

稀见笔记丛刊：狷园



[稀见笔记丛刊：狷园_下载链接1](#)

著者:[明] 钱希言 著

[稀见笔记丛刊：狷园_下载链接1](#)

标签

评论

哈哈哈哈哈

翳之息，非有却扇之姿也。缝裳之嫔，非有出镜之艳也。蹇修难托，自成其广永矣！象服未施，自见其清扬矣！虽然，此犹以黛为黛也。房敖之由，其质弥端，其文弥婉。徐淑之裁翰，苏蕙之陈图，以手为黛也。越人歌其山木，谢女咏其白团，以口为黛也。虽然，此犹近于黛者之黛也。夫晦朔相望以为明者也，泽山无心以为

很意外，无论是内容还是纸质都非常满意。要是难词修饰就更好了。

和全宋词，二十四史一起下，这个系列的古代笔记都不错

618的活动力度有多大？这是一个谜。还是先降价吧。有一本品相不好，需要调换。618的活动力度有多大？这是一个谜。还是先降价吧。有一本品相不好，需要调换。618的活动力度有多大？这是一个谜。还是先降价吧。有一本品相不好，需要调换。

稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园稀见
 笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记
 丛刊：猗园

相信京东的品质，希望京东多搞活动。

行间距大，可做笔记。

2018年618活动每200-100再叠加优惠券，物美价廉，价格还可以接受，马上购买收藏，喜欢，这个稀见笔记系列拟慢慢收齐。

满减活动叠加书券后价格感人，京东快递也是一如既往的快捷和可靠，买书一直都在京东，无敌性价比，不二之选！

“经”字本意是指纵的线，就是订书的线。演化为古籍的统称，凡带有原理原则性的著述，都可以称作经。汉代以后，专指儒家所传授的几种书。而经学开辟的时代，当以孔子定六经为始。清人章学诚提出了“六经皆史”的观点。经部诸书中，《尚书》、《左传》本身就是史书

书很好，还差几本没收全

京东快递小哥是十分勤快的。

文物出版社的稀见笔记丛刊，一次订购了京东所有有售的部分，因为喜欢，所以购买，纸张质量超级棒，内容也是我喜欢的，推荐。

自从在京东买书，现在几乎每星期都买一单书，根本停不下来哈。其它东西也基本上都在这里买了，已经成为东哥的忠实粉丝了。对于书，只希望能加强保护，常常收到有破损或污损的。谢谢！

