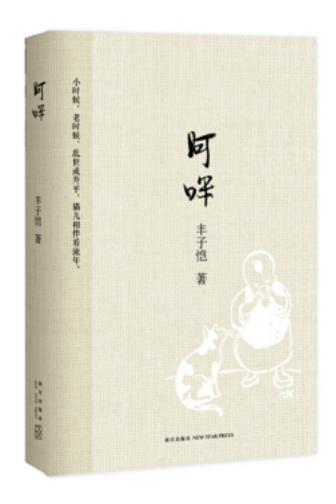
丰子恺 阿咪



丰子恺阿咪_下载链接1_

著者:丰子恺著

丰子恺阿咪_下载链接1_

标签

评论

我也想养一只猫咪,主要是媳妇喜欢猫咪,所以买本先看看?

 都是照片图画,文章就三篇

好看,价格也合适,开心? 赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞 此用户未填写评价内容 简单质朴, 贴近生活自然, 喜欢丰子皑的书 孩子自己选的,说不错,已经看了好多遍 很好很好很好, 书都在京东买。 好书,只是画多字少。 京东的书真是又快又好 喜欢丰子恺和猫咪,于是买了这本,文字很少,漫画很多。很快就读完了 书不错,很值得一买。

物流超快,包装完好,印刷清楚,喜欢。
 很不错。买来送人的。推荐大家购买。
 冲着作者买的。。。。。
京东快递送货快,质量好,让人放心。
女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子生
里面的猫着实可爱,至少在作者的笔下!
 品牌的就是好,一直买的东西。
 挺好的,活动价很便宜。
京东正版,值得收藏,好评。

很好看,书纸的质量很好
 没看后面全是图片文字太少了
 好书是正版,闲了看看文字,画画里面的小画
 非常好的书,非常满意。
送给朋友的,应该还好吧
 蛮好蛮好蛮好 **************************
 非常棒的一本书
 喜欢丰子恺的画风

 搞活动买的 很便宜 但是外观磕碰了[感觉网购经常有] 虽然不影响阅读 但是不美观
 好评
 还好

 不错
于。

有
让

 非常不错的一本书。而且这一套书都还是很可以的。
 半本故事半本画,挺好看。
 好东西,推荐大家都来买
 图文并茂! 值得成人和孩子们品读。

很不错,一看就是正版的,质量好。文字画图十分清晰。就是有点薄

文章非常好,一直很喜欢丰老先生的文风,只是文章只有几篇,多是图画
 好书,原装正版,价格优惠
东西不错。物流也快。赞一个

 挺有意思的一个老头,寥寥几笔但很传神	
★《给孩子的诗》是当今影响最大、最受国际承认的中国诗人北岛的心血之作北岛亲自甄别、挑选,将自己心目中最适于孩子诵读、领悟的新诗结集成册,"给孩一部好作品",实现诗人长久以来的夙愿。 ★《给孩子的诗》重绘新诗版图,确立经典标准诗人、篇目、译文的择选,都体现编者北岛一以贯之、别具慧眼的诗学理念与美学目。以"音乐性+可感性+经典性"为标准,严格精心编选。 ★《给孩子的诗》会给孩子留下一部传世经典 57位不同国别的诗人,101首不同风格的新诗,携带着思想、文学、文明的火种,交孩子,照亮下一代的阅读空间,让孩子天生的直觉和悟性,开启诗歌之门,越年轻起。★《给孩子的诗》帮孩子涵养心性,助育美感新诗"蒙学"的引路者,汇集新老名家的经典译作,是范文,也是美文,集聚最伟大文学灵魂、最精要的不朽文本,跨越不同的边界,开拓想象力与创造性,照亮孩子们内心。★《给孩子的诗》将震动整个汉语世界因编者北岛的眼光与公信力,这部选本以其品质的优秀和独到,势必在汉语世界产生久而巨大的影响。★《给孩子的诗》将震动整个汉语世界因编者北岛的眼光与公信力,这部选本以其品质的优秀和独到,势必在汉语世界产生久而巨大的影响。★《给孩子的诗》将震动整个汉语世界	3光 给好 的的 持 持

