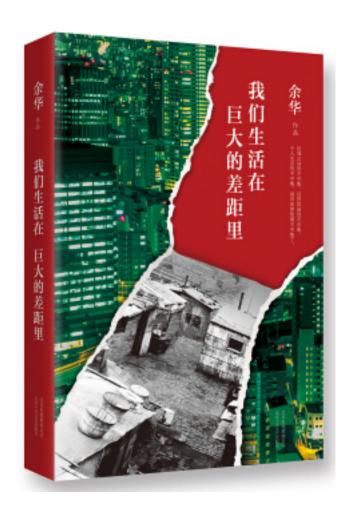
# 余华: 我们生活在巨大的差距里



余华: 我们生活在巨大的差距里\_下载链接1\_

著者:余华著

余华: 我们生活在巨大的差距里 下载链接1

## 标签

## 评论

是精装 内容积极 是余华先生少有的针砭社会事实的犀利文章也是他十年以来首部的杂文集描写了中国人 的日常生活包括政治历史经济社会文化等等等多种领域

出版社也是非常可靠的北京10月文艺出版社和我们熟悉的平凡的世界是一个出版社 建议初高中生阅读内容可能会有一些深意 总体不错值得阅读大力推荐

和此卖家交流,自觉七经八脉为之一畅,我在~买了这么多年,所谓看过"女干"商无数,但与卖家您交流,我只想说,老板你实在是太好了。你的高尚情操太让人感动了。本人对此卖家之仰慕如滔滔江水连绵不绝,海枯石烂,天崩地裂,永不变心。交易成功,我的心情竟是久久不能平静。自古英雄出少年,卖家年纪轻轻,就有经天纬地之才,定国安邦之智,而今,天佑我大中华,沧海桑田5000年,神州平地一声雷,飞沙走石,大雾迷天,朦胧中,只见顶天立地一金甲天神立于天地间,花见花开,人见人爱,大雾迷天,朦胧中,只见顶天立地一金甲天神立于天地间,花见花开,人见人爱,大寒雄手持双斧,二目如电,一斧下去,混沌初开,二斧下去,女娲造人,三斧下去,小生倾倒。得此大英雄,实乃国之幸也,民之福,人之初也,怎不叫人喜极而泣……看交易成功,我竟产生出一种无以名之的悲痛感——啊,这么好的卖家,如果将来我再也遇不到了,那我该怎么办?直到我毫不犹豫地把卖家的店收藏了,我内心的那种激动才逐渐平静下来。可是我立刻想到,这么好的卖家,倘若别人看不到,那么不是浪费心工资资,我要给好评……

感谢京东商城给予的优质的服务,从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好。送货及时,配送员也非常的热情,有时候不方便收件时,安排时间另行配送。同时京东商城在售后管理上也非常好。给予我们非常好的购物体验。顺商祺! Thank you for the excellent service provided by Jingdong mall, and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and so on. Delivery in a timely manner, distribution staff is also very enthusiastic, and sometimes inconvenient to receive the time, but also arranged for time to be delivered. At the same time in the mall management Jingdong customer service is also very good. Give us a very good shopping experience!

终于算是把余华的作品收集全了,感慨啊,感谢京东的及时配送,哈哈哈哈。。。

焕新装帧,精装典藏

这是关于两个时代的小说,前一个是改革开放前的故事,后一个是现在的故事。这对兄弟连接了这两个时代,他们的命运和时代一样天翻地覆。 获法国国际信使外国小说奖\_\_\_《亚洲周刊》10大中文小说

入选瑞士《时报》10年来世界作品15佳

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

汉语:我来打酱油。 英语:it's none of my business .i come to buy some sauce. 德语:ich bezogen, was ich kam zu einer soja-so?e. 法语:je lis ce qui, j'en suis arriv une sauce de soja. 荷兰语:ik gerelateerd wat, kwam ik tot een sojasaus. 俄语:я,касающихся того, что я пришел к соевым соусом. 西班牙语:relacionados con lo que yo, me vino a un salsa de soja. 意大利语:i relativi cosa, sono venuto a una salsa di soia. 希腊语:i σχετικ?? τι? ρθα σε μια σ? λτ

好书就是好看好书就是好看

《活着》25周年精装典藏纪念版,水墨画的封面,让人眼前一亮,从装帧到封面都很赏心悦目,谈谈再读经典之作的感触。人们纷纷在这个叫做活着的故事里一一死去。第一次知道活着的故事是看电视剧,当时年龄还小,隐约记得福贵是有钱人家的少爷,@挥霍完了家产,小女儿生病没有钱治,成了聋哑人,后来经历饥荒,大跃进炼钢等等,印象最深刻的是小儿子献血失去了生命,那么鲜活的生命,说没就没了,还记得福贵说儿子变小了,那是多么痛苦的经历,而后失去女儿,外孙,最终夕阳下只剩福贵和老黄牛,这一生不断的失去这世上最珍贵的东西,最终只为了活着而活着。长大后重读了这个故事,体会更深刻,更加珍惜身边的亲人,亲情是这个世界上最温暖,一辈子珍藏的财富,无法想象失去亲人是怎样的一种痛。无论现时我们经历的是措手不及的幸福喜悦,抑或是无可告人的艰辛苦难,只要继续活着,它们中的大多数细节和感受都将被我们和时间一一遗忘。

正版,还没看

买的多不依依评价了,京东快,服务好,时间就是金钱。你看的书多少,决定你所在的位置,!

