因为非母语者会在文章中碰到词汇，这将让他们的口语和书写更加流畅。

## 5、提高记忆力

当你读一本书的时候，你必须分清楚它们的任务、它们的背景、野心、历史以及细微的差别，同时也必须记住贯穿故事适中的多角的复杂的情节，这只是一定要记得很小的一部分，但是大脑是一个很奇妙的器官，它能很轻松的记住这些东西。令人惊讶的是，你创造的每一个新的记忆将打新的神经链（大脑路径）并且同时加强已存在的路径，这将帮助你召回短期记忆同时也将稳定血液。这是多酷啊？

## 6、增强分析思维能力

你是否曾经读过引人入胜的推理小说并且在小说读完之前自己就解开了谜题？如果是的话，你就可以通过记录并整理所有提供的细节，利用批判、分析的思维去分析侦探小说。

在评论情节的时候我们同样需要分析细节的能力；来界定它不是一篇好的小说，人物发展是不是恰当，故事情节是不是顺畅，等等……。如果你有机会和其他人讨论那本书，你将能很清楚的表明自己的观点，因为你已经考虑过小说所涉及的各个方面了。

---

## 节奏紧凑

《冰与火之歌》的每个章节张弛有度，节奏感非常强烈，能吸引人连续地阅读。作者马丁在写作《冰与火之歌》之前，已获得多次雨果奖、星云奖、轨迹奖等等，并在好莱坞担任编剧长达十年之久，丰富的经历，使本书成为了他三十多年写作经验的总括和升华之作。在本书每个章节，读者都可以很轻松地发现其自身的起始、进行和高潮，本书的每一卷，也形成自身的起始、进行和高潮，乃至在由整个七卷组成的《冰与火之歌》，也呈现出这样完整的结构。不仅互相串联，其中更包含了无数的情节兴奋点。作者曾经说，担任编剧最痛苦的是不能将自己的才华在四十五分钟一集的时间内释放出来，而本书从某种意义上说，正是他对自身抱负的一种实现。 内涵深刻 内涵深刻 内涵深刻

冰与火之歌的核心在于“人”本身。由是，它没有简单的答案，并不是一本可以懒洋洋浏览的书。它不仅包括无数扣人心弦的情节，更重要的是，它所描述的情景，往往是真实人生中无可回避，必须面对的东西。因为人本身是最复杂的。看过本卷《权力的游戏》的读者朋友，不妨在下列问题上作深入的思考，如琼恩·艾林死亡的真相，行刺布兰的真相，乃至琼恩的父母等等，相信作者最后会让你大吃一惊。同时，相对于其他的奇幻作品，习惯于主角落地百尺毫发无伤，或危机时刻总能化险为夷的读者，本书可能是一个真正的惊愕。在作者笔下，每个角色均以其真实的轨迹在运行，有成功，也有痛苦，甚至死亡，本书正是通过这样的构架翻动着读者的情绪。 构架完整

本书是典型的西方史诗奇幻文学。既然是史诗，其落脚点就是整个书中呈现的世界，关注的问题宏伟，全书的格局庞大。历史，人物，宗教，神话交织在一起，展示出一个亦幻亦真的世界。或许会有读者认为，本书更像一本历史小说，这种论断有其合理之处。马丁本人曾在采访中言道：“我喜欢历史小说，但历史小说最大的局限是结局已经基本注定，不论作者付出多大的巧思，都失去了最大的悬念点和高潮处-结尾。”所以，他选择了《冰与火之歌》这样一个虚构的世界。另一点值得关注的是，在奇幻文学必不可少的元素“魔法”的处理上，作者马丁秉承托尔金的精神，运用得非常谨慎，适可而止，而不是突出超自然的力量。读者或许记得，《魔戒》虽是一部典型的奇幻作品，但对魔法的描述却很简略，也很少有壮观的魔法画面，就连巫师甘道夫也不怎么使用魔法，而更多的是使用像常人一样的肉搏战斗。针对这一特点，马丁曾经说“魔法等元素就好比调料，不用则无以凸现奇幻氛围，滥用则会串味。”在这一思想的指导下，相对于无数火球满天飞的“奇幻”作品，《冰与火之歌》之中的魔法显得非常精细、神秘和巧妙。

#### 现代西方经济学主要流派

1929年10月24日，以纽约股市暴跌为起点，爆发了持续7年之久席卷整个资本主义世界的“大危机”。为了摆脱危机，美国总统罗斯福（Franklin Roosevelt, 1882-1945）在1933年3月4日就职后，立刻大规模干预经济，史称“罗斯福新政”（Roosevelt New Deal）。在此背景下，1936年英国经济学家凯恩斯出版《就业、利息和货币通论》（The General Theory of Employment, Interest and Money）一书，严厉批判新古典经济学，提出“有效需求决定国民收入”原理，主张由政府干预来拯救资本主义，人称“凯恩斯革命”（Keynesian revolution），标志着现代宏观经济学诞生。