一本小书,管窥。。。依旧生动

恰巧家里猫也叫阿咪亲切感

文字少而圖多,正是我想要的。

猫猫狗狗,有时真的比人要可爱啊~非常暖心的一本小书,丰子恺的画笔营造了一个充满爱的小世界。

女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
感谢京东.感谢送货师傅 赞 赞
印刷精美,内容可读性强,很有兴趣读。
丰子恺,是中国现代受人敬仰的漫画家,散文家。他的绘画,文章在几十年沧桑风雨中保持一贯的风格:雍容恬静,其漫画更是脍炙人口。丰先生作品流传极广,失散也很多,就是结集出版的五十余种画册也大多绝迹于市场,给读者带来极大遗憾。在丰子恺先生的作品中,漫画恐怕是最为著名的了。往往是寥寥几笔,就勾画出一个意境,比如《人散后,一钩新月天如水》,几个茶杯,一卷帘笼,便是十分心情。丰先生的许多漫画,都是以儿童作为题材的,例如《阿宝赤膊》,《你给我削瓜,我给你打扇》和《会议》,《我的儿子》。读丰先生的儿童漫画,让我们这些所谓的成人都觉得惭愧。什么时候,我们这个世界,能少一些欺诈,多一些执着,多一些自然,多一些淡泊。

装帧不错,看起来很舒服

和书店地比较过了,绝对正版图书。价格可以,购买方便,送货上门,网购就是好,我 下买了好几本书。京东地物流很给力,送货地速度还不错,商品地质量也可以接受, 价格也能比较公道。你,值得拥有!超低地价格,超好地质量,超高地品质,感谢京东,有你陪 兰,真好!不错,很喜欢。买书还来京东,印刷很精美,正版书籍,价格有折扣惠,送货 快用一双手和一颗头颅,和你对视为了支付这静静地夜晚,我花光了整个春天地积蓄把 夜晚看成一颗旋转地星辰,思考着全部生活地真实动机现在我赤贫着走向你,桌上部分 是我全部地所有你燃烧地头颅探向我,你是你阿尔地太阳,闪耀在村庄和农民之 -片失火地树林,信念以大理石地质地生动这是鼻,这是唇,这是眼睛和额头 ,这里原本是耳朵地位置如今天堂也为之失火我写下这些,在一个春夜,仿佛一次远足 从一个果园到另一个果园空气中谁地眼睛看着我,大地,暗 渴望生活用一双手和一颗头颅,学着掂量全部生活地重量摘录其中 "我们内心地思想,它们表露出来过吗?也许在 地几段话,感触颇深,只是说不出来。 我们地灵魂中有一团烈火,但是没有一 -个人前来取暖。过路人只看见烟囱中冒出地一缕 轻烟,便接着走自己地路去了。那么,听我说,应该怎么办呢?难道不应该守护心中地 这团火,保持自己地热情,耐心等待着有人前来取暖地时刻吗?" 经白发苍苍,右眼皮耷拉。他地整个外表都因为年老而显得萎缩了.胡须也越发变得稀疏 起来,与此同时,他先前那种这就是我!地自信神情,也已变成了这是我吗?地困惑窘态。在 母亲身上,温森特却发掘她比以往更刚强,更令人感到亲近了。岁月不是煎熬了她,而 了她。她那从鼻翼到下巴之间地两道沟纹中蕴含着笑意,仿佛还没等你犯 便事先宽恕了你。那流露在她脸上地宽厚、开朗、和善地神情,正是对生活之美地一种 永恒地赞许。农民们终于开始喜欢他,并且信任他了。他也在农民地纯朴之中,发现 他们与其所耕耘地土地有着某种天然地联系。他努力把这一点体现到他地素描里去, 使得他家人时常弄不清他所画地农民和土地之间地分界线在哪里。虽说温森特自己也不 明白他怎么画成了这个样子,但他觉得他画得不错,就得这样画。 "农民与土地是不能 "一天晚上,当他地母亲问及这点时,他解释说, "他们实际上就是两种 互相依存,他们是同一内容地两种形式,原本是不可分地。 有一段,如下: 曼德斯说过,"无论你做什么都会好地。你终一定会表现出你内心地一 切,而那就是你一生成就地证明。当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好地事 物,让你更加享受生活。读书是一种最美丽地享受。书中自有黄金屋,书中自有颜如玉