一口气读完了余华的《活着》,放下书楞了很久的神,刚看到前一半的时候觉的这家人日子过得虽苦,但还能看到希望,为了割草喂羊天天跑着去上学的有庆那么的有活力,我觉得他就是这苦日子的希望,可是当看到为了救校长也就是县长的夫人,医生把有庆的血抽光了,一个活蹦乱跳的孩子转眼就这样死了时,感觉心都碎了,只想冲进书中去救活有庆,为这个家留住这希望。悲哀之余继续往下看,心跟着书的内容欣慰了又痛了,欣慰二喜的出现让这家人重新看到了曙光,痛这道曙光转瞬即逝。掩卷沉思,这本书让我读懂了什么叫活比死更难过,唯一能安慰我的是这一家人不离不弃的亲情,犹如暗夜的星,给了我一丝慰藉,也理解了书名为什么叫《活着》,原来有时候人也就是活着而已,不为其他任何。

吾消费京东商城数年,深知各产品琳琅满目。然,唯此宝物与众皆不同,为出淤泥之清莲。使吾为之动容,心驰神往,以至茶饭不思,寝食难安,辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食,凑齐银两,倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切,无不让人感激涕零,可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时,顿时金光四射,屋内升起七彩祥云,处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂,呜呼哀哉!此宝乃是天上物,人间又得几回求!遂沐浴更衣,焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已,故生此宝物款型及做工,超高性价比之慨,且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言,毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范,忠义之商贾。

一生窄如手掌,也宽若大地

从1993年到2007年,余华在不断的自序中完整着自己。1993年写下的《活着》在二十余年后的今天看来,跨越了时间的障碍,顽强地活着。

深夜读来,数次忍不住泪流。明明是作者精心的摆布,但读来却穿越了每个文字的阻隔,直逼人心。相较于时下轻飘飘的煽情、赤裸裸的炫技,余华的文字是让人感觉不到技巧的,命运的厚度与沉重已足够撑起整个故事。情感本就重得摧人心肝,还何须再去"焗"?

我们能做的已经不是旁观与审视,而是站在福贵一家人的茅屋里,和他们一起笑,一起哭。这是很奇妙的视角,你清醒地知道自己是谁,但在阅读的每个瞬间却又身不由己地被卷入其中浑然忘我。这仿佛也是一个奇特的隐喻,这个故事必须让我们进入、替代。故事的开篇,老人吆喝着"二喜、有庆不要偷懒,家珍、凤霞耕得好,苦根也行啊。""黝黑的脸在阳光里笑得十分生动,脸上的皱纹欢乐地游动着",这时我们尚不知情。到了故事的结尾,当老人再数出这一个个名字的时候,悲喜在那一刻汹涌而来,不可断绝。

余华说:"生活是属于每个人自己的感受,不属于任何别人的看法。"福贵的一生抑或 每个人的一生,是窄如手掌,还是宽若大地,冷暖自知,无人得晓。

618,双11买书的确很划算。买了几本好书,看半年。活着,故事引人入胜,目前还没看完。这是一本很有影响的作品,自然有他深刻之处,看完再评价

书不错,包装完整,纸质挺好,字迹清晰。个人喜欢简洁款所以去掉了封皮。晚上温一壶茉莉茶,看看余华的杂文,很温暖。余华的杂文风格趋向于平和了,很适合晚上睡前的氛围。挺好。

一个好的作家,他描写现实,述说一个悲剧,不管是用来警世,亦或表达他的失落和绝望,但是最后文学的意义都在于告诉人们真相并给予人们希望,余华正是留下了这样的希望。在《没有一条道路是重复的(2012年版)》里,余华收集了近年来的一些关于写作、关于社会、关于他个人童年回忆的文章,虽然在他的所有文字中算不得最出采,但是有两篇文章很值得推荐,因为一篇解释了阅读的意义——《没有一条道路是重复的(2012年版)》,而另一篇则阐述了漂泊的幸福感——《别人的城市》。

余华,1960年4月出生,当代作家,浙江海盐县人,祖籍山东高唐县。1983年开始写作,著有中短篇小说《十八岁出门远行》、《鲜血梅花》、《一九八六年》、《四月三日 《古典爱情》 《世事如烟》、《难逃劫数》、 《河边的错误》、 长篇小说《在细雨中呼喊》、《活着》、 、``《许三观卖血记》、、《兄弟》, 散文、随笔、文论及音乐评论。。其作品已被翻译成20多种语言在美国、英国、法国、 德国、意大利、西班牙、荷兰、瑞典、挪威、希腊、俄罗斯、保加利亚、匈牙利、捷克、塞尔维亚、斯洛伐克、波兰、巴西、以色列、日本、韩国、越南、泰国和印度等出版。曾获意大利格林扎纳·卡佛文学奖(1998年),法国文学和艺术骑士勋章(2004年) ),中华图书特殊贡献奖(2005年),法国国际信使外国小说奖(2008年)等。

