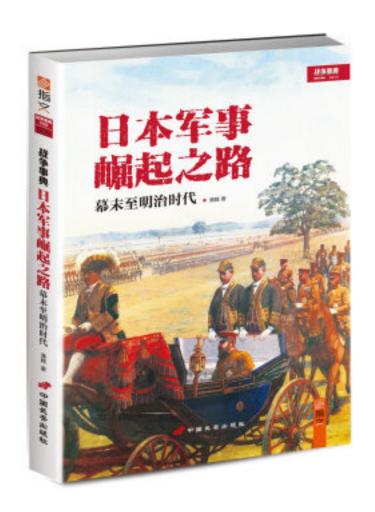
## 日本军事崛起之路: 幕末至明治时代



日本军事崛起之路:幕末至明治时代\_下载链接1\_

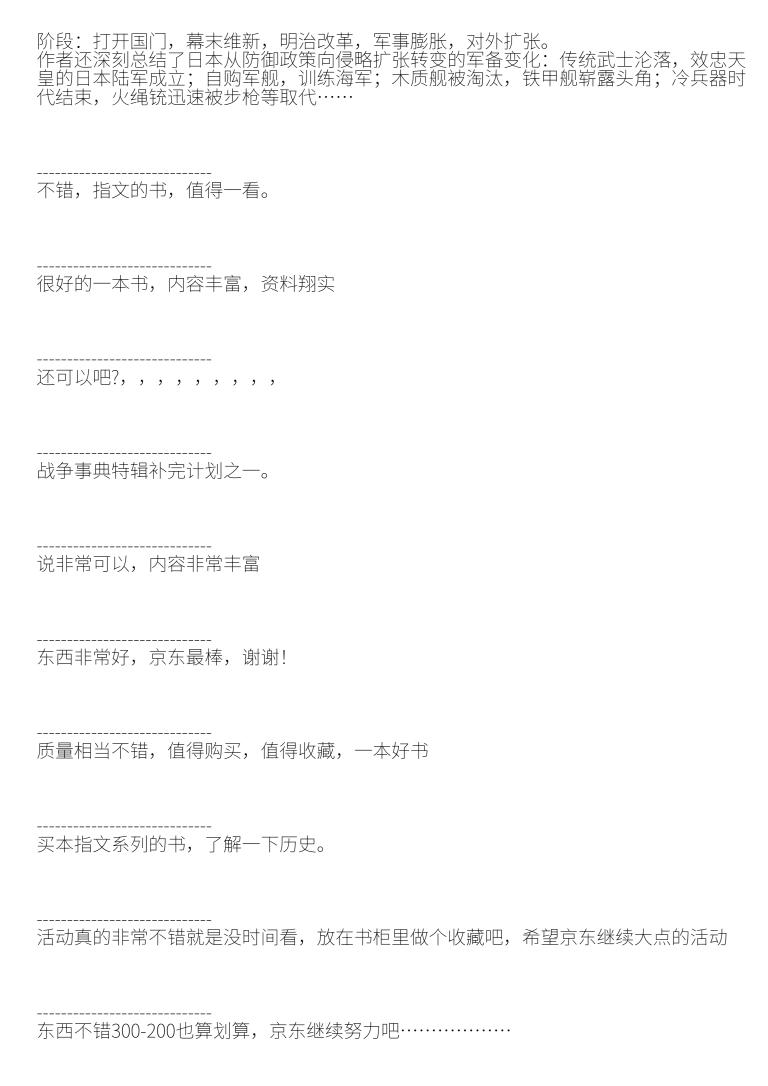
著者:潘越著

日本军事崛起之路:幕末至明治时代\_下载链接1\_

## 标签

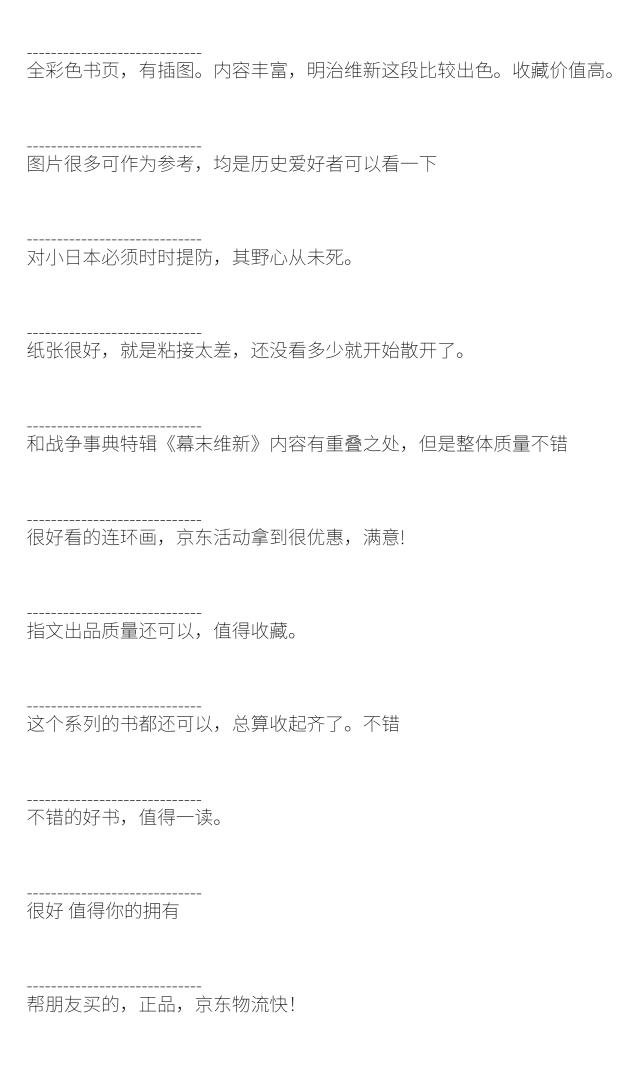
## 评论

了解那段历史,不忘历史,正视自己!



讲解细致,内容丰富,对于了解历史非常有帮助

 赶上活动买的,价格便宜	
 不错,京东向当当学习了,值得表扬。	
支持指文,指文的书我买了好多了	
 书很好内容丰满	



 挺好的商品,下次再买吧
 很不错 物流也很快 会再买
图书装帧精美,质量很好,值得阅读。
书不错,送货也挺快的,
详尽了解幕末日本军事崛起
 书不错,值得一看,推荐
 很好,很经典的一本书,帮同学买的
了解日本历史的一本书。
 和之前的明治维新基本连着的

 不错,好看的,和我喜欢的类型	一样
 内容很有深度,值得推荐。	
挺好的书了解了解没坏处。	
 很不错的书,物超所值	
 挺好的书 了解了解没坏处	
 不7不错不错不错不错不错	
 好子女子女子女子女子女子女子女子!	
 书写的不错,值得买!	
 看看历史还是不错的啊	
 看完长知识啊看完长知识啊	

\_\_\_\_\_

 好哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈
 详尽的历史。。。。。。。。
 非常好!!!

不错的书,不错的历史

 质量好 内容丰富 书写了日本幕末至明治时代的历史
 不错
 好书 <b>,</b> 收藏
好书好书好书好书好书好书好书好书好书

春秋战国是中国历史上最为精彩的历史时段之一,作为战国七雄之一的赵国基业的开创者和先秦法家思想的实践者赵鞅,显然是这段历史中的重要人物之一。然而,若没有卫国戚地"铁之战"的胜利,赵鞅的人生便会止步在铁丘,他的身后则是赵氏家族灰飞烟灭的命运,至于再后来的战国七雄赵国也只能成为一个幻想。一个晋国的中军佐,为何会领兵与郑国大军大战于卫地?引发战役的导火索是什么?在这场战役的背后又藏有什么不为人知的斗争内情呢?看完《铁之战——赵氏的绝地逆转》,所有的疑问均会得到答案。