京东确实是不错的，一流的物流；绝对的正品；良好的售后；大力度的促销保证了在京东购买购物的完美体验。用最少的钱买最满意的商品，京东商城我支持！

对神怪小说较感兴趣，且此类书籍较少见，纸质不错，唯价格偏贵

不错的呀，相信京东的呀，都是好书呀，一直在京东上买书的呀

不错的笔记小说，内容都是关于玄幻仙侠鬼怪记录的，值得一看

很好，书有所值，物流很不错

非常有意思的古代笔记小说，各种鬼故事。

包装很好，发货很快，精品图书，值得购买。

清代的志怪类小说集，应该和收拾铭记，聊斋志异，这一类的，差不多，准备收全这一套

义务教育教科书·学生学具卡片：数学二年级上册（配课标）

稀见笔记丛刊：狷园 不错

包装相当精美，活动买的相当划算，可以看好一段时间了

不错的书，给个好评，非常满意。

总体不错，非常满意，非常喜欢。

好书，正版便宜，京东值得信赖

纸张不错，印刷清晰，包装很好，好评。

物流迅速，经典文丛，值得收藏！

还是很不错的，终于回来了

京东618，怪力乱神来一波

这个书还是非常不错的，纸张很好，非常满意。

非常好的书，京东活动拿下！

包装好，纸张很好，非常满意，好评。

很厚实的一本书，精装的就好了。

哈哈，刚好买到了一本好书。

此用户未填写评价内容

这几本书有的有朔封，有的没有

质量非常好，是正版的，京东自营服务好，发货速度快。快递小哥服务态度也很好。

此用户未及时填写评价内容，系统默认好评！

一直在这买书，真的不错，值得推荐。

这套书史料价值是有的，就是太贵了，而且平装。

骗子#，你们太坏了

这书关注了好久，这次趁着活动终于拿下，甚是欣慰。感谢京东。

京东买书质量有保证，物流给力，棒棒棒！

书非常好，京东活动拿下。

可以看一下，了解志怪小说。

活动购买，价格实惠，不错。

京东自营物流很快，快递小哥人很好，书是正品

质量不错，内容也很喜欢。

属于稀见笔记丛刊，非常不错。

活动时候购入。性价比高。

活动国货中，价格不错。

少见的明代志怪笔记

内容一般般。《空间叙事学》既全面研究了传统的以文字写成的文学文本的空间叙事问题。也深入考察了本身就被理论家们称之为“空间艺术”的图像的空间叙事问题（跨媒介），还把研究的触角伸向了历史叙事领域（跨学科），对历史叙事的空间问题提出了自己独特的看法。龙迪勇本人的学术修养（熟悉他的人都知道，他收藏的书、读过的书是相当多的，而他的理论修养和文学史、艺术史方面的学识在同行中也经常被传为美谈），也是他能够在如此宽阔的锋面上游刃有余的条件：只有把这个似乎形而下的问题哲学化、抽象化，才有可能潜到别人未敢到达的根源涌发的大海深处。还不错。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。龙迪勇，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目 and 省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内

最早提出建构“空间叙事学”的学者。

此书大好，要是精装就更好了！

好书，故事会。

内容丰富。

好书天天读

不错。

发货速度慢，图书有点儿脏，书页边上有土，包装袋有破损，希望京东能在送货速度及书籍包装上有改进。

非常好

价格太贵，内容还可以，校勘一般。繁体直排。

赞

那些看似难以理解的审判结果，实则与当时的政治、文化乃至人的意识形态紧密相连，反映着西方各个国家在各个不同时期中的真实社会形态和人民生活现状，甚至对当今牵涉到性案件的审判，都起着极为关键的影响和借鉴作用。

那些看似难以理解的审判结果，实则与当时的政治、文化乃至人的意识形态紧密相连，反映着西方各个国家在各个不同时期中的真实社会形态和人民生活现状，甚至对当今牵涉到性案件的审判，都起着极为关键的影响和借鉴作用。

那些看似难以理解的审判结果，实则与当时的政治、文化乃至人的意识形态紧密相连，反映着西方各个国家在各个不同时期中的真实社会形态和人民生活现状，甚至对当今牵涉到性案件的审判，都起着极为关键的影响和借鉴作用。

那些看似难以理解的审判结果，实则与当时的政治、文化乃至人的意识形态紧密相连，反映着西方各个国家在各个不同时期中的真实社会形态和人民生活现状，甚至对当今牵涉到性案件的审判，都起着极为关键的影响和借鉴作用。

那些看似难以理解的审判结果，实则与当时的政治、文化乃至人的意识形态紧密相连，反映着西方各个国家在各个不同时期中的真实社会形态和人民生活现状，甚至对当今牵涉到性案件的审判，都起着极为关键的影响和借鉴作用。

那些看似难以理解的审判结果，实则与当时的政治、文化乃至人的意识形态紧密相连，反映着西方各个国家在各个不同时期中的真实社会形态和人民生活现状，甚至对当今牵涉到性案件的审判，

又脏又破，直接差评！

东西不错，以后还会继续购买下去。

笔记小说多有有趣者，此书栾保群老先生点校，应有保证。

這系列書封面用料不好，不耐翻閱保存。。。。。。。。。。。

稀见笔记丛刊：狷园，这个系列的书写实话定价有点贵了。而且纸张很厚，字体很大，个人不是很喜欢字大纸厚的书，五百多页的书就装的厚厚一本，存放不妥很容易变形，字大又浪费了空间，看看蝇头小字挺有感觉的。内容很有趣，但是读起来差一点点聊斋志异的味道，情节性也差一点，聊斋要是能有繁体竖排的一定要再买。