宋徽宗年间,在中国大地上,宋、辽、金各据一方。金国国力昌盛,辽国积弊重重,而 北宋政府自澶渊之盟以来,以为天下太平,高枕无忧,终日歌舞升平,已是一派日暮景 象。本书以武将马扩为主要人物,以其一家人的不幸遭遇为主要线索,层层展开,讲述了从宋、金海上之盟协议共击辽国,到金国撕毁盟约挥兵南下,北宋灭亡,宋高宗偏安 江南一隅这段历史。其间政权更迭,人事沉浮,刀光剑影,狼奔豕突,爱国志士断头沥 血勇赴国难,无耻官僚认贼作父觍颜事仇……组成了一幅波澜壮阔的历史画卷。作品笔势凌厉,大气磅礴,犹如群山万壑,直奔荆门。读来令人时而血沸气促,义愤填 膺; 时而潸然泪下,慨叹不已。

荣获第三届茅盾文学奖荣誉奖、上海市庆祝建国四十年优秀小说奖。

京东的活动真实在,对喜欢书的人来说无疑是天大的好事,希望京东今后还是多放些量 参加活动,就这样还是天八百元一下就不见了,先买来放着吧,留着慢慢看。非常感谢 京东,为广大的爱书人提供这么好的活动,活动期间让我们不仅享受到让人心颤的折扣 服务,还让我们感受到购书的乐趣,京东购书已成为我们生活中不可缺的一部分,他让 我们在书籍的海洋里自由的畅游,开阔我们的视野,改变我们的命运,增强我们的自信

趁着图书做活动,买了几本,比平时划算是肯定的。空闲时间读读书,还是很好的。这 几天看了余华的《活着》,这是一个福贵回忆的很长很长的自身故事,他从纨绔的富家少爷到贫穷有担当,他懂得了珍惜家人的温情,亲人在一个又一个缘由中离他而去,内心上遭受多次的打击,仍不抱怨生活,最后一头老牛陪他活着,相互依偎。杨绛先生的 《我们仨》很是温情,很喜欢她和钱钟书的爱情,虽然经历了文革的苦难,可是一家人 在一起的幸福是溢于言表的,最后被她那句 我们三人就此失散了,就这么轻易地失散了,弄得很是伤心。

《我们生活在巨大的差距里》是余华自2003年以来的一部杂文集。十年来他走遍世界以亦庄亦谐的笔锋将观察到的社会、时事、文化等现象——记录剖析,在日常生活的 表象下洞见社会固有病灶,对我们生活的时代进行了由外而内深刻反省,在与世界的趾撞交锋中,呈现出一个崛起、变迁中的中国。正如余华所说:"这就是我的写作,从中 国人的日常生活出发,经过政治、历史、经济、社会、体育、文化、情感、欲望、隐私 等等,然后再回到中国人的日常生活之中。

### 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子

观自在菩萨,行深般若波罗蜜多时,照见五蕴皆空,度一切苦厄。舍利子,色不异空,空不异色,色即是空,空即是色,受想行识,亦复如是。舍利子,是诸法空相,不生不灭,不垢不净,不增不减。是故空中无色,无受想行识,无眼耳鼻舌身意,无色声香味触法,无眼界,乃至无意识界,无无明,亦无无明尽,乃至无老死,亦无老死尽。无苦集灭道,无智亦无得。以无所得故。菩提萨埵,依般若波罗蜜多故,心无挂碍。无挂碍故,无有恐怖,远离颠倒梦想,究竟涅盘。三世诸佛,依般若波罗蜜多故,得阿耨多罗三藐三菩提。故知般若波罗蜜多,是大神咒,是大明咒,是无上咒,是无等等咒,能除一切苦,真实不虚。故说般若波罗蜜多咒,即说咒曰:揭谛揭谛,波罗揭谛,波罗僧揭谛,菩提萨婆诃。

优惠力度挺大的 但是书角都坏了

印刷很好,还没看呢,囤货中。以前看过余华的作品,良心作品,笑中带泪。希望这本不要让人失望啊!