读罢此书,使你能够与先贤们博古烁今,使你能够与文人骚客们煮酒论歌,使你能够从无数正反面的故事中,吸取教训,增长见识,去粗取精,形成具有正面导向性的三观。

《日本军事崛起之路:幕末至明治时代》以时间为轴,讲述19世纪初至20世纪初这一个世纪里,日本从闭关锁国到被迫打开国门,从明治维新到发动日俄战争的整个崛起、扩张过程。着重阐述了在这个风云变幻的百年里日本的历史进程、军事变革、陆军与海军的组织形式、装备的武器以及发动的历次战争。作者简介潘越,江苏苏州人,以日语翻译为日常工作,业余翻译书籍并撰写军史类文章,出版有《日本驱逐舰全史》,并在努力创作更多军舰方面的作品。《日本军事崛起之路:幕末至明治时代》以时间为轴,讲述19世纪初至20世纪初这一个世纪里,日本从闭关锁国到被迫打开国门,从明治维新到发动日俄战争的整个崛起、扩张过程。着重阐述了在这个风云变幻的百年里日本的历史进程、军事变革、陆军与海军的组织形式、装备的武器以及发动的历次战争。作者简介潘越,江苏苏州人,以日语翻译为日常工作,业余翻译书籍并撰写军史类文章,出版有《日本驱逐舰全史》,并在努力创作更多军舰方面的作品。
使你你不再局限与小小生活中的一隅,使你可以无拘无束地畅游古今中外,学识遍布匹海,提升你的综合素质,通过阅读,你不仅可以学会解决实际生活中问题的方法,也能在无形中为自己增加一抹书卷文艺的气息,让你的气质更加出众

可以

不错	 	 
正版		

刚才的凝固汽油弹主要对付的是装甲目标,这次,后面的伊朗大兵,开始了噩梦般的经

没有什么征兆,无数炸弹从天而降,在半空中,突然如天女散花般,变成了无数小炸弹 ,接着,散落到各处,几乎覆盖了整个战场。 到处都是被炸死的尸体,被炸开的肢体,残肢断臂,散落各处。

从爆炸幸存中的人员,终于抑制不住内心的恐惧,发疯般地向回跑,面对这种袭击,只 有躲回阿巴丹,才能避免这种轰炸。

好

我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久,有买到很好的产品,也有买到比较坑的产品,如果我用这段话来评价,说明这款产品没问题,至少85分以上,而比较垃圾的产品,我绝 对不会偷懒到复制粘贴评价,我绝对会用心的差评,这样其他消费者在购买的时候会作 为参考,会影响该商品销量,而商家也会因此改进商品质量。

本书以时间为轴,讲述19世纪初至20世纪初这一个世纪里,日本从闭关锁国到被迫打开国门,从明治维新到发动日俄战争的整个崛起、扩张过程。着重阐述了在这个风云变幻的百年里日本的历史进程、军事变革、陆军与海军的组织形式、装备的武器以及发动 的历次战争。一幅生动的日本近代军事变革图景

