

枭雄录：古代欧洲卷



[枭雄录：古代欧洲卷_下载链接1](#)

著者:指文烽火工作室 编

[枭雄录：古代欧洲卷_下载链接1](#)

标签

评论

《枭雄录：古代欧洲卷》是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西国王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎

盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。

以史为鉴，可以知兴衰。

孙家突遭如此重大的变故，所受打击是可想而知的。不幸中的万幸，孙家新顶梁柱孙策并不是个庸碌无能的年轻人。他在继承了父亲家业的同时，也早已继承了父亲少年老成的气魄和独立思考的能力。
孙策也真是不到黄河心不死，眼看着啥好话都说尽了，啥诚意都掏出来了，依旧无法打动张纮先生，一急眼，他竟然使出了终极招数——男人平时打死也不愿意用的法子——眼泪。

《枭雄录：古代欧洲卷》是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。

好评杠杠的，这一部书的内容除了尼禄传以外都非常好

指文的书，总体还是不错的

本书是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。
。

主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程

古代欧洲梟雄的悲情史，品之唏嘘不已！

东西收到了，外观质量很好，内容也精彩值得收藏！遇到折扣更是买的爽呀！

之前读过了梟雄录中的古代中国卷，指文系列图书因为是由不同作者写的各类文章的总和。因此有些文章可读性差一些，但大部分文章还是非常精彩的，值得广大军事历史爱好者收藏这套书。书的印刷质量非常好，而且有大量的插图，内容新颖详实，可读性强。建议购买

内容丰富，为我所需，书质精良，插图清晰，色彩精良。

活动时买，经济实惠，书好，物流也快，非常满意非常满意非常满意非常满意！

活动买的，超实惠，指文的书可以看看。

相思一词，满蕴中文含蓄蕴致之美。似是月下一泓明净秋水，倒映着缱绻不尽的情意和心思，不错

我都是不知道怎么说了，做活动买的还可以，现在就是为了凑字！

400-300，真心不错，这次撸了几十单，希望京东多发神券，就这样吧，双十一我们再见…

相比其他甲骨文系列的有所不及，但是依旧好评了

发货速度挺快的，快递服务也不错，书也不错

指文的图书一如既往的好！非常专业的写作，非常棒！

满减加优惠券，价格便宜，内容不错

推荐，希望一直给力下去！

精细的地图描绘古战战场，准确的文字还原战场局势。以人物的生平纪事为主线，勾连相关人物及历史，织造古典时代地中海附近的历史进程。
指文烽火工作室，由众多资深历史、战史作家组成，从事古今历史、中外战争方面的研究、写作与翻译工作，通过精美的图片、通俗的文字、独到的视角理清历史的脉络、提升读者的阅读体验。 经典战史

好书！活动加神券，京东的价格很给力！

好看，里边好几个人物都是大家了解比较少的

不错，可以一读。

送给儿子的，儿子喜欢就行！

很好 很喜欢 军迷表示很不错

京东周年庆活动多多，忍不住下了好几单，速度挺快，快递小哥服务周到，不在家也给我送了过来…

指纹的书都是不错的

书的装帧质量和内容都非常好

慢慢看，祝福京东商城越做越好！

还不够还有太多没拉进来。。

欧洲和中国的都买齐了。

出版社： 中国长安出版社
ISBN： 9787510708985版次： 1商品编码： 11673958包装： 平装丛书名： 战争事典特辑
开本： 16开出版时间： 2015-04-01用纸： 胶版纸页数： 256正文语种： 中文

都是好书，畅销书，我们要建立阅览室，京东的服务很好！！！！

没认识一百加三十，外加一百加二十的优惠券。

书的质量不错！好评！

书很不错，物有所值!

梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷

很好，喜欢，好评

指文的战争特典系列，不错

这个系列的书都还可以，总算收齐了。不错!

欧洲的称霸者 王者之风

总算收到了，内容很好，填补了古罗马史的空白。

不错的产品，值得购买

梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷

很好看的书，包装完整，物流慢半拍

很不错，属于珍藏版，书的制造精美。

几个人物的描述都比较详细，值得一看

非常厚重的书，内容详实，装帧精美。

内容非常好，值得一读，不错。

这个系列的书都好看啊，不错。

不错 质量有保证 物流快

古代歐洲的梟雄！！

非常好的书非常好的书

编辑的功力不错，挺好的消遣书。

还不错，发货超级快，书也好看

书不错，包装精美，送货也挺快

好书值得推荐，历史迷必备。

不错、好像是第二次包装的

非常好看的一本书我很喜欢。

慢慢看吧，书买多了。

速度很快，书也无损，赞一个！

送货及时，商品不错，合心意

习惯性好评··书的内容仁者见仁智者见智····

很好，发货很快，价格便宜

都不用说了，这就是品牌

纪传体的也是不错的！！！

学习历史的好书，趣味性强

书还不错，读后很有收获

头可口可乐了可口可乐了

帮哥哥买的 看不懂

不错不错不错不错不错滴

指文的书就是好

很少见的指文终于有了个铜版书，但是有一段时间了，看来现在指文的图书全是一般纸是越来越想骗钱了。内容不错，好几个人物都是不知道的，就是还是有点薄啊

不错的一次购物!!!!!!