狷园是非常好的一本书，这次京东搞活动，非常不错，挺厚实的，字也大，繁体竖排版

《研究生数学丛书：数论、群论、有限域》系统地研究了基础数论、群论和有限域理论。全书分为11章：集合与函数，整除性理论，数论函数，不定方程，同余式，二次剩余

布衣暖，菜根香，诗书滋味长。

好书好书好书好书好书

未塑封，盒子里，还算干净。正版。

很喜欢，超值！！！！！！支持京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东
京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东京东
京东

竖排本的书，繁体字。尚未阅读。不知内容如何，估计应该不差

代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！代下！

不错不错，虽然是古文但并不难懂，志怪类的书我最喜欢啦

说鬼经典笔记小说，值得入手

有明一代，志怪小说并不发达，一些怪异神鬼的故事传说只是散见於各种笔记中，不成系统。只是到了後期，才出现了专门的志怪小说，而以成书於万历年间的《稀见笔记丛刊：狻园》为其中巨帙，并可做为明代志怪小说的代表作。
《稀见笔记丛刊：狻园》共十六卷二十余万字，取例於干宝《搜神记》，分仙幻、释异、影响、报缘、冥迹、灵只、淫祀、奇鬼、妖孽、镶闻十门。所记虽多为晚明江南的故事传闻，但对清代初年志怪小说，特别是蒲松龄的《聊斋志异》影响颇大。 目录

很好很好很好很好很好很好很好

发货迅速 质量很好 好评

挺有意思，一些猎奇的小故事

ok

物流快，书好，纸张也不错，推荐。

好书

好书，出版的不错。

笔记非常好，经典之作。

京东的一直都是正品，又便宜。

湖北荆州的黄先生，年老而丧妻，非常孝顺父母，喜欢行善。他有个女儿，过继给了她姑姑，十四岁，随父亲读书，聪慧而贤淑。绣观音大士像，礼拜非常虔诚。

很好的书，质量也不错，好

稀见笔记丛刊：狷园

稀有笔记丛刊，收集中

冷门，不过没事翻翻还是很有趣的。

《妄妄录》： 处州城隍
吴县诸生金月江升，病中似若被人控官。有二役押至一公廨，立墀下候质。见显者上坐审讖，堂宇深邃，吏役山拥，音语不甚明了。仪门外先枷十余人，多三四五品顶带，中有素识者，讳其名，传进，各讯供语，随遣出。忽又传处州府进，即见一蓝顶蟒服者祇谒案前。显者拍案，怒褫其衣顶跪地，旋有数吏上前，执抱文牍数百卷，持秤权之，朗声具报四两五钱，上下争辨，显者色少霁。复有一吏取一牒，仅五六页，另权之，秤锤即堕地，重若不胜。显者遽出座扶起，亲具衣冠，送出檐下。庶问先已喧呼吏卒，迎送处州城隍去。月江惴惴立伺良久，见有男女十余辈，彷彿相识，俱不能忆姓名，敲朴殆遍，縲总而出。二役即令月江归，从此病渐愈。
月余后，闻处州太守杨公成龙已逝，有妾抚尸而哭，额上忽发白光，冲幕而去。计月江梦冥司谳问之时，即太守尸放白光之候。客岁晤绍兴胡珠来锡履，并闻其戚金某向为太守幕友，先太守半年死，尝附幼女体，如生前稽穹家事，后忽言杨居停即为处州城隍，仍来招我，从此不复附女矣。

