

双人体组合画法



[双人体组合画法_下载链接1](#)

著者:[日] 林晃 著，李伟 译

[双人体组合画法_下载链接1](#)

标签

评论

质量很好，讲得很细，不错

非常感谢，值得推荐！！！！

很好很棒，经常买，信任京东

80年代风格

可以

好工具！好好好好好好好好好好！

商品非常非常的给力啊

“日本漫画手绘技法经典教程”，是日本非常经典的一套漫画绘画技法教程，自推出以来以其专业性与系统性，深受广大动漫爱好者欢迎！此次的新版经过严格、认真的修订，按内容编定顺序，重新设计封面，无论从观赏性还是可读性上都将更上一层楼。

《日本漫画手绘技法经典教程8：双人体组合画法》是该系列的第8本，详细讲述了如何绘制双人漫画的方法，通过多种形态的双人组合，帮助读者学习更多组合人物的画法，以控制双人场景时的画面效果。书中缘金牌图书“日本漫画手绘技法经典教程”系列图书是日本非常经典的一套漫画绘画技法教程，从上世纪90年代起已陆续推出几十本，其本身的专业性与系统性深受广大动漫爱好者的喜爱，并且整套图书的销量非常可观。本次我们从此套图书中精心挑选出符合中国动漫爱好者、学习者使用的图书共计17册，其中包括人物、动物、机器人以及透视、构图、人物设定等等各个漫画绘画领域，通过统一的编排和组织，重新整合出一套中国动漫人物必备的精品动漫技法图书，绝对值得每一个动漫人收藏！

很多学习漫画的朋友在绘画单个人物的画面时往往都没有问题，但一旦涉及到两个或多个人物组合的画面时，经常难以把控，画出来的人物好像没有关联。《日本漫画手绘技法经典教程8：双人体组合画法》详细讲述了如何绘制双人漫画的方法，通过多种形态的双人组合，帮助读者学习更多组合人物的画法，以控制双人场景时的画面效果。

书很不错，就是有些薄

书不错，这系列很好啊，，

很好很好很好很好很好很好很好

很多学习漫画的朋友在绘画单个人物的画面时往往都没有问题，但一旦涉及到两个或多个人物组合的画面时，经常难以把控，画出来的人物好像没有关联。《日本漫画手绘技法经典教程8：双人体组合画法》详细讲述了如何绘制双人漫画的方法，通过多种形态的双人组合，帮助读者学习更多组合人物的画法，以控制双人场景时的画面效果。

书不错，但适合有一定基础的人

选择京东，次日达，有购书活动，快捷实惠

[双人体组合画法_下载链接1_](#)

书评

[双人体组合画法_下载链接1_](#)