## 行。影不离 阮义忠的旅行手札



行·影不离 阮义忠的旅行手札\_下载链接1\_

著者:阮义忠著

行·影不离 阮义忠的旅行手札\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

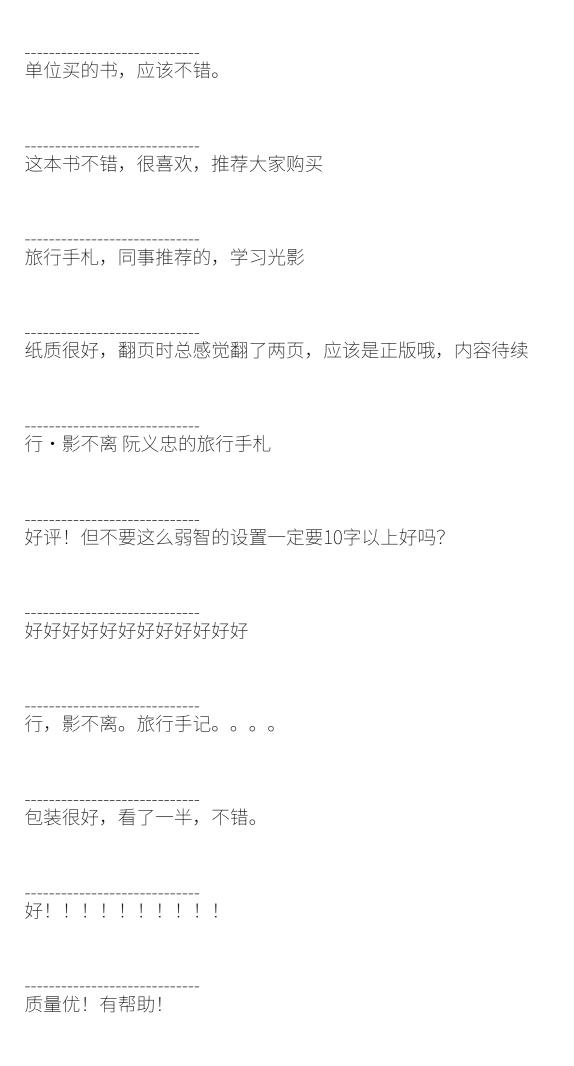
不错,晚上下单第二天早上就到了

京东活动期间购买京东活动期间购买

《行·影不离:阮义忠的旅行手札》内容简介:阮义忠是位百分之百的人文主义者,顽固地坚持着报导摄影。他还有一项在摄影家身上很难见到的特质,那是能以批评的态度来整理、编辑自己的作品。这本书是阮义忠以及夫人一起旅行欧亚的摄影随笔。他用独特的视角记录了欧亚一些小城市的人情冷暖、风土民风。语言平实朴素却渗透着深刻的力量。通过他的文字读懂一代摄影大家的情怀。

	 部生活篇章,-	一曲美丽之歌。
	 }还好还好还好好	<b>正好</b>
看,还是便宜了很 集不该夸大的说真 者是文字,都有一 慢的娓娓道来,并	₹多,质量也是非 真的是图文并茂, −股莫名的吸引力 チ非其他摄影文集	相比之下,有的单本的确比某当贵点。但是总的来非常不错的,包装到单本的塑料皮。阮老先生的摄影文混杂于一体却又分的很有条理。所选的图片也好,或见字充溢纸间,饱满又有力量,平实的文字不紧不高,简直就是顶着某某大牌的头衔,徒然追求外包装,如纸张只有一副照片。食之无味,弃之可惜。可能实在是是寻寻觅觅找到了阮老先生的书…再也不怕书荒啦。
很难见到的特质,	那是能以批评的 以及夫人一起旅行 风土民风。语言	音,顽固地坚持着报导摄影。他还有一项在摄影家身上的态度来整理、编辑自己的作品。 可欧亚的摄影随笔。他用独特的视角记录了欧亚一些小语平实朴素却渗透着深刻的力量。通过他的文字读懂一
	 直得当今烦躁生活	5学习
 书很好,作者非常 阅读或收藏。	 常喜欢,买了他的	的很多作品。无论是摄影还是散文游记都非常美。值得
	 勺作品,好	
 摄影名家阮义忠作	 F品,这本游记手	=札图文并茂,编印精美!
摄影教父的书要慎	 曼慢的收集	

 书很好,	 不远千里过来	,封面被压了几个	小坑,也可以理解	Fo	
 诚然,此 也有种》	 比书不及其本人 炎然宁静之感	的《正方形乡愁》	《摄影美学七问》	等经典,	不过闲时翻翻阅读
 囤着慢慢	 曼看吧······				
 这本书的 与欣赏文	 勺装帧深得我意 文字与摄影的艺	啊,有种布纹的感 术	觉,纸质也不错,	令人有更	<b>見愉悦的心情来阅读</b>
 人在旅途	 金,人在路上,	不错!			
 阮先生的	 勺文字很好				
 质量很好	 子,很不错的选	择!			
 收到货这	 丕没看,看完再	来追评			
 不错,看	 言了封面就有阅	读的愿望。			
 阮老师II	 日作,没看过,	趁搞活动买的,希	望有用!		



