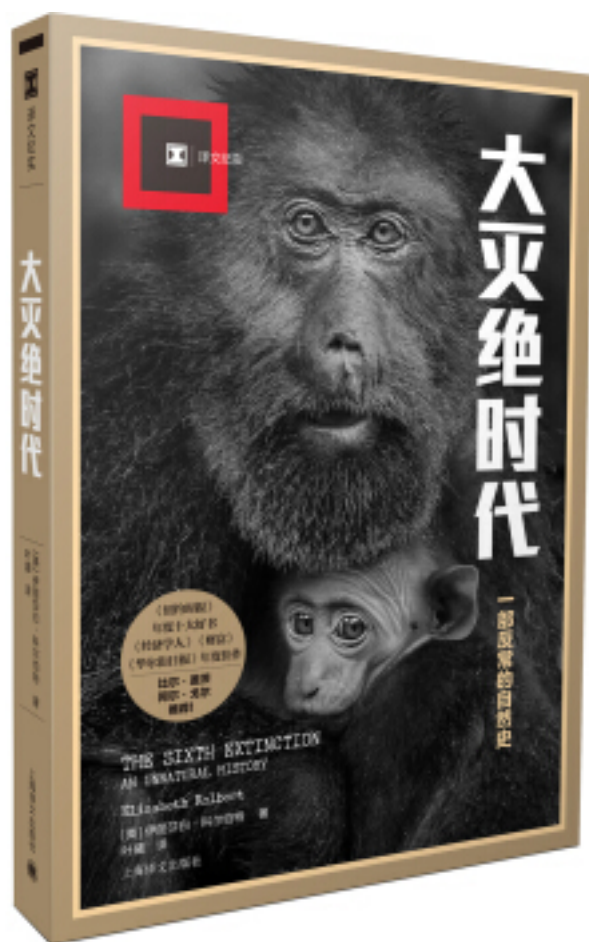


大灭绝时代（译文纪实） [The Sixth Extinction: An Unnatural History]



[大灭绝时代（译文纪实） \[The Sixth Extinction: An Unnatural History\]_下载链接1](#)

著者:[美] 伊丽莎白·科尔伯特（Elizabeth Kolbert） 著，叶盛 译

[大灭绝时代（译文纪实） \[The Sixth Extinction: An Unnatural History\]_下载链接1](#)

标签

评论

这当然不是说它写的不好。这本书的好处已经被说的太多，诸如它温和宽容的笔调，细腻生动的描绘，远近适中的视角，还有贯穿始终的自我调侃，——从阅读的角度说来无

可指摘。我只花了三天的上下班时间就看完了全书，相当轻松愉快。
可是说真的，这件事有什么困难的呢？任何一个像何伟一样受过良好教育，有敏锐的观察力、同情心、幽默感、生活的热情和适应陌生环境的勇气的人——这些当然都不是人人皆有的优点，可是其实也没那么罕见——在一个自己完全不熟悉的环境里生活两年，记录下自己遇到的每一桩有趣的事，看起来就会差不多是这本书的样子。很多人对

汉语:我来打酱油。 英语:it's none of my business .i come to buy some sauce. 德语:ich bezogen, was ich kam zu einer soja-soße. 法语:je lis ce qui, j'en suis arriv une sauce de soja. 荷兰语:ik gerelateerd wat, kwam ik tot een sojasaus. 俄语:я, касающихся того, что я пришел к соевым соусом. 西班牙语:relacionados con lo que yo, me vino a un salsa de soja. 意大利语:i relativi cosa, sono venuto a una salsa di soia. 日语:私関連したどのような、私がして醤油. 希腊语:i σχετικ? ? τι ? ρθα σε μια σ? λτσα σ? για?.

普利策新闻奖，内容充实完整，真的是纪实文学的典范。

彼得·海斯勒（PeterHessler），中文名何伟，曾任《纽约客》驻北京记者，以及《国家地理》杂志等媒体的撰稿人。
他成长于美国密苏里州的哥伦比亚市，在普林斯顿主修英文和写作，并取得牛津大学英语文学硕士学位。海斯勒曾自助旅游欧洲三十国，毕业后更从布拉格出发，由水陆两路横越俄国、到泰国，跑完半个地球，也由此开启了他的旅游文学写作之路。
海斯勒散见于各大杂志的旅游文学作品，数度获得美国旅游写作奖。他的纪实三部曲中，《江城》一经推出即获得“奇里雅玛环太平洋图书奖”，《甲骨文》则荣获《时代周刊》年度亚洲图书等殊荣。海斯勒本人亦被《华尔街日报》赞为“关注现代的思想性的西方作家之一”。

京东自营√ 所购商品由京东代理销售，品质有保证。√
除海外购商品外，所购商品均由京东开具发票，能开增值税专用发票且无需额外费用。
√ 享受价格保护。○
大部分商品由京东物流配送，到手时间短；一些商品由厂家配送，到手时间可能较长。
○ 一些商品由厂家提供售后支持（不过退换货依旧很快）。第三方商家○
所购商品由第三方商家代理销售，和*没有本质差异○
所购商品由第三方商家负责开具发票，如需公司抬头发票和增值税专用发票最好提前沟通。× 不享受价格保护。○ 商家可以选择其他快递公司，也可以选择京东物流。
TIPS：如何区分自营和第三方商家
除了商品列表中的“自营”标签外，我们还可以根据SKU（浏览器地址栏.html前面的数字）来判断商品属性。SKU为10位、11位数字的均为第三方商家商品。
这里多说一下：京东物流实际上也分为两种情况，一种是货物在商家手中，京东物流扮演和顺丰、X通一样的角色；另一种是商家将货物入住到京东的仓库中，这样实际上到手时间也可以做到非常短。
遗憾的是，我们无法从商品列表页中区分京东物流的上述两种情况。所以大家购买时还是要留意下

