

阎德润伤寒论评释/民国伤寒新论丛书



[阎德润伤寒论评释/民国伤寒新论丛书_下载链接1](#)

著者:阎德润 著，王致谱，农汉才 编

[阎德润伤寒论评释/民国伤寒新论丛书_下载链接1](#)

标签

评论

京东购书多次，人卫版最货真价实。此书是目前为止，最精美的。纸张厚实，字迹清晰，，值得收藏，赞！

开始学，感觉这书不错。

书的内容很不错，这时期老中医所写的东西多少都沾上一些西医知识。纸质不好。

质量很好，价格便宜，值得购买。

各方面都不错

非常满意的

书页泛黄，有点旧了。JD在双十一之前，先是把图书的价格提上去，然后到双十一再用券加满减，看起来减免了很多，其实你们买到的都是原来的优惠价而已。有些库存少或者比较珍贵的书，就直接下架成无货，让你想买也买不到。真想买你就等优惠促销结束后，恢复成原价自然就有货了，懂吗？？这绝对是良心真相大爆料。。。另外诚交湛江地区的中医爱好者，扣扣：一五四五八六二零五八欢迎本地医友联系，交流提高，一起学习中医，更好的为人民服务。

值得收藏

买来看看，反正没事做，打发时间

好

★角度新颖，富有创新 “民国伤寒新论丛书”所选之书，都是民国时期一批杰出医家在

西学东渐后吸取西医理论来阐释中医伤寒的理论与病案，是民国时期的独创，也是学术界关注的新焦点。“民国伤寒新论丛书”的创新点主要有：①总结民国名医在伤寒学研究上的学术新见解。②反映民国伤寒学研究的时代特征。③呈现民国融贯中西医以阐释《伤寒论》的新思维、新模式。

★关注伤寒，启迪未来《伤寒论》是我国首部理法方药完备、理论联系实际的临床著作，民国时期中医先贤们将《伤寒论》视为中医学的缩影，着力论证《伤寒论》的科学性，从而证明中医的科学性，并取得了一定的成果，对于我们当代进一步推动中医现代化极富启迪意义。

★版本珍贵，填补空白“民国伤寒新论丛书”中，除祝味菊、陆渊雷、张锡纯的著作在新中国成立后有再版，其余的均未出版过，有的甚至是孤本，如恽铁樵的《伤寒论研究》《伤寒论讲义》，王和安的《伤寒论新注》等，都是较为珍稀的版本。“民国伤寒新论丛书”的出版，将弥补当今伤寒论学术发展史上著作出版的空白。

[illegible]

阎德润，生理学家。1898年出生，辽宁省海城市验军镇大河沿人。中国医科大学医学基础部主任、生理教研室主任，一级教授。辽宁省政治协商会议委员，沈阳市首届、二届、三届人民代表大会代表。他1917年考入南满医学堂，1923年毕业之后即进入满洲医科大学生理学教室工作。该教室日本人久野宁教授专长发汗生理学，阎德润奋发有为，开拓了单个汗腺泌腺量测定方法。被命名为“久野一阎法”。

1927年，他赴日本留学专攻生理学，留学期间发表了《关于家兔静脉血压的研究》、《家兔血压的波型动摇》2篇论文，在血液循环生理学领域提出创见，于1929年获日本东京帝国大学医学博士学位。

他在1929年留学归国后数年间，进行内分泌生理学的实验研究。陆续发表研究论文9篇，在内分泌生理学领域做出了重要贡献。他翻译和撰写出版多部生理学专著，其中《高级神经活动基本规律》、《巴甫洛夫高级神经活动学说讲义》。他还熟谙中国医学理论，从1924年开始，陆续发表《汉医剪辟》、《仲景伤寒论评释》等20余篇论著，赢得了中外医学界的赞誉。

本世纪二三十年代是《伤寒论》研究比较活跃的时期,借鉴日本汉医治伤寒论学的观点,运用西医学的理论和方法阐述评译《伤寒论》,成为这个时期伤寒学的鲜明特征。在众多的伤寒家中,西医出身的阎德润尤为引人注目,他的著作《伤寒论评释》以新颖的学说赢得了广大读者的欢迎。原名《仲景伤寒论评释》,初版于1936年,作者阎德润(1898—1984),是著名的西医生理学家。该书以衷中参西的方式评释了《伤寒论》,论述了“六经之命名”、“阴阳”、“寒热”、“传变”等中医核心问题;并以方类证,分别论述了桂枝汤类、麻黄汤类、葛根汤类、柴胡汤类等证候。书中以西医的生理、病理、微生物等学说解读了《伤寒论》的病因、病机和病理,并以西医药理学说来解释《伤寒论》的方剂,归纳了近代关于伤寒的邪由皮毛入说、寒邪并传染说、皮肤反射说、代谢产物堆积说、理化学现象说、电气说、细菌传染说等,讨论了发热的类型及生理病理反应、发汗的机转和意义,以及头痛、呕吐、便秘、下利等主证的类型及病理。阎德润

