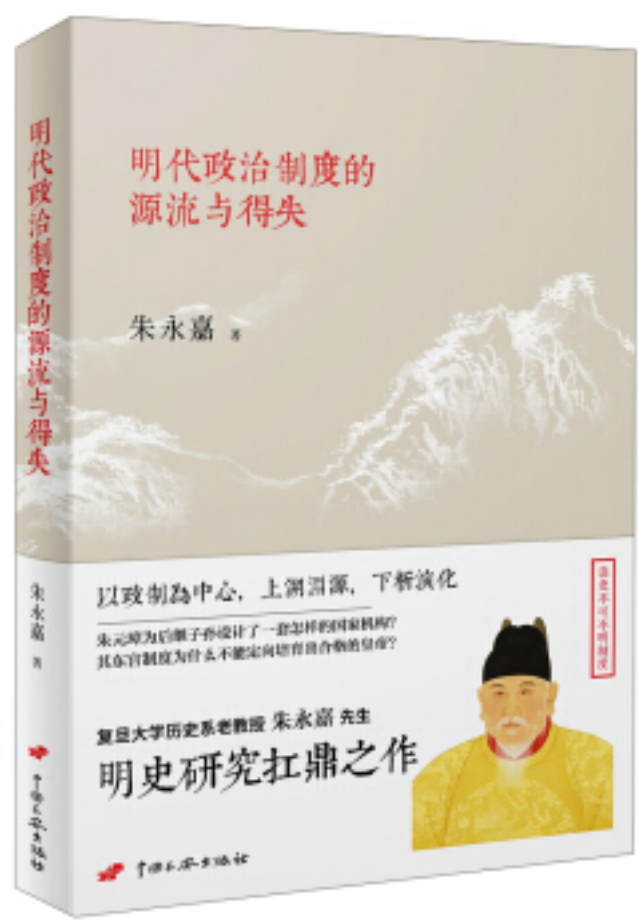


明代政治制度的源流与得失



[明代政治制度的源流与得失_下载链接1](#)

著者:朱永嘉 著

[明代政治制度的源流与得失_下载链接1](#)

标签

评论

这次在京东买了几十册书，总体实惠

京东活动给力 想买的书一一收了 闲下拜读

老熟客了,东西还是一如既往的好,货真价实,性价比突出! 有PLUS会员更加实惠!

阔的亚洲大陆上,分布着东亚的中华文明、西亚文明、印度的梵文文明以及日本文明等,各种异质文明通过交通纽带而建立联系,相互竞争并相互弥补,从而展开了亚洲史发展演进的宏大画卷,由此我们

对太祖的评价尚可,但讲实话他史实性错误真的不少,对于成祖以后评价基本就一直在批,让人好奇他有没有认真研读过历代皇帝,至于扛鼎这种扯话不要再说了,孟森钱穆谢国桢顾诚樊树志哪个没他研究的透?

一代史学名家的明代史大作,知人论世,微言大义,后学应该关注分享

明史著名学者朱永嘉先生关于明史研究的扛鼎之作,喜欢研究明史的人必读之选,京东自营图书给力。

对明朝的历史很感兴趣,买来看看,京东值得信赖。

朱元璋还是很厉害的,明朝的制度还行吧

包装精美,还没拆开,回去好好看一下

明代的政治对于历史的推进具有镜鉴意义

本书值得推荐！读书是与作者与自己的灵魂对话！建议大家多读书读好书！这本书就是好书！值得购买！京东自营图书，价格实惠，送货快，包装好，售后无忧！

适合大众阅读的高度专业的历史读本，明朝仅仅是切入点

看着不错，还没开始拜读，应该是正版

非常不错 给100分

[illegible]