趁活动买了20多本书，同样都是经过精挑细选，被种草很久的书，其实里面有一部分我都已经读过电子版，觉得很好想推荐给妈妈，她比较偏向纸质书，趁着打折就赶快买回来了。

以为这次会全都用箱子寄过来，到货发现一个箱子装不下，剩下的6本居然全是用最普通的袋子寄过来，连之前的带泡泡纸减震的袋子都没有用，只是普通的快递袋子，结果，自然是都用不同程度的磕碰，其中醒来的女性最为惨烈，应该是角磕到了地上，整个一个角磨成了弧形，还很脏，就联系售后换了一套。

其余的折角的，磕碰的瑕疵就那样了，折角的自己压平，书脊戳到的就没办法了，这种力度大的活动就会有这种副作用，所以说，大的活动就尽量不要买收藏的书了，避开高峰期，平时的包装我还是比较满意的。

一直在京东买书，搞活动的时候囤一大堆，货首先没得说，物流速度也很快！棒棒哒！每年搞活动的时候都是买一大堆，哈哈有的还没拆封，但是就是控制不住寄几啊！要多看书啊，哈哈哈哈哈

。非常感谢京东商城给予的优质的服务，从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好的。送货及时，配送员也非常的热情，有时候不方便收件的时候，也安排时间另行配送。同时京东商城在售后管理上也非常好的，以解客户忧患，排除万难。给予我们非常好的购物体验Thank you very much for the excellent service provided by Jingdong mall,and it is very good to do in warehouse management, logistics, distribution and So on.Delivery in a timely manner,distribution staff is also very enthusiastic,and sometimes inconvenient to receive the time,but also arranged for time to be delivered.At the same time in the mall management Jingdong customer serv

文明与病毒之间，只隔了一个航班的距离。[1]

来自热带雨林的危险病毒，可在24小时内乘飞机抵达地球上的任何城市。航空线路连接了全世界的所有城市，构成网络。埃博拉已经进入网络，开始环球旅行。

卡尔·约翰逊，埃博拉病毒的发现者之一，他在病毒探索史上是个大人物，发现并命名了地球上好几种最危险的病原体。

"大自然并不平静，我很高兴，"他这么说，"但在今天这样的日子里，咱们就当大自然很平静好了。所有怪物和猛兽都有平静的时刻。""扎伊尔当时发生了什么?"我问。

"我们抵达金沙萨的时候，那儿根本就是个疯人院，"他说，"我们知道那里的情况很糟糕，我们知道我们在和某种新病毒打交道。我们不知道它能不能像流感那样，通过空气中的悬浮液滴传播。假如埃博拉能轻易通过空气传播，今天的世界恐怕就大不一样了。

""会怎么样?" "人类会少很多。假如一种病毒与呼吸系统密切相关，那么你想控...

文明与病毒之间，只隔了一个航班的距离。

来自热带雨林的危险病毒，可在24小时内乘飞机抵达地球上的任何城市。航空线路连接了全世界的所有城市，构成网络。

《生死桥》讲述了民国时期三个天桥儿女怀玉、丹丹、志高的命运及他们之间的情感纠葛，是李碧华对天桥梨园、上海十里洋场及至对民国北京、上海人情世相所作的风情画，读之令人惊心动魄，回味无穷。同名央视年度大戏是李碧华众多衍生作品中的首部电视剧作品，由朱旭、潘虹等老艺术家坐镇，贾乃亮、王子文等当红青年演员担纲主演，播出后广受好评。

《霸王别姬》以梨园师兄弟程蝶衣和段小楼的人生经历和情感纠葛为线索，讲述了一段哀艳悲烈的伶人往事。陈凯歌导演同名电影，张国荣、张丰毅、巩俐、葛优担纲主演，获得金球奖、金棕榈奖等多项国内外大奖，以及奥斯卡上佳外语片、上佳摄影等多项提名，得到高度的评价和赞誉。

《胭脂扣》收入李碧华的成名作与代表作《胭脂扣》，及《潘金莲之前世今生》《满洲国妖艳——川岛芳子》三个中篇。以三个女人的悲剧命运串联起三个痴情故事，在对史实及经典文本演义和解构中描绘出一段段痴男怨女的旷世奇恋。三部作品均曾被改编为电影，由张国荣、梅艳芳、王祖贤、刘德华等著名影星主演，在香港金像奖、台湾金马奖及亚太影展的评选中斩获多个奖项。由香港著名导演关锦鹏等执导

公元前431—前404年，数百个城邦卷入了规模空前的“希腊世界大战”，战火几乎波及当时整个地中海文明世界。以斯巴达为首的伯罗奔尼撒同盟和雅典帝国这两大军事集团，一方在陆上称雄，一方在海上称霸，双方巧施权谋，展开长期的拉锯战。正当双方两败俱伤、财尽兵竭之时，虎视眈眈的波斯人借机干涉，最终帮助斯巴达人击败雅典人，摧毁了盛极一时的雅典海上帝国。这场战争对希腊诸邦政治造成巨大的冲击和震荡，对于社会经济无异于一场浩劫，对于其后希腊人的思想文化、对于地中海世界的国际局势都产生重大而深远的影响。

亲历这场大战的历史学家修昔底德，以其客观冷静的态度，生动豪放的史笔，简洁流畅的文字，不仅全面地记载了战争的主要史实（迄前411年），展示了陆战海战的恢宏场面，党派斗争的严酷惨烈，还恰如其分地描述了其间人们心理心态的微妙变化。此著是希腊古典文明极盛时期的文化精品。千百年来一直吸引着无数读者去欣赏、玩味、思考……

物流很快，快递小哥服务态度很好，书是好书，值得认真品读

理查德·普雷斯顿（RICHARD PRESTON，1954—），美国非虚构作家，《纽约客》撰稿人。他在普林斯顿大学获得了英文博士学位，师从著名的非虚构作家约翰·麦克菲·普雷斯顿擅长以非虚构手法，处理科学题材。1984年，他出版了首部非虚构作品《第一道光》，这本天文学题材的书获得了美国物理学学会的科学写作奖。十年后，普雷斯顿推出了另一部科学写作经典《血疫》，这本描写埃博拉病毒缘起的作品获得了巨大的成功，长踞《纽约时报》非虚构类畅销书榜首达61周。普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是仅此一位以非医师身份获奖的得主。