都做出类似反应,或早或晚地承认欧美在科技上的进步与其武力的难以抵挡,进而推进自身军事变革,然而真正实现崛起的只有日本。明治时代终结时,日本战前军事体系, 连同其整个国家面貌都已基本定型,往后数十年陆军师团将扩张到数以百计,而海军则 拥有世界庞大的战列舰及航母舰队,但其基本的训练组织体系、战略战术思想则直到战 败,都不会有明显改变了。朝鲜爆发了三一运动,而中国则在明治时代结束的同一年: 推翻两千年帝制,创建民国。辛亥革命在中国解决的问题,远比幕末战争在日本解决的 问题少,其后多年更是军阀混战、革命冲突,但民国建立至少解决了一个问题:全体中 国人都有了真正的国家认同感。正是这份认同感引发了"九一八事变" 前的东北易帜, "七七事变"后的全民抗战,从而把侵略者驱逐出境。在侵略中国、挑战全世界 的过程中疯狂膨胀的日本陆海军,制造了比明治时代庞大许多倍的罪恶,也付出了相应 的代价,百万日军成了海外游魂。中国重返世界大国之列的脚步随着抗日战争的胜利而 日千里,但战败的日本却在美国的扶持下实现战后经济腾飞——其基础亦在于战前积 累的教育、科技水准,以及不曾改变的建设强大日本的全民意志。无论日本在未来选择 正确和平发展道路还是从过往历史寻找错误依据、再次走上错误的非和平道路,相信读 者诸君与笔者一样,能够信心满满地向世界宣布: 朋友来了有美酒招待,豺狼来了迎接它的就是猎枪!

-幅生动的日本近代军事变革图景

众所周知,从江戸幕府到明治时代,整个日本都出现了翻天覆地的深刻变化,其中军事 领域的改革尤其引人注目。这也是作者此书所要着力展现给读者的主体内容。

江户幕府实行的是以藩国为基础的武士集团军事体制,其长期保持稳定的前提是地方各 藩大名对幕府的效忠。此宿怨并未因幕府的建立和外样大名们对其宣誓效忠而真正消解 ,到了幕末外来冲击不断加剧的情况下,那些心中早已满怀怨气的地方大名们便开始蠢 蠢欲动了。了解这一过程的来龙去脉对于真正掌握此后诸番变动的背景和原因是必须的 这也是潘先生此书花了大量篇幅介绍战国以来日本历史(尤其是军事史)的理由所在

。 在上述那些蠢蠢欲动的外样大名中,当以"萨(摩)、长(州)、土(佐)、肥(前) "四藩最为突出,而这其中又以萨、长二藩的影响和作用更为巨大。如果能抓住这两大 藩及其相关人事脉络则大抵即可认为已经理解了一半的幕末和明治史,尤其是军事史。 这不仅因为正是这两大藩出人出力一担两肩挑起了推翻江户幕府的重任,也不仅因为近 代那些著名的军人和政治家大都来自这两藩,更重要的是,日本乃至世界军事史上都绝 无仅有的那种近代陆海军制度就来源于这两大藩之间的恩怨情仇。明治大正之间曾有人 著书《萨之海军,长之陆军》,明确了这一渊源和传承关系,更有人深刻地指出:海军与三菱、陆军与三井各自之间也存在着错综复杂的利益关系,于是就形成了所谓"萨— —三菱VS长—陆—三井"这一政军财三阀双巨头的对抗图景。这一概括虽不全面, 也基本揭示了幕末明治时期日本军事体制变革的内在机制。除此之外,天皇制、现代师 团制以及海军建设等都是日本近代以来军事制度变革的重要方面,作者在书中也对此结 <u>合具体史实进行了充分阐述。</u>

,这在潘先生对幕末明治时期历次重要战争的叙 '战争是政治的继续" 述中得到了鲜明的体现。对于这些战争的描述,作者并不单单停留于叙述一般战役过程 及相关人物、装备及参战军队序列等战争本身的诸要素,而是在对整个战争的政治、 济及外交背景作充分交代的基础上展开叙事的。这一叙事过程甚至已脱出了日本的一 之地,更多地放到了当时整个世界大势中去考察,而在此过程中作者更是把同期中国的 历史作为参照进行了比对。在这样的叙事结构之下,我们对战争的了解变得更加立体、更加全面,而战争本身也变得更为生动、更为形象了起来。

非但如此,作者显然并不满足于对客观历史的简单陈述,在书中的许多地方,他都不惜 笔墨地抒发自己对各类问题的看法。从中不难看出他对西南战争中西乡隆盛的百般怜惜 更不难看出他对中日甲午战争的千种遗憾。除此之外,还有许多细节的精到之处更是 令人拍案,此处仅举其中一处。

