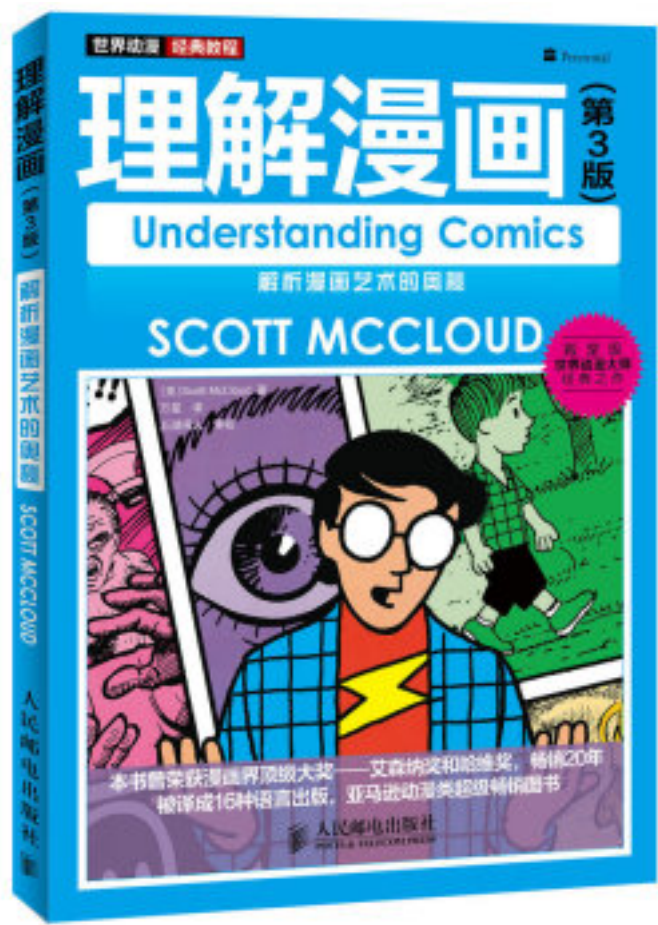


理解漫画（第3版）：解析漫画艺术的奥秘



[理解漫画（第3版）：解析漫画艺术的奥秘_下载链接1](#)

著者:[美] 斯科特·麦克劳德 著，万旻 译

[理解漫画（第3版）：解析漫画艺术的奥秘_下载链接1](#)

标签

评论

还可以吧 送货快 转天到 哈哈哈哈哈

经典漫画 丰富的想象力 惊喜的细节 非常好 谢谢快递小哥

三本书集齐了，可以慢慢看了，不错~

当我第一次知道要评论的时候，其实我是拒绝的。因为我觉得你不能叫我评马上评，第一我要试一下，我又不想说，你评论评完以后加了很多特技，那评论“咣”，很炫，很酷，很棒！结果其他发评论的出来一定骂我，根本没有这种评论！证明上面那个是假的。我说先要给我试一下，后来我经过也知道他们是正品行货的，而且没有那种假成分的。那用了这个月，这个一个月下来之后呢，起码我用了很舒服，现在每天还在用，我还给了我家人用，来来来，大家试试看。我跟大家讲，用完之后这个产品就是京东的产品，就不要再加特技上去，没有，就是这个样子，我要给大家看到，我用完之后就是这样子，你们用完的时候也是这样子！

京东双十一的活动非常值得，而且上午下单下午就送到了，很棒

对漫画的产生发展以及漫画技巧都有一定的了解。

这本书，才开始看。感觉挺好的，唯一感觉纸张有些薄

看起来很不错，有空好好研究一下，学学。

好好好好好好好好好好好好好好

已经看过了，但还是买了一本，好书值得不断回味。

很有意思的一本书，竟然出了中译本，值得购买

好看方便，买来抽奖用的，希望小朋友喜欢

包装还行 内容不适合普通受众阅读 图多字少 娱乐看看还行

翻了几页， 还行吧!

