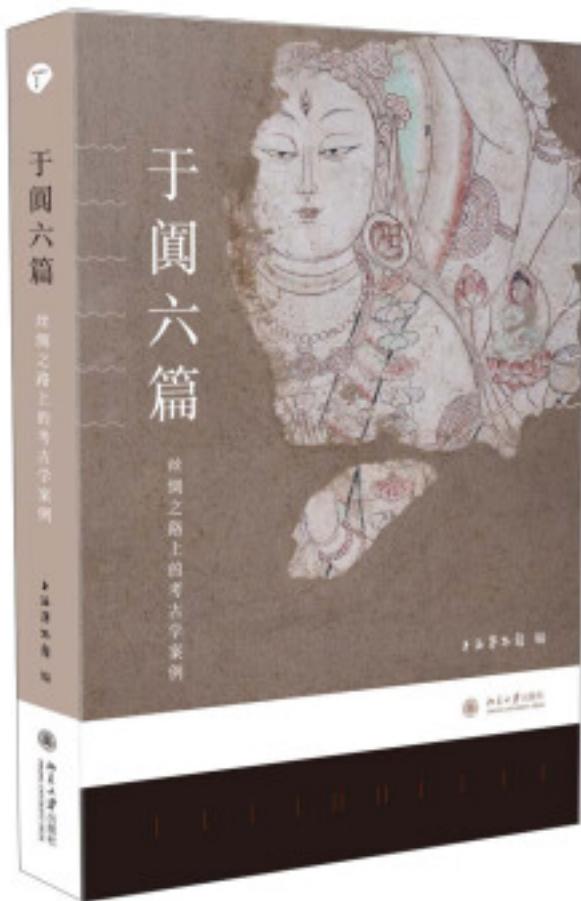


博物新知丛书 · 于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例



[博物新知丛书 · 于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例 下载链接1](#)

著者:上海博物馆 编

[博物新知丛书 · 于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例 下载链接1](#)

标签

评论

书还没有看，应该不错，经常在京东上买

丝绸之路考古的重要发现 展现出以往的辉煌

由丝绸之路上的于阗、和田考古简史、克孜尔石窟、于阗故地的诉说、唐代丧葬画像与绘画的关系、“于阗画派”与西域梵像六篇组成。
配有“丝路梵相”展中阗壁画的精彩图片。

此用户未填写评价内容

印刷清晰，装订没有问题。书内容很不错，值得一读。

京东正版热卖畅销好评最多读者推荐

好书啊好书，这真是一本不可多得的好书。。。

博物新知丛书·于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例》是配合上海博物馆举办的“丝路梵相——新疆和田达玛沟佛教遗址出土壁画艺术展”编辑的一本介绍于阗历史、考古与艺术的导览读物。《博物新知丛书·于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例》由丝绸之路上的于阗、和田考古简史、克孜尔石窟、于阗故地的诉说、唐代丧葬画像与绘画的关系、“于阗画派”与西域梵像六篇组成。配有“丝路梵相”展中阗壁画的精彩图片。

【目录】
丝绸之路上的于阗 荣新江 和田考古简史 郭物
克孜尔石窟——龟兹石窟寺之典范 李崇峰 于阗故地的诉说 段晴
唐代丧葬图像与绘画的关系 沈睿文
“于阗画派”与西域梵像——观和田达玛沟出土壁画札记 李维琨