不错!!!!!!!!!!!!

好书，，，，，，，，，，

不错，值得购买。

感觉人物的选择有问题，凯撒无论如何都不能算枭雄。其他的还可以，尊重史实

质量好 内容丰富 书写了古代欧洲梟雄传奇的一生

快递非常快啊！

还可以，值得一看和收藏

好还好还好还好还好还好还好还好还好还好还好还好

值得收藏

印刷精美

读罢此书，使你能够与先贤们博古烁今，使你能够与文人骚客们煮酒论歌，使你能够从无数正反面的故事中，吸取教训，增长见识，去粗取精，形成具有正面导向性的三观。使你你不再局限与小小生活中的一隅，使你可以无拘无束地畅游古今中外，学识遍布四海，提升你的综合素质，通过阅读，你不仅可以学会解决实际生活中问题的方法，也能在无形中为自己增加一抹书卷文艺的气息，让你的气质更加出众。

挺好！

梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷
 梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷梟雄录：古代欧洲卷
 梟雄录：古代欧洲卷

好

[illegible]

世上万事万物都是有规律可寻，在学习要善于发现规律，利用规律，不能盲目地乱撞，只要有这样考试，才能稳打稳胜。

“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才”。这是华罗庚的亲身体会，意思是学贵在勤。自身的缺点并不可怕，可怕的是缺少勤奋的精神，学生们要勤，就要忌“懒”，忌“惰”。懒惰是人的本性之一，稍不留神就会表达出来。所以同学们要时刻提醒自己“成事在勤，谋事忌惰”。

如果做一件事不经过思考就去做，那肯定是卤莽的，也是回撞墙的。除非你是幸运的。

但幸运并不是时时光顾的，所以，最保险的办法是三思而后行。这表明学贵在思。

学习过程是由计划、预习、听课、作业、总结等各个环节构成的循环过程。课堂听讲对学生学习有非同寻常的重要性。课堂听讲效率的高低,直接影响学生学习成绩的优劣。

听讲时要抓重点，注意老师反复强调的部分。

而当复习时，内容多，时间紧，各科目齐头并进，做到心中有数，节奏有最，提高复习备考的实效。

假如你的成绩一跌再跌，那么就必须反省一下自己最近学习态度是否有问题，学习方案是否有不足，是否有重要的知识点没有掌握。我们要相信自己是一只高飞的鹰。

《梟雄录：古代欧洲卷》是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。《梟雄录：古代欧洲卷》是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。《梟雄录：古代欧洲卷》是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。《梟雄录：古代欧洲卷》是关于七位古代欧洲的历史人物的小传，主要回顾了伊庇鲁斯国王皮洛士、塞琉西王安条克三世、本都国王米特拉达梯六世、“前三头同盟”中的庞培、“后三头同盟”中的安东尼、罗马皇帝尼禄、游牧战神阿提拉这几人从崛起到鼎盛到陨落的过程，以及与他们相关的战役及重大历史事件，大致梳理了西方古典时期地中海区域的历史进程。

★对于《枭雄录：古代欧洲卷》这本书，我想用莎士比亚在《亨利五世》里的那段旁白来形容再恰当不过了。“以万里江山为舞台，以公卿为伶人，再现那些让君王们目瞪口呆的伟大场景吧！”

——江上苇，《南方都市报》专栏作家，天涯煮酒论史资深版主，历史作家，《大帝国的涅槃》《迷惘的诸侯：后辛亥时代的西南军阀》作者

★时来天地皆同力，运去英雄不自由。对于中国历史上诸多枭雄人物的生平起落，国人大多如数家珍，而对于欧洲大陆那些风云变幻的大时代，我们又了解几何？翻阅此书，将补全那些壮怀激烈的留白。

——穆好古，近代史研究者、民国史作者，《辛亥以来蓉属袍哥》《天府百战》作者

★唐太宗曾经说过：“以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”《枭雄录》就是一面很好的镜子，让我们能够知历史之兴替，评枭雄之得失。