618活动入手的，价格很合适，只希望以后经常做活动，买书如山倒，读书如抽丝啊！

感觉也就那回事，印制的比较一般，也就直20块钱一本，但是后面定价却36。说是商家满300减100。实际算算还真不便宜。

这个书是陈书简装版，印制的也就一般般吧，买了三本平均一本20。说是优惠了很多，实际算算也不便宜。唉商家的噱头都是这样！

1989年11月，美国弗吉尼亚州的雷斯頓城发生过埃博拉病毒事件。这个小城位于华盛顿特区以西24公里处，晴朗的天气里人们都能在雷斯頓城的高层建筑上望见华盛顿纪念碑那米黄色的尖顶。这里的灵长类动物检疫中心接收了100只从菲律宾进口的食蟹猴。没过几天，两只死亡。

理论上，少量动物死亡是很常见的。令人不安的是，不到一个月，又有29只猴子死亡。随着猴子死亡相继增加，科研人员渐渐逼近真相：猴子感染了一种未知的病毒。在大量研究下，他们认为这是埃博拉病毒。美军出动将大楼封锁，所有动物处死。幸运的是，在目前已知的五种埃博拉病毒中，这种雷斯頓型亚型只感染灵长类动物，让人类逃过一劫。

1994年，美国作家理查德·普雷斯頓基于这一史料，采访大量亲历者后出版非虚构作品。此书甫一出版，迅速占据《纽约时报》畅销书榜单达61周之久，20多年来，《血疫》被翻译成30多种语言，销售300多万册，已成为有关埃博拉病毒有影响力的非虚构经典之作。

普雷斯頓因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是有史以来以非医师身分获奖的得主。

1. 《傲慢与偏见》的初稿写于1796年10月至1797年8月，原名《初次印象》，十几年后，经过改写，换名为《傲慢与偏见》，于1813年1月28日出版。这部小说以爱情纠葛为主线，描写了傲慢的单身青年达西与对他有偏见的伊丽莎白之间的感情纠葛，充分反映了作者的婚姻观，强调经济利益对恋爱和婚姻的影响。小说情节富有喜剧性，语言机智幽默，是奥斯丁小说中受欢迎的一部。奥斯丁曾自称：《傲慢与偏见》是她“宠爱的孩子”。美国著名文艺评论家埃德蒙·威尔逊（Edmund Wilson，1895—1972）曾说：“一百多年来，英国文学史上出现过几次趣味革命，文学口味的翻新影响了几乎所有作家的声誉，唯独莎士比亚和简·奥斯丁经久不衰。”奥斯丁所著六部小说，经过两百年的时间检验，受到一代代读者的交口称赞，部部堪称上乘之作。尤其是这部脍炙人口的《傲慢与偏见》，实属世界文库中不可多得的珍品，难怪毛姆将其列入世界十大小说名著行列。2.

《理智与情感》是简·奥斯丁的第一部小说，其初稿是1796年写成的书信体小说《埃丽诺与玛丽安》，后改写成《理智与情感》，则是1797年11月的事。此后十余年，《理智与情感》变

这次有点发疯了，一下子买了二十多本书！而且很多都是关于抗日战争的，我就想仔细全面地了解一下这段历史，之前所有信息一直就是来源于当初的课本。我还买了鸡汤类的，还有小说，还有名人传记，等等。够我看好久了！京东自营！只是希望能有更多优惠

就好了！

我只想说，老板你实在是太好了。

你的高尚情操太让人感动了。本人对此卖家之仰慕如滔滔江水连绵不绝，海枯石烂，天崩地裂，永不变心。交易成功后，我的心情竟是久久不能平静。自古英雄出少年，卖家年纪轻轻，就有经天纬地之才，而今，沧海桑田5000年，神州平地一声雷，飞沙走石，大雾迷天，朦胧中，只见顶天立地一**立于天地间，花见花开，人见人爱，这人英雄手持双斧，二目如电，一斧下去，混沌初开，二斧下去，女娲造人，三斧下去，小生倾倒。**，实乃国之幸也，民之福，人之初也，怎不叫人喜极而泣

.....看着交易成功，我竟产生出一种**——啊，这么好的卖家，如果将来我再也遇不到了，那我该怎么办？直到我毫不犹豫地把卖家的店收藏了，我内心的那种激动才逐渐平静下来。可是我立刻想到，这么好的卖家，倘若别人看不到，那么不是浪费心血吗？经过痛苦的思想斗争，我终于下定决心，牺牲小我，奉献大我。我要以此评价奉献给世人赏阅，我要给好评.....

《纽约客》记者伊丽莎白·科尔伯特——亲历全球生态现场，穿插结合三百年科学认知与最新锐生态观点，为读者画出了今天世界的轮廓：我们的确生活在一个非同凡响的时代，第六次物种大灭绝已经开始。

故事有十三个。前几个故事所涉及的美洲乳齿象、大海雀还有菊石已经灭绝了，这一部分主要介绍远古的大灭绝及其曲折的发现过程。第二部分陈列当下的事实，在日益支离破碎的亚马孙雨林中，在迅速变暖的安第斯山坡面，在大堡礁的外围海域里。

巨变的范围是如此广大，只要在正确的指引之下，随便去哪里都能发现灭绝的现象。最后还有一个故事所讲述的灭绝差不多算是发生在我家后院——说不定，也同时发生在你家。随着故事的推进，读者也能像科学家一样渐渐意识到：当前发生的这一轮大灭绝，源头就在人类自己身上。