书是好书，朱永嘉老先生的书都值得一读，只不过这书印刷质量不太过关，纸质不佳，味道太大。

物美廉价非常不错，用了一段时间再评。值得拥有！！

京东速度很快，包装完整，如果遇到满减活动会更划算

朋友强力推荐说这书好看

很好很好很好！非常好！非常满意！

示！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！

有关明朝的历史，喜欢的朋友不要错过。

质量很好啊，买来学习用

很好 很喜欢 希望京东能够多搞一些图书优惠活动 推动全民阅读

关于明代的历史想多了解一下。就又入手这本书

角度很不错，看起来很深刻

网上看推荐这本书，买回来看看，希望有帮助自己

书籍包装很好，书也好，历史与现实相关，值得购买。

比现在流行的书经看多了

书写的很好，很多制度也会从秦汉讲起，书其渊源。推荐

观点还挺鲜明，看看挺好，从制度上品评明朝得失

不管哪个方面都挺不错的，价格相对而言还是很合理的

不错，物流和宝贝都让我挺满意。

不错~~~~~

京东购物体验好，活动给力，速度快，是正品。

棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒

此用户未填写评价内容

好书，物流非常快，早上定，下午到！

书非常好，印刷包装设计非常好，我喜欢。

大家之作，内容充实，读得下去，爱不释手

是正品，质量好，速度也是非常快！

很好的一本明史学术专著

为京东的大而全有内涵点赞

图书质量好，价格也比较合适，学习还是看纸质书好！

读历史可以理解当下值得购买！

物流非常给力 下雨天一早上就到了 书不错

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

符合描述，使用体验还不错。

东西不错，值得推荐！！

现在快递里就服京东，又快服务又好

属于讲座文稿，通俗易懂。不错。

不错不错！！！！！！！！！！

活动买的，实惠，书写得非常好

很满意很满意很满意很满意

京东正版热卖畅销

活动入手，质优价廉。

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

质量非常好，很有意思。

好书。人文类学子应入手

嗯还不错还不错

正在看，很好的

好书。适合阅读

很好很好很好！

因为没办法投诉***，借此机会发个看法！狗屁京东双十一，真正价保到11，比平时还贵，还说用什么神券，举个例子，我看好了一款天梭表，平时活动2759能拿下来，犹豫再三觉得双十一活动力度更大，谁知价保11价竟然是2849，这就是狂欢节的优惠，连京东都搞虚，还干掉小猫咪，不玩猫腻。简直是猪狗不如的二手东！！！很有可能这个评论会被屏蔽，但是希望京东员工也看看，实在太气愤了！