书的内容没得说，经典专业书籍，推荐。

此用户未填写评价内容

一如既往的好，一直在这买，很详细的一本书，理论加实践

此用户未及时填写评价内容，系统默认好评！

好好。小朋友暑假礼物。

给孩子买的，他很喜欢。

这本非常经典，不只是学到漫画知识，更有讲解图形原理，毕竟画画都是相通的

帮朋友买的，希望对他能有帮助。

很好，满意。一本有深度的书

在图书馆看过，买给公司员工看

一直在京东购物，多快好省！

内容很喜欢，折扣力度也很大。愉快的购物

书收到，没看呢，感觉不错

几小时就看完了，很有趣，蛮好的内容，漫画形式说漫画

宝贝不错，京东服务给力，快递也快

东西还是很不错的

读完了，这本书超级好，对漫画学者是有好处

非常不错，值得一看

学习下漫画的本质，不过作者不是日漫的么

不错，速度快，质量好，服务好

经典好书，质量很好

非常好，非常好。我感觉十分要超值的。

黑白的，不太好看，画的也一般感觉

文字写多了就想看点图画书，这本豆瓣评分很高

包装。送货速度，送货员态度都五星。妥妥的。

非常棒，感谢京东，感谢有你~~~

包装完美，还没有看，希望有用。

哇，原来漫画中还有如此大的学问，值得好好探索下

还不错，书中自有黄金屋。

好书好书，喜欢喜欢，可惜可惜不是彩图。

动漫经典教材，孩子喜欢

经典书，已经通读一遍了。

很漂亮很喜欢，京东物流碉堡了，赞一个！

非常不错 感觉很好

看完后对漫画有了更深的认知，是本好书

飞镖了啊 how 图结局啊聚焦哦有淘汰

用漫画的方式讲解漫画，很是有趣！

刚买，还没读完。书的印刷质量很好，都印第三版了。

挺好 好好学习 天天向上～～

挺好哒～～～～～～

不错不错！

真是一本好书

nice

书里多处印刷是糊的，纸质也很差的感觉，是正版么？

书 不错

正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新
全新正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新正版全新
正版全新正版全新正版全新

还不错

书都烂了，你们怎么保证的，还京东配送，太差了啊

东西不错，便宜，使用方便。

好书.....
.....
.....

.....

很好

OK

还行

,

好评。?^ • ? • ^?

暗蓝色的海上，海水在欢快波溅。我们的心是自由的，我们的思想是无边的。
量一量我们的版图，看一看我们的家乡。这全是我们的帝国，它的权力到处通行。
我们过着粗旷的生活，在风暴动荡里。从劳作到休息，什么样的日子都有乐趣。
船长夫妇的生活也是这样吧。日日辛苦劳作，与海浪搏斗，与海鸥嬉戏，有时也会像现在这样，在风平浪静的时候，把笃定的目光投向深海，就像骄傲的君主，无边的大海就是他们的疆域版图。
莫非他们就是海盗的后裔，遗传或者宿命让他们选择了这样的生活。
我崇拜这样的人，向往这样的生活。

令人振奋的一本书！第一次看到如此详尽又极具洞见的漫画理论，我以为不只喜欢漫画的要看，任何人都应该读读这本书。作者分别从好几个地方述说日本漫画不同於西方漫画之处，有些画面处理还是西方从日本学来的，这些说法我也是前所未闻，从前只以为既然漫画自西方发展而来，自然应该在各方面都优於日本，没想到事实与我的想法有点差距。说实话，这让我感到有些沮丧，因为我个人是西方漫画的信徒，虽然没有很确切的证据，但我相信西方漫画至少在形式上，是优於日本漫画的。格与格之间过渡的五种类型，作者忽略时间，只针对空间对象作分类，虽然后面有解释时间在漫画格子中的意义不明确，可长可短，是一种模糊的概念。但我觉得除非把每个格子都时间都计为单位时间，否则格子与格子之间的时间关系还是需要考量进去，若不算入，那么西方漫画和日本漫画计算出来的数据必然在某些方面产生差距，因为日本漫画每一格的时间片段极短，甚至没有时间，而西方漫画则拉长不少，这就是为何西方漫画中常见一格中两个人物做两到三次的对话，而日本漫画则只以一次为限的原因。而日本漫画从中多出来的格

子，必然可以多做变化，进而拉高视角转换的数据。我的意思是，未考虑时间，仅以空间划分五种类型的数据分布，并不能表现一部漫画的全部。

令人振奋的一本书！第一次看到如此详尽又极具洞见的漫画理论，我以为不只喜欢漫画的要害，任何人都应该读这本书，然后扪心自问，为什么电影只花短短一百年时间便跃升八大艺术之列，而与人类文明相随的漫画却始终被视为小人书之类的消遣玩意？这本书不只提出一套完整的理论系统，难得的是其中论述相当浅显（但并不易懂），读者不需要有任何美学基础，甚至也不需要看过漫画——因为这书本身就是漫画，作者每次讲到新的漫画概念，会同时以漫画的方式呈现出来，这是我以为这本书最棒的地方，代表它的理论不只是可实践的，而且具有自我实践性，亦可以说是以漫画论漫画，如此搭建出来的理论才会厚实，因为若嫁接其他艺术领域的理论，或许比较方便迅捷，但这种做法到头来只会让漫画成为其他艺术的附庸。唯有一砖一瓦从头做起，为漫画理论化打下坚实基础，进而才有发展为另一支艺术派系的可能，读者应该要体会作者的这层用心。