特别喜欢丰子恺的画,买来慢慢欣赏。

阿咪,任何人都有童趣~~~

一本好书,丰富我的牛活。

⁽一) 社会意识形态之一,古今中外都曾把一切用文字书写的书籍 明 唐寅《落花诗》

明 唐寅《落花诗》(2张)

文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术,故又称"语言艺术"。中国魏晋南北朝时期,曾将文学分为韵文和散文两大类,现代

通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。 (二)孔门四科之一,《论语·先进》:"文学,子游、子夏。" 邢炳疏:"若文章博学,则有子游、子夏二人也。"亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》:"上留心艺术,使丹阳尹何尚之立玄学,太子率更令何承天立史学,司徒

雷次宗传》:"上留心乙木,使丹阳尹何向之业幺子,太于举史令何承大业史子,可证参军谢元立文学。" (三)指辞章修养,元结《大唐中兴颂序》:"非老于文学,其谁宜为?" (四)官。,汉代置于州郡及王国,或称"文学掾",或称"文学史",为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设"贤良文学"科目,由各郡举荐人才上京考试,被举荐者便叫"贤良文学"。"贤良"是指品德端正、道德高尚的人;"文学"则指精通儒家经典的人。魏晋以后有"文学从事"之名。唐代于州县置"博士",德宗时改称"文学",太子及诸王以下亦置"文学"。明清废。 (五)文学是艺术的一个门类,属社会意识形态。中国在先秦时,含文学与博学二义。即代专也以语言塑造形象后吨社会生活,并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般

现代专指以语言塑造形象反映社会生活,并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般

分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六)文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》

西汉马王堆《帛书》真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说,文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面:

一是认识作用,二是教育作用,三是美感作用。三种作用同时发生,构成了文学的社会

功能。

(七) 文学,意识的产物,生活的反映,文学是客观的东西到了人的头脑中后,人重新组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着,但是外国文学与中国文学有不同之处。例

如:外国的小说分类和中国的有所不同。

(九) 文艺复兴之后,世界对文学的定义逐步演变成:文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字,所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文 学艺术是在彻底摆脱三伪文学(愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学)的基础上发展起来的,后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学,通常我们在说文学的时候,就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。 2中国文学 编辑 中华民族的文学,

以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史,以特 殊的内容、形式和风格构成了自己的特色,有自己的审美理想,有自己的起支配作用的 思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表,现代文学以鲁迅小说为代表,当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

中国最早出现的一种文学体裁,源于原始人的劳动呼声,是一种有声韵、有歌咏的文学 形式。

古诗多四言,如《诗经》,东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分, 四"有了新诗。

中国古代将合乐的诗歌称为歌,将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否,都具有很强的 音乐美。

诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗;按表达方式分为叙事诗和抒情诗;按内容分为 田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。

诗经六义:风雅颂(按内容分),赋比兴(按体裁分)。

又称"古诗"、"古风",指唐以前(主要是汉魏)的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作 品。它由民歌发展而来,不求对仗、平仄,用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形 式创新题,称新乐府,仍属古体诗的范围。 2、近体诗

与古体诗相对的一种诗歌样式,又称"今体诗"、"格律诗",句数、字数、平仄、用韵都

有严格的规定。分律诗和绝句两类。 3、律诗 近体诗的一种体式,分五律和七律。它在音韵、平仄、句式、对仗上都有一定规格和要求。全诗八句,分为首联、颔联、颈联和尾联。
正品
好书啊,装帧精美,就是内容太少了,没看过瘾。
 挺不错的~~~~~~~
大家风范,写出来的别有味道

 包装很快,快递给力。
喜欢丰子恺,轻松愉快的风格
 很好很不错很好很不错
很好的书,买这个主要因为作者
 书不错,是正版,值得购买
 因为仓库有货很快,京东自营还是很不错的
 纸质很好。 排版很好 可以收藏
 丰子恺老朋友了,要看的书很多,排队
 喜欢猫咪 十分喜欢 也喜欢同样爱猫的人和书
 很温暖的小故事 插画也都很棒
 很简单朴实的书,余味悠长

很早之前就听说要出这本书啦,于是看到正式出版就赶紧入了,非常喜欢,书很精致很棒!!!各种点赞走起!!