在谈到长州藩抵抗外国舰队入侵的下关战争时,作者有这样的叙述: "与长州藩隔海峡相望的北九州小仓藩武士及百姓袖手旁观,令长州藩无比气愤, 于战后向幕府提出控诉。而长州藩自己的百姓呢?他们也只是登高观战,见武士们被打 跑了,便向登陆的西洋水兵端茶送水,然后帮助对方搬运战利品——火炮, 长州藩遭攻击如同他人之事的态度(出自木村时夫所著的《日本民族主义史论》) 日看来不禁令人莞尔。这些事实,能说明外国军队对两藩的攻击(两藩政权主导者日后 \_\_\_\_\_

一幅牛动的日本近代军事变革图景

众所周知,从江户幕府到明治时代,整个日本都出现了翻天覆地的深刻变化,其中军事领域的次艺术并且从注册。这些是作者此类的两类中国现象清末的文体中容

领域的改革尤其引人注目。这也是作者此书所要着力展现给读者的主体内容。

江户幕府实行的是以藩国为基础的武士集团军事体制,其长期保持稳定的前提是地方各藩大名对幕府的效忠。但由于江户幕府创立者德川氏与各"外样大名"之间从战国时代起就已积累起了宿怨,而此宿怨并未因幕府的建立和外样大名们对其宣誓效忠而真正消解,到了幕末外来冲击不断加剧的情况下,那些心中早已满怀怨气的地方大名们便开始蠢蠢欲动了。了解这一过程的来龙去脉对于真正掌握此后诸番变动的背景和原因是必须的,这也是潘先生此书花了大量篇幅介绍战国以来日本历史(尤其是军事史)的理由所在。

在上述那些蠢蠢欲动的外样大名中,当以"萨(摩)、长(州)、土(佐)、肥(前)"四藩最为突出,而这其中又以萨、长二藩的影响和作用更为巨大。如果能抓住这两大藩及其相关人事脉络则大抵即可认为已经理解了一半的幕末和明治史,尤其是军事史。这不仅因为正是这两大藩出人出力一担两肩挑起了推翻江户幕府的重任,也不仅因为近代那些著名的军人和政治家大都来自这两藩,更重要的是,日本乃至世界军事史上都绝无仅有的那种近代陆海军制度就来源于这两大藩之间的恩怨情仇。明治大正之间曾有人不知,不是有人深刻地指出:海军与三莽《萨之海军,长之陆军》,明确了这一渊源和传承关系,于是就形成了所谓"萨马三菱、陆军与三井"这一政军财三阀双巨头的对抗图景。这一概括虽不全面,但也基本揭示了幕末明治时期日本军事体制变革的内在机制。除此之外,天皇制、现代师团制以及海军建设等都是日本近代以来军事制度变革的重要方面,作者在书中也对此结合具体实现,"战争是政党的保持",这有逐步传动,是其中的时间,

克劳塞维茨说: "战争是政治的继续",这在潘先生对幕末明治时期历次重要战争的叙述中得到了鲜明的体现。对于这些战争的描述,作者并不单单停留于叙述一般战役过程及相关人物、装备及参战军队序列等战争本身的诸要素,而是在对整个战争的政治、经济及外交背景作充分交代的基础上展开叙事的。这一叙事过程甚至已脱出了日本的一隅之地,更多地放到了当时整个世界大势中去考察,而在此过程中作者更是把同期中国的历史作为参照进行了比对。在这样的叙事结构之下,我们对战争的了解变得更加立体、更加全面,而战争本身也变得更为生动、更为形象了起来。