彼得·海斯勒（Peter

Hessler），中文名何伟，曾任《纽约客》驻北京记者，以及《国家地理》杂志等媒体的撰稿人。

他成长于美国密苏里州的哥伦比亚市，在普林斯顿主修英文和写作，并取得牛津大学英语文学硕士学位。海斯勒曾自助旅游欧洲三十国，毕业后更从布拉格出发，由水陆两路横越俄国、中国到泰国，跑完半个地球，也由此开启了他的纪实文学写作之路。

他的中国纪实三部曲中，《江城》一经推出即获得“Kiryama环太平洋图书奖”，《甲骨文》则荣获《时代周刊》年度最佳亚洲图书等殊荣。《寻路中国》荣获2010年度经济学人、《纽约时报》好书奖。海斯勒本人亦被《华尔街日报》赞为“关注现代中国的最具思想性的西方作家之一”。2006年以《甲骨文》（Oracle Bones）

一书入围美国国家图书奖（National Book

Award）。2011年9月20日，彼得·海斯勒因长期报道改革中的中国，获得麦克阿瑟天才奖，获奖金50万美元。他说可以用奖金在他去埃及学习阿拉伯语时养家，并“开始新的生活”。

吾消费京东商城数年，深知各产品琳琅满目。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清

莲。使吾为之动容，心驰神往，以至茶饭不思，寝食难安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切，无不让人感激涕零，可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已，故生此宝物款型及做工，超高性价比之慨，且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范，忠义之商贾。

戴维·希普勒（David K. Shipler），1966年至1988年任职于《纽约时报》。他曾在纽约、西贡、莫斯科和耶路撒冷从事新闻报道，后担任华盛顿哥伦比亚特区首席外交记者。此外，他也为《纽约客》《华盛顿邮报》和《洛杉矶时报》撰写文章。他还创作了另外三本书——《俄罗斯：破碎的偶像，庄严的梦想》（Russia: Broken Idols, Solemn Dreams）；《阿拉伯人和犹太人：应许之地的受创精神》（Arab and Jew: Wounded Spirits in a Promised Land），此书曾获普利策奖；《陌生人的国度：黑白美国》（A Country of Strangers: Blacks and Whites in America）。作为布鲁金斯学会客座学者和卡内基国际和平基金会高级研究员，希普勒执教于普林斯顿大学、位于华盛顿哥伦比亚特区的美国大学，以及达特茅斯学院。

所以我们一定要拥有放下的能力，放假的时候不要想着工作没完成。恋爱的时候不要想着哪天会被甩。和朋友吃烧烤的时候不要想着有害健康。困了要睡觉了就不要再把手机打开。只要你决心享受当下，生活就会处处充满“不亦快哉”：细雨中漫步，不亦快哉。遇一好书，一如知己，不亦快哉。静日，听虫鸣鸟语，不亦快哉。清晨，于庭前扫落叶，不亦快哉。正如苏轼所说：“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭。”

帮朋友购买的图书，京东图书的品质还是很不错的。整体来说对京东服务还是很满意的。就是活动越来越少，力度不大，而且券也越少。整个图书节我都没领到一张图书券，过了个假的423。现在只能期待618了。希望京东能更给力点。不要辜负了我们这些老客户。

劳伦斯·赖特（Lawrence Wright），毕业于杜兰大学，曾在埃及开罗的美国大学执教两年。他是《纽约客》杂志的正式撰稿人，也是纽约大学法学院法律与安全中心的会员。著有5部非虚构作品——《城市孩子，乡村夏天》、《在新世界》、《圣人与罪人》、《回忆撒旦》，《双胞胎》；还写有小说《上帝的宠儿》，并与人合著了电影《全面围攻》的剧本。他与妻子长年居住在得克萨斯州奥斯汀。2007年，他因《末日巨塔》一书获普利策奖。

这次优惠活动买了一堆，折扣蛮大的。

一直都在京东上买东西，搞活动时满减加券比较划算，快递和售后很满意！为自己充充电

读书节活动又@的囤了一堆心怡的书，京东的活动简直让人疯狂让我破产！哈哈~坐等618

科普纪实文学 了解我们的地球

一步反常的自然史，一个人类灭绝的故事。

美国，1960年代。

“如果要去荒原，你会与谁同行？”“戴维·布劳尔。”戴维·布劳尔，美国《荒原法案》主要推手，塞拉俱乐部执行董事，地球之友创始人。他是同行眼中“荒原保护的代言人”。

在布劳尔担任执行董事期间，塞拉俱乐部的会员从七千增长到七万七千人。在他的领导下，俱乐部影响着美国有关土地、海洋和大气利用方面的立法。对于美国垦务局而言，布劳尔简直就是一个恶魔，他以一己之力，将大峡谷中两大水坝的建设至少推迟了两代人的时间，并有可能永远都造不起来。

《译文纪实：与荒原同行》记录的是布劳尔的三次荒原之旅。与布劳尔同行的分别是：查尔斯·弗雷泽，“美国最顶级的两位地产开发商之一”，自认为是真正的环保主义者。他觉得很多所谓的环境保护分子，其实是环境保存分子。

查尔斯·帕克，美国地质学家，矿业工程师。他认为，“如果在白宫底下发现铜矿，那么白宫就该移走”。

弗洛伊德·多米尼，美国垦务局局长，职业生涯的目标是有一天能建造两百米高的大坝。他觉得“大自然毫无恻隐之心”，而布劳尔“只是一个自私自利的保存主义者”。三场旅行，一个时代的声音。危机与变革、环境与发展、争执与妥协，所有这一切，

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将持续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数人来说，这正是不断变革的

对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于的书，它只涉及一小段特定时期内的某个小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。能再次回到长