而这本书我最喜欢的部分，主要在第三、四、五、八章节。其中讲述漫画本身的语法、时间、线条和色彩，让我获益不少，譬如说格子的长度可以象征时间长度，这我可从来没想到。另外作者分别从好几个地方述说日本漫画不同于西方漫画之处，有些画面处理还是西方从日本学来的，这些说法我也是前所未闻，从前只以为既然漫画自西方发展而来，自然应该在各方面都优于日本，没想到事实与我的想法有点差距。说实话，这让我感到有些沮丧，因为我个人是西方漫画的信徒，虽然没有很确切的证据，但我相信西方漫画至少在形式上，是优于日本漫画的——看过《The Sandman》或《The Maxx》的人，很少不为其中的叙事方法和分镜安排所慑服，而这类风格，在日本漫画中是看不到的，至少我到今天还没见过。

从语义的逻辑起源上看，“意气”最早的源头应该是“生き”，“生き”读为”いき“，意为生、活着；活着的人就要呼吸，就有气息，就有生命力，于是便有了”息“。

“息”写作”息き“，也读作”いき“。关于这一点，九鬼周造在《”意气“的构造》的结尾处，有一条较长的注释，其中有这样一段话：

研究”意气“的词源，就必须首先在存在论上阐明”生き（いき）、息（いき）、行き（いき）、意气（いき）“这几个词之间的关系。”生“无疑是构成一切的基础。”生きる“这个词包含着两层意思，一是生理上的活着，性别的特殊性就建立在这个基础之上，作为”意气“的质料因的”媚态“也就是从这层意思产生出来的；”息“则是”生きる“的生理条件。

这是非常具有启发性的见解。但是在”意气“之下，还需要继续往下推演。人有了”意气“，就要表现”意气“，意的表现就是”意气张“（いきはり），就是伸张自己的”意气“。而”意气“一旦得以伸张，便有了”意气地“（いきじ），即表现出了一种自尊、矜持或傲气。而这种矜持和傲气在男女交际的场合运用得当、表现得体的时候，就产生了一种”色气“（いろけ），换言之，”色气“是”意气“、”意气张“、”意气地“的一种性别特征。

那么，“媚态”又是什么意思呢？所谓“媚态”，是指一元存在的个体为自己确定一个异性对象，而该异性必须有可能和自己构成一种二元存在的关系。因此，“意气”中包含的娇媚（namamekashiki）、“妖艳”（iroppoi）、“色气”（iroke）都来自于这个二元关系的可能性为基础的张力。也就是说，“上品”这个词，相比之下就缺乏这种二元性。二元关系的可能性是“媚态”存在的本质根源，当与一个异性身心完全融合、张力消失时，“媚态”自然就消失了。“媚态”是因为有征服异性的假象目的而存在的，必定会是随着目的的实现而消失。现代作家永井荷风在小说《欢乐》中写道：“没有比想要得到而又被得到了的女人更可怜的了。”这话指的是曾经活跃于异性双方之间的“媚态”自行消失后，所带来的那种“倦怠、绝望、厌恶”感。因此，要维持此种二元

不错，不错。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

很喜欢这套书，很实用也好理解，编写的深入浅出，学到不少知识。

[illegible]

装帧整齐，印刷精美，是正版

很好用一直用，信任京东。

很好的一本书，值得拥有！

好红红火火好好好红红火火好好

买了还没看，等看了再评吧，呵呵呵

感觉比想象中的要差点

获奖过的作品，喜欢看美漫的看看还不错，人邮的印刷一直很好，不错。

印刷很好，内容有趣，送货快。

电子版看了一遍，买本实体书收藏，不仅对漫画的理解有益，对产品工作也有帮助

[理解漫画（第3版）：解析漫画艺术的奥秘 下载链接1](#)

书评

[理解漫画（第3版）：解析漫画艺术的奥秘_下载链接1](#)