

花笺图说



[花笺图说_下载链接1](#)

著者:王双启 著

[花笺图说_下载链接1](#)

标签

评论

宝贝收到，此次购书最满意的一本，无论从哪方面都很完美。

很精美，正在欣赏。。。

笺纸起源于南北朝时期，是旧时文人雅士用以题咏或书信的专门用纸，往岂止往幅小而华贵。其中，选取字画等为基底的花笺，视感精美、工艺复杂，尤以其所涉文史掌故繁多，含蕴了深厚的文化兴味与意趣，“玩笺”作为一种书斋雅趣，时见于典籍。近几年笺纸的鉴藏在文玩领域悄然升温，各大拍卖会的古籍善本专场上，均有笺纸、笺谱参拍，它们往往价格不菲，得到藏家热烈追捧。立足藏品、着眼文史的《花笺图说》堪称花笺鉴藏研究的首部专论，通过片言只语所赖以存身的小小方寸，一幅水墨晕染的悠远博大的画卷，被作者施施然开释，近古文人的书斋生活由此得以鲜活生动地跃然读者面前。 内容简介

很漂亮的书。以前的书信有专门的信笺，有素的也有边角带图案装饰的，很雅。现在信都难得写了，信笺更是难寻了。

帮朋友买的，她说非常好，赞一个

很好的信笺书，除了图还有详细文字相配

一直都在京东买书，书是正版

立足藏品、着眼文史的《花笺图说》堪称花笺鉴藏研究的首部专论，通过片言只语所赖以存身的小小方寸，一幅水墨晕染的悠远博大的画卷，被作者施施然开释，近古文人的书斋生活由此得以鲜活生动地跃然读者面前。

经典书籍，制作精美，开本合适。值得收藏和研读！

很好，图片清晰，陶冶艺术情操。

很好的一本书，里面发现错字了！

好，618购得，质量很不错，划来

给妈妈买的很喜欢

????Word Excel PPT 2016办公应用从入门到精通（附光盘）

好，618购得，质量很不错！

硬壳包装的好书，不错。

书非常不错，是意外的惊喜。

《花笺图说》展开的是一个精致的世界，这个世界以小品式为标志，以丰富性为内涵。从花笺的图案而言，可见出精工细琢幽微清寒，亦可见素朴简淡取神写意，还有一些是设色艳丽繁富华赡的。

此用户未填写评价内容

笺纸文人的雅好，多少文人笔墨留在小小的纸上

非常好的一本书，有许多插图，古色古香，还是精装的。作者已经80多岁了，完成这样一本著作非常不容易。

花笺图说 包装好印刷精 非常好

不错不错，配送服务都很满意。

买了很多很多，618活动给力！看不完啊，看不完，太多了

很喜欢在京东买书，各种折扣各种低价，而且快递迅速，书的质量也很好，喜欢刚打开时的油墨气息，书香味O(∩_∩)O

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

绝对是好书，价格也便宜，很值得一读。

有些关于信笺的轶闻很好看，比如鲁迅与郑振铎联袂印制《北平笺谱》，比如王振声“仿宋元画家制“花卉笺”、比如作者自己六十年前自制“忆旧游斋笺”等。但书中收录的很多彩图都不是信笺，而是绘画，如齐白石那些画册，吴昌硕的册页，作者是否弄混了？后面连现在小朋友边角印有叮当猫图案的作业本，也当作花笺来充数，实在勉强。最值一贬的是薛涛笺，楞把晚清时期北京“士宝斋”的笺盒与图冒名顶替，这类东西只能冠以“仿薛涛笺”，薛涛当年手制，有谁见过？