——党人碑，央视新科动漫频道主编，新科动漫论坛总版主，宋史学人

★战争中勇气和探索是永恒的主题，神话与现实中的勇者事迹交织在一起，或勇猛，或狡诈，或不屈，以广阔的视觉和笔触，述说着公元前英雄人物们的传奇。

——蔡小心，抗美援朝战史学者、党史研究者，歧路书院名誉总编辑

★时势助人，人又会推动时势的变化。本书中七位枭雄的人生正是个人才能与机遇碰出的精彩火花。在这些火花中是权势与力量的较量，有英勇、有残暴，也不乏贪婪和无辜者的鲜血。就是这些元素最终凝结出了属于枭雄的历史。

——周晨鸣，知远防务研究所研究员、军事评论家

终于出版了，现在网上把有些书的价格都抄的离谱了！这本书现在我已经买下了，现在我来给它写段评论吧！

先从哪里说起呢？还是先从它的品相说起吧！也就是先从它的外表说起吧！这本书的品相还是很好的，绝对的是全品书。也就是说封面很平很新，没有折角，印刷精致美丽大方，当然就很漂亮啦。要说到品相好，还得说说它的正文啊！每一页上都有字呢！每个字都能看清楚呢！最难能可贵的就是每页都很规整，没有脱页、漏页的现象出现呢！每个字印刷的都很精细呢。好的，现在品相已经评论完了，至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相，接下来我们该评论些什么内容呢？是书的内容？还是书的包装？还是书的运输？还是书的价格呢？

我觉得还是先从书的内容说起吧！其实，说实话，这本书我也是刚买回来，也就是说我买的是本新书，或者说得再直白些，这本书事实上我还没有认真读，也只是粗略的翻了一下。从目录来看，这本书的选题还是很好的，还是很成功的，换句话说这本书的选题质量不是很坏，不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实，论证扎实，考据精密，且符合学术史的主流趋势，是一本相当不错的书，读来可以让人受教很多。最难能可贵的是，它的选题非常地吸引我，因为我最近确实也在关注类似的选题，希望能在这本书中获得启发，并找到有用的东西，也就是说要自动屏蔽那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了，接下来我们评价什么呢？评论一下它的包装好吗？好的。这本书的包装还是很好的，它是用那一种很好的膜给包起来了，这个做法宝真的是非常的好和明智。所以说包装还是很多的。

至此，品相、内容、包装这三项我都已经评论好了，接下来我们评论什么呢？要不评论一下运输？算了还是评论一下价格吧！这本书的价格还是很便宜的，如果要是是在一般的实体书店里买，可定不会打折，也就是全价卖出的意思，换句话说，就是享受不到优惠的意思，多不值啊。但是在京东就不同了，什么不同呢？就是可以打折了，也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的，这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的，现在价格也说完了，我们还是再来聊聊它的运输吧，我大概是昨天晚上订的，刚一下订单，我就发现它顺利地到5号库，给出库了，然后是拣货，拣货之后打包啊，分拣啊，今天早上就送到学校的营业厅，中午就到学校了，就收到书了，真心很快。基于以上几点我给这本书一个好评。

节奏紧凑

《冰与火之歌》的每个章节张弛有度，节奏感非常强烈，能吸引人连续地阅读。作者马丁在写作《冰与火之歌》之前，已获得多次雨果奖、星云奖、轨迹奖等等，并在好莱坞担任编剧长达十年之久，丰富的经历，使本书成为了他三十多年写作经验的总括和升华之作。在本书每个章节，读者都可以很轻松地发现其自身的起始、进行和高潮，本书的每一卷，也形成自身的起始、进行和高潮，乃至在由整个七卷组成的《冰与火之歌》，也呈现出这样完整的结构。不仅互相串联，其中更包含了无数的情节兴奋点。作者曾经说，担任编剧最痛苦的是不能将自己的才华在四十五分钟一集的时间内释放出来，而本书从某种意义上说，正是他对自身抱负的一种实现。内涵深刻 内涵深刻 内涵深刻

冰与火之歌的核心在于“人”本身。由是，它没有简单的答案，并不是一本可以懒洋洋浏览的书。它不仅包括无数扣人心弦的情节，更重要的是，它所描述的情景，往往是真实人生中无可回避，必须面对的东西。因为人本身是最复杂的。看过本卷《权力的游戏》的读者朋友，不妨在下列问题作深入的思考，如琼恩·艾林死亡的真相，行刺布兰的真相，乃至琼恩的父母等等，相信作者最后会让你大吃一惊。同时，相对于其他的奇幻作品，习惯于主角落地百尺毫发无伤，或危机时刻总能化险为夷的读者，本书可能是一个真正的惊愕。在作者笔下，每个角色均以其真实的轨迹在运行，有成功，也有痛苦，甚至死亡，本书正是通过这样的构架翻动着读者的情绪。构架完整