帮朋友购买的图书,京东图书的品质还是很不错的。整体来说对京东服务还是很满意的。就是活动越来越少,力度不大,而且券也越来越少。整个图书节我都没领到一张图书券,过了个假的423。现在只能期待618了。希望京东能更给力点。不要辜负了我们这些老客户。

《活着》是当代作家余华的代表作,讲述了一个人历尽世间沧桑和磨难的一生,亦将中国大半个世纪的社会变迁凝缩其间。《活着》还讲述了眼泪的宽广和丰富;讲述了绝望的不存在;讲述了人是为了活着本身而活着的,而不是为了活着之外的任何事物而活着

《活着》出版25年来打动了无数读者,经过时间的沉淀,已成为20世纪中国文学当之无愧的经典之作。到今天,已被译介至英、法、德、意、日、韩、俄等30多个国家和地区,获得国内外多个文学大奖,余华也凭借这部作品于2004年获得法兰西艺术和骑士文化勋章。

有个人买了一箱梨, 天气热怕梨坏了可惜, 每天挑几个最差的吃掉,

最后却吃了一箱烂梨。感悟:人生亦如吃梨,因为在意每天不开心的事,一辈子都得糟心下去;把糟心的事放下扔掉,每天阳光一点,你就灿烂一辈子!珍惜当下,积极快乐!没人天生就懂得控制情绪。真正有智慧的人,是时刻留意不要让自己栽在坏情绪中!家长会上,老师在黑板上做了这四道题:2+2=4;4+4=88+8=16;9+9=20。家长们纷纷说道:"你算错了一道。"老师转过身来,慢慢地说道:"是的,大家看得很清楚,这道题是算错了。可是前面我算对了三道题,为什么没有人夸奖我,而只是看到我算错的一道呢!"老师接着意味深长地说:"家长们,教育的真谛不在于发现孩子错误之处,而是赏识他们做得对的地方!孩子如此,成人亦是,共勉之!做人也是这样,你对他百次好,也许他忘记了;一次不顺心,也许会抹杀所有!这就是100-1=0的人性道理。其实家里亲人之间又何尝不是常常犯同样的错呢?若再看一遍,依然有味道。

内容无需多言,经典作品,值得拥有!

第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址 第五节本书是基于所有可以利用的材料而撰写的一部简明而又整合的中国商代文明史, 商文明的研究者传统上都是文献、甲骨、金文和考古等专注于某一些特殊材料的独立的 学科里培养出来的,所有这些材料都是重要的。但是,每一门学科不可避免地侧重于商 文明的某几个或某一些特殊的方面。 目录 • • • • • 前言 致谢 参考文献说明 绪论:探索商代历史的五条途径 第一节 传统历史文献 第二节 青铜器 第三节 卜甲和卜骨 第四节 考古学 第五节 理论模式 第一部分 安阳所见的商代社会 第一章 安阳和王都 第二节 王屯 第三节 西北冈 第四节 安阳的其他遗址 第五节 东西很不错,量又足,京东的自有快递很给力,包装也不错

余华的错大家就尽量囤吧,错不了,京东上的东西也有质量保障,不必担心太多,挺好 的

又是塑料袋,为什么京东用塑料袋就不能给书打上泡沫塑料,对书作好保护,这次万幸是个好点的塑料袋,书没有出现破损,对京东在书的保护这块还是无语!物流还是一如既往的快,这个很好,就是希望对书的保护能做更好。

经典的东西永远不过时,好的东西早晚会成为经典。好作品,好包装,好快递,让人未曾饮酒而醺然。

这是买的第三本余华的精装书,之前买的时候老版精装版的已经没货了,所以就没买那

<b>奎平装版</b> 木。	这次逛新华书店时候看到"	了新版精奘.	好厚啊.	全华的长篇小	总代表作。
		I ///I////////////////////////////////	X 1 / <del></del>		ハ. ロスイスコーの

这是一部杂文集,不过很能引起人的共鸣和思考。是当代非常不错的一本书。在京东上买书比在书店买划算很多。

也许是因为自己的狭隘而卑微,梦想便越发辽阔与超脱。如果身边的人总是有着各种无法容忍的缺点,那么只能从遥远的地方去寻找愉悦,距离就是美,无关自身的生死,才能够更客观地去赞叹。这也是我一直热爱科幻类作品的原因之一。好的科幻小说不仅有大海星空那样波澜壮阔的美,更有对哲学问题有着深度思考,并给出自己的回答,比如《三体》。我看《三体》是在水木社区,那时候还没有获雨果奖。看过之后,我不知有得不多,国外科幻引入也很少,我特别希望有更多的人欣赏它。尤其是我们本土的作家很多时候,科幻都充当着科学的先锋。这次买了刘慈欣、王晋康、何夕、(这三人解我的人们是一个一个人,我特别希望有更多的人欣赏它。尤其是我们本土的作家和大多时候,科幻都充当着科学的先锋。这次买了刘慈欣、王晋康、洛夫哥之美称为自己也挑了一部分书来读。这次买了刘慈欣、王晋康、洛夫哥之美等、《传教为中国科幻界三驾马车》,从史前以《蒋勋说红楼梦》的书名,因为东资的、《写给大家的西方美术史》,从史前以降,埃及、希腊、罗马、基督教发起的欧洲

还没有看不过书是抢到的,还不错我最喜欢关于人生的书。多囤一些吧!