联系世间所有爱书的朋友，倾听他们求书若渴、爱书如命的心声，记载他们访书的辛苦

、读书的痴情和藏书的乐趣，从而展现爱书人的思想境界和生活追求。

一直盯着，终于出手买了，特别喜欢

好好的好好的好好的好好的

好书，床头睡觉必备之好品

京东整体还让人满意，有些制度自相矛盾，并不完善。希望能够继续发展。晒单制度有缺陷。不想多说了。

还算满意，居然有流氓兔？

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

“早起能看见海，晚睡能看见星，睡着会梦见你，是我全部的野心。” 是的。就是这样。

最近对花笺产生了兴趣，买了许多相关的书，这本是其中比较认真的一本。作者对花笺做了很深入的阐述，学术性比较浓点，很不错。

收录作者精心收藏、完好保存的晚清时期至二十世纪末的珍贵笺纸近二百张。

笺纸还是很漂亮的，以前薛冰老师也写过一本类似的书，看看这本有什么不同

正版图书，值得收藏！

看起来还不错

一直想买的书，包装完好。很喜欢。

感受一下中国传统文人的精致生活

百花文艺出版社的很多书一直都跟喜欢，这本作为欣赏和收藏都很好，喜欢这样的所谓“杂书”。

没得说，印刷超好，编辑给力。

京东正版图书，送货很快，活动时候入手挺划算的

超级喜欢的书，爱不释手！

很期待的书，趁着活动入手

好评非常满意，好。

值得推荐给大家读的一本书.

不错，很好的一本书，值得购买！

和乐舞敦煌一起买的。平时工作累死了。放松一下自己。

还可以，内容略少。。。装帧还可以

zbs这本书太美了，值得拥有。

很好 图文并茂 送货快 书质量好

道之所居，气与居之。气浸假而有象，象浸假而有数。道也者，不貳者也。数也者，不一者也。奇零也，参差也，自一而长之，以至于无穷也

发货很快，包装也很好，但书角仍有损坏。

非常漂亮，打算再买一本

送货迅速，谢谢京东！

装帧和内容都不错的。

一只想买 这次搞活动的 实惠

京东是一如既往滴支持，不错不错不错不错不错不错不错不错

质量不错，内容还要等读了才知道好不好

儿媳妇喜欢画画，给她买的，她很满意。

朋友买的，一直信赖京东

好看！喜欢传统文化，书法！

给力！给力！给力！给力！给力！

非常好，100个赞！

非常不错，值得推荐。

喜欢。慢慢看。

帮朋友买的，不错~~~~~

《花笺图说》，是作者积几十年笺纸收藏经验与研究成果写成的一部关于花笺的专门著作，全书收录作者精心收藏、完好保存的晚清时期至二十世纪末的珍贵笺纸近二百张。书中“综述”部分，回顾式地全景介绍了花笺的产生与变迁的数百年历程，全面囊括了花笺从制作到使用，以及鉴藏玩赏的诸多方面；分述部分，则将作者收藏的部分花笺精品一一列举说解，呈现出花笺鉴藏的深厚文化内涵与文史意趣。

花笺的装饰意义何在，《花笺图说》有过论述：“底纹能起到衬托字迹的作用，避免单调，避免空旷，使笺面显得饱满充实，尤其能使所写字迹显得隆重而高贵。”花笺之雅也在于这种装饰之功，否则，一枚空白笺纸，的确也过于寡淡了。正是稍作修饰，使一枚花笺，水上涟漪，花中雾露，顷刻情调宛然。满怀落笔的兴致，写出一些自家锦绣。

京东的活动好

非常棒的書，無論裝幀還是內容，都值得仔細閱讀和學習，很低的折扣，不錯的給力活動，謝謝京東。

经典书籍，制作精美，开本合适。 內容太少！

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买下了了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。

笺纸起源于南北朝时期，是旧时文人雅士用以题咏或书信的专门用纸，往岂止往幅小而华贵。其中，选取字画等为基底的花笺，视感精美、工艺复杂，尤以其所涉文史掌故繁

多，含蕴了深厚的文化兴味与意趣，“玩笺”作为一种书斋雅趣，时见于典籍。近几年笺纸的鉴藏在文玩领域悄然升温，各大拍卖会的古籍善本专场上，均有笺纸、笺谱参拍，它们往往价格不菲，得到藏家热烈追捧。立足藏品、着眼文史的《花笺图说》堪称花笺鉴藏研究的首部专论，通过片言只语所赖以存身的小小方寸，一幅水墨晕染的悠远博大的画卷，被作者施施然开释，近古文人的书斋生活由此得以鲜活生动地跃然读者面前。

