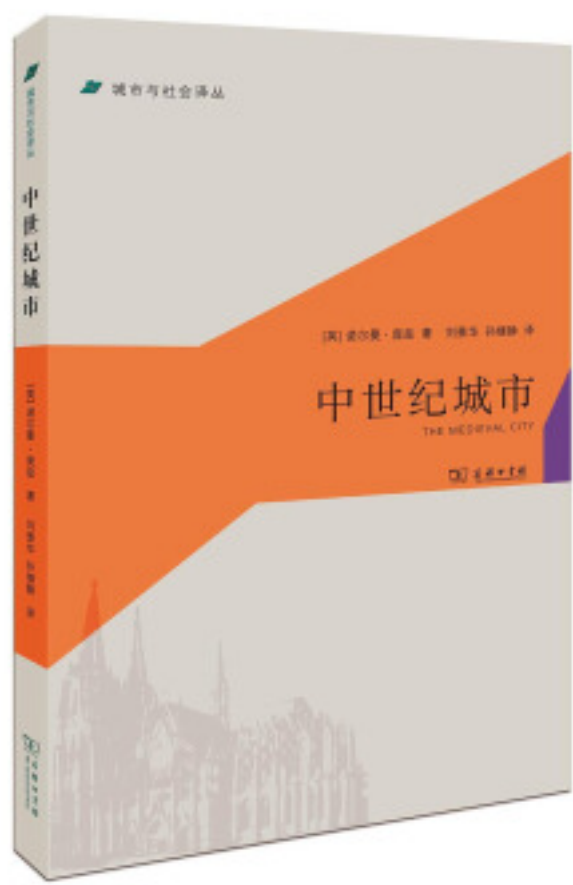


中世纪城市



[中世纪城市_下载链接1](#)

著者:[英] 诺尔曼·庞兹 著，刘景华，孙继静 译

[中世纪城市_下载链接1](#)

标签

评论

书挺不错的，内容也很好

不错。。。。

书很好 包装很好

中世纪的概念清晰了起来 好书

喜欢中世纪研究著作，就是这么喜欢

光看书名就会感到有兴趣的一本好书~

看爱不释手，算是本次最大的收货

不错，对于了解历史非常有帮助。

很好的一本世界史著作，值得拜读！！！！

东西很好，快递师傅非常负责

书还行，打折时候比较便宜

书不错，很专业，方便上课用。

很好的书，一如既往地快。。。。。。。。。。。。。。。。。。。。

东西收到了，一如既往的好，活动很给力，尝试了一下，和介绍描述的完全一致，质量很好，正品无疑，使用效果也很不错，很满意！首先感谢快递员小哥的兢兢业业、恪尽职守，以迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱在最快的时间里将东西完好无损地送到手上，辛苦了！京东自营的商品总让人很放心，值得信赖，无论是订单处理，服务态度，物流速度还是售后流程都让人非常满意，真正做到了一条龙服务，必须点个赞！希望京东不要辜负大家的期望，在未來越做越好，带给大家更好更棒的商品！五星好评！

派系都有自己专门的社会职责，他们通力合作促进这个世界的进步。通过性格设定对人类直白区分，这个设定其实满弱的。这也使得原本反乌托邦题材应有的暗涌，在这部作品中清晰地展示——差异是产生分歧的根源，任何性格的极端化，都存在一定的风险。《分歧者2：绝地反击》通过女主角翠丝的被动“不得不”反抗，强化了派系之间的矛盾，从而揭开新型社会规则下的大阴谋。“如果谎言没有杀死你，那么真相会……”尽管《羊毛战记》尚未上映，我们姑且通过揣摩分析一下三部曲影像化的不同特点。《饥饿游戏》与《羊毛战记》同样之处在于，对深度的挖掘有着清晰的进程。《饥饿游戏》从第一本对游戏的着重描写，到第三本明确的政治战争倾向，影像化的优势在于动作与场面。主人公的内心纠结固然重要，但对于观众而言，能在大屏幕满足爆米

有灰尘

不错

可以

曹文轩，1954年1月生于江苏盐城。中国作家协会全国委员会委员，北京作协副主席，北京大学教授、博士生导师。主要文学作品集有《红葫芦》、《甜橙树》等。长篇小说有《山羊不吃天堂草》、《草房子》、《红瓦》、《根鸟》、《细米》、《青铜葵花》、《天瓢》、《大王书》等。《红瓦》、《草房子》、《根鸟》、《细米》、《天瓢》、《青铜葵花》以及一些短篇小说分别被翻译为英、法、德、日、韩等文字。获奖40余种，其中有中国安徒生奖、国家图书奖、“五个一工程”优秀作品奖、中国图书奖、中华人民共和国政府图书奖、宋庆龄文学奖金奖、中国作协儿童文学奖、冰心文学大奖、

金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖等。2004年获国际安徒生奖提名奖，2016年4月获得国际安徒生奖。

《中世纪城市》一书用文献证明了中世纪城市的起源，揭示了“城市性”或城市生活方式所具有的吸引力，全书共分八个部分：分别为起源，城市规划：街道与建筑，城市生活方式，城市中的教堂，城市政府，城市手工业和商业，健康、财富和福利，结语：历史中的城市。通过本书的论述，庞兹指出，城市的价值在于其社会结构的平衡，在于它需要贸易和利润以便通过财富和经济力的积累来满足个人欲望，在于其成了王国中的一支政治力量，在于其在文化教育及民族主义兴起中的社会角色。中产阶级或市民阶级的概念也来源于城市。按照庞兹的看法，如果没有中世纪城市的成长，没有它在艺术和文化方面的贡献，现代文明的兴起是不可能的。

本书作者是英国著名考古学家、文物专家、中世纪专家、文化史家诺尔曼·庞兹。庞兹长期从事学术研究和教学，共出版著作30余部，是一位真正的多产学者，西方学界评论家赞誉他是一位具有百科全书式知识和能力的学者，是个“令人尊敬的多面手”。2005年，庞兹以93岁值高龄，出版了新作《中世纪城市》，这是一部可作为中世纪城市史领域入门的研究著作，是美国格林伍德出版社推出的“中世纪历史指南”书系之一种。中译本译者还为该书撰写了详细的译序，对中世纪城市研究的学术背景，庞兹的学术生涯和成就。

作者是英国著名考古学家、文物专家、中世纪专家、文化史家诺尔曼·庞兹。庞兹长期从事学术研究和教学，共出版著作30余部，是一位真正的多产学者，西方学界评论家赞誉他是一位具有百科全书式知识和能力的学者，是个“令人尊敬的多面手”。2005年，庞兹以93岁值高龄，出版了新作《中世纪城市》，这是一部可作为中世纪城市史领域入门的研究著作，

[中世纪城市_下载链接1](#)

书评

[中世纪城市_下载链接1](#)