系蒲松龄《聊斋志异》的母本之一。该书共579页，言文繁体竖排，32开本，将作者生活的晚明时期的神仙鬼怪及真人异事，分成十六大类，以笔记体阐述，覆盖面极广，可谓集志怪小说之大全。语言简单明白，人人可读。工余餐后，读上片刻以增由阅读文言文带来的生活乐趣，何乐而不为？

可以阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿阿

价格便宜，质量不错，，最主要是抢优惠券

这个没有读过，帮别人买的，貌似还行。

发货速度很快，很满意，是正版。

《奇鬼》一门所载的鬼故事也很有特色，蒲松龄的名篇《王六郎》就是对《稀见笔记丛刊：狻园》第十三卷中「讨替鬼」五、六两则的踵事增华。其余诸门中饶具特色的故事和记载很有不少，多为他书所未见。

这套书很特别，买来消遣收藏。

封面有点瑕疵，影响心情，狗洞你地明白？

志怪小说

选了很久的耳机，终于确定这一款，果然没让我失望，音质清晰，外观漂亮，戴在耳朵上很舒适，好评

《20世纪中国社会人文论争:回读百年》选取了近百年的著名文章,主题突出,视点集中,对理解近代中国有非常大的帮助。阅读《20世纪中国社会人文论争:回读百年》不是一件轻松的事儿,而要“回读”一个世纪,就更不是一件轻松的事情了!经过“回读”,使我们的的心灵稍稍平静下来,在其中隐约看到世纪人文进程的那种内在而本质的东

西。《20世纪中国社会人文论争:回读百年》重现历史争议，系统而详实，是一部值得收藏研究文集性的丛书。 内容简介

《20世纪中国社会人文论争:回读百年》所谓“百年”，原则上是指自1900年以来亦即20世纪已经过去的岁月。全书分作5卷，每卷约涵盖20年，是皆取其大体时限，而非以精确之年月日为断。《20世纪中国社会人文论争:回读百年》收文范围以在中国大陆公开发表（出版）者为主，对最近50年的取材尤其如此。这除了有其众所周知的原因外，主要还是为了主题突出，视点集中，亦有容量、体例和现实等方面的考虑。所谓“回读”，约有二义：一是提供文献材料，由读者自读；二是稍作综述，与读者共读。当然，这应是带有回顾和反思意味的阅读。该书具有一定的学术研究价值。

战争事典系列丛书是战争、历史类综合读物，由众多历史、战史作家主编。《战争事典008》通过剖析亚历山大大帝、崇祯十七年元旦纪事、南北朝盱眙攻防战、后唐灭后梁之战等，使历史爱好者、军迷更好地了解真实的历史，从而了解历史的脉络。

作者简介

指文烽火编委会，由众多历史、战史作家组成，从事古今历史、中外战争的研究、写作与翻译工作，通过精美的图片、通俗的文字、独到的视角理清历史的脉络。战争事典系列丛书是战争、历史类综合读物，由众多历史、战史作家主编。《战争事典008》通过剖析亚历山大大帝、崇祯十七年元旦纪事、南北朝盱眙攻防战、后唐灭后梁之战等，使历史爱好者、军迷更好地了解真实的历史，从而了解历史的脉络。

作者简介

指文烽火编委会，由众多历史、战史作家组成，从事古今历史、中外战争的研究、写作与翻译工作，通过精美的图片、通俗的文字、独到的视角理清历史的脉络。

很好

稀见笔记丛刊：猗园稀见笔记丛刊：猗园

稀见笔记丛刊，值得一看！好好珍藏

很不错的书啊，挺好看的，好玩

书很抽象的，有点像散文，文笔不错，值得一看

书的内容很好，是我想要的

质量挺好的，支持京东。。。

好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！好书！

不错的书，我很喜欢。

稀少古书

好书，值得购买

罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 ：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园
 罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园罕见笔记丛刊：猓园

暂时先收藏了，书还是很不错的。值得留存

稀见笔记中一种，危宋元明清怪异类笔记，可读性强，不错！

《稀见笔记丛刊：狻园》共十六卷二十余万字，取例於干宝《搜神记》，分仙幻、释异、影响、报缘、冥迹、灵只、淫祀、奇鬼、妖孽、镶闻十门。所记虽多为晚明江南的故事传闻，但对清代初年志怪小说，特别是蒲松龄的《聊斋志异》影响颇大。

不错!不错!支持京东正品!