尚可。。。。。。。。。

笺纸起源于南北朝时期，是旧时文人雅士用以题咏或书信的专用纸，往岂止往幅小而华贵。其中，选取字画等为基底的花笺，视感精美、工艺复杂，尤以其所涉文史掌故繁多，含蕴了深厚的文化兴味与意趣，“玩笺”作为一种书斋雅趣，时见于典籍。近几年笺纸的鉴藏在文玩领域悄然升温，各大拍卖会的古籍善本专场上，均有笺纸、笺谱参拍，它们往往价格不菲，得到藏家热烈追捧。立足藏品、着眼文史的《花笺图说》堪称花笺鉴藏研究的首部专论，通过片言只语所赖以存身的小小方寸，一幅水墨晕染的悠远博大的画卷，被作者施施然开释，近古文人的书斋生活由此得以鲜活生动地跃然读者面前。

喜欢

岛上书店是间维多利亚风格的小屋，门廊上挂着褪色的招牌，上面写着：没有谁是一座孤岛，每本书都是一个世界
A. J. 费克里，人近中年，在一座与世隔绝的小岛上，经营一家书店。命运从未眷顾过他，爱妻去世，书店危机，就连值钱的宝贝也遭窃。他的人生陷入僵局，他的内心沦为荒岛。
就在此时，一个神秘的包袱出现在书店中，意外地拯救了陷于孤独绝境中的A. J.，成为了连接他和小姨子伊斯梅、警长兰比亚斯、出版社女业务员阿米莉娅之间的纽带，为他的生活带来了转机。
小岛上的几个生命紧紧相依，走出了人生的困境，而所有对书和生活的热爱都周而复始，愈加汹涌。

好评

甲骨的书，早在3000多年前的殷代后期，当时纸尚未发明，人们就地取材，以龟甲和兽骨为材料，把内容刻在龟甲或兽骨上，这就是甲骨的书。石头的书在古代，石头也用来作书写材料，甚至将整篇作品或整部著作刻于石上。简牍的书简牍是对我国古代遗存

不错

好

中国有6000年的文明史，图书作为重要的标志文明的牌记，与中国古老的文明社会并驾齐驱发展着。从壁石、钟鼎、竹简、尺牍、缣帛到纸张，无一不向社会传播文明，传递知识。但久经改朝换代、天灾人祸，能保留下的古书少之又少。所以，古书收藏爱好者认清古籍中孤本、善本、珍本的界定是非常有必要的。孤本的概念比较清晰。凡国内藏书只此一部的，未见各家收藏、著录的，一概称为国内孤本。珍本与善本的界定，历来为版本鉴定学者所争论。宋效先老师曾在1987年发表论文指出：“珍本是比较稀见或比较珍贵之本，善本是凡内容有用，流传稀少，校刻精良，具有文物、学术或艺术价值之本。”而在李致忠老师的观点中认为：在西方人的观念里和词汇中，“善本”就是珍贵的、值钱的、罕见的传本，这实际上是以“珍本”概念替代了“善本”的含义。时代久远，传世孤罕的书籍，自然珍贵。甚至虽有明显的文字讹脱，反被视为珍贵版本，这在古今中外都有实例可举。本来“珍”并不等于“善”，罕见的东西并不一定真好，可是谁也不会把珍贵的东西视若粪土。这就在实际上把“珍”、“善”合流了。

非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常
好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。
非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常
好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。非常好。
非常好。非常好。