非但如此,作者显然并不满足于对客观历史的简单陈述,在书中的许多地方,他都不惜 笔墨地抒发自己对各类问题的看法。从中不难看出他对西南战争中西乡隆盛的百般怜惜 ,更不难看出他对中日甲午战争的千种遗憾。除此之外,还有许多细节的精到之处更是 令人拍案,此处仅举其中一处。

在谈到长州藩抵抗外国舰队入侵的下关战争时,作者有这样的叙述:

"与长州藩隔海峡相望的北九州小仓藩武士及百姓袖手旁观,令长州藩无比气愤,以至于战后向幕府提出控诉。而长州藩自己的百姓呢?他们也只是登高观战,见武士们被打跑了,便向登陆的西洋水兵端茶送水,然后帮助对方搬运战利品——火炮,完全是一副长州藩遭攻击如同他人之事的态度(出自木村时夫所著的《日本民族主义史论》)。今日看来不禁令人莞尔。这些事实,能说明外国军队对两藩的攻击(两藩政权主导者日后成为了明治政府首脑)是"民主的惩罚"吗?"

潘君此书我已细读过,希望日本军事史、日本近代史乃至日本史的爱好者也都来仔细读一下。同时期待潘君在日本史研究方面更上层楼,也祝他有更好的作品奉献给大家。

这本书现在我已经买下了,现在我来给它写段评论吧!

先从哪里说起呢?还是先从它的品相说起吧!也就是先从它的外表说起吧!这本书的品相还是很好的,绝对的是全品书。也就是说封面很平很新,没有折角,印刷精致美丽大

方,当然就很漂亮啦。要说到品相好,还得说说它的正文啊!每一页上都有字呢!每个字都能看清楚呢!最难能可贵的就是每页都很规整,没有脱页、漏页的现象出现呢!西方很权威的中国哲学史。每个字印刷的都很精细呢。好的,现在品相已经评论完了,至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相,接下来我们该评论些什么内容呢?是书的内容?还是书的包装?还是书的

运输?还是书的价格呢?

我觉得还是先从书的内容说起吧!其实,说实话,这本书我也是刚买回来,也就是说我买的是本新书,或者说得更直白些,这本书事实上我还没有认真读,也只是粗略的翻了一下。从目录来看,这本书的选题还是很好的,还是很成功的,换句话说这本书的选题质量不是很坏,不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实,论证扎实,考据精密,且符合学术史的主流趋势,是一本相当不错的书,读来可以让人受教很多。最难能可贵的是,它的选题非常地吸引我,因为我最近确实也在关注类似的选题,希望能在这本书中获得启发,并找到有用的东西,也就是说要自动屏蔽额那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了,接下来我们评价什么呢?评论一下它的包装好吗?好的。这本书的包装还是很好的,它是用那一种很好的膜给包起来了,这个做法宝真的是非常的好和明智。它有效地组织了书不受尘土、细菌特别是水的侵扰,特别是水,被谁淋湿了,即使弄干也会发皱,这多不好啊!现在好了,自从有了这层膜啊,就不

会发生这种悲剧的情况了。所以说包装还是很多的。

至此,品相、内容、包装这三项我都已经评论好了,接下来我们评论什么呢?要不评论一下运输?算了还是评论一下价格吧!这本书的价格还是很便宜的,如果要是在一般的实体书店里买,可定不会打折,也就是全价卖出的意思,换句话说,就是享受不到优惠的意思,多不值啊。但是在京东就不同了,什么不同呢?就是可以打折了,也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的,这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的,现在价格也说完了,我们还是再来聊聊它的运输吧,我大概是昨天晚上订的,刚一下订单,我就发现它顺利地在5号库,给出库了,然后是拣货,拣货之后打包啊,分拣啊,今天早上就送到学校的营业厅,中午就到学校了,就收到书了,真心很快。

基于以上几点我给这本书一个好评。

终于出版了,现在网上把有些书的价格都抄的离谱了!这本书现在我已经买下了,现在 我来给它写段评论吧!