活动买的，很给力的活动，物流也很快，不错。

一直在京东买，不错！促销时买的超值！

科普读物 挺好的

上海博物馆的书，买就是了，不会差，都是老外买的

质量不错，业务用书。

看看这个比去博物馆还长知识呢。

虽然是凑单的书，但是内容很好

还不错，挺好的，搞活动买合适。,。

发货全匹配，就是下单时无法到货叫我删除这个太搞了

这一套<<新知>>相当好啊

一如既往的快，一如既往的好！

在上海就像买，怕沉，能在京东买太高兴了

双十一图书还是比较便宜的。。。。

非常好的著作，很喜欢这本书。

很好很好很好很好很好很好很好很好

配合展览的文章，学术上不够深入。

论文集，购买前请看目录

博物新知系列，出一本收一本

开本小了些

好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书

给力！

好好

不错

好

！！！！！！！！！！！！！！！！

《国家哲学社会科学成果文库：空间叙事研究》既全面研究了传统的以文字写成的文学文本的空间叙事问题。也深入考察了本身就被理论家们称之为“空间艺术”的图像的空间叙事问题（跨媒介），还把研究的触角伸向了历史叙事领域（跨学科），对历史叙事的空间问题提出了自己独特的看法。龙迪勇本人的学术修养（熟悉他的人都知道，他收藏的书、读过的书是相当多的，而他的理论修养和文学史、艺术史方面的学识在同行中也经常被传为美谈），也是他能够在如此宽阔的锋面上游刃有余的条件：只有把这个似乎形而下的问题哲学化、抽象化，才有可能潜到别人未敢到达的根源涌发的大海深处。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目和省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目和省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。还不错龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目和省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。还不错。龙迪勇，江西宜春人，1972年出生，文学博士，文艺学、艺术学博士后，先后就学于四川大学、上海师范大学、南京大学、东南大学。现为江西省社会科学院研究员、《鄱阳湖学刊》主编、江西省社会科学院中国叙事学研究中心常务副主任、中国叙事学会副秘书长。主要从事叙事学和文艺学基础理论研究，主持过国家社科基金项目和省级课题多项，论著获省级以上科研成果奖多项。在《文艺理论研究》、《思想战线》等CSSCI期刊发表学术论文60余篇，其中多篇被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《高等学校文科学术文摘》以及人大复印资料《文艺理论》等选刊转载。近年来所从事的空间叙事研究，拓展了叙事学研究的领域，是国内最早提出建构“空间叙事学”的学者。

东胡是我国古代北方少数民族之一，与匈奴同时兴起于战国末期（公元前三世纪），至汉初（公元前206年）被匈奴冒顿单于击破，部众逃散，其中主要的两支分别逃至乌桓山和鲜卑山，从此便以乌桓族和鲜卑族出现于史册，而东胡之名遂湮没无闻。由于现时留存下来的东胡文献资料奇缺，故历来治东胡者多从乌桓鲜卑开始，对开东胡早期的历史，即被匈奴击破以前的历史，均难于详述。本书根据近三十年来国内考古发现的东胡遗迹，对它进行初步探索，试图把东胡的历史向前追溯到它的起点。

在中国古代北方民族中，根据文献资料和考古资料，根据各族的语言和活动地区，及根据各族的风俗习惯，大体上可以把它们分为三个系统（族系）：一是匈奴系统；二是突厥系统；三是东胡系统。这是指狭义的北方民族，即指主要活动在大漠南北（清初以来称为内外蒙古的草原地带）的各族而言；若从广义，还应包括活动在今东北三省的肃慎系统和活动在今新疆的西域各族。

东胡族系，源远流长。除两汉时的乌桓和鲜卑外，魏晋以后有由鲜卑分化出的段部（徒何）、慕容（吐谷浑在内）、宇文、拓跋、秃发、乞伏等部；北魏时又有柔然；唐末五代十国时继起的还有契丹、库莫奚、室韦，及辽、金时兴起的蒙古，都是属于东胡一系。本书断限，即上起早期东胡，下讫1840年鸦片战争以前的蒙古，内容遍及东胡各族的经济生活、社会结构、政权组织、文化习俗、部落兴衰、政治演变，及与他族、特别是汉族的关系，均拟作一比较全面而系统的叙述，因贯通上下左右，实际上是一部“东胡通史”。

国内学者对于东胡系统中的各族，曾经分别进行过研究，其中以马长寿的《乌桓与鲜卑》一书，最为史学界所瞩目。随后出版的周伟洲的《敕勒与柔然》、《吐谷浑史》、《南凉与西秦》；陈述的《契丹社会经济史稿》、《契丹政治史稿》，孙秀仁、孙进己等的《室韦史研究》，及国家民委民族问题五种丛书之一的《蒙古族简史》等，也都是探讨东胡各族的重要著作。但贯通东胡各族历史为一书的专著则尚未见，仅国外日本学者白鸟库吉早年(本世纪初)所著的《东胡民族考》曾被译成中文。此书虽包罗甚广，但内容并非叙述东胡各族的史事，而是用比较语言学的方法以考订东胡各族中的族名、地名、人名、称谓及其它术语等，实际上是一本“东胡民族语言考”。此书虽在学术上有一定的价值，但我们今天要求的却是一本运用历史唯物主义观点、详细叙述东胡各族的经济基础、政治上层建筑和社会意识形态史实的系统之作。

