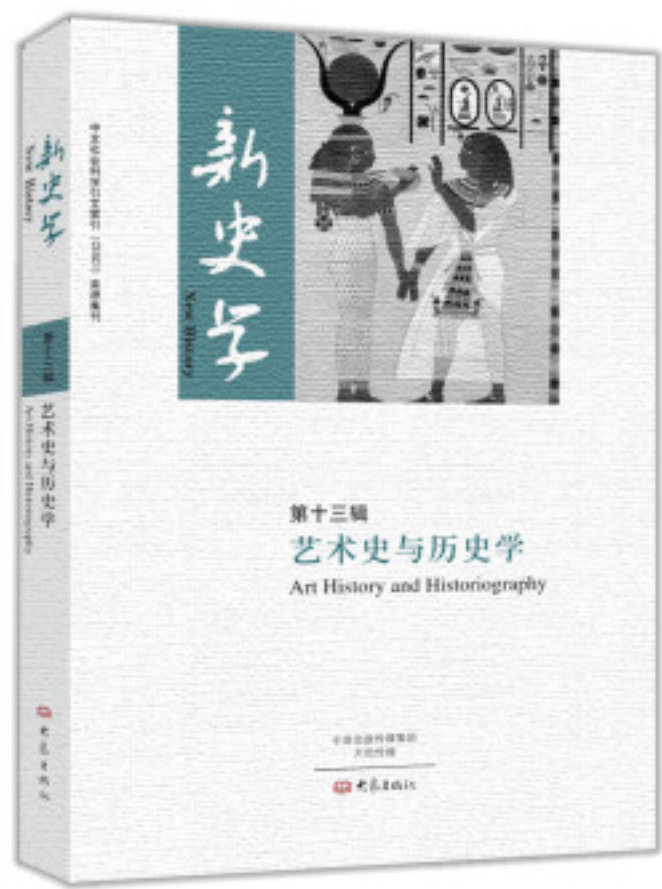


新史学·第十三辑：艺术史与历史学 [New History:Art History and Historiography]



[新史学·第十三辑：艺术史与历史学 \[New History:Art History and Historiography\]_下载链接1](#)

著者:陈恒，王刘纯 编

[新史学·第十三辑：艺术史与历史学 \[New History:Art History and Historiography\]_下载链接1](#)

标签

评论

这个系列全买了，京东便宜。

与书内容无关，吐槽快递包装。已经懒得建议了，少买新是了。看看澜瑞的外文书，从国外运来，送到家，连折角都没有。京东呢？这半年就用一层纸袋包着送来，上百的外文书，被磕得破坏不堪，实在让人不敢再买。孔网的二手书都比你包装结实啊。连包装都不过关，损坏商品，还谈什么服务？

中西史学思想的比较研究是必要的，也是困难的，是一个迷人又让人困惑的领域。古往今来的史家大多喜好以自身文化进行历史解释，不了解也不愿了解其他民族的历史经验，把自己的结论当做是超人类的，从而窒息了历史经验的多元化，由此有必要进行比较研究。

[新史学·第十三辑：艺术史与历史学 \[New History:Art History and Historiography\]_下载链接1](#)

书评

[新史学·第十三辑：艺术史与历史学 \[New History:Art History and Historiography\]_下载链接1](#)