对《伤寒论》的“评释”也是对整个中医学体系进行评释的尝试。

★角度新颖，富有创新 “民国伤寒新论丛书”所选之书，都是民国时期一批杰出医家在西学东渐后吸取西医理论来阐释中医伤寒的理论与病案，是民国时期的独创，也是学术界关注的新焦点。“民国伤寒新论丛书”的创新点主要有：①总结民国名医在伤寒学研究上的学术新见解。②反映民国伤寒学研究的时代特征。③呈现民国融贯中西医以阐释《伤寒论》的新思维、新模式。

★关注伤寒，启迪未来《伤寒论》是我国第一部理法方药完备、理论联系实际临床著作，民国时期中医先贤们将《伤寒论》视为中医学的缩影，着力论证《伤寒论》的科学性，从而证明中医的科学性，并取得了一定的成果，对于我们当代进一步推动中医现代化极富启迪意义。

★版本珍贵，填补空白 “民国伤寒新论丛书”中，除祝味菊、陆渊雷、张锡纯的著作在新中国成立后有再版，其余的均未出版过，有的甚至是孤本，如恽铁樵的《伤寒论研究》《伤寒论讲义》，王和安的《伤寒论新注》等，都是较为珍稀的版本。“民国伤寒新论丛书”的出版，将弥补当今伤寒论学术发展史上著作出版的空白。

。喜欢男主角这样的人设，冷酷无情，绝对理性，专业高手，玩弄异性。我的理想人格（注意这不是我的理想的恋人的人格，是我自己的理想人格）。2015-11-030回应0有用。来自豆瓣读书的评论80 有用 最新 扑倒各种藤 医道，仁心以及渡边淳一的医学小说 扑倒各种藤

“不见效果的治疗不准长期持续，这是医疗救济的根本原则，特别对高价的治疗更不允许。”

“我知道你没有错，但是，胡乱承认没有效果的医疗，就会使某些医生滥用职权干些违法勾当。” “活的长短并不是重要问题。问题在于是否能让它们接受这种死法。” 书中的直江说：绝症病人活的长短不如死的形式重要。重要的是...

2010-11-0437有用文汇出版社2009版 不及阁_妹妹 医与患间的人性 不及阁_妹妹

直江庸介这个人，浑身上下充满一种无法亲近而又挣脱不得的气息，一个正值壮年、学术精湛、身材细长、面容冷峻的外科医生，成为同僚仰视的对手，也是女性幻想的对象。但他似乎游离在本我与虚我之中。

这样的状态并非故弄玄虚，在直江冷漠的态度和乖僻的举止中，隐隐觉得他身上有怎样的故事，但在作者平静的叙述中又...（1回应） 2009-05-1916有用文汇出版社2009版 red red rose 关于死亡美学 red red rose

我一直在想，真我究竟是什么。如果别人看到的只是我们的影子，那么死亡就是无影灯，灯光之下无处可藏，人间的善恶美丑都有了无须解释的理由。直江站在这台灯下。他的冷漠，因为冷眼看着自己消亡，所以也能冷眼看别人苟活；他的理智，因为懂得人性的美丑，对自己和别人，善良和罪恶都没有激烈的波动。这样看来，死亡并非...

（1回应） 2009-10-0513有用文汇出版社2009版 苇间疯 翻译赵秀娟很强大！ 苇间疯

1. “倫子はバケツに湯と水を取り、雑巾を絞った。ベッドの上のレザーと、周りの床には血痕が飛び散っている。”

翻译：伦子在桶里用热水洗完抹布，来擦沾在油布和床上的血迹。

漏掉信息暂且不论，把日语的“床（ゆか）”翻译成汉语“床”让我顿时失语。

2. “看護婦は正看、准看、見習いを含めて二十二名いる。...（11回应）

2008-03-215有用文化艺术出版社2004版 Lingolu|怪人。

支笏湖底，树藤缠绕着直江。——《无影灯》的随想 Lingolu|怪人。

在这次札幌之行后，再也见不到你了。要去的地方还没决定，大概是到支笏湖附近去死吧。

之所以选择这个地方并没有太多的理由，只是想在寒冷的北国悄悄地死去，而且一旦沉入那个湖，身体便再也不会浮上来，想让自己腐朽的尸体被湖底地树藤紧紧地缠绕着，永远地消失。...（4回应） 2007-02-2512有用文化艺术出版社2004版 RYAN 一句话 RYAN 在直江留给伦子的遗书里

“你一直都顺从的被我欺骗着，就让我再骗你一次，当我最后的伴侣。”（6回应）

[阎德润伤寒论评释/民国伤寒新论丛书 下载链接1](#)

书评

[阎德润伤寒论评释/民国伤寒新论丛书 下载链接1](#)