很喜欢

好书！

书里错别字较多，怎么校对的，看问题的思维还停留在文革。

好书

好

凑合

书是好书，可惜京东太不细心了！买了三本书，一本没有塑封，下边湿了，一本的塑封破了，一本书的硬边压坏了，希望以后注意点！！

好评！对书中研究的问题感兴趣！

这个书是在微信上看到的，感觉有很多现实政治的问题，分析的还不错，于是赶紧买了。
。

有趣的书，值得一看！

这本书不错 是朱老师的讲座整理的讲稿

不错，京东物流也很快，支持！！！！

不错

给老爸买的书，减了很多钱，很实惠。

一本好书，无需多言

O(∩_∩)O谢谢！！！！非常满意，期待已久的一套书，今天终于到手了。好开心

名家名作，值得收藏，京东快递给力

还可以，但不是我想要的，仔细看看应该有收获。

送货速度一如既往的快，书包装很好很细心，质量OK啦，内容的话还么开始看，新书摆在书架上感觉就是好啊

挺好的书挺好的书挺好的书

有深度。明史专家。

以史为镜可以知得失

好本产品质量高，速度快，能够一集reading,,vividly

很好的书，印刷也很好。不过略有些难懂

大师写的书就是不一样

很好，一如既往支持京东

看了很多中国史，但对制度还是缺乏了解的，例如东宫制度什么的，这本刚好给我补课了。

书很好，货到也快，快递也很棒

书犹药也善读之可以医愚。

朱老先生写的书绝对值得一读。

物美价廉速度快不错的选择哦支持你们的陪伴

大概浏览了一下，不错，值得分享一下！！！！

还没来得及看，是我感兴趣的类型，先好评吧。

物流给力。书保护的很好。

差评给京东

很专业的书籍，放床头慢慢看！

书面完整，无破损

这是一本写得很好的书，很有深度。

非常棒非常棒非常棒！

买了以后才发现有点上当，翻了一下发现是这位老教授几次讲座的集合，有点失望，连贯性是比较差的，而且外面包装有点损坏了，但毕竟还是老先生的书，学习学习

给老公买的 结果人家落飞机里了 还得再买一次

非常好的一部关于明代制度的专著

有历史有意思的一代人写的

从容讲述明代政治制度的方方面面内容，既追源溯流，详细介绍明代各项政治制度的形成渊源和历史脉络，又谈史论今，分析这些制度对于当代政治可资参考的经验与得失。

京东自营 送货快 质量好

发货准时投递准时包装严密服务态度好o

非得那么多字吗？明明两个字就行啊，我就不说那么多行不，两个字就OK了:完美:

朱先生的这几本书是同一次购买的，不错。

东西蛮不错的，我很满意，希望以后京东还会这么实惠

学习明史的好作品，值得细读

双11用满200-100券买的，实惠。

一直想买，只是一直没有大的活动，这次京东给力，收入囊中。

京东购物有保障，送货快。

书好是因为正版，价格贵优惠少呵

書已讀完，你們信嗎？不錯！沒有讀完的，留著以後好好研究！

需要阅读，很有价值。

好好好好好好。。。。

活动的时候买的书 价格优惠 不错

正好想看这方面的内容，古代政治军事经济，多了解一下

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越

好好好好好好好好好好

挺好，趁着活动购买，划算

……希望写的有趣易懂，先赞一个吧

冲着大家的评价去买的，没看，但感觉会是本好书

很好，特价很值。

这本书虽然不熟悉，但是对于历史，多看些书总是不会错的。

400-300超级无敌划算啊，买了很多书，半夜买的当天到

好书，值的购买与阅读，给一个赞

内容相当好

国庆节还送货这么快，赞

很好很好很好很好很好很好

新荣天悦尚景复式江景房,民水商电天然气,5.4高来电即享优惠 收藏
价格：99万 月供：4572元房型：4室2厅2卫 单价：12170元/平米面积：82平米 朝向：
南北楼层：中层(共29层) 年代：20

很好！！！！！！！！！！

书的包装还可以，听说这是本著作。

冲着作者买的

好评，快递送货很快，书本也挺不错的，真心喜欢~

名家名作，早有耳闻，希望有所裨益

古人的感悟，细细品味品味

质量好

最有感触的历史著作。作者并不仅仅在讨论明季政体的资料，更是在回首平生检讨得失，阅读时后者的吸引甚至超过了前者

不错的书，反正我看得下去。

这个也没读，不知道如何，但是有腰封，一见腰封我就要疯。

不错不错。

挺好的一本书，就是书外面有点磨损，应该是运输过程中完成的吧。整体来说，都挺好的，还没看，不过大概的了解了一下，不错。

宝贝十分好

老专家，非常好，比于什么的不知道要好多少倍，像那种哗众取宠的人，赚得盆满钵满，实在是没天理。非常不错，值得购买，就是自提点少了一个，提货麻烦。

送货快，价格实惠，质量也还好

朱永嘉（1931—
），历史学者，复旦大学历史系教授、明史研究专家。早年师从谭其骧、周予同、陈守实等文史名家，曾任教于复旦大学历史系。著有《晚年毛泽东重读古文内幕》《论曹操》《刘邦与项羽》《商鞅变法与王莽改制》《读史求是》等。“文革”时担任上海市写作组总负责人，曾为王洪文讲解《后汉书》中的《刘盆子传》。