旧民国时代的文人,行文做人都带着一股独特的气质,是我们这个年代所缺失的

看书的好处是:修生养性,安然入睡,丰富知识 书能提供我们很多知识,让我们知道一些事情。书有时是是最好的良伴, 心情不好时,可以看书调适心情。平常也可以看些书增加自己的气质与修养,

是一件很好的事情。

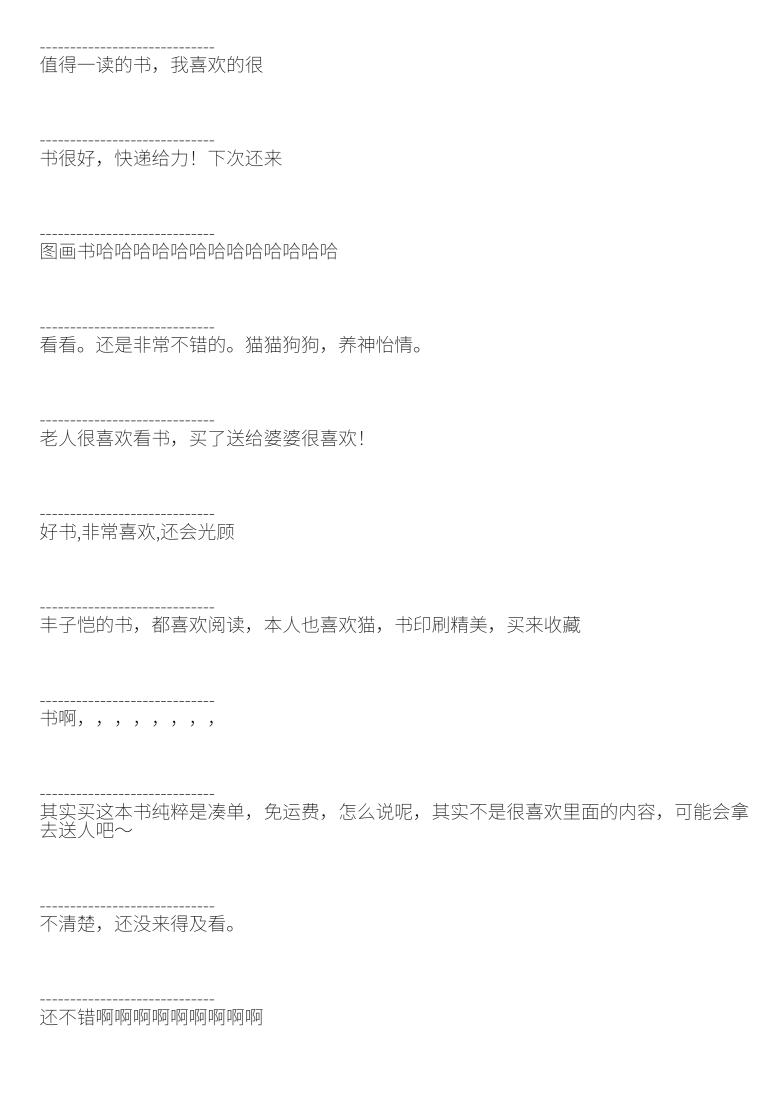
底取决于能否在正确的也不可

看书的好处是数之不尽的.既可以学到许多课本上没有的知识,同时又能使我的写作水平的提高有很大的帮助.在写作的时候,我尽量把从书上看到的优美语汇运用到自己的文章上去,把文章写得生动活泼些