愿意和同学们一起记住并享受当下的美好。我常说：“如果热爱，不必坚持。”古琴是一件古老的民族乐器，传说它是“上古之器”，“伏羲氏既画八卦又制雅琴”。目前发现的谱集一百四十余部，琴曲三千多首，不同的地域流派形成的不同风格，使古琴艺术既博大精深又异彩纷呈。正因如此，它往往容易被人披上一层神秘的面纱。人们仰视它，觉得高不可攀；人们想接近它，又觉得遥不可及。几千年来，它承载着种种传说，伴随着中国的历史而绵延不绝。

“七条弦上五音寒，此艺知音自古难。”（崔珣）知音难觅，之所以成为琴人的永久性话题，首先是由于琴乐多追求清、静、古、澹之意境，一般人便认为其“曲高和寡”。其实，陶渊明早就说过：“但识琴中趣，何劳弦上音。”要欣赏琴，就要懂得弦外之音，“言有尽而意无穷”。其次，文人弹琴，多是为了修身养性或是自娱，“七弦为益友，两耳是知音”（白居易）。偶有雅集，亦不过两三知己。再次，古人不但多恪守“琴

不妄传”的训诫，且在什么情况下不能弹琴也是有讲究的：疾风甚雨、日月交蚀、衣冠不整、处市尘、对凡夫俗子、对夷狄商贾等。这样一来，弹琴的机会、听琴的人便少之又少。没有了知音，便有了伯牙的“破琴绝弦，终生不复鼓”。其实，当你了解和学习中国历史、文学、音乐时，古琴以及诸如丝桐、焦尾、绿绮等代称会不时地映入眼帘。当你和我一起学古琴，体验这“难与君说”的美妙滋味时，你会觉得这件古老、深奥而又高雅的乐器就在你身边。在乐器中，琴，确实称得上是神奇之物。小的时候也曾学过几样别的乐器，但都没有摄住我，最后只有琴占据了我的全部。古琴本身所凝聚着的一种文化内涵，使你坐在琴前，很容易进入一种悠然神往、物我两忘的境地。待到指在弦上，乐声自指下淌出，则可使人心静神清，超凡脱俗。这种感受，非琴人是难以体会到的，可谓“妙处难与君说”。作为乐器，古琴所营造出的那种氛围，也是其他任何乐器所无法替代的。“琴中有无限滋味，玩之不竭”，这并不是夸大其词地神化古琴，此中真味有些时候用语言来分辨则显得无力。我热爱琴，历史上有关琴的美丽动人的故事传说，也一次次激起我深究琴之奥妙的欲望。我本是卧龙岗散淡的人，凭阴阳如反掌保定乾坤，

花卉 编辑 同义词 花（一类具有观赏价值的植物）一般指花卉 花（Flower [ˈflaʊər]；复数：Flowers），是用来欣赏的植物的统称，具有繁殖功能的变态短枝，有许多种类。

典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花瓣和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。花由花冠、花萼、花托、花蕊组成，有各种各样颜色，有的长得很艳丽，有香味。有些学者认为裸子植物的孢子叶球也是“花”，而多数人则认为被子植物才有真正的花，所以被子植物也称为有花。花的各部分不易受外界环境影响，长期以来，人们都以花的形态结构作为被子植物分类鉴定和系统演化的主要依据（见被子植物门）。