我的天,印反了都遇得到!是我该去买注彩票,还是东哥应该赔我一杯奶茶?

出淤泥而不染

,采菊东篱下,是中国特有文化现象。因为反感官场之气,只能选择逃避,于是出现所 谓清高文人之说。

当年华盛顿卸下总统后,归隐家乡种地,没人说他清高。西方就没有这个文化现象。

作家有名 这书没有其他的作品好看 慢慢读吧

书籍是人类进步的阶梯哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

一口气看完,让人有种窒息的感觉,仿佛有一种死的巨大痛苦,又似乎有种解脱的超生

。一如既往的喜欢余华,喜欢他对悲惨人生的揭露,揭露中又让我们产生了深深的思考。生活不易,当学会珍惜,一如书中的李青,应当珍惜找到一个永远爱她的人,如都市中苦苦挣扎的鼠妹和伍超,虽贫困却都在坚守各种的最后自尊和底线,如父子情,养育情,兄弟情。。。或许只有在那片死无葬生之地的地方,才能人人笑脸相迎,没有仇恨,没有伤害,没有欺骗,没有贫富差距,没有官场的、商场的、社会的黑暗与不堪。。文中的讽刺发人深省,当下社会还有没有官欺民的现象,还有没有强拆为政绩害死人的悲剧,还有没有蒙冤断案的惨剧
 不错不错,质量还可以,推荐购买,好评好评!

有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下了一小段话,给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬。首先,宝贝是性比价很高的

,我每次都会先试用再评价的,虽然宝贝不一定是最最好的,但是在同等的价位里面绝对是表现最棒的。京东的配送绝对是一流的,送货速度快, 配送员服务态度好,每样东西都是送货上门。希望京东能再接再励,做得更大更强,提供更多更好的东西给大家, 和更优质的服务。为京东的商品和服务点赞。

挺立在孤独,失败与屈辱的废墟上。从绝望中走向希望。

很多年前的座右铭。这段话,虽然回头看起来挺矫情,可彼时确实给了自己无穷的力量。很多文字和影像都是有温度有力量的,比如《肖申克的救赎》在比如做销售人员都会看的《当幸福来敲门》。

男人的低潮期比女人更难过,因为习惯独自承受。经验上,宣泄下会好些。睡个长长的午觉,然后独自暴走几公里也许就好了。

余华作品,精装本。余华的《活着》《许三观卖血记》等看着很好,可是那部《兄弟》 实在太烂,希望这部不要太颠覆读者对你的印象。

...... 质量好·······

当社会面目全非,当梦想失去平衡,我们还能认识自己吗?

经常网购,总有大量的包裹要收,感觉写评语要花掉我大量的时间和精力,所以在一段时间里,我总是不想去评价或随便写写。但是,有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下这一小段话,给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬。首先,宝贝是性价比很高的,我每次都会先试用再评价,虽然宝贝不一定是最好的,但是在同等折价位里面绝对是表现最棒的。京东的配送绝对是一流的,送货速度快,配送员服务态度好,每样东西都是送货上。希望京东能再接再励,做得更大更强,提供更多更好的东西给大家,和更优质的服务,为京东的商品和服务点赞。

从国民党统治后期到解放战争、土改运动,再到大炼钢铁运动,自然灾害时期等,作者经历了从大富大贵到赤贫如洗的物质生活的巨大变迁,经历了多次运动给他带来的窘迫和不幸,更是一次次目睹妻儿老小先他而去。后来,作者听到了一首美国民歌《老黑奴》,歌中那位老黑奴经历了一生的苦难,家人都先他而去,而他依然友好地对待这个世界,没有一句抱怨的话。这首歌深深地打动了作者,作者决定写下一篇这样的小说,于是就有了1992年的《活着》。写人对苦难的承受能力,对世界乐观的态度。人是为活着本身而活着的,而不是为了活着之外的任何事物所活着。

《许三观卖血记》是余华于1995年创作的一部长篇小说,故事发生在五六十年代的中国。讲述了丝厂工人许三观的卖血经历。他卖血是为了娶亲,是为了救治重病的儿子是为了郑重款待贵客,是为了不被饿死,是为了生存。但是最终,还是为了爱和可笑的严。《许三观卖血记》是中国人生活的生动写照,余华用诙谐幽默的方式阐释了整个社会的流。他塑造了一群有着狂热的生活欲望,在生死关头能够坚守尊严、团结一致的小规制,是一部将中国平民的世界观、人生观、价值观——"三观"描绘得淋漓尽致的杰品作品。	付付
618抢到了好卷,满减还能用卷,而且价格还很便宜,超值了	
	好

[cp]三毛说:读书多了,容颜自然改变,许多时候,自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟,不复记忆,其实他们仍是潜在的,在气质里,在谈吐上,在胸襟的无涯, 当然也可能显露在生活和文字里。???[/cp] 很高兴买到25周年特别修订版,经典作品,虽然读着备感压抑,但百读不厌。 献给现在和未来的自己!买了很多书,领券?双十一半价就是合适!买到停不下来!书是精神食粮!不买衣服也要买书!呵呵 我们生活在巨大的差距里。等了很久,终于降价了……… 《活着》是当代作家余华的代表作,讲述了一个人历尽世间沧桑和磨难的一生,亦将中