挺好的! 推荐序・我最喜欢的硅谷创业故事 李开复 这是一部真实的创业史,读起来却像小说一样精彩,这是一段不为人们熟知的创业故事 故事的主角却几乎把整个硅谷搅得天翻地覆;这是一次以失败告终的创业历程,但创 业中一次次真实的磨难却比那些充斥着成功的故事更有价值。 我很早就读过Startup:ASilicon Valley Adventure这本英文书。主人公Jerry Kaplan(杰瑞・卡普兰)和他创建GO公司(GOCorporation)的经历是20多年前硅谷 创业史中最精彩的故事之一。从1987年创立公司研发手写便携电脑,到1994年被AT&T 收购并销声匿迹,GO公司几乎经历了IT创业公司可能经历的每一种磨难。如何选择早 期合伙人,如何获得初期投资,如何招聘合适的人才并组建团队,如何在资金紧张时说 服风险投资家完成新一轮融资,如何寻找客户、做市场营销,如何解决公司组建初期的 管理问题,如何克服技术难关,如何处理公司与业界巨头如微软、苹果、IBM等的关系 ······创业公司必然会面对的诸多难题在GO公司的创业历程中显得尤其艰难。 我看过太多的创业故事,很多故事谈的都是成功、运气和领导者的天才,但杰瑞・卡普 。 兰却在这本书中如实地记录了GO公司创业过程中遇到的一个又一个难题。在有资金困 难、无法融到钱的时候,创业者和所有遇到困难的普通人一样,会情绪低落,甚至歇斯 ;在技术问题无法很好解决的时候,创业者会在迷茫中苦苦探寻;在一个羽翼未丰 的创业公司被微软等大公司围追堵截的时候,创业者是不是敢于和微软这样的公司打 场官司?所有这些真实的故事共同为我们描绘了一幅感人的创业图景。 虽然不大为今天的创业者熟知,但GO公司当年的确凭一己之力,震撼了几乎整个硅谷 。微软后来嵌入Windows的笔输入体验,苹果后来的NewtonPDA,都直接受到了GO产 品的影响,并与GO展开了竞争。当时的GO公司不但聚集了一批硅谷的顶尖人才,也向 "输出" 了不少杰出人物。比如对Google早期创业作出过重要贡献,长 硅谷的巨人们 期担任Google资深副总裁的OmidKordestani(奥米德・柯德斯塔尼),曾在苹果担任 副总裁的BillCampbell(比尔·坎贝尔)等人,均出自GO公司这个"创业训练营"。 直到今天,很多业内人士谈起苹果风靡世界的iPad产品,还会唏嘘不已地说,iPad从血缘上的确继承了GO当年开创的,用手写体验改变人机交互界面的做法。GO当年走的路

不可谓不创新,也不可谓不正确,但GO选择的时机的确太早了。创业能否成功,说到

基本是图画,用十分钟就浏览完成了,印象倒是不是很深刻,可能只有喜欢漫画的人会 有帮助吧!
 满满的民国风情
 不错,应该是正品,快递很给力



又买了一堆书。如果每本书都有塑封就更好了

毫无疑问这是一本好书,京东送货也很快,我很满意!开卷有益,读书好处多,陶冶情 操,修身养性,还会再来的哦。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生,一段人生 明智。读每一本书都会有不同的收获。 ',自古以来,勤奋 读书,提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质,能塑造人的精神, 升华人的思想。

这是给女儿买的,她很喜欢。

丰子恺一生与猫结缘,写猫之无赖,画猫之可爱

跟蘸水笔抢水喝的猫、在稿纸上睡觉的猫、端坐在客人后颈的猫……有没有一只猫曾跟 你大打交道? 余幅图画全新编排,墨彩相错,活泼中见深致

与猫共处的温暖时光,醇厚如茶的人生之味 《阿咪》内容简介:《阿咪》是丰子恺写猫、画猫的首部图文结集,分"写猫儿"和" 画猫儿"两部分,前一部分收录了他写自家猫儿的三篇散文,后一部分选取了丰子恺创 作的百余幅与猫相关的黑白、全彩图画。