先从哪里说起呢?还是先从它的品相说起吧!也就是先从它的外表说起吧!这本书的品相还是很好的,绝对的是全品书。也就是说封面很平很新,没有折角,印刷精致美丽大方,当然就很漂亮啦。要说到品相好,还得说说它的正文啊!每一页上都有字呢!每个字都能看清楚呢!最难能可贵的就是每页都很规整,没有脱页、漏页的现象出现呢!每个字印刷的都很精细呢。好的,现在品相已经评论完了,至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相,接下来我们该评论些什么内容呢?是书的内容?还是书的包装?还是书的运输?还是书的价格呢?

我觉得还是先从书的内容说起吧!其实,说实话,这本书我也是刚买回来,也就是说我买的是本新书,或者说得更直白些,这本书事实上我还没有认真读,也只是粗略的翻了一下。从目录来看,这本书的选题还是很好的,还是很成功的,换句话说这本书的选题质量不是很坏,不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实,论证扎实,考据精密,且符合学术史的主流趋势,是一本相当不错的书,读来可以让人受教很多。最难能可贵的是,它的选题非常地吸引我,因为我最近确实也在关注类似的选题,希望能在这本书中获得启发,并找到有用的东西,也就是说要自动屏蔽额那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了,接下来我们评价什么呢?评论一下它的包装好吗?好的。这本书的包装还是很好的,它是用那一种很好的膜给包起来了,这个做法宝真的是非常的好和明智。它有效地组织了书不受尘土、细菌特别是水的侵扰,特别是水

,被谁淋湿了,即使弄干也会发皱,这多不好啊!现在好了,自从有了这层膜啊,就不 会发生这种悲剧的情况了。所以说包装还是很多的。

至此,品相、内容、包装这三项我都已经评论好了,接下来我们评论什么呢?要不评论一下运输?算了还是评论一下价格吧!这本书的价格还是很便宜的,如果要是在一般的实体书店里买,可定不会打折,也就是全价卖出的意思,换句话说,就是享受不到优惠的意思,多不值啊。但是在京东就不同了,什么不同呢?就是可以打折了,也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的,这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的,现在价格也说完了,我们还是再来聊聊它的运输吧,我大概是昨天晚上订的,刚一下订单,我就发现它顺利地在5号库,给出库了,然后是拣货,拣货之后打包啊,分拣啊,今天早上就送到学校的营业厅,中午就到学校了,就收到书了,真心很快。

基于以上几点我给这本书一个好评。.