活动囤书买的，译文纪实系列很好，虽然未看，但是之前看过这个系列几本书，感觉不错！好评！！！！

时下，吾已浪迹京东数年，但觉世风日下，深知各店之猫腻甚多，不乏其闻。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往。乃至饭不能食，寝则不安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾所能而买。客服之热心与小二之殷切让人感染，感激涕。打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处都是祥和之气。吾惊讶之余便是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物的，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香告后与家人共赏此宝。夫则赞叹不已，不仅赞叹此宝物款型及做工，超高性价比！且赞吾独具慧眼与时尚品位，更予唇相赠。京东果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。此属大家风范，忠义之商贾，更无愧于皇冠之衔。吾不敢独享此宝，唯恐天谴。便有感而出此文，句句真言，字字肺腑。嗟！望京东江湖所需此宝之英雄志士无需货比三家，谨记唯此宝为首选也！

伊丽莎白·科尔伯特| Elizabeth Kolbert

美国知名记者、优秀科普作家，《纽约客》环境观察员和评论员。她的写作兼顾科学的严密性与辛辣的幽默感，以观察深刻、逻辑清晰、行文生动著称。曾出版《灾变手记》等文集，其社会责任感与前沿意识备受称道。2014年新作《大灭绝时代》在欧美社会引起热烈反响，受媒体与学界一致好评，被誉为我们这个时代可与《寂静的春天》相提并论的重要著作

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将陆续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数人来说，这正是不断变革的对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于的书，它只涉及一小段特定时期内的某个小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。能再次回到长江上的感觉真好，哪怕它的旧时激流只存于我的记忆之中。

夫学业在勤，故有锥股自厉；志于文也，则有申写郁滞。故宜从容率情，优柔适会。若销铄精胆，蹙迫和气，秉牍以驱龄，洒翰以伐性，岂圣贤之素心，会文之直理哉！且夫思有利钝，时有通塞，沐则心覆，且或反常；神之方昏，再三愈黷。是以吐纳文艺，务在节宣，清和其心，调畅其气，烦而即舍，勿使壅滞，意得则舒怀以命笔，理伏则投笔以卷怀，逍遥以针劳，谈笑以药倦，常弄闲于才锋，贾馀于文勇，使刃发如新，腠理无滞，虽非胎息之万术，斯亦卫气之一方也。

学习自然是一件辛苦的事情，特别是对于学习成绩差的孩子，他们感受不到学习带来的乐趣，无法像学习成绩优异的孩子一样沉浸在学习之中。很多孩子在学习的过程中产生了不同程度的厌学情绪，不过有的孩子坚持了下去，有的孩子放弃了。当他们因为学习感到烦累和痛苦的时候，如果家长不能及时劝阻他们，他们可能会完全脱离学习的轨道。可是一时的轻松换来的是剩余人生不尽的奔波劳碌。读书或许不是人生唯一的出路，但对于普普通通什么都没有的你，还不好好读书，那你一定没有好的出路。

伊丽莎白·科尔伯特（Elizabeth Kolbert），美国知名记者、优秀科普作家，《纽约客》环境观察员和评论员。她的写作兼顾科学的严密性与辛辣的幽默感，以观察深刻、逻辑清晰、行文生动著称。曾出版《灾变手记》等文集，其社会责任感与前沿意识备受称道。2014年新作《大灭绝时代》在欧美社会引起热烈反响，受媒体与学界一致好评，被誉为我们这个时代堪与《寂静的春天》相提并论的重要著作。

渺小的、无度的、不自知的人类共同推进着人类世的演变，享乐和利己主义、冒险和开拓精神是人类不可避免的存在体，它成就了人类的扩张与发展，却消耗和毁坏着自然的生态平衡。终有一天地球会再次迎来大清洗，因为不可见而无视的当下者正是那些持刀者。人人都应该读读这本书，至少有些人还是会被触动，在力之所及处，尽量做好自己。

初看有些晦涩难懂，渐渐引人入胜，令人深省，浮躁的社会，需要看一看这样的书，人类自以为是地球的主宰，其实亦不过是历史长河中的匆匆过客，生活过，留下些痕迹，仅此而已，谁又能逃脱灭绝的命运呢？人类在毁灭着其他生物的同时，也是在毁灭着自己……

做活动买了九本。平时阅读的时间少，今年读完就不错了

生物多样性不知道还能不能存在。为自然可惜。

学会喂给孩子“心理营养”，真正实现育儿轻松又高效。

父母在孩子0-7岁时要做的重要事情——给孩子足够的心理营养！

超过十年时间，一万多个个案，全部以“心理营养”为核心，解决父母育儿中遇到的各种难题！

为什么我们处理完孩子的头一个偏差行为，第二个很快又会出现？孩子肯定知道偏差行为只会给他们带来排斥和厌恶，为何还是乐此不疲？

林文采博士认为，作为一个人，生命的原本状态，必然是渴望人见人爱，被人喜欢和接纳。出现上面的问题，合理的逻辑必然是：孩子需要比得到别人的喜爱更为重要的一些东西，这些东西也必然是人类赖以生存的基本东西，如果它不是食物和水——我们称为生理营养的东西，那么，它是什么呢？

经过十多年时间，在积累了超过一万多个个案后，2001年，林博士提出了“心理营养”的概念。一个人7岁前，他所需要的心理营养如果没有得到满足，他的一生都会处在寻找当中，并会因缺乏和寻找而带来各种问题。令人惊奇和兴奋的是：只要父母开始加强对孩子的心理营养，孩子的生命就真的如同得到了滋养，生命的“五朵金花”就能灿烂绽放。

办公室图书角，有了你更丰富！

我为什么喜欢在京东商城上买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东上买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用一段话作为评价内容，省时省力，还可以得到京豆。还可以积1000个京豆抵10元现金价值，真是太棒了。言而总之，在京东商城买东西，真是太棒了，又好又快，我说的可是京东自营店哦。