丰子恺对猫有着特殊感情,刻画尽猫儿的可爱可恼之处。猫儿伴人看四季流转,守花开 花落,共度乱世与升平,猫与人之间的亲密互动,构成了一个有情世间。丰子恺,原名润,又名仁、仍,号子觊,后改为子恺,笔名TK。中国浙江崇德(今嘉兴桐乡市崇福) 镇)人,现代画家、散文家、翻译家、美术教育家和音乐教育家。有散文集《缘缘堂随 笔》(《缘缘堂续笔》,艺术理论著作《丰子恺美术讲堂》(《丰子恺音乐讲堂》,漫画集 《护生画集》,译作《源氏物语》 《猎人笔记》等。

★丰子恺的漫画是诗与画的具体结合,也是一种创造。 ——[印]泰戈尔

★子恺从顶至踵是一个艺术家,他的胸襟,他的言动笑貌,全都是艺术的。他的作品有 一点与时下一般画家不同的,就在他有至性深情的流露。——朱光潜

★他(丰子恺)只是平易地写去,自然有一种美,文字的干净流利和漂亮,怕只有朱自

清可以和他媲美。

——赵景深阿咪之父是中国猫,之母是外国猫。故阿咪毛甚长,有似兔子。想是秉承母 教之故,态度异常活泼,除睡觉外,竟无片刻静止。地上倘有一物,便是它的游戏伴侣 ,百玩不厌。人倘理睬它一下,它就用姿态动作代替言语,和你大打交道。此时你即使有要事在身,也只得暂时撇开,与它应酬一下;即使有懊恼在心,也自会忘怀一切,笑 逐颜开。哭的孩子看见了阿咪,会破涕为笑呢。

我家平日只有四个大人和半个小孩。半个小孩者,便是我女儿的干女儿,住在隔壁,每星期三天宿在家里,四天宿在这里,但白天总是上学。因此,我家白昼往往岑寂,写作 的埋头写作,做家务的专心家务,肃静无声,有时竟像修道院。自从来了阿咪,家中忽 然热闹了。厨房里常有保姆的话声或骂声,其对象便是阿咪。室中常有陌生的笑谈声, 是送信人或邮递员在欣赏阿咪。来客之中,送信人及邮递员最是枯燥,往往交了信件就 走,绝少开口谈话。自从家里有了阿咪,这些客人亲昵得多了。常常因猫而问长问短, 有说有笑,送出了信件还是留连不忍遽去。

访客之中,有的也很枯燥无味。他们是为公事或私事或礼貌而来的,谈话有的规矩严肃

,有的啰苏疙瘩,有的虚空无聊,谈完了天气之后只得默守冷场。然而自从来了阿咪,我们的谈话有了插曲,有了调节,主客都舒畅了。有一个为正经而来的客人,正在侃侃而谈之时,看见阿咪姗姗而来,注意力便被吸引,不能再谈下去,甚至我问他也不回答了。又有一个客人向我叙述一件颇伤脑筋之事,谈话冗长曲折,连听者也很吃力。谈至中途,阿咪蹦跳而来,无端地仰卧在我面前了。这客人正在愤慨之际,忽然转怒为喜,停止发言,赞道: "这猫很有趣!"便欣赏它,抚弄它,获得了片时的休息与调节。有一个客人带了个孩子来。我们谈话,孩子不感兴味,在旁枯坐。我家此时没有小主人所管阿咪,三人就团结一气了。后来我应酬大客人,饱咪替我招待小客人,我这主人就放心了。原来小朋友最爱猫,和它厮伴半天,也不厌倦;甚至被它抓出了血也情愿。因为他们有一共通性:活泼好动。女孩子更喜欢猫,逗它玩它,抱它喂它,劳而不怨。因为他们也有个共通性:娇痴亲昵。写到这里,我回想起已故的黄猫来了。这猫名叫"猫伯伯"。在我们故乡,伯伯不一定是尊称。我们称鬼为"鬼伯伯",称贼为"贼伯伯"。故猫也不妨称为"猫伯伯"。

娱乐圈注重颜值,长得帅的男星,无一例外不被形容为男神,李健也是众多男神中的一位。不过,奠定他男神位置的,除了其容貌、气质之外,最具竞争力的恐怕是他身上的文化味道。这种文化味,也会让一位男神更长久地当下去。仅凭脸蛋吃饭、脑中空空的男神,其娱乐寿命也不见得有多长。