好书，不错。！！

竖排繁体，印刷很好，也很厚

期待已久的书，希望内容不错。期待已久的书，希望内容不错。期待已久的书，希望内容不错。期待已久的书，希望内容不错。期待已久的书，希望内容不错。期待已久的书，希望内容不错。

第一次看到此书，与之前的《夷坚志》可以参看

真是一边非常好色书，哈哈！真是一边非常好色书，哈哈！真是一边非常好色书，哈哈！真是一边非常好色书，哈哈！真是一边非常好色书，哈哈！真是一边非常好色书，哈哈！

好色书，哈哈哈！

不错的书，买了先留着慢慢阅读

猥园，稀见笔记丛刊之一种，看看还是很好的。

京东活动期间购买京东活动期间购买

纸张厚实，印刷清晰，好书。猥园中即以《仙幻》一门为例，集中收录了李福达、张皮雀、张金箔、阎蓬头、尹蓬头诸仙人的民间传说数十则，均有可读之趣。中国古代的仙人，自秦汉之际的海外仙人、方士仙人，至後世的服食仙人、士族仙人、丹鼎仙人、剑侠仙人以及金门羽客似的仙人，各领一时之盛。至於元明之际形成的「鍾吕八仙」，最为民间所传信乐道，但也可以说是仙人的最後辉煌，几乎是中国神仙的终结了，却想不到在明末的江南民间，又来了这么一场以市井山人为特征的仙人的迴光返照。从此之後，神仙世界真的是一蹶不振了，清代笔记小说中的神仙再也没有值得称道的新货色了，像《聊斋志异》中写的比较精彩的《寒月芙蕖》、《巩仙》、《单道士》等专写神仙的以及像《偷桃》之类专写术士的，几乎全有借鉴前人的痕迹，而其中从《稀见笔记丛刊：猥园》中取材的就不少。此外，《奇鬼》一门所载的鬼故事也很有特色，蒲松龄的名篇《王六郎》就是对《稀见笔记丛刊：猥园》第十三卷中「讨替鬼」五、六两则的踵事增华。其余诸门中饶具特色的故事和记载很有不少，多为他书所未见。

竖版繁体笔记小说，很喜欢字体较大。

怪力乱神，很喜欢，不错的书，纸质很好，好评

书不错，挺好的。配送速度也快。

很好，喜欢，帮朋友买的哦！

不错的书~~~不错的书~~~不错的书~~~不错的书~~~

印刷质量不错！好书！

印刷很好

《稀见笔记丛刊：狻园》中即以《仙幻》一门为例，集中收录了李福达、张皮雀、张金箔、阎蓬头、尹蓬头诸仙人的民间传说数十则，均有可读之趣。中国古代的仙人，自秦汉之际的海外仙人、方士仙人，至後世的服食仙人、士族仙人、丹鼎仙人、剑侠仙人以及金门羽客似的仙人，各领一时之盛。至於元明之际形成的「鍾吕八仙」，最为民间所传信乐道，但也可以说是仙人的最後辉煌，几乎是中国神仙的终结了，却想不到在明末的江南民间，又来了这么一场以市井山人为特征的仙人的迴光返照。从此之後，神仙世界真的是一蹶不振了，清代笔记小说中的神仙再也没有值得称道的新货色了，像《聊斋志异》中写的比较精彩的《寒月芙蕖》、《巩仙》、《单道士》等专写神仙的以及像《偷桃》之类专写术士的，几乎全有借鉴前人的痕迹，而其中从《稀见笔记丛刊：狻园》中取材的就不少。此外，《奇鬼》一门所载的鬼故事也很有特色，蒲松龄的名篇《王六郎》就是对《稀见笔记丛刊：狻园》第十三卷中「讨替鬼」五、六两则的踵事增华。其余诸门中饶具特色的故事和记载很有不少，多为他书所未见。

