

化学元素的发现（修订第3版）



[化学元素的发现（修订第3版）_下载链接1](#)

著者:凌永乐 著

[化学元素的发现（修订第3版）_下载链接1](#)

标签

评论

写的不太活泼

看着还顺眼，暂时就这么多

写故事的呀还以为讲元素详细

科普佳作，虽然不是学化学的，但也想看看

书印刷精美，质量上乘，就是偶尔几个年份搞错了

介绍了一些有代表性的化学元素发现过程，很有意思

好书推荐

好

科学史是科学和科学知识，包括自然科学和社会科学的历史发展的研究。通过20世纪后期从18世纪以来，科学史，尤其是物理和生物科学，往往是在一个进步的叙述呈现在真实的理论更换错误的信念。最近的历史解释，如托马斯·库恩，往往把科学史中更细致的方面，如竞争性的范式或概念系统在更广阔的矩阵，包括智力，文化的，科学之外的经济和政治的主题。科学是关于自然世界的经验，理论和实践知识，科学家谁强调观察现实世界的现象，解释和预测产生了身体。科学编史学，相反，往往借鉴了这两种思想史和社会史的历史研究方法。不过，这个英文单词的科学家是相对较新的，传统上，科学史家所定义的科学足够广泛，包括那些调查。“科学史”一样有两个层次的意思，第一层次指的是对过去实际发生的事情的述说，第二层次则是指对这种述说背后起支配作用的概念进行反思和解释，后者有时也称“史学”或“编史学”、“科学史学”或。我们可以分别称之为“一阶科学史”和“二阶科学史”。一阶的科学史和二阶的科学史是密切关联的。我们称之为“历史”的东西，总是那些被人“讲”出来的东西。每一种“历史叙述”的背后，都隐含着叙述者的一套历史“观念”。这套“观念”支配着历史叙述者和历史学家去选择讲什么、不讲什么，支配着他们如何讲、如何编排形形色色的历史“事实”。就科学史而言，这套观念首先和主要的是“科学”的观念，其次还有“历史观”，不同的“科学观”和“历史观”决定了科学史叙述的不同范围、不同内容和不同到牛顿这段历史时期。这段时期，科学思想发生戏剧性的变革，为迎接新思想的到来所需要的

细节上的改变，一环紧扣一环，每一环节都由一个伟大的人物来完成，整个科学的进展仿佛是早已安排好了的一幕戏剧的开演。这样的历史当然使思想史或观念史大有用武之地，可是这种情况在科学史上并不总是出现。到了18世纪，科学发展的线索就不那么分明了，科学史不再是在少数几个成熟学科中观念的变革史，而是许多新学科的诞生史。美国科学史和科学哲学家托马斯·库恩曾提出，近代物理学史上存在着数学传统和实验传统的对立。他认为，象天文学、和声学、数学、光学与静力学这五大学科属于古典物理科学，从古代几乎连续的传到近代，这些学科在近代的主要发展是观念革命。

“古典科学在科学革命时期的转变，更多地归因于人们以新的眼光去看旧现象，而较少得力于一系列以前未预见到的实验发现”。另一方面，象电学、磁学、热学、化学等学科，极大地依赖实验，库恩称之为培根科学，因为培根曾在他的发展设计过蓝图。数学传统的古典科学和实验传统的培根科学直到19世纪仍然是分离的、独立发展的，不能用一种发展模式来套全部的科学史。库恩的观点对我们认识思想史编史方法的局限性是有帮助的。

本书按化学这一学科的发展，以化学元素在地壳中存在的丰度以及它们的单质和化合物的性质，列举111种化学元素的发现并获得国际间承认的过程，扼要讲述了各元素的应用，也讲述了国际间已报导发现而尚未证实的112号-118号元素，并对一些有争议的元素发现提出个人意见。书中含有丰富的化学知识和事物发现的许多哲理，可供广大大中学校师生参考阅读。

本书按化学这一学科的发展，以化学元素在地壳中存在的丰度以及它们的单质和化合物的性质，列举111种化学元素的发现并获得国际间承认的过程，扼要讲述了各元素的应用，也讲述了国际间已报导发现而尚未证实的112号-118号元素，并对一些有争议的元素发现提出个人意见。书中含有丰富的化学知识和事物发现的许多哲理，可供广大大中学校师生参考阅读。

本书按化学这一学科的发展，以化学元素在地壳中存在的丰度以及它们的单质和化合物的性质，列举111种化学元素的发现并获得国际间承认的过程，扼要讲述了各元素的应用，也讲述了国际间已报导发现而尚未证实的112号-118号元素，并对一些有争议的元素发现提出个人意见。书中含有丰富的化学知识和事物发现的许多哲理，可供广大大中学校师生参考阅读。

本书按化学这一学科的发展，以化学元素在地壳中存在的丰度以及它们的单质和化合物的性质，列举111种化学元素的发现并获得国际间承认的过程，扼要讲述了各元素的应用，也讲述了国际间已报导发现而尚未证实的112号-118号元素，并对一些有争议的元素发现提出个人意见。书中含有丰富的化学知识和事物发现的许多哲理，可供广大大中学校师生参考阅读。

买来给孩子看~先好评~

[化学元素的发现（修订第3版） 下载链接1](#)

书评