中文名花卉（Hua Hui）外文名 Flowers and plant 狭义 具有观赏价值的草本植物 广义 观赏价值的草本植物外还包括草本 花语起源时 19世纪初 现代花语产 法国 花语产地 古来源 昆明、广州、昆明 界 植物界 生活习性 喜阳且耐寒 拼音 Hua Hui 目录 1 概况 2 中国现状？ 3 广义花卉 3 形态结构？ 花梗（花柄）？ 花托？ 花萼？ 花冠？ 花被？ 雄蕊群？ 雌蕊群 4 结构 5 花卉含义 6 花卉养殖？ 培育方法？ 室内养殖 7 花卉分类？ 露地花卉？ 温室花卉 8 送花季节？ 情人节？ 母亲节？ 探病 9 花卉移植？ 移植？ 定植 10 送花不宜？ 兰花？ 含羞草？ 月季花？ 紫荆花？ 夜来香？ 百合花？ 夹竹桃？ 松柏？ 洋绣球花？ 郁金香？ 黄花杜鹃？ 不宜在室内 11 主要用途？ 园林用途？ 经济用途 12 古人养花 13 气候类型？ 中国气候型？ 欧洲气候型？ 地中海气候型？ 热带气候型？ 沙漠气候型？ 寒带气候型 14 自然分布 15 产区分布 16 主要产地 17 养分需求 18 生物特性？ 喜阳性和耐阴性花卉？ 耐寒性和喜温性花卉？ 长日照、短日照和中性花卉？ 水生、旱生和润土类花卉 19 后期养护 20 养殖技巧？ 防病？ 灭虫蚁六法？ 种子催芽方法 21 种子的选择 22 花语 23 花的意义 24 相关新闻 25 花卉施肥方法 概况编辑

花字在商代甲骨文中作（即华），表现了盛开的花形和枝叶葱茂之 花卉 花卉状。卉，汉代许慎《说文解字》称：“卉，草之总名也。”

花、卉两字联用，则出现较晚。南北朝时《梁书·何点传》载：“园中有卞忠贞冢，点植花卉于冢侧。”这是花、卉二字联用的较早记述。

花是被子植物繁衍后代的生殖器官。典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花冠和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。有些学者认为裸子植物的孢子叶球也是“花”，而多数人则认为被子植物才有花，所以被子植物也称为有花植物。花的各部分不易受外界环境的影响，变化较小，所以长期以来，人们都以花的形态结构，作为被子植物分类鉴定和系统演化的主要依据。中国现状编辑

中国是世界上花卉栽培面积最大的国家，有广阔的消费市场，但花卉行业却没有自己的品牌。中国花卉业要以品牌化求生存。近10多年来，世界花卉业以每年平均25%的速度增长，花卉市场发展前景广阔。但巨大的发展空间并没有给中国花农带来持续的财富，由于信息的不对称，花农总是无法摆脱好一年歹一年的怪圈。中国花卉行业要摆脱这种困境，除了要提高花卉品质上下功夫，缩小国内花卉与国外花卉的差距外，还要以品牌为导向，实现从卖产品到卖品牌的转变，让品牌溢价，增加产品的附加值。

关于中国花卉文化的发展状况和民族特色，有程杰《论中国花卉文化的繁荣状况、发展进程、历史背景和民族特色》一文，论述较为详细，值得参考，见《阅江学刊》2014年第1期。

新泰市花卉现在已经集产业、文化为一体得到全面发展，走在全国的前列，绿之源花卉等一大批优质企业独领风骚！狭义花卉

花是植物成熟的表现，开出各色各异的花，具观赏效果；卉是草类的总称。广义花卉花卉除观赏价值的草本植物，草本、木本的地被植物[1]

、花灌木、开花乔木、盆景以及温室观赏植物等。花卉植物的分类：

草本：分多年生草本，一二年生草本。木本：分乔木、灌木

关于花卉的概念，程杰《论花卉、花卉美和花卉文化》一文值得参考，见《阅江学刊》2015年第1期。形态结构编辑

关于花结构的本质，比较一致的观点倾向于将花看作一个节间缩短的变态短枝，花的各部分从形态、结构来看，具有叶的一般性质。

首先提出这一观点的是德国的诗人、剧作家与博物学家歌德（Goethe 1749-1832），他认为花是适合于繁殖作用的变态枝。这一观点得到了化石记录以及很多系统发育与个体发育证据的支持，并且能较好地解释多数被子植物花的结构，因而沿用至今。

花卉的形状千姿百态，大约25万种被子植物中，就有25万种的花式样。但是所有的花仍有共同的结构图式，根据《中国花卉行业产销需求与投资预测分析报告前瞻》分析，它们的组成通常为：花梗（花柄）

[花笺图说_下载链接1_](#)

书评

[花笺图说_下载链接1_](#)