本书是典型的西方史诗奇幻文学。既然是史诗，其落脚点就是整个书中呈现的世界，关注的问题宏伟，全书的格局庞大。历史，人物，宗教，神话交织在一起，展示出一个亦幻亦真的世界。或许会有读者认为，本书更像一本历史小说，这种论断有其合理之处。马丁本人曾在采访中言道：“我喜欢历史小说，但历史小说最大的局限是结局已经基本注定，不论作者付出多大的巧思，都失去了最大的悬念点和高潮处-结尾。”所以，他选择了《冰与火之歌》这样一个虚构的世界。另一点值得关注的是，在奇幻文学必不可少的元素“魔法”的处理上，作者马丁秉承托尔金的精神，运用得非常谨慎，适可而止，而不是突出超自然的力量。读者或许记得，《魔戒》虽是一部典型的奇幻作品，但对魔法的描述却很简略，也很少有壮观的魔法画面，就连巫师甘道夫也不怎么使用魔法，而更多的是使用像常人一样的肉搏战斗。针对这一特点，马丁曾经说“魔法等元素就好比调料，不用则无以凸现奇幻氛围，滥用则会串味。”在这一思想的指导下，相对于无数火球满天飞的“奇幻”作品，《冰与火之歌》之中的魔法显得非常精细、神秘和巧妙。

这本书现在我已经买下了，现在我来给它写段评论吧！

先从哪里说起呢？还是先从它的品相说起吧！也就是先从它的外表说起吧！这本书的品相还是很好的，绝对的是全品书。也就是说封面很平很新，没有折角，印刷精致美丽大方，当然就很漂亮啦。要说到品相好，还得说说它的正文啊！每一页上都有字呢！每个字都能看清楚呢！最难能可贵的就是每页都很规整，没有脱页、漏页的现象出现呢！西方很权威的中国哲学史。每个字印刷的都很精细呢。好的，现在品相已经评论完了，至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相，接下来我们该评论些什么内容呢？是书的内容？还是书的包装？还是书的运输？还是书的价格呢？

我觉得还是先从书的内容说起吧！其实，说实话，这本书我也是刚买回来，也就是说我买的是本新书，或者说得更直白些，这本书事实上我还没有认真读，也只是粗略的翻了一下。从目录来看，这本书的选题还是很好的，还是很成功的，换句话说这本书的选题

质量不是很坏，不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实，论证扎实，考据精密，且符合学术史的主流趋势，是一本相当不错的书，读来可以让人受教很多。最难能可贵的是，它的选题非常地吸引我，因为我最近确实也在关注类似的选题，希望能在本书中获得启发，并找到有用的东西，也就是说要自动屏蔽那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了，接下来我们评价什么呢？评论一下它的包装好吗？好的。这本书的包装还是很好的，它是用那一种很好的膜给包起来了，这个做法真的是非常的好和明智。它有效地组织了书不受尘土、细菌特别是水的侵扰，特别是水，被谁淋湿了，即使弄干也会发皱，这多不好啊！现在好了，自从有了这层膜啊，就不会发生这种悲剧的情况了。所以说包装还是很多的。

至此，品相、内容、包装这三项我都已经评论好了，接下来我们评论什么呢？要不评论一下运输？算了还是评论一下价格吧！这本书的价格还是很便宜的，如果要是是在一般的实体书店里买，可定不会打折，也就是全价卖出的意思，换句话说，就是享受不到优惠的意思，多不值啊。但是在京东就不同了，什么不同呢？就是可以打折了，也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的，这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的，现在价格也说完了，我们还是再来聊聊它的运输吧，我大概是昨天晚上订的，刚一下订单，我就发现它顺利地到5号库，给出库了，然后是拣货，拣货之后打包啊，分拣啊，今天早上就送到学校的营业厅，中午就到学校了，就收到书了，真心很快。

基于以上几点我给这本书一个好评。

高尔基说：“我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上一样。”我不是大学者、大文豪，也不是图书鉴赏家和收藏家，但我对书也有一种如饥饿的人扑到面包上的热爱，进而爱屋及乌，不但喜欢读书看书，而且也非常喜欢淘书，并且一直以来，都将淘书作为生活中最大的乐趣，且深陷其中、乐此不疲。