从2013年开始，每个月都拿出200块钱买书，坚持了这么久，攒了很多，要加快阅读速度了

物流快，质量抽看还好，购物满意，我喜欢的见到了！！

世界读书日活动买的，价格也算实惠，连着抢了4，5天的券，就是抢不到满二百减一百的，而且今年不是全品类满减，好多书买不了，总体来说活动还算不错！！！！

高龄、无子、失业、不婚、城市化，造就了这样一批人：他们活着，没有工作，没有配偶，没有儿女，不回家乡，也没有人和他们联系；他们死了，没有人知道，即使被发现，也无人认领他们的尸体，甚至无法知道他们姓甚名谁；他们的人生被总结为寥寥几个字的遗骨认领布告；他们被称为“无缘死者”，他们所在的社会也会渐渐从“有缘社会”变成“无缘社会”。日本每年3万2千人走上“无缘死”的道路。他们中间，有在公司20年没有迟到请假、却一夜之间变成街头流浪汉的工薪阶层；有热衷一个人旅行的旅者；有一生未婚的女性；有儿女远赴他乡的空巢老人；有从来只在网络上交友的年轻人……

看这书，真是长知识了。对今天这个每天都有若干种物种灭绝的时代，仍然有意义

东西很好，价美物廉，谢谢掌柜的！说实在，这是我购物来让我最满意的一次购物。无论是掌柜的态度还是对物品，我都非常满意的。掌柜态度很专业热情，有问必答，回复也很快，我问了不少问题，他都不觉得烦，都会认真回答我，这点我向掌柜表示由衷的敬意，这样的好掌柜可不多。再说宝贝，正是我需要的，收到的时候包装完整，打开后让我惊喜的是，宝贝比我想象中的还要好！不得不得竖起大拇指。下次需要的时候我还会再来的，到时候麻烦掌柜给个优惠！

译文纪实系列收集中，这个系列大部分书都是我的菜。这本题材尤其中意。

说，生豆子吃了会拉肚子，比不吃还糟糕。他把这七粒黄豆带回家，在一口锅里炒豆子。只有七粒黄豆啊，它们在锅里滚来滚去，我闻到黄豆的香味，馋得要死要活。这时生产队长带着人来了，爸爸急了，抓起七粒豆子，不知道往哪儿放。这时你也在边上，爸爸一把摘下你的帽子，把七粒黄豆放在帽子里，扣在你头上。你大哭起来，生产队长查了半天，没有找到吃的，就问这小孩为什么哭，爸爸说，饿的呗。生产队长就

这一系列的书蛮好的，买来打算收藏。可是网上买书总是磕磕碰碰的，这本书的封面没有折好。

618活动期间入手，价格还挺便宜，都是自己喜欢的书，希望以后的活动能越来越好，现在的书价在不断上涨啊。

买的书太多了，不一一评论了。一到京东搞活动的时候，就忍不住买。买了六百的书，实付①佰②。

#译文纪实系列#由悠长生命史五次大灭绝、无数物种的消失、生态群落的不断重组，以及人类历史上“灾变论”、“均变论”等生命理论的发展与嬗递，得出第六次大灭绝即人类世大灭绝的终将到来。过度屠戮、气候变化、环境污染、不断侵入，正如书中所说，“在把其他物种推向灭绝的过程中，人类也在忙着锯断自己栖息的那根树枝。”

还没拆包装，一下买了好多书，囤囤囤

人类简史从动物到上帝》是以色列新锐历史学家的一部重磅作品。从十万年前有生命迹象开始到21世纪资本、科技交织的人类发展史。十万年前，地球上至少有六个人种，为何今天却只剩下了我们自己？我们曾经只是非洲角落一个毫不起眼的族群，对地球上生态的影响力和萤火虫、猩猩或者水母相差无几。为何我们能登上生物链的顶端，最终成为地球的主宰？

从认知革命、农业革命到科学革命，我们真的了解自己吗？我们过得更加快乐吗？我们知道金钱和@从何而来，为何产生吗？人类创建的帝国为何一个个衰亡又兴起？为什么地球上几乎每一个社会都有男尊女卑的观念？为何一神教成为为广泛接受的@？科学和资本主义如何成为现代社会重要的信条？理清影响人类发展的重大脉络，挖掘人类文化、@、法律、国家、信贷等产生的根源。这是一部宏大的人类简史，更见微知著、以小写大，让人类重新审视自己。

东西不错！活动价很划算哦

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是中国的本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将陆续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数中国人来说，这正是不断变革的对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于中国的书，它只涉及一小段特定时期内中国的某个小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。

译文纪实系列很好，只是不知是否有技术处理。定价高了。京东小哥辛苦辛苦。

《江城》1996年8月底一个温热而清朗的夜晚，我从重庆出发，乘慢船，顺江而下来到涪陵。涪陵没有铁路，历来是四川省的贫困地区，公路非常糟糕。去哪里你都得坐船，但多半你哪里也不会去。在随后的两年，这座城市就是我的家。在这里，我有时是一个旁观者，有时又置身于当地的生活之中，这种亲疏结合的观察构成了我在四川停留两年的部分生活。2001年，也就是《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。很难相信，这个国家曾经完全是另外一种模样，是19世纪西方人眼中“永远停滞的民族”。2003年，三峡大坝一期完工后，不断上涨的江水将持续淹没那些江畔之城，这多少令我有些伤感。而对于大多数人来说，这正是不断变革的对应面：贫穷、烂路、慢船。这并不是一本关于的书，它只涉及一小段特定时期内的某个小地方。从地理和历史上看，涪陵都位于江河中游，所以人们有时很难看清她从何而来，又去往何处。在1996年至1998年间，我学会了热爱涪陵。能再次回到长江上

看来美国也有美国的问题，尤其是在一个富有的国家，做一个穷人。

很不错，都是正版，价格也实惠，值得再次购买，这些可以看很久了。

这个挺好的，内容很吸引人，跟同系列的书一样的不让人失望，刚看到灭绝一词的由来，这个事是在别的书上看不到的。科学必须也得有渐进跟回头的过程，曲折的前进……

来自东西方的报道，第四图的原文是“Like mao”，并不是什么喜欢。

变化中的古都，一座转型的城，变化是唯一不变的主题。外国人视野下的“北京城”。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存.让你的生活过得更充实,学习到不同的东西.感受世界的不同.不需要有生存的压力,毕竟都是有父母的负担.虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的.所以,有时间还是要多学习一下.现在京东经常搞活动,现在在京东买书真是最合适了!