《东胡史》是继《匈奴史》（1979年再版）和《突厥史》1988年出版之后，第三本关于中国古代北方民族史的专著，故撰写体例基本上与上述二书同，即为了兼顾学术性、知识性和通俗性，并考虑专业人员与一般读者的不同要求，内容力求简明扼要，深入浅出，以正面介绍知识为主，不作繁琐考证；对国内外学术界争论的问题虽亦注意辨明，但避免纠缠。

本书由内蒙古大学蒙古学专家林干所著，内蒙古人民出版社1990年出版。

刘汉民，1962年11月生于山东青岛，分别于1983年、1988年、2001年毕业于山东大学、中国社会科学院研究生院和南开大学。2001-2003年在天津大学博士后流动站从事博士后研究。现为暨南大学管理学院教授，广东省人民政府发展研究中心第6届特约研究员兼体制改革组召集人。2007年受威廉姆森（Oliver

E.Williamson）教授担保赴加利福尼亚大学伯克利分校哈斯商学院作为期18个月的访问研究。主要研究方向为企业理论与企业制度、资本结构与公司治理、比较制度分析等。曾在《经济研究》、《中国工业经济》和《经济学动态》等学术期刊发表多篇有影响的论文，被转载、引用数百次，参与撰写的《公司治理》一书获第11届孙冶方经济学奖和天津市优秀社科著作特等奖。总序 修订版前言 前言 上篇 第一章 早期东胡

一、东胡早期的事迹 二、东胡早期的社会和文化 三、东胡早期的活动范围及东胡族系

第二章 乌桓的社会制度 一、乌桓人的经济生活 二、乌桓人的邑落组织

三、乌桓的奴隶和母系社会的遗迹 第三章 乌桓族的兴衰及其与中原王朝的关系

一、乌桓人最初的驻牧地——乌桓山 二、西汉中期和东汉初期乌桓人的两次南迁

三、东汉中期以后的乌桓人 四、两汉王朝的护乌桓校尉及其对内附乌桓人的管理

五、曹操远征三郡乌桓 六、三郡以外乌桓的衰落、迁徙和融合 第四章 东部鲜卑

一、东汉时的鲜卑及檀石槐建立鲜卑部落军事大联盟

二、轲比能统一漠南及宇文、段、慕容各部的继起 第五章 拓跋鲜卑

一、拓跋鲜卑的远祖及其最初的驻牧地——大鲜卑山

二、拓跋鲜卑早期的经济生活和社会组织 三、代政权的兴亡及北魏王朝的建立

于阗国以农业、种植业为主，是西域诸国中最早获得中原养蚕技术的国家，故手工纺织发达。特产以玉石最有名。于阗自2世纪末佛教传入后，逐渐成为大乘佛教的中心，魏晋至隋唐，于阗国一直是中原佛教的源泉之一。于阗人民喜爱音乐、戏剧，在绘画方面具有印度、伊朗的混合风格，画家尉迟乙僧于唐初至长安，绘有许多壁画，与唐人吴道子、阎立本齐名。**【于阗（梵Ku-stana，藏Li-yul，汉yú-tián）】**

西域古王国名。即今新疆省和阗（和田）县。又作于填、于置、于殿、于寘[1]等。印度人称之为cKustana（屈丹），玄奘音译为瞿萨旦那，意译作地乳。西藏人则称离余国（Lih-yul）。

依《大唐西域记》所载，此国俗称涣那，诸胡谓之豁旦，匈奴人谓之于遁。《大方等大集经》卷四十五别出迦罗沙摩之称。地滨和阗河，南有昆仑山，北接塔克刺麻罕沙漠，是西域南道中最大的绿洲。位当天山南路、西域南道之要道，西经莎车（叶尔羌）、竭盘陀（塔什库尔干），可通往北印度或睹货罗（古代大夏）。气候和畅，植物种类多且繁茂。盛产宝玉，自古即以出产美玉而驰名中外。原住民为雅利安人种的一支，使用属于印欧语系的方言和阗语。**2历史 编辑**

公元前二世纪（西汉时代），尉迟氏在此建立于阗国，为西域南道中，国势最强的国家之一。因位居丝路贸易的重要据点而繁荣一时，且为西方贸易商旅的集散地，东西文化之要冲。其后，唐代曾就此地置毗沙都督府（公元七世纪左右）。宋以后仍为于阗国，元、明时犹朝贡。清初属回部，乾隆时纳入版图，民国改县。今人口约四十万，汉人不少，市区建设日趋现代化，但缺乏民族色彩。