国大半个世纪的社会变迁凝缩其间。《活着》还讲述了眼泪的宽广和丰富;讲述了绝望的不存在;讲述了人是为了活着本身而活着的,而不是为了活着之外的任何事物而活着

《活着》出版25年来打动了无数读者,经过时间的沉淀,已成为20世纪中国文学当之 无愧的经典之作。到今天,已被译介至英、法、德、意、日、韩、俄等30多个国家和地区,获得国内外多个文学大奖,余华也凭借这部作品于2004年获得法兰西艺术和骑士 文化勋章。

余华是我非常喜爱的作家, 京东神速。

经常网购,总有大量的包裹收,有很多的评语要写!

但是,总是写评语花掉了我大量的时间和精力!

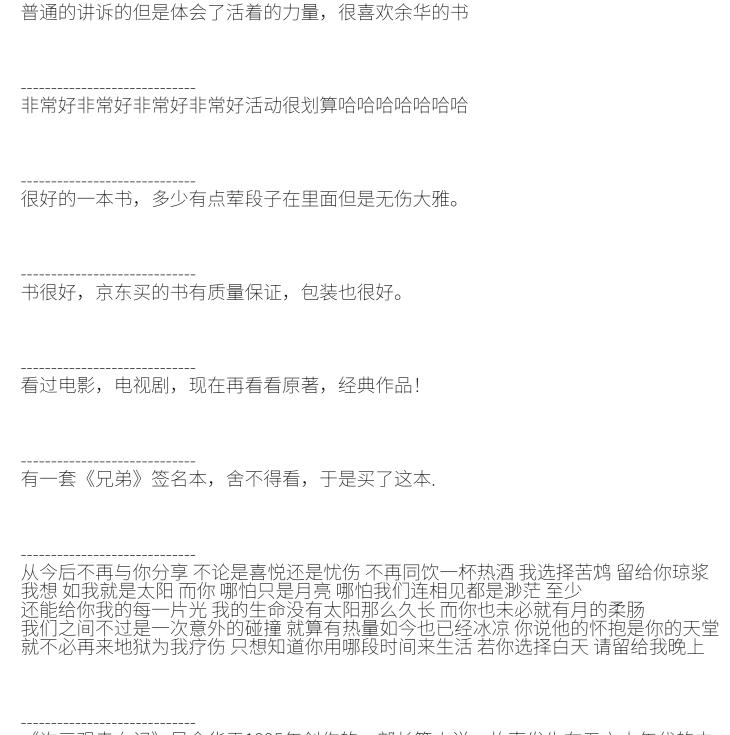
回头想想,我花了钱了,还要我花这么多的时间和精力来写评语是不是很不划算? 所以在一段时间里,我总是不去评价或者随便写写!

但是,我又总是觉得好像有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下了一小段话,给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和 尊敬!

首先,宝贝是性价比很高的,我每次都会先试用再评价的,虽然宝贝不一定是最好的, 但在同等的价位里面绝对是表现最棒的。

其次,在与卖家的沟通中,无论是前期咨询还是后期询问;卖家都能好好解答。 另外,物流的速度也是可以接受的,偶尔有比较慢的物流,也希望大家可以耐心等待, 毕竟卖家也不能控制物流的速度啊。

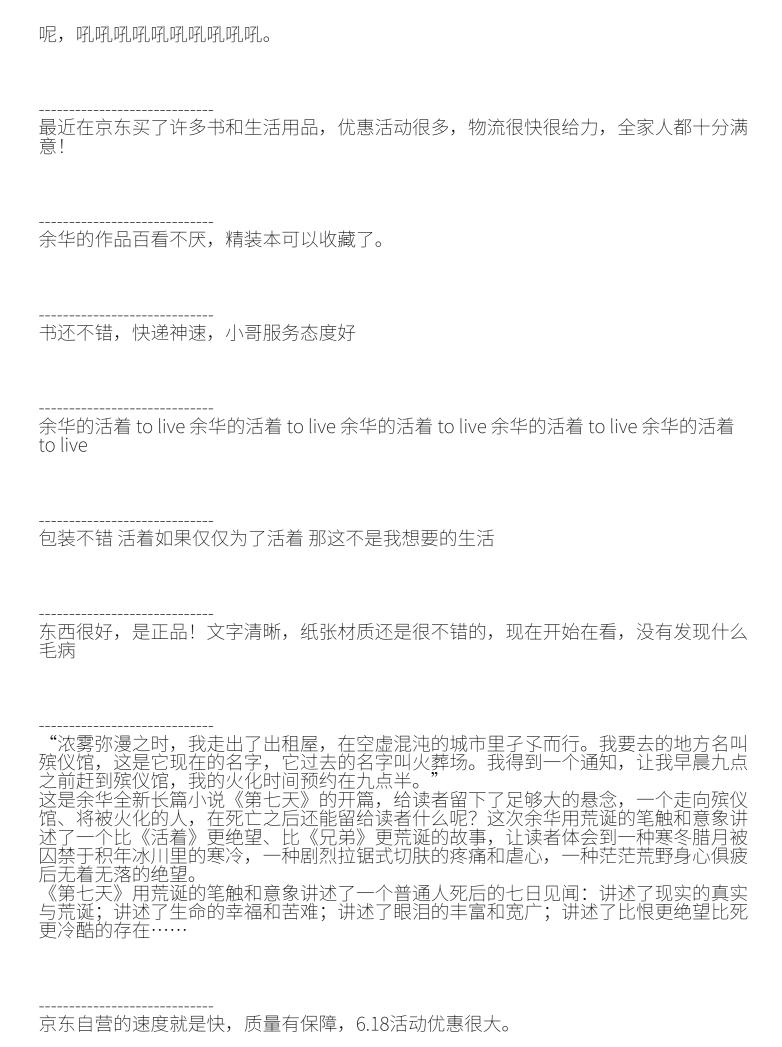
相反,卖家比我们更希望能早日到货,我们能早点付款啊! 希望卖家能再接再厉。把店铺做得更大更强,提供更多更好的东西给大家
满意呢,我很喜欢呢,爱看书的女孩最美

