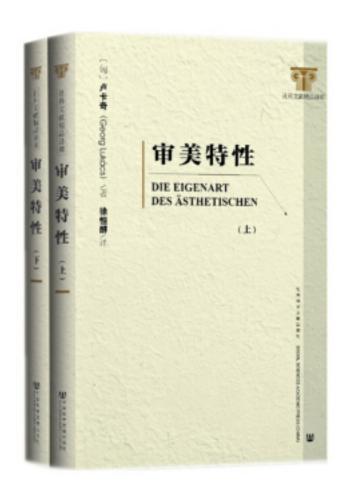
## 审美特性(套装上下册)



## 审美特性(套装上下册)\_下载链接1\_

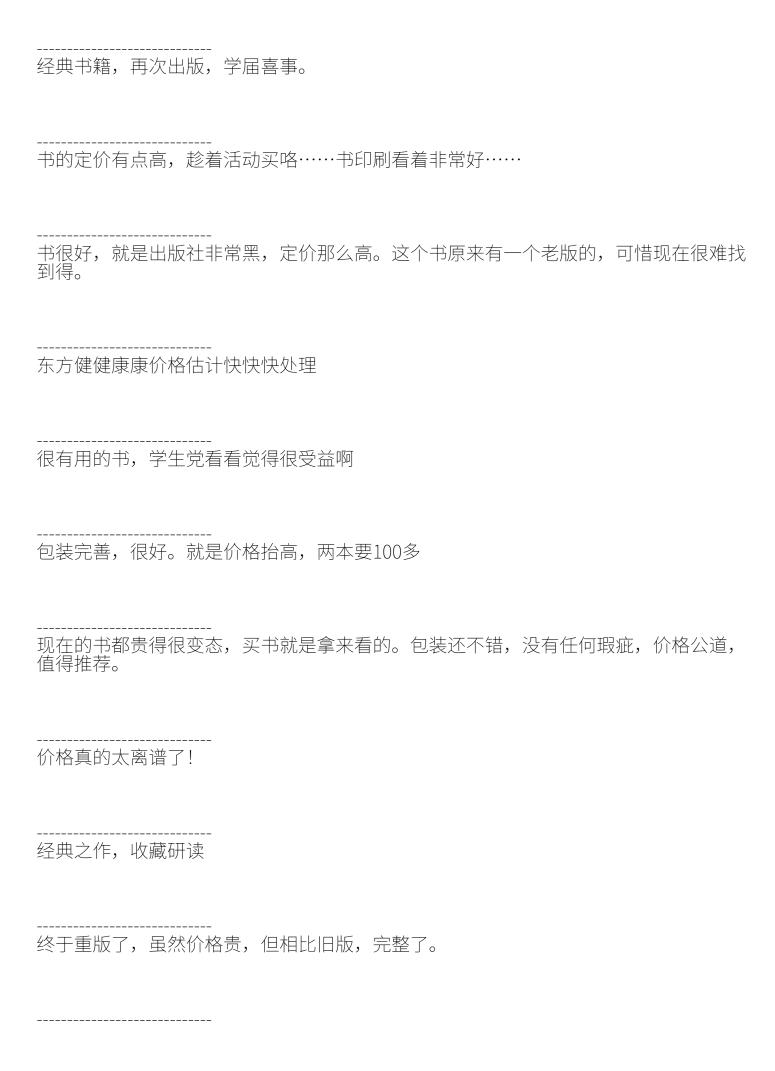
著者:[匈] 卢卡奇(Georg Lukács) 著,徐恒醇 译

审美特性(套装上下册)\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

如果是精装就更好了呀。



 审美问题设计技术因素
 好书好价格
g
<del></del> 好

《审美特性》是卢卡奇的名作,这次出版的是全译本

书体沉重,非轻型纸,书好价高。珀耳修斯是宙斯的儿子,出生后,他的外祖父阿克里 西俄斯,即亚各斯国王,将珀耳修斯和他的母亲达那厄装在一只箱子里,投入大海。因 为一种神谕告诉国王: 他的外孙将会夺取他的王位并谋害他的生命。宙斯保佑着在大海 中漂流的母子,引导这只箱子穿过风浪,最后箱子一直漂到塞里福斯岛,靠近了海岸。 岛上有两位兄弟,狄克堤斯和波吕得克忒斯,他们统治着塞里福斯岛。狄克堤斯正在海 边捕鱼,他看到水里漂来一只木箱,就连忙把它拉上海岸。回到家中,兄弟二人对遭遗 弃的落难人十分同情,便收留了他们。波吕得克忒斯娶达那厄为妻,并悉心地抚育珀耳 修斯。