1945年第二次世界大战结束以后，以美国麻省理工学院教授萨缪尔森为主要代表的一些经济学家，试图弥合凯恩斯理论与新古典经济学之间的分歧，遂形成所谓“新古典综合派”（Neo-classical synthesis），认为新古典经济学适用于经济繁荣状态，属于微观经济学；凯恩斯理论适用于经济萧条状态，属于宏观经济学。1948年萨缪尔森出版《经济学》（第1版）是这一学派形成的标志，1961年《经济学》第5版开始使用“新古典综合”一词。至于“微观经济学”和“宏观经济学”这两个名词则最早出现在波尔丁1948年版《经济分析》一书第2版中。新古典综合派认为：市场经济不能自动实现充分就业（Full employment），因此政府应根据“逆经济风向行事”原则，运用财政和货币政策实施干预，以促进充分就业和国民收入增长。该学派的理论核心是英国经济学家希克斯1937年在《凯恩斯先生与古典学派经济学家》一文中最早提出，后来为美国经济学家汉森1953年在《凯恩斯学说指南》中推广的IS-LM模型，又称“希克斯-汉森模型”（Hicks-Hansen model）。

直到1980年代以前，新古典综合派一直占据西方经济学主流地位。但由于不能解释1960年代通货膨胀和1970年代“滞胀”（Stagflation），受到了许多非凯恩斯主义流派的激烈指责，催生了“新凯恩斯主义”（New Keynesian school）。非凯恩斯主义流派基本情况如下：（1）货币主义学派（Monetarism）又称“芝加哥学派”（Chicago school），反对凯恩斯主义的急先锋，其创始人及主要代表美国经济学家弗里德曼（Milton Friedman, 1912-2006）1950年代就开始反对凯恩斯主义。认为长期内存在“自然失业率”（Natural rate of unemployment），即在没有货币因素干扰的情况下，当劳动市场在竞争中达到均衡时，由技术水平、风俗习惯、资源数量等实际因素决定的固有的失业率，包括自愿失业（Voluntary unemployment）、摩擦性失业（frictional unemployment）和结构性失业（Structural unemployment）等。自然失业率是保持零通货膨胀率的最低失业率，当政府采取扩张

性财政政策与货币政策时，短期内由于货币幻觉，实际工资（Real wages）暂时下降，厂商扩大生产，增加就业，但长期内，由于“适应性预期”（Adaptive expectation），工人会要求提高名义工资（Nominal wage），引起实际工资和失业率回升，结果仅仅是通货膨胀（Inflation）。弗里德曼还提出“恒常收入假说”（Permanent income hypothesis of consumption），认为消费者不是根据现期收入而是根据“恒常收入”来安排消费，因此短期内扩张性政策不可能刺激消费，再次否定了干预政策的有效性。弗里德曼认为“唯有货币最要紧”，主张“单一规则的货币政策”（Single-rule policy of money），即每年根据实际国民收入的增长按某一固定比例增加货币供给，以稳定货币，稳定经济，根除滞胀。而要稳定货币，就必须放弃政府对经济的干预，实行经济自由主义。1968年美国经济学家布朗纳（K. Brunner）在《货币和货币政策的作用》一文中首次使用“货币主义”一词。

（2）理性预期学派（Rational-expectations school）又称新古典宏观经济学派。最早由美国经济学家穆思（John F. Muth）1961年发表《理性预期与价格变动理论》（Rational Expectation and the Theory of Price Movements'）一文提出“理性预期”概念，1970-1973年美国芝加哥大学卢卡斯（Robert Lucas, 1937-2001）进一步阐述，受到萨金特（Thomas J. Sargent, 1943-）、华莱士（Neil Wallace）、巴罗（Robert J. Barro, 1944-）等人重视。认为：人是有理性的，能够根据相关信息对经济发展作出正确预测，即所谓“理性预期”。在存在理性预期并且工资与价格具有弹性的前提下，人们将会预料到政府的经济政策并采取相应对策，使之无法影响实际国民收入和失业，即所谓“政策无效性定理”（Policy ineffectiveness theorem）。主张政府放弃干预经济，或实行公开的永久不变的政策。

-----  
[研究生教学用书·教育部学位管理与研究生教育司推荐：当代西方经济学主要流派（第二版）\\_下载链接1](#)

## 书评

[研究生教学用书·教育部学位管理与研究生教育司推荐：当代西方经济学主要流派（第二版）\\_下载链接1](#)