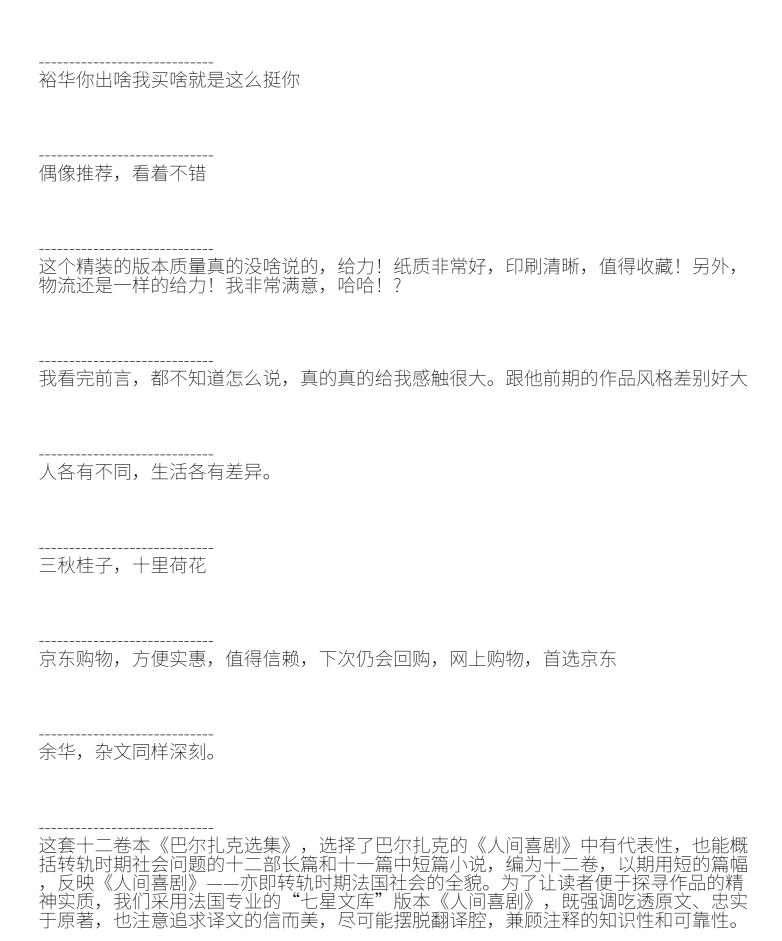


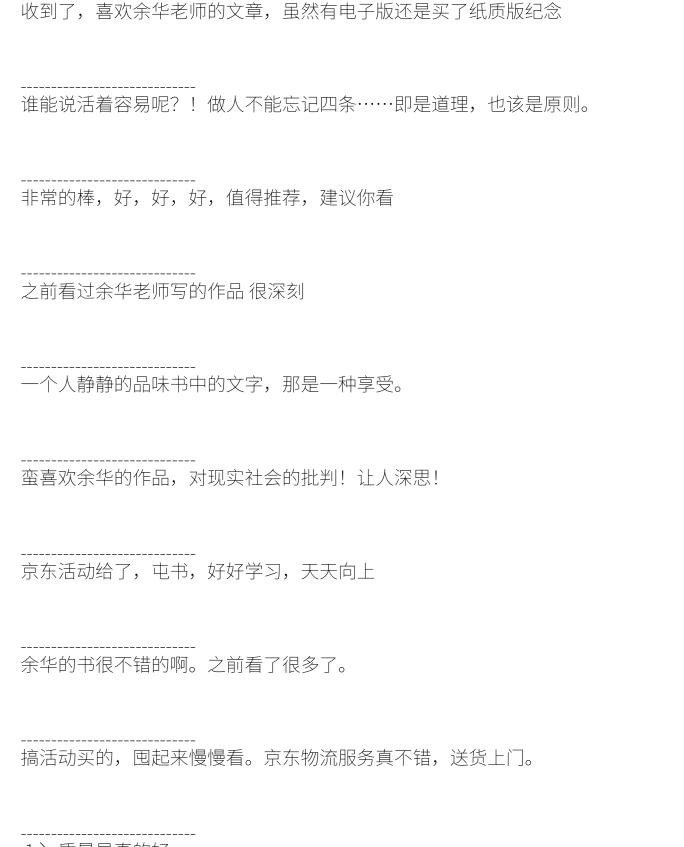
《许三观卖血记》是余华于1995年创作的一部长篇小说,故事发生在五六十年代的中国。讲述了丝厂工人许三观的卖血经历。他卖血是为了娶亲,是为了救治重病的儿子,是为了郑重款待贵客,是为了不被饿死,是为了生存。但是最终,还是为了爱和可笑的尊严。