 阮义忠的书,多看几遍会有感觉,熏陶一下自己
 快递快!一直都喜欢在京东上买!帮朋友买的
 还没有看不过包装很好
京东真是越来越坑了 满减券太难抢了
 快递快!一直都喜欢在京东上买!帮朋友买的
 阮老师的书真的是很好很好的。
 挺好的,已经购买过好多次了。
 没看内容,包装不错,期待内容。
 好书,值得慢慢看,细细品尝
 送货有点慢,包装OK, 价格确实实惠,谢谢!
  书纸不错,虽然还没怎么看,不过挺满意的

 不错的一本书,一本非常经典的书。
 正品行货,物流迅速,质量好!
 很喜欢阮的文笔,流畅,有叙事性。
 喜欢阮义忠的书,每本都买的有。
 很好的摄影书,值得认真体会。
 刚开始看游记,学习ing
 摄影大师的著作,回味无穷
 阮义忠的书几乎都买遍了,图文都是精品。
 很好的书,有空看看不错。

\_\_\_\_\_

 不错的书,正版,好好看还可以收藏!
 属于读起来令人轻松自然的书!
 很好,值得一看的书,支持京东正版
 不错,封面精美,内容有趣
 正好想看看摄影,写的不错
好书,价格比书店便宜很多
赞\(≧▽≦)/\(≧▽≦)/
 东西不错,配送师傅很热情。
 价值几百哦,狂买狂买
 旅行到底是什么。。。

热议席卷全球,引爆各国思想市场

帮人买的,还不错,好评!
 喜欢阮老师的书,情感丰富
 阮义忠的书,这个用精装有些夸张了
 东西很好。送货速度很快。
 阮义忠的书 都要买来看一看
 就一個字 好書! 確實
 不错,有点贵,纸质不错
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 还不错,非得凑够十个字
 很好的书,京东正版。
 值得购买的贴心著作。

喜欢的书喜欢的书喜欢的书喜欢的书
感谢配送师傅服务态度好,感谢京东。赞! 赞!!!!!

 慢慢欣赏吧
90年代作者创编摄影杂志时期写的参加国外摄影展的专栏文章。由于需要赶稿往往一气呵成,而正当年的精力和感受十分充沛,因此有些内容非常好看,却也因如此有些内容写得一般。20年前的世界有的没变有的天翻地覆但无以在书中知晓,人物也同样。卷一很精彩寂静的西班牙的乌特雷拉和塞维利亚;令人动容唏嘘的越南的河内、孟加拉的达卡、柬埔寨的金边;独立不久的立陶宛;卷二的专业性较强,介绍了很多欧洲的摄影师,但都是作者熟悉和交往的人物,在照片上也体现不够。
 好书好评
 清新脱俗

好评!			
不错。			
给力			
ok			
很好			
好			
hao feichanghao ldsljf;ls	kdjg		
good!good!			
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0		

很赞, 价钱还能便宜点就好

第一次去塞维利亚时,工作还未塞维利亚发生关系,是结束了工作自己背了包去的。坐了高铁,半夜到了自己预定的青旅,几个床铺,门是不能锁的,屋外是客厅及公用电脑。具体去了哪些地方游玩其实已经忘了,甚或被后来的几次出差记忆层叠覆盖,但那一次夜晚去看的弗拉门戈舞始终印象深刻。那时的一场晚餐加演出对我来说价格不菲,第

一次文化接触对西班牙情感还没有如今浓厚,但特别记得男舞者非常削瘦英俊,汗涔涔的特别迷人。演出结束已是半夜了,散场后,观众也退场,男舞者就在门口与同伴抽烟聊天,当然上前搭讪聊天的勇气我是没有的,于是踏着清凉的夜色回旅馆。石子路湿漉漉的,路灯也不算亮,我一个人半夜走着,心还有点慌。塞维利亚马车多,所以路上多有马粪,到了深夜安静时,味道似乎更浓烈,以至于好久以后想起塞维利亚,我都难忘那马粪的味道。

★"中国摄影教父"阮义忠的欧亚旅行手札

★以大师之行丈量世界,以大师之眼注目苍生。

★一本有情怀、有温度的欧亚旅行摄影随笔,用镜头记录那些你我不曾发现的美好。 内容简介 《行·影不离: 阮义忠的旅行手札》内容简介:

阮义忠是位百分之百的人文主义者,顽固地坚持着报导摄影。他还有一项在摄影家身上 很难见到的特质,那是能以批评的态度来整理、编辑自己的作品。

这本书是阮义忠以及夫人一起旅行欧亚的摄影随笔。他用独特的视角记录了欧亚一些小城市的人情冷暖、风土民风。语言平实朴素却渗透着深刻的力量。通过他的文字读懂一代摄影大家的情怀。 作者简介 阮义忠,

1950年生于台湾省宜兰县。22岁任职《汉声》杂志英文版,开始摄影生涯。阮义忠的著作丰富,对全球华人地区的摄影教育卓有贡献,其中尤以20世纪80年代出版的《当代摄影大师》《当代摄影新锐》,以及1992—2004年创办的《摄影家》杂志影响最巨,被誉为"世界摄影之于中国的启蒙者与传道者""中国摄影教父"。

近期出版有摄影随笔集《一日一世界》《人与土地(增补本)》《失落的优雅》《正方形的乡愁》等作品。 目录 新版序 原序一 原序二 卷一 游乌特雷拉 游塞维利亚 游河内游达卡 游金边 立陶宛奇遇记

好书! 好书! 好书! 好书好书! 好书! 好书!! 书! 好书! 好书! 好书! ! ! 好书! 好书!! 好书! 好书! 好书! !!!!!! 好书! 好书! 好书! 好书! !!! w好书! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书!! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书! 好书! !!! ! ! 好书! 好书! 好书! !!!! -! 好书! 好书! 好书! !!!!

\_\_\_\_\_

行·影不离 阮义忠的旅行手札\_下载链接1\_

书评

行·影不离 阮义忠的旅行手札\_下载链接1\_