评《海瑞罢官》如果没有朱永嘉的出力，姚（文元）再有水平，也不可能写出来。

——朱维铮（复旦大学历史系教授）

他是史学家，又为海瑞罢官、巴黎公社“历史问题”入狱，倘有兜头反思，一定打通古今、大彻大悟。他到我seminar给研究生讲秦汉制度，携一蓝布包袱入，坐定后一层一层揭开，最里一层才是讲义，学生问“文革”起源，他要从殷周讲起。一研究生事后惊叹：“这是活在当下的古人，有古人之风！”

——朱学勤

本书既是一本旁征博引的明代政治制度史，又是一部出色的政治史论，有明一代的历史过程中，有得亦有失，得在何处，失在哪里，正是本书着重讨论的问题。书名之所以取为《明代政治制度的源流与得失》，因为讲稿是以政治制度为中心，流是讲传统上的因缘关系，源是讲当时实际生活的矛盾和斗争，朱元璋的制度设计是在这两个基础上形成的。

! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! ! !

讲得还不错了，但是就是关于古文解释太少了，让我这样的历史爱好者但古文翻译又不是十分好的人来说，有点晦涩难懂。

书不错，可以不小心买重了！

《明代政治制度的源流与得失》既是一本旁征博引的明代政治制度史，又是一部出色的政治史论，有明一代的历史过程中，有得亦有失，得在何处，失在哪里，正是《明代政治制度的源流与得失》着重讨论的问题。

书名之所以取为《明代政治制度的源流与得失》，因为讲稿是以政治制度为中心，流是讲传统上的因缘关系，源是讲当时实际生活的矛盾和斗争，朱元璋的制度设计是在这两个基础上形成的。

当前讲明史书籍不少，但多是以皇权为中心，讲权力斗争故事，很少像《明代政治制度的源流与得失》一样纵横贯通，以制度史为截取面，讲一个个制度的流变以及实际的政治运作情况。作者还特别探讨了制度设计的合理性问题，对认识当前的政治制度改革很有启发。

中华人民共和国立国已六十多年了，已积叠了不少正面和负面的经验与教训，无论前三十年还是后三十年，均是如此。了解一下明代初年朱元璋建制立法的过程，及其在有明一代发展的实际影响，对我们今后完善法制会大有裨益。

作者朱永嘉先生在上世纪五十年代已是明史研究专家，曾得吴晗先生赞赏，后又经政治历练，老年著史，别有一种通达与穿透力。朱元璋为后继子孙设计了一套怎样的国家制度？为什么东宫制度不能定向培育出合格的皇帝？明代“兵将不相习”导致什么后果？分封制为什么行不通？朱元璋铁腕治官出于什么考虑？

《明代政治制度的源流与得失》凝结了朱永嘉先生有关明史研究的心得与问题意识。《明代政治制度的源流与得失》以明代政治制度为中心，上溯渊源，下析演化，从国家管理的组织结构及其运行机制上剖析中国政治制度演化中的核心问题，举凡内宫、外朝、军兵、司法，从决策到行政，中央和地方等方方面面的相互关系，都做了全面深入的阐述。作者还对纵说纷纭的分封制与郡县制问题、军兵问题、周期律问题进行了探讨与厘清，并对东宫制度做了开创性的梳理工作。

对于任何关心政治制度及其运作方式的人来说，《明代政治制度的源流与得失》都是一本必读书，实际上，它的内容远不止于明史，而是一本制度通史。 作者简介

朱永嘉（1931—

），历史学者，复旦大学历史系教授、明史研究专家。早年师从谭其骧、周予同等文史名家，曾任教于复旦大学历史系。著有《晚年毛泽东重读古文内幕》《论曹操》《刘邦与项羽》《商鞅变法与王莽改制》《读史求是》等。“文革”时担任上海市写作组总负责人，曾为王洪文讲解《后汉书》中的《刘盆子传》。精彩书评