正品行货，包装严密，值得收藏

书本身内容很好，印得也不错，价格合适。唯此书无薄膜保护。送到时，捡货员指掌印赫然在焉！

《妄妄录》是取材民间传说的白话鬼怪小说。虽然情节荒谬离奇，但行文诙谐幽默，借神仙鬼怪故事以讽刺现实的黑暗。此书的写作方法、框架结构均与名著《聊斋志异》相似。周作人《书房一角》卷一《旧书回想记》中专有一篇谈此书。

222222222222222222222222222222222222

首先是她心仪的对象、她以为会与她结为连理的卫希里的闪电订婚——新娘不是她。然后是终于爆发的南北战争夺走了她为了跟卫希里赌气而与之结婚的查理。她带着儿子背井离乡去了亚特兰大。那之后，战争的蔓延又逼迫她回到家，冒着生命危险。然而，母亲病亡，父亲先疯后亡，家庭的重担全压在了她的肩上，生活天翻地覆。并且，她得照顾卫希里的妻子媚兰，只因卫希里的恳求。战争的灾难还让她差点失去了父母遗留的农庄，她拼了命地把农庄保住，而后因为生活窘迫再婚，丈夫却又身亡了。她顶住悲伤，努力赚钱，生活逐渐有了好转，然而她做为一个女强人却为人们所唾弃。最终，她与贯穿了整本书，性格不羁风流、我行我素、却与一直支持帮助她的白瑞德结婚。但婚后的奢华生活一闪而过，她为白瑞德的女儿的死亡与一个她与卫希里的误会白瑞德离她而去。

好评好评好评好评好评。

这系列目前出了三本了

好好好好吧

钱希言 编辑
本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！
[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后至在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名 钱希言 字 号 字简栖 所处时代 清代 出生地
吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑
希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑英》二十七卷，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]
钱希言 编辑
本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！
[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后至在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名 钱希言 字 号 字简栖 所处时代 清代 出生地
吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑
希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑英》二十七卷，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]
钱希言 编辑
本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！
[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后至在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名 钱希言 字 号 字简栖 所处时代 清代 出生地
吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑
希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑英》二十七卷

，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]

钱希言 编辑

本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！

[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名钱希言 字号 字简栖 所处时代 清代 出生地

吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑

希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑荚》二十七卷，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]

钱希言 编辑

本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！

[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名钱希言 字号 字简栖 所处时代 清代 出生地

吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑

希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑荚》二十七卷，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]

钱希言 编辑

本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！

[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名钱希言 字号 字简栖 所处时代 清代 出生地

吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑

希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑荚》二十七卷，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]

钱希言 编辑

本词条缺少名片图，补充相关内容使词条更完整，还能快速升级，赶紧来编辑吧！

[明]（约公元一六一二年前后在世）字简栖，吴县（一作常熟）人，明代文学家、小说家。生卒年均不详，约明神宗万历四十年前后在世。博览好学，刻意为诗。恃才负气，人争避之，卒以穷死。本名钱希言 字号 字简栖 所处时代 清代 出生地

吴县（一作常熟） 目录 1 人物简介 2 作品 人物简介编辑 钱希言 作品编辑

希言著有《猥园》十六卷，皆记当时神怪之事；又有《戏瑕》三卷，《剑荚》二十七卷，均《四库总目》并传于世，还有《辽志》、《桐薪》、《听濫志》等传世。[1]

内容十分有趣 推荐购买 总体十分满意

内容十分有趣 喜欢古小说的可收一部

终于到手，价格低，原版，谢谢了！！！！

有明一代，志怪小说并不发达，一些怪异神鬼的故事传说只是散见於各种笔记中，不成系统。只是到了後期，才出现了专门的志怪小说，而以成书於万历年间的《稀见笔记丛刊：猥园》为其中巨帙，并可做为明代志怪小说的代表作。