我的淘书经历是从初中开始的。初中时，学校所在的镇上只有一家兼卖书的百货商店，里面的书除了小学生用的作文大全、习题集，就是一些农业生产和歌曲合编之类的书，于是我就将目光投入到了镇上的集市。那时，每到镇上逢集，都会有几个人带着或新或旧的书摆在路边卖，每次我都会在中午放学后，来到这些书摊前，蹲在一边，认认真真一本一本翻看自己喜欢的书。那时父母给的零花钱极为有限，总是舍不得去买，因此这个时期总是看多买少，记得在书摊上买的唯一一本书是花五毛钱买的一个叫朱述新的记者写的名为《我的表妹》的散文随笔集。这本书留给我的印象极为深刻，不单因为我拿着它回到教室时，因为书的名字里有“表妹”的字样受到同学的极大奚落，而是因为这本书是我平生以来淘到的第一本书，直到现在，里面的内容我依然记得。高中时，我就到了城里的学校念书，城市里什么都好，高楼大厦，花红柳绿，车来人往，但最吸引我的还是城市里遍布各地的书店。那时还没有网络书店，没有电子书，正是实体书大行其道的时候，城市的角角落落里遍布各种各样大大小小的书店，这给了我极多的去处。每逢周末或者假期，我都会一个沿着街道，一家一家的逛过，这在我是最高兴最快乐的事，每次在一排排的书前走过，心里总有说不出的高兴。那时，家里的生活都不宽裕，我们的兜里的钱都很有限，很少有人能在书店里买得起正版的全价书，我的很多书都是在特价书店淘来的，每次在书店一排排的书籍中翻找到一本自己心慕已久的特价书，都会紧紧地攥在手里，仿佛有人会抢走一样。那时，我对淘书的热情是随时随地的，一次，班上一位同学在位于学校较远的新华书店花3元钱买了一本厚厚的《唐宋词赏析》，我和另一位同学知道后，当即从学校出发，急匆匆步行到这家书店买了一本，仿佛去晚了就被人家买光了似的。现在依然很清晰的记得当时将书拿到手的那份激动，这本书直到现在还在我的书橱里，没事的我总会拿出来读上一读，回想起那时买这本书的情形，心里总有一种说不出的感慨和感动。我对淘书的热情始终是高涨的，整个高中，全市几乎所有有名的书店都留下了我的身影。大学是在哈尔滨念的，离家千里，不多的课程，日子里就有了更多的空闲，那时我最爱做的只有两件事，一是在学校的图书馆里一排排摆满书的书架间走来走去，时不时的抽出一本看上一看，这个时候会觉着自己特别充实；二是在哈尔滨各个有名的大型图书城里转来转去，买上几本心仪已久的特价书，这个时

候会觉着自己特别富有。
我所在的城市，每年在夏季和秋季都会搞一次书市，每次书市，不管多忙，不管多累，我无一错过，每次都挤在摩肩接踵的人群中，排着队挨着号在一排排的书前翻阅，然后抱着一摞子挑选的书从熙熙攘攘的人群中走出，心里都有一种说不出的充实和高兴，好像得到了什么宝贝一样。现在，我最多的是在网上淘书，随着社会的快速发展，曾经所熟知的特价书店已经销声匿迹了，但网上书店却给我们提供了无限的空间，网上淘书不但免除了走路、停车等不便，在家中，在单位里，在任何能上网的地方，喝着茶、听着音乐，轻松自在的就搞定了，还可以货比三家，比较版本的不同和价格的高低，而且还可以享受货到付款、送货到门的便利，真是轻松自在加愉快。我不但喜欢网上书店购买打折的新书，还经常在网上旧书店买书，一直想找的在书店买不到的，都会到旧书网上来淘，每当以极低的价格买到自己心仪已久的书时，高兴的心情都会伴随自己很长时间。

我不抽烟，只喝少量的酒，没有其它什么不良嗜好和特殊爱好，只是对读书、对淘书有一种挚爱。高尔基还说过：“书是人类进步的阶梯。”读书对于我们极为重要，可以增加我们的知识，提高我们的修养，但淘书的过程也有其无尽的乐趣，可以增加我们的阅历，丰富我们的人生。我所买的每一本书里都留有我淘书的故事，没事的时候，打开书橱，随意抽出其中的一本，想想当初淘这本书时的过程，心里总会有一种说不出的高兴和喜悦。读书，增加了我的知识，淘书，丰富了我的乐趣。

[泉雄录：古代欧洲卷_下载链接1](#)

书评

[泉雄录：古代欧洲卷_下载链接1](#)