★评《海瑞罢官》如果没有朱永嘉的出力，姚（文元）再有水平，也不可能写出来。

——朱维铮（复旦大学历史系教授）

★他是史学家，又为海瑞罢官、巴黎公社“历史问题”入狱，倘有兜头反思，一定打通古今、大彻大悟。他到我seminar给研究生讲秦汉制度，携一蓝布包袱入，坐定后一层一层揭开，最里一层才是讲义，学生问“文革”起源，他要从殷周讲起。一研究生事后惊叹：“这是活在当下的古人，有古人之风！”——朱学勤

很好，印刷精美，纸质也很好

谢的挺好的

我们读完一本书|我们读完一本书，想要就这本书发表一些看法，并把这些看法写成文章，这就是书评。书评评什么？凡与作品、作家有关的都可以评。一般可以从以下几方面来发表意见：可以对作品的思想意义、艺术特色、社会价值进行分析评价；可以对作家的创作经验、人品学识进行总结评述；可以对读者的阅读进行指导；可以对作品的本身的得失从各个角度进行议论；可以结合作品的评论，探讨各种美学问题等等。评什么确定之后，接下来就是怎样评。初学写书评的人最好写简评，所以我主要介绍简评的写法。写简评一般可以有这样三个步骤：介绍——评价——推荐。先说“介绍”。“介绍”是指对所评的书的内容作言简意赅的概括叙述，让读者对该书的内容有一个大概的了解。如书评《难忘<南京情调>》是这样介绍的：“《南京情调》收入64篇文章，20世纪上半叶社会各界名流笔底的南京昔日景观，风土人情，大多风流倜傥见性情；80帧照片，让50年前的古都旧影清晰再现，金陵旧时影像，幅幅沧海桑田显我们读完一本书，想要就这本书发表一些看法，并把这些看法写成文章，这就是书评。书评评什么？凡与作品、作家有关的都可以评。一般可以从以下几方面来发表意见：可以对作品的思想意义、艺术特色、社会价值进行分析评价；可以对作家的创作经验、人品学识进行总结评述；可以对读者的阅读进行指导；可以对作品的本身的得失从各个角度进行议论；可以结合作品的评论，探讨各种美学问题等等。评什么确定之后，接下来就是怎样评。初学写书评的人最好写简评，所以我主要介绍简评的写法。写简评一般可以有这样三个步骤：介绍——评价——推荐。先说“介绍”。“介绍”是指对所评的书的内容作言简意赅的概括叙述，让读者对该书的内容有一个大概的了解。如书评《难忘<南京情调>》是这样介绍的：“《南京情调》收入64篇文章，20世纪上半叶社会各界名流笔底的南京昔日景观，风土人情，大多风流倜傥见性情；80帧照片，让50年前的古都旧影清晰再现，金陵旧时影像，幅幅沧海桑田显

看出来是讲稿汇编而且是给企业老总们扫盲开蒙的讲稿汇编了。重复叠出的部分很多，史实bug也不少，同时兼有以论带史大而化之的毛病，不少问题说的要么太浅泛要么太主观。当然当扫盲册子看看还是可以的。印象更深的倒是作者对制度不能迷信人才还是基础、道德风尚还是很重要、制度要不断调试不能指望一劳永逸、书本知识再多也不能代替现实实践这四个观点的反复强调，虽然到底怎么弄也谈不出更具体的了（所以还是不能读史只观其大略也确实不能光看中国史。。）这些倒是真能看出作者阅历和见识的地方，然而怕的是现在的新新人类们已经听不进去了~
老强调要对天朝有信心中华民族不会完也挺唏嘘的——断断续续的也算看了一些那几代人的文字，不管出身才能性格遭际如何，甚至不管曾经的立场，他们总还是有份共同的底线或者说珍视在的。