《稀见笔记丛刊：猥园》共十六卷二十余万字，取例於干宝《搜神记》，分仙幻、释异、影响、报缘、冥迹、灵只、淫祀、奇鬼、妖孽、镶闻十门。所记虽多为晚明江南的故事传闻，但对清代初年志怪小说，特别是蒲松龄的《聊斋志异》影响颇大。

总体不错，装帧稍差，纸张印刷很好，字体大小适中。

古典文学的书籍应该加大折扣力度，让喜欢的人能够更加沉浸

幫朋友買的，他十分滿意，果斷五星

好

钱谦益是作者的侄子，钱谦益帮他整理了文集，似乎没有流传下来

笔记有趣

写的很好,值得收藏,经典.

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

很不错，制作不粗糙，内容ok。。。。很不错，挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的

很经典的一套书，蛮不错的，很喜欢。。。。

不错

书很好，十分喜欢。。。

喜欢笔记文言类书籍，这次文物出版的《稀见笔记丛刊》有两种，先购《烱园》一种，繁体自排，定价较高。

没有校注 没有校注 没有校注 没有校注

也是一本买了好长时间的书，等待是一种修炼，等待是一种快乐，等待是一种福气。好书进手，接下去就是读并享受着。这套书整个出版周期不是一般的长，其中的因缘际会一定很有料。好像还有好多部重要典籍等待面世，不知会是何种面目。继续期待

找了很久终于有印刷版的但封面给弄脏了

这套书是栾保群先生点校的，推荐

不错的书，就是送来的这本有点破了。
《稀见笔记丛刊：烱园》中即以《仙幻》一门为例，集中收录了李福达、张皮雀、张金箔、阎蓬头、尹蓬头诸仙人的民间传说数十则，均有可读之趣。中国古代的仙人，自秦汉之际的海外仙人、方士仙人，至後世的服食仙人、士族仙人、丹鼎仙人、剑侠仙人以及金门羽客似的仙人，各领一时之盛。至於元明之际形成的「鍾吕八仙」，最为民间所传信乐道，但也可以说是仙人的最後辉煌，几乎是中国神仙的终结了，却想不到在明末的江南民间，又来了这么一场以市井山人为特征的仙人的迴光返照。从此之後，神仙世界真的是一蹶不振了，清代笔记小说中的神仙再也没有值得称道的新货色了，像《聊斋志异》中写的比较精彩的《寒月芙蕖》、《巩仙》、《单道士》等专写神仙的以及像《偷桃》之类专写术士的，几乎全有借鉴前人的痕迹，而其中从《稀见笔记丛刊：烱园》

中取材的就不少。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。
多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。
多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

所记虽多为晚明江南的故事传闻，但对清代初年志怪小说，特别是蒲松龄的《聊斋志异》影响颇大。

正史太正经，还是志怪好看O(∩_∩)O~

哈哈好好书书哈哈好好书书书书

栾先生校点，信得过。可惜没有注释。

继续看看到没想你相册密码吃吗谢娜从哪成绩发

好书，印刷精美，内容有益可读。

书的内容是我要的，包装不完美，边角有点翘。没封薄膜。

封面略染污跡，但整體還是過得去的。字號偏大，繁體豎行。這部志怪小說延續古人著述短小精干的風格，以前少見，能得一讀，甚是有趣。總覺得以前的人腦子裏存的故事，比現在的人有趣，可是明明以前的資訊流通不如現在發達，怎麼現在的人頭腦就淨塞石子了呢？不解之謎。

好书，无意间看到，特别喜欢。对古代志怪小说有兴趣的不妨一阅

[稀见笔记丛刊：狻园_下载链接1](#)

书评

[稀见笔记丛刊：狻园_下载链接1](#)