19世纪后半期,继欧洲和美洲的资产阶级革命之后,亚洲的日本也出现了一次在政治。 经济、思想文化等领域的全面革新运动。这场以推行资本主义新政为自的的资产阶级革 新运动,开始于明治年间,所以史称"明治维新"。而其中为推翻幕府统治的政治团体 被称为倒幕派。 本 名 倒幕派 所处时代 日本明治维新时期 民族族群 日本大和民族 主要成就推翻幕府对日本的统治目录1简介2德川幕府简介编辑 19世纪后半期,继欧洲和美洲的资产阶级革命之后,亚洲的日本也出现了一次在政治 经济、思想文化等领域的全面革新运动。这场以推行资本主义新政为目的的资产阶级革 新运动,开始于明治年间,所以史称"明治维新" 日本过去是一个闭关自守、封建落后的国家。这个国家号称"神国",是所谓"诸神保 天皇就是神的化身,他对自己的臣民拥有至高无上的权力。 "效忠天皇"的思想一直是日本封建社会的最高道德准则。到了1603年,德川家康 消灭了各地的割据势力,取得了"征夷大将军"的称号,在江户设置了幕府,建立了德 川家族的一统天下。并且在德川幕府统治下,日本名义上的首脑是天皇,但实权已落在 德川家族的手中。当时幕府将军把持着全国最高土地所有权,直辖约占全国耕地总面积 的四分之一,是最大的封建领主。并且,还掌握着全国的商业城市和矿山,垄断着对外 贸易,控制了国家的经济命脉,在政治上,德川幕府名义上是"大将军",实际上自称"大君",对外代表国家,对内主持政府,大权独揽。最典型的是,幕府并不设在首都 而在江户办公,处理国家大事,往往自作主张,根本不把天皇放在眼里。 为了加强自己的统治,德川幕府任意掠夺土地,并把这些分封给270家叫做"大名"的封建领主。各地大名必须宣誓效忠将军,遵守幕后法规,听从调遣。大名的领地和统治机构叫做"藩",意即幕府的屏障。并按亲疏关系,把200多个藩分为亲藩、内藩和外 藩,将军依靠亲藩、内藩,对边远的外藩大名严加防范。大名又把自己的领地分割成更 被排斥在士、农、工、商之外,过着悲惨的生活。为了更加巩固自己的统治,幕府 面拼命鼓吹迂腐的儒家思想,尤其把宋朝理学家朱熹的演说定为国学,禁锢人民的思想 一压制他们的反抗情绪;另一方面,推行闭关自守的"锁国"政策,不同其它国家建立 任何关系,把整个日本严密地封闭起来。 德川幕府编辑 德川幕府以为这样一来就可以长治久安了。可他万万没有想到,18世后期,随着商品经 济的发展,出现了新兴的地主阶级和商业资本家,他们为了争得政治上的地位,摆脱封 建统治,对幕府制度产生强烈的不满。而广大的人民群众不堪忍受苦难的生活,反抗的 情绪也日趋高涨,接连爆发无数次农民起义和市民暴动。这些反抗斗争,严重地动摇了 幕府的统治。正当幕府惶惶不可终日之时,西方殖民主义列强大举入侵日本。1853年

炮火,连续与列 强签订了很多不平等条约和关税协定,出卖国家主权和民族利益。大批农民和手工业者

,美国海军将领柏利率领舰队两次闯进江户湾,迫使日本开港通商。幕府屈服于列强的

因为外货的倾入而纷纷破产,日本人民受到双重的压迫和剥削,处境更加痛苦。民族矛盾和阶级矛盾迅速激化,一场推翻封建幕府,争取民族独立的斗争迫在眉睫。1865年12月,长州藩讨幕派高杉晋作率领以农民为主体的"奇兵队"击败保守派,夺取了藩政权。随后,萨摩藩讨幕派西乡隆盛、大文保利通等人也控制了藩权。不久两股力量结成讨幕联盟,成为全国讨幕运动的核心,他们一方面实行政治、经济改量以调动农民、商人和中下级武士的积极性;另一方面,在军事上武装自己,购工工厂,工厂,是有时间,这时,宫廷形势开始向有利于讨幕派方面发展。1867年10月,两个时间,安艺三藩讨幕派在京都召开秘密会议,决定利用年幼的明治天皇的名义,严禁。他们一方面扩充兵力,虽然年幼,可颇有见识,对幕府把持朝政也十分不满,严禁。他们一方面扩充兵是虽然年幼,可颇有见识,对幕府把持朝政也十分不满,不要不到,将军赶下台去。明治天皇虽然年幼,可颇有见识,对幕府把持朝政也十分不满,处是河海流联合战争,并不可以,对南京,以见上"不可以以,有以上谢光帝之神,下报万民之深仇!"大家高兴地叫起来:"不可以此贼,何以上谢光帝之神,下报万民之深仇!"大家高兴地叫起来:"天年时,天皇万岁!"紧接着,他们便召集讨幕派的重要人物,于1867年10月上旬的天,在京都天皇宫中的一间书房里,商量具体的对策。

'我们有天皇的诏书在手,可以说是出师有名啊!"一个武士得意地说道。

包装很好,内容很好。

日本军事崛起之路:幕末至明治时代,下载链接1

书评

日本军事崛起之路:幕末至明治时代\_下载链接1\_