珀耳修斯长大成人后,他的继父波吕得克忒斯劝他外出去冒险,并希望他能够建功立业 勇敢的小伙子雄心勃勃,决心砍下女妖墨杜萨那颗丑恶的脑袋,把它带到塞里福斯,

珀耳修斯整理完行装就上路了。诸神引导他一直来到了远方,那是可怕的众怪之父福耳 库斯居住的地方。珀耳修斯在那里遇到了福耳库斯的三个女儿: 格赖埃。她们生下来就 三个人只有一只眼睛,一颗牙齿,彼此轮流使用。珀耳修斯夺走了她们的 牙齿和眼睛。她们要求归还她们这些不可缺少的东西。他提出一个条件,要她们指明到 仙女那儿去的道路。这些仙女都会魔法,有几样宝物:一双飞鞋, 一只神袋,一顶狗皮 盔。无论谁,有了这些东西,就可以随心所欲地自由飞翔,看到愿意看到的人, 却看不见他。福耳库斯的女儿们给珀耳修斯指路,并且讨回了自己的眼睛和牙齿。 到了仙女那里,珀耳修斯得到了三件宝贝。他背上神袋,穿上飞鞋, 戴上狗皮盔。此外 ,他又从赫耳墨斯那里得到一副青铜盾。他用这些神物把自己武装起来,向大海那边飞 了过去。那里住着福耳库斯的另外三位女儿,即戈耳工。在三个女儿中小女儿墨杜萨是 凡胎,珀耳修斯就是奉命来取她的脑袋的。珀耳修斯发现戈耳工们正睡觉。她们的头上 布满了鳞甲,没有头发,头上盘着一条条毒蛇。她们长着公猪的獠牙,她们有双铁手, 还有金翅膀,任何人看到她们都会立即变成石头。珀耳修斯知道这个秘密。他背过脸去 ,不看熟睡中的女人,然后用光亮的盾牌作镜子,清楚地看出她们的三个头像,并认出 谁是墨杜萨。雅典娜又指点他怎样动手,所以他顺利地割下了女妖的头。 珀耳修斯还没有收起刀,突然从女妖身躯里跳出一匹双翼的飞马珀伽索斯,后面又紧跟 着一位巨人克律萨俄耳,他们都是波塞冬的后代。珀耳修斯小心地把墨杜萨的头颅塞在 背上的神袋里,离开了那里。这时候,墨杜萨的姐姐们从床上坐了起来。她们看见了被 杀死的妹妹的尸体,便立刻展开翅膀, 飞到空中追赶凶手。可是珀耳修斯戴着仙女的狗 皮盔,躲过了跟踪和追捕。不过他在空中也遇到了狂风袭击,被吹得左右摇晃。当他摇 摆着经过利比亚沙漠时,从墨杜萨的脑袋上滴下的点点鲜血,一直落到地上,变成了各 种颜色的毒蛇,世界上许多地方从此以后就有了危险的蛇类。

珀耳修斯继续向西飞行,最后在国王阿特拉斯的国土上降落下来,想休息一会儿。这里 有一片丛林,树上结着金果,旁边守卫着一条巨龙。珀耳修斯请求让他在这儿住一夜, 但没有得到允许。因为阿特拉斯担心他的金果被盗,所以狠心地把珀耳修斯逐出了宫殿 。珀耳修斯十分愤怒,当场从神袋中掏出墨杜萨的头颅,自己却背过身子,把头颅向国 王递了过去。国王身材高大,如同一位巨人。他看到墨杜萨的头后立即变作一块巨石, 简直像一座大山,他的胡须和头发变成了广阔的森林,肩膀、手臂和大腿变成了山脊, 头颅变成高高的山峰。

珀耳修斯重新系上飞鞋,戴上头盔,背上神袋飞上高空。他一路飞行,来到埃塞俄比亚 的海岸边,这是国王刻甫斯治理的地方。珀耳修斯看到耸立在大海之中的山岩上捆绑着 -个年轻的姑娘。海风吹乱了她的头发,姑娘泪流不止。珀耳修斯为她的年轻美貌所动 心,便跟她打起招呼。"你为什么捆绑在这里?你叫什么名字,家住哪里?

审美特性(套装上下册) 下载链接1