上海译文出版社出的，质量值得信赖。读读书，是应该的。

吾网购数年，深知各产品琳琅满目。然，唯此宝物与众皆不同，为出淤泥之清莲。使吾为之动容，心驰神往，以至茶饭不思，寝食难安，辗转反侧无法忘怀。于是乎紧衣缩食，凑齐银两，倾吾之所有而能买。东哥之热心、快递员之殷切，无不让人感激涕零，可谓迅雷不及掩耳盗铃儿响叮当仁不让世界充满爱。待打开包裹之时，顿时金光四射，屋内升起七彩祥云，处处皆是祥和之气。吾惊讶之余甚是欣喜若狂，呜呼哀哉！此宝乃是天上物，人间又得几回求！遂沐浴更衣，焚香祷告后与人共赏此宝。人皆赞叹不已，故生此宝物款型及做工，超高性价比之慨，且赞吾独具慧眼与时尚品位。产品介绍果然句句实言，毫无夸大欺瞒之嫌。实乃大家之风范，忠义之商贾。

主要探讨了几个全球性的环境问题，可以增加常识。

这也许就是真实的，而我们已经熟视无睹

彼得·海斯勒（Peter Hessler），中文名何伟，曾任《纽约客》驻北京记者，以及《国家地理》杂志等媒体的撰稿人。他成长于美国密苏里州的哥伦比亚市，在普林斯顿主修英文和写作，并取得牛津大学英语文学硕士学位。海斯勒曾自助旅游欧洲三十国，毕业后更从布拉格出发，由水陆两路横越俄国、到泰国，跑完半个地球，也由此开启了他的旅游文学写作之路。海斯勒散见于各大杂志的旅游文学作品，数度获得美国旅游写作奖。他的纪实三部曲中，《江城》一经推出即获得“奇里雅玛环太平洋图书奖”，《甲骨文》则荣获《时代周刊》年度亚洲图书等殊荣。海斯勒本人亦被《华尔街日报》赞为“关注现代的思想性的西方作家之一”。

《大灭绝时代》故事有十三个。前几个故事所涉及的美洲乳齿象、大海雀还有菊石已经灭绝了，这一部分主要介绍远古的大灭绝及其曲折的发现过程。第二部分陈列当下的事实，在日益支离破碎的亚马孙雨林中，在迅速变暖的安第斯山坡面，在大堡礁的外围海域里。

米贩子们终于开着车来了。他们四处看着卖米的人，走过去仔细看米的成色，还把手插进米里，抓上一把米细看。“一块零五。”米贩子开价了。

卖米的似乎嫌太低，想讨价还价。“不还价，一口价，爱卖不卖！”米贩子态度很强硬，毕竟，满场都是卖米的人，只有他们是买家，不趁机压价，更待何时？母亲注意着那边的情形说：“一块零五？也太便宜了。上场还卖到一块一呢。”正说着，有个米贩子朝我们这边走过来了。他把手插进大米里，抓了一把出来，迎着阳光细看着。“这米好咧！又白又匀净，又筛得干净，一点沙子也没有！”母亲堆着笑，语气里有几分自豪。的确，我家的米比场上哪个人卖的米都要好。

这本书讲述的是一个外国人何伟在九几年的时候到重庆涪陵教书的故事。他的所见所闻，其中最重要的给我的感触是外国人在中国的体验感，还有他的所见所思以及中国三峡对中国的影响。从她的眼里看到的中国有一点不一样，嗯，我们平时可能不太注意的细节都给他写的淋漓尽致，非常喜欢这本。

高龄、无子、失业、不婚、城市化，造就了这样一批人：他们活着，没有工作，没有配偶，没有儿女，不回家乡，也没有人和他们联系；他们死了，没有人知道，即使被发现，也无人认领他们的尸体，甚至无法知道他们姓甚名谁；他们的人生被总结为寥寥几个字的遗骨认领布告；他们被称为“无缘死者”，他们所在的社会也会渐渐从“有缘社会”变成“无缘社会”。日本每年3万2千人走上“无缘死”的道路。他们中间，有在公司20年没有迟到请假、却一夜之间变成街头流浪汉的工薪阶层；有热衷一个人旅行的旅者；有一生未婚的女性；有儿女远赴他乡的空巢老人；有从来只在网络上交友的年轻人……

理查德·普雷斯顿（RICHARD PRESTON，1954—），美国非虚构作家，《纽约客》撰稿人。他在普林斯顿大学获得了英文博士学位，师从著名的非虚构作家约翰·麦克菲。普雷斯顿擅长以非虚构手法，处理科学题材。1984年，他出版了首部非虚构作品《第一道光》，这本天文学题材的书获得了美国物理学学会的科学写作奖。十年后，普雷斯顿推出了另一部科学写作经典《血疫》，这本描写埃博拉病毒缘起的作品获得了巨大的成功，长踞《纽约时报》非虚构类畅销书榜首达61周。普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是有史以来唯一以非医师身分获奖的得主。

“NHK特别节目”起始于1989年4月2日，从第一个节目《政治是可以改变的吗？——里库路特事件的冲击》到2013年3月31日的《魂之旋律——失聪的作曲家》24年间一共制作播放了2487部作品。是它的前身NHK特集集的2倍。“NHK特别节目”承继了其前身的基本方针，即奉“亲身采访”“感动”为圭臬。大胆挖掘，不畏挑战，以图接近事实真相。而且更加彻底地贯彻了“没有不能上电视的话题”这一点。