11世纪，人种和语言逐渐回鹘化。于阗地处五代十国-于阗等部（公元943）

五代十国-于阗等部（公元943）

塔里木盆地南沿，东通且末、鄯善，西通莎车、疏勒，盛时领地包括今和田、皮山、墨玉、洛浦、策勒、于田、民丰等县市，都西城（今和田约特干遗址）。东汉初，为莎车所吞并。汉明帝永平四年（公元61年），贵族广德立为王，灭莎车，服从于阗。十六年（73年），汉军司马班超至于阗，广德杀匈奴使者降汉，班超以此为根据地，北攻姑墨，西破莎车、疏勒，于阗都出兵相助。时南道诸国，唯于阗、鄯善强大。魏晋南北朝时期，仍向中原王朝进贡。又兼并戎卢、扞弥、渠勒、皮山等国。西晋时，与鄯善、焉耆、龟兹、疏勒并为西域大国。北魏年间，曾先后被吐谷浑、柔然攻袭，国势渐衰。唐太宗贞观年间，于阗王遣子入侍唐廷。唐高宗显庆三年（658年），于阗编为唐安西四镇之一，成为丝绸之路南道最重要的军政中心。吐蕃势力进入塔里木盆地后，被吐蕃攻占。上元元年（674年）

，于阗王伏阇雄击走吐蕃，亲自入唐，唐在于阗设毗沙都督府，下辖6

辽、北宋-于阗等部（公元1001） 辽、北宋-于阗等部（公元1001）

城等10羁縻州，任命伏阇雄兼都督。唐玄宗天宝年间，尉迟胜入唐，唐玄宗嫁以宗室之女，并授予右威卫将军、毗沙府都督。安禄山起兵叛乱，尉迟胜自率兵赴中原之难，乱平后，终老长安。唐肃宗乾元三年（760年），唐授尉迟曜兼四镇节度副使，并管理本国事。他率领当地民众与唐镇守军一起戍守于阗，坚持到唐德宗贞元六年（790年），为吐蕃攻占。9世纪中叶，吐蕃内乱势衰，于阗获得了独立，仍由尉迟氏执政。9世纪末叶，开始和敦煌的沙州归义军政权交往。北宋初，于阗使臣、僧人数次向宋进贡。在11世纪初黑汗王朝攻占于阗，部分民众东迁沙州，甚至远到青海。于阗在黑汗王朝的统治下，语言和人种逐渐回鹘化，并陆续皈依了伊斯兰教。

后经蒙古察合台后王、叶尔羌汗国及和卓回王的统治，到乾隆二十四年（1759年）入清版图，光绪九年（1883年）置和阗直隶州。**3信仰 编辑** 小乘佛教

此地自古即盛行佛教，初传迦湿弥罗（位于印度西北部，即古代的罽宾）的小乘佛教。如《出三藏记集》卷十三〈朱士行传〉所述，三国时代魏·甘露五年（260），朱士行在此国得《放光般若经》梵本，当时该国僧侣仍奉小乘佛经为正典。大乘佛教

至公元五世纪，此地始传大乘佛教，并在五至八世纪期间，成为佛教文化的一大中心地，对于佛教的东传影响颇大。如《法显传》记载，法显于晋·隆安五年（401）初到于阗，其国丰乐，人民殷盛，尽皆奉法，以法乐相娱，僧众数万人，多学大乘。《大唐西域记》卷十二亦述及此国人性温恭，知礼仪，崇尚佛法，伽蓝百余所，僧徒五千余人，

并习学大乘法教。

东晋时代，庐山慧远的弟子支法领，于此得旧译《华严》的梵本。北凉·昙无谶于此得《大般涅槃经》，沮渠京声依此国沙门佛陀斯那受《禅法要解》、《禅秘要治病经》。萧齐·法献于此处得《观世音忏悔除罪咒经》。梁·太清二年（548），此地沙门求那跋陀罗来《胜天王般若经》。武周天后永昌元年（689），于阗僧提云般若在魏国东寺翻译《大乘法界无差别论》及华严、密教方面的经典。译出《华严经》八十卷的实叉难陀亦来自此地。德宗贞元时（785～804），此地沙门罗达摩译出《十地经》。

[博物新知丛书·于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例](#) [下载链接1](#)

书评

[博物新知丛书·于阗六篇：丝绸之路上的考古学案例](#) [下载链接1](#)