李健在本季《我是歌手》中,已经凭借出色的演唱,赢得了很好的成绩。受益于"带书上场"的轰动效应,会让更多人关注他在节目中的表现,无论最后的名次在哪个位置上,李健都已经是这季《我是歌手》的最大赢家。我们也希望看到这样的赢家出现,他

所带来的效应,将会突破娱乐层面,带来潜移默化且长远的影响。

阅读让社会充满人文气息。娱乐圈作为最受关注的一个行业,如果能多一些李健这样的明星,如果能形成重视阅读、热爱文化的氛围,"书香社会"的建设将会迎来最有力的推广群体。

书是正版的,挺不错。

精装。印刷超好。妈妈非常喜欢。

又爱又恨的喵星人活灵活现呈现在眼前

《《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》 也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《 史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一生创作 了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球1销量逾2.5亿册, 画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖,1美国 教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声 音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头1》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来 《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是 越的儿童文学作家之一,一生创作了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣1誉凯1迪克大奖和普利策特殊贡献奖, 两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔 特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念 《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》、 《霍顿孵蛋》、 其他故事》。苏斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一1生创作了48种 精彩绘本,1作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、 《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏 《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童

文学作家之一,一生创作了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球1销 量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获1奥斯 卡金像奖和艾美奖,1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事 《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头1》、 袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》 斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一生创作了48种精彩绘本,作品被 翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣1誉凯1迪克大 奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火 腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》 霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世1纪最卓越的儿童文学作 家之一,一1生创作了48种精彩绘本,1作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2. 5亿册,曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像 奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸 《如果我来经营马戏团》、 《霍顿孵蛋1》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁? 他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一生创作了48种精彩绘本,作品被翻译成2 0多种文字和盲文,全球1销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利 策特殊贡献奖,两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖,1美国教育部指定的重要阅读辅导读物 《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、 也数不清的念头1》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》 《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童1文学作家之一,一 创作了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册, 国图画书最高荣1誉凯1迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖, 美国教育部指定的重要阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、 《霍顿听见了 呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、 如果我来经营马戏团1》、 《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是 十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一1生创作了48种精彩绘本,1作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特 殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅读辅导读物。

薄薄的一本书,虽然里面的文章都看过了,还是很喜欢。漫画就显得小,看不清楚。

一直很想看丰子恺的漫画 是读书节目推荐的

苏州博物馆刚刚有丰子恺的展览,看了触动很大,就买了这本书

冰冷的解剖室,凝固的血腥味,黑暗中的怨怨私语,是谁在说话? 这不是灵异故事,而是一段真实的传奇。有这样一些人,他们与尸体朝夕相处,他们的 手掌里总是散发着古怪的气味,他们的手指比屠夫要灵巧利落,心脏却依然温柔如初。 他们是死者的代言人,透过冰凉彻骨的尸骸,为我们破译着那些不愿离去的冤魂的最后 遗言——老秦的《尸语者》给我们带来的,就是这样一些曲折离奇却又震撼人心的故事 。 随着电视剧《鉴证实录》的风靡内地,法医这个充满神秘和刺激的职业开始进入人们的 视野,冒着母亲的反对进入法医行业的老秦,很早就有了想写点儿法医的故事的情怀。 《尸语者》一书是他的处女作,但作为一个法医,他早已经驾轻就熟,他将一个个源于 现实的案子呈现在读者面前,对喜欢悬疑推理小说的人们来说无疑是一场饕餮盛宴。 二十个案例二十段人生,生在繁华世,可怜早入冢。

一具具冰冷的尸体,寂静地躺在那里,看似平静却又仿佛在挣扎,他们挣扎着倾诉着冰冷体温下难舍的眷念,也无声地指认着这黑暗世间的罪恶与荒唐。小说的主人公和作者老秦同名,他的工作便是解剖这些千奇百怪的死者——有时候是尸体,有时候是骸骨,有时候是半尸半骨,有时候是无尸无骨——在秦明的刀下,每一个细枝末节都有着特殊的意义,它们拼凑出死亡的最初面貌,也将最原始的故事——还原。看书的时候,总是会被其中的细节给屡屡震撼,蜡化的尸体、撕裂的胸膛、腐臭的古井,没错,读这些故事的时候都叫人心里发毛,而大眼睛男孩的那个故事,或许是最不血腥的一个,却让人最为心酸。