很满意

可以作为资料翻一翻。。。

朱永嘉的代表作，对明代制度讲的比价透彻。

经典作品，值得细读珍藏

价格便宜，购买方便，非常满意

还不错，发货快，所有的书都在这买的

粗略看过，书的深度，内容，题材，思想，形式都不错，至于读完怎样，自己的主观干吼，意义，影响，以后再评。

故宫日历的前身可以追溯到20世纪30年代。1925年故宫博物院建立后，相关学者对留存在宫中的大量文物进行清点、整理，并在稍后编辑出版了不少专业刊物，主要包括偏向介绍器皿、书画等艺术作品的《故宫周（旬）刊》、《故宫》、《故宫书画集》，以及专于文献档案的《掌故丛编》（后改名为《文献丛编》）、《史料旬刊》等两大类。这两类出品都试图从不同角度向读者群推介故宫内的丰富藏品，而1932年首版的《故宫日历》就是其中之一。日历的正面印有年、月、日，同时又有英文加以对应。另外，还有节气、朔望、韵目等因素也出现在同一页上。节气、朔望容易理解，韵目对于当下的人们来说则有些陌生。韵目本来是指用于诗词创作时使用到的各个韵排列而成的目录，19世纪中后期“韵目代日”出现以后被用于记录日期。简单来说，就是1个韵目代表1个月中的1天，一共有31个字，代表31天，如“文”代表12日，抗战中发生在1938年1月12日夜里的一场大火即被称为“文夕大火”，“卅”代表31日，“五卅运动”即得名于此。日历的反面印有故宫博物院所收藏的书、画、古籍、青铜器、瓷器、玉器等等，365张图画的排列与日历正面的节令相结合，阅览的人可以“见图如见节令、星期、日期”。除此以外，图画的颜色也是区别不同时节的一种方式，色彩赋予读者的区别感更为清晰。1935年一则经销商的广告上，文案做得十分夺目：“震铄世界惟故宫日历足以当之，独霸天下惟故宫博物院有此资料”、“案头壁上，皆可适用，自备送礼，均极相宜”。当时《故宫日历》还有配“厚黑玻璃座盘”的“套餐”，定价2元7角。当时这本日历仅署“故宫博物院编”，没有具体编辑的姓名。关于旧版《故宫日历》的编者冯华，只有在故宫出版社资深编辑朱传荣的回忆文字中有只言片语的描述。在那个动荡的年代，故宫珍宝南迁在即，小小的《故宫日历》却年复一年为普通民众打开了古代艺术宝藏的一扇窗，也成为许多人醉心传统文化、走上求艺之路的开端。在一些老画家早年学画经历的回忆文字中可以发现，在当年信息相对闭塞、资源匮乏的环境下，可能就是一本《故宫日历》，为其启蒙，作其良伴。2010年，被遗忘经久的《故宫日历》“复活”了，以1937年版《故宫日历》为蓝本的“复刻版”问世。原汁原味的“复刻版”，黑白印刷，不仅仅是呼应渐起的怀旧风，也是致敬于走过85个年头的故宫博物院、