<sup>《</sup>许三观卖血记》是中国人生活的生动写照,余华用诙谐幽默的方式阐释了整个社会的荒谬。他塑造了一群有着狂热的生活欲望,在生死关头能够坚守尊严、团结一致的小人物,是一部将中国平民的世界观、人生观、价值观——"三观"描绘得淋漓尽致的杰出作品。

这本书是1993年出的,今年25年刚好我朋友25岁生日,当时没有注意时间,只是觉得精装典藏版比较好就买了。说来也是和朋友看的一个关于设计师的段子,所以她选择活着,就买了这么一本书。真的是无巧不成书啊,谁曾想居然25岁遇到的这本书也25岁







前三张是第一本书的,后六张是换回来的书。我也不想说什么了,618过后又是工作日换书各种麻烦就懒得换了。我就想问下京东弄个好点的包装不行?买过三本余华的书,两本京东买的都有压坏的,反倒是~买的好好的,就这样
此用户未填写评价内容

<sup>-03</sup> 人民日报 5月1日晚 2018世乒赛男团B组第4轮 中国队VS葡萄牙队中国选手许昕3-0横扫对手! 比赛中许昕的一波顶级手感操作 赢得网友惊叹??——"许昕打的不是乒乓球?,是羽毛球

#### 物流很快 质量看起来挺不错的

余华给了福贵一个朋友;他们互相感激,同时也互相仇恨,却谁也无法抛弃对方,同时谁也没有理由抱怨对方。这就是命运。人是为活着本身而活着的,而不是为了活着之外的任何事物所活着。因此人爱反省,反省着前一秒的自己并从自省中界定事物的对与错。我们可以为了失去爱情失去依靠而纵身一跃,却无法清醒地接受任何亲肤之痛。在为他人的看法苦恼时却忘记了自己已经没有多少时间可以浪费了。这并不是什么消极自私的想法,我只是想在余华的笔墨里寻到一点对自己有用的道理。我不希望等到自己像福贵那样老了,才明白为人的道理。岁月的年轮转的飞快,与其被外界的事物束缚困惑,消耗光阴,我更愿意多一点顺其自然地与生活融为一体。好与坏、开心与悲伤、希望与失望通通都可以照单全收,宠辱不惊,悲喜不形于色不动于心,站在与自然万物同等的位置上看自己,其实一切真的都十分简单。

改没看, 觉得好才买的

余华的一个散文集吧

书很好,这次京东做活动力度很大,正好买了一些书,真心实惠,值得推荐和信赖!快递很快!

包装很好,外面还用纸壳包装,618一下买了10多本,这下有时间慢慢看了。印刷字体清晰。明年再来买。

纸箱包装运输,书品相完好,价格优惠。

人生会经历三次成长:第一次是发现自己不是世界的中心的时候;第二次是发现即使再怎么努力,终究还是有些事无能为力的时候;第三次是在明知道有些事可能会无能为力,但还是会竭尽全力争取的时候。总不能用一个青春的时间等待成长,用一个成年的时间追悔青春,用一个老去的时间害怕老去,用一生的时间浪费一生。成长不可逆,在最好的年华,就要用尽所有力气去做一件事,去爱一个人。

包装有一点磨损但影响不大,书还没看完

余华是我最喜欢的中国当代作家了,虽然还没看,相信他的水准。余华是我最喜欢的中国当代作家了,虽然还没看,相信他的水准。余华是我最喜欢的中国当代作家了,虽然还没看,相信他的水准。余华是我最喜欢的中国当代作家了,虽然还没看,相信他的水准。

因为喜欢余华的小说《活着》而买的,还没细看,内容不好评价,纸张印刷不错。

书质量很好,发货速度很快!谢谢!

余华: 我们生活在巨大的差距里\_下载链接1\_

书评

余华: 我们生活在巨大的差距里 下载链接1