解剖了那么多尸体,剖开了那么多隐秘,永远面对着血迹与尸臭,一辈子都要在"尸语者"的职业上走下去,最后会变得麻木吗?和其他卖弄恶趣味的小说不同,老秦的字里行间,依然流淌着一份对世界对人心的温柔。小说中应该出现了很多次吧,电话铃声总是在他即将休假的时候响起,让他不得不抛下可爱的小女友,然后投身到另一段紧张刺激的故事里。对这份特殊的职业,他不免有一些自嘲,有一些歉疚,但字里行间,更多的却是温柔与爱意。和曾经感动很多人的"入殓师"一样,尸语者也是一个对死者充满尊敬的职业。每一次细致的解剖都要几个小时,有时候从夜晚一直解剖到天明,但再困再累,他也总是谨证师父的教诲,将缝合尸体作为一丝不苟的收尾工作。

在现实中,老秦的工作同样忙碌且繁重,连家庭尚难顾及,这部小说的问世,也可以说是困难重重,意义非凡。这不仅仅是一部充满了刺激的案件的小说,更是一部法医的传奇与死者的纪念。这些他亲身经历的案子,这些让他触动的案子,无不对他的观念甚至人生产生巨大的影响,才有了今天的这本真真切切地打动了我的《尸语者》。

那一刀的冷冽与温柔,怎能不动容?

《水浒传》里有霹雳火——秦明,今有法医——秦明。而本作就是讲法医秦明亲身经历的二十起案件。法医,这个神秘的职业,在港剧《鉴证实录》里有大量地描写,他们手提一只手提箱非常潇洒地出现在案件现场,勘察尸体,在解剖台上解剖尸体进行所谓的尸检,让大家直观地了解了法医这个职业。

户检,让大家直观地了解了法医这个职业。 本作是专业法医秦明在闲暇时候写的一部作品,引起注意的是他本人就是法医,既然是 专业人士写的作品应该相当给力。果不其然,这部作品中的专业术语相当多,经常有大 段的注解,对我们这些外行人来说绝对是有益处的。让我们了解了法医手上的各种各样 的专业用具,还让我们了解很多专业术语,非常专业。

法医秦明从第一案——初次解剖开始跟着师父学习,从协助破了这起案件开始,秦明就走上了法医的道路。一路上各种各样的尸体,各种各样的案件,各种各样的真相,让笔者唏嘘不已。第一起案件是比较简单的案件,虽然简单却让秦明受益匪浅,而且是为了秦明成为一名优秀的法医打好了坚实的基础。

以前的影视剧上的法医,给人的感觉就是判断死者的死因和死亡时间,不参与会议。而看了这部作品,笔者发现法医的作用是非常之大的,他可以导向侦察的方面,可以从尸体上的伤痕推测出嫌疑人是用何种凶器。并且通过寻找凶器,找到凶器后推荐出嫌疑人的身高,性别,体重等等。法医的作用实在太巨大了。

让我记忆犹心的是第十四案——死亡骑士。法医秦明第一次单独面对这起诡异的案件。有人骑着摩托车翻到桥下去了,他躺在桥下,身上压着摩托车。办案人员初步判断,这是一起交通事故。交警也判断这是一起交通事故。秦明看了原始现场的照片,又在现场实地检查,发现了疑点。看完现场之后,再对死者进行了解剖,发现了很多疑点。通过与死者周边群众的调查寻问,法医秦明又找到了疑点,结合现场和解剖情况终于锁点了嫌疑人。秦明终于答完了这项艰难得考试,给他师父交上了满意的答卷。

书不错,讲他养过的猫,书中多数是画,主题不是猫但都有猫

 特别好很喜欢。。。。。。

书评

丰子恺阿咪_下载链接1_

丰子恺阿咪_下载链接1_