致敬于老去的前辈故宫人。此后，《故宫日历》开始尝试推陈出新。故宫出版社在2011年版《故宫日历》的编纂中，生肖开始成为确定主题或隐或显的因由。在12个月首的篇章页里，放置一件直接描绘兔子的画作来呼应辛卯生肖。2012年，壬辰年的生肖龙，是中华民族图腾。整座紫禁城，简直无处不龙。于是，龙年的《故宫日历》，“紫禁龙时空”成为主题，以龙为表现对象的陶瓷、青铜、书画、珐琅……12个类别，按照月份一一呈现农历癸巳年，《故宫日历》主题是“山水有清音”。因为明代李长卿《松霞馆赘言》云：“巳者，四月之卦，于时草茂，而蛇得其所”。草木山川，在故宫藏品中的表现数不胜数。因此，以“山水有清音”为主题、取材山水画作、辅以文玩器用等陈设的方案浮出水面。“山水有清音”，就是要展现古人寄情山水的诗意生活，更是要唤醒城市喧嚣中的你我。山水有清音，山水觅知音。12个月分为3个单元：笔墨寻源、诗意栖居、仙境凡间；其下又以月为单位，既有对山水题材的追根溯源，也有云山墨戏、界画楼台之类的专题展现；而每个星期，也尽量各有侧重，并且在多数的周日，以与主题相关的文玩器用等藏品作为新一周开始的标志，尽可能从新的视角引发读者的兴趣——对传承有序的山水艺术、对绵延不绝的山水文化。藏品选取，确立了这样的原则：图像常见的名作，重点展示出细节，《千里江山图》甚至占尽整个10月；不甚知名但各有特色的藏品也不轻视，明代医生王履的写生佳作《华山图》册、清代篆刻高手黄易的纪游“影集”《嵩洛访碑图》册，都是个中翘楚。所选的藏品也不只山水，如《洛神赋图》中的边边角角、《夜宴图》里的围屏图障、远古的水波纹彩陶……不拘一格，尽收其中。如果细细翻读今年的《故宫日历》，还会发现许多有趣的细节：除标明公立和农历日期、二十四节气，还特意标出充满诗意的七十二候。这是古人根据寒暑变化与物候现象对时节的一种独特划分：五日为一候，一年共七十二候，何时“东风解冻”，何时“草木萌动”，古人早已注解其中。就读北大期间选择小说组的研究，周作人是他的老师。两人关系密切，通信频繁。阅读1932年的《俞平伯年谱》，可以找到许多关于两人书信沟通的记载，一整个月份里他们的通讯次可达到七次之多……在12月中旬寄出信件之时，俞平伯将一份《故宫日历》一同寄给了周作人，作为礼物表达学生对老师的一番心意。梁实秋在写给张佛年的信中，也提及获赠《故宫日历》一事：“顷接故宫日历一册，既有阴阳日历可察，复逐日有古物照片欣赏（二月二十与五月廿四重复），实日历中最佳之作，拜领谢谢矣。”梁实秋可以挑出二月二十与五月廿四图。

看过朱老师的其他书，这本还没来得及看，不过根据其他朱老师作品来推断，应该是不错的~

专家一瓢，厚积薄发之作。

刚收到！阅后补贴！

朱永嘉先生才是真有风骨。一句再造巴黎公社，比一群鼠辈不知道高到哪里去了。从政治结构和治理角度来说，明代才是近现代中国的起点，皇权极权的起源。

书不错，作为一般历史性读物，可读性不错。

Nhgggtffgghhhhhbh

朱老师，不必犹豫

理解明朝的历史必读书

大约的看了一下，没顾上仔细看，还不错，值得仔细研读

在大家看到一篇文章买的，内容还没看。开卷有益开卷有益

东西很好哈哈?哈哈哈哈哈笑死我了

朱元璋为后继子孙设计了一套怎样的国家制度？为什么东宫制度不能定向培育出合格的皇帝？明代“兵将不相习”导致什么后果？分封制为什么行不通？朱元璋铁腕治官出于什么考虑？
《明代政治制度的源流与得失》凝结了朱永嘉先生有关明史研究的心得与问题意识。《明代政治制度的源流与得失》以明代政治制度为中心，上溯渊源，下析演化，从国家管理的组织结构及其运行机制上剖析中国政治制度演化中的核心问题，举凡内宫、外朝、军兵、司法，从决策到行政，中央和地方等方方面面的相互关系，都做了全面深入的阐述。作者还对纵说纷纭的分封制与郡县制问题、军兵问题、周期律问题进行了探讨与厘清，并对东宫制度做了开创性的梳理工作。
对于任何关心政治制度及其运作方式的人来说，《明代政治制度的源流与得失》都是一本必读书，实际上，它的内容远不止于明史，而是一本制度通史。

不错？

是正版，不错不错。。

已收到，很好，没有破损。

好书，与您一起阅读

还可以。

只能说是好书！！

好书，一口气想读完

[明代政治制度的源流与得失_下载链接1](#)

书评

[明代政治制度的源流与得失_下载链接1](#)