很好很好，都是正版，送货速度也很快，东西包装很用心，没有损坏，五星好评

满满的都是京东活动用券买过来的书，只是现在书越来越贵，快5折了。。。。

超级开心活动价买到了好多喜欢的书，今年份的足足的。不过希望包装用心一点，被磕碰了有点难受

理查德·普雷斯顿（RICHARDPRESTON，1954—），美国非虚构作家，《纽约客》撰稿人。他在普林斯顿大学获得了英文博士学位，师从著名的非虚构作家约翰·麦克菲·普雷斯顿擅长以非虚构手法，处理科学题材。1984年，他出版了首部非虚构作品《第一道光》，这本天文学题材的书获得了美国物理学学会的科学写作奖。十年后，普雷斯顿推出了另一部科学写作经典《血疫》，这本描写埃博拉病毒缘起的作品获得了巨大的成功，长踞《纽约时报》非虚构类畅销书榜首达61周。普雷斯顿因此获得了美国疾病控制与预防中心颁发的防疫斗士奖，他也是仅此一位以非医师身份获奖的得主。

《译文纪实：少林很忙》讲述了马修以为自己会找到一座孤立的寺院，那里充满超自然能力的禁欲者，就像他看过无数的老掉牙电影那样。没想到，他找到的却是一个被政府改造为充满观光客的“功夫世界”。他最终还是找到了少林武术中心，里面的僧侣仍然严格的训练一些古老又强烈的武打方式。训练的第一天结束后，马修连站都站不稳了。渐渐了解中国功夫，以及“吃苦”的意思后，马修开始代表少林寺出席武打比赛以及国际竞赛。随后，僧侣们终于接受了这位美国人，让马修成为接近过他们的西方人。马修从僧侣的身上见识到现代少林僧侣在生活上的矛盾，虔诚佛教徒的他们每天必须为观光客表演，并贩卖一些商品来支持他们的技术。他也见识到他们无可致信的才能，从他们非凡的力量及耐力，到他们在篮球场上灌篮的能量，到他们练习“铁功夫”后能让身体任何一部位成为无可摧毁的方式。马修最后在程教练的教习下，在中国的一场国家竞赛代表少林寺，正式被少林僧侣们接受为他们的同仁。书中充满幽默以及文化见识，这本难忘的《译文纪实：少林很忙》叙述了一位年轻男孩如何透过中国古老的功夫成长成熟，同时也描述西方人如何看待如此快速变化的中国！

很不错，译文的纪实系列，比其他的类似的出版社出版的好多了

包装很好，到货很快，京东物流很给力，活动优惠力度很大，书很精致，全五星评价！

一直都想买的书，看看国外的资本社会到底是一个怎么样的世界，慢慢读了一个多月，

终于品完了，真的是受益匪浅，让我重新认识了整个社会主义市场经济体制，也清楚的认识到了国外的月亮也并不是那么圆，还是我们的祖国好！总之，物流快，包装好，书正，一如既往支持京东！

趁着活动 屯了一波书 今年发誓都不再买书了 上海译文出版社 一如既往地高品质 这个社会纪实系列特别喜欢

百年经典精品收藏人文阅读学术权威思想沉淀社会文化资深阅历

译文纪实系列之一，关注打工女孩的境遇，人文性关怀好评。

不错哦。给朋友下单，京东还是很实惠的。一直信赖！

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品

非常好 谢谢卖家谢谢京东辛苦快递员 一本很有深度的书

书是越来越贵了，此系列碰上活动先囤一波，慢慢看

书包装好，质量不错，还没开始看，相信孩子会喜欢的

京东图书一做活动我就买，上瘾啊，现在就等书柜了

大灭绝时代》故事有十三个。前几个故事所涉及的美洲乳齿象、大海雀还有菊石已经灭绝了，这一部分主要介绍远古的大灭绝及其曲折的发现过程。第二部分陈列当下的事实，在日益支离破碎的亚马孙雨林中，在迅速变暖的安第斯山坡面，在大堡礁的外围海域里。

“似乎有某种对人类怀有深仇大恨的力量，处于某些我们无法理解的意图创造了这个怪物，让它无声无息地涌向人间。”
这是一本比任何恐怖电影都可怕的纪实小说，一向自认为血腥抗性较高的我读来都觉得毛骨悚然。来自热带雨林的危险病毒，可在24小时内乘飞机抵达地球上的任何城市。文明与病毒之间，只隔了一个航班的距离。

质量非常好，与卖家描述的完全一致，非常满意,真的很喜欢，完全超出期望值，发货速度非常快，包装非常仔细、严实，物流公司服务态度很好，运送速度很快，很满意的一次购物

在522国际生物多样性日，送本书给自己。

应该是正版的，还可以的。就是没有赶上促销。买的贵

比较喜欢纪实文学，做活动买的很合适

经常网购，总有大量的包裹收，感觉写评语花掉了我大量的时间和精力！
所以在一段时间里，我总是不去评价 或者随便写写！
但是，我又总是觉得好像有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。
于是我写下了一小段话，给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬！ 首先，宝贝是
性价比很高的，我每次都会先试用再评价的，虽然宝贝不一定是最好的，但在同等的价位里面绝对是表现最棒的。
京东的配送绝对是一流的，送货速度快，配送员服务态度好，每样东西都是送货上门。
希望京东能再接再厉， 做得更大更强！

纪实文，推荐给你们哦，觉得挺好的，下次再把其他系列带回家

到货速度很快，商品质量也还不错，推荐！

一直都在京东买书，送的挺快的，但是套路越来越多，有点心累。

大灭绝时代是我们这个时代的寂静的春天，内容令人震惊，作者的思考非常深远

译文纪实这套已收齐，可以一看。

上海译文纪实系列，应该不错！

一口气买了十几本书。开读就停不下来。到了十来本了，还有三四本没到。喜欢纸质书，电子书看多了头疼脑昏的

快递很快下单第二天就到了，包装严密，纸质不错，已经开始读了

《纽约客》记者伊丽莎白·科尔伯特——亲历全球生态现场，穿插结合三百年科学认知与新锐生态观点，为读者画出了今天世界的轮廓：我们的确生活在一个非同凡响的时代，第六次物种大灭绝已经开始。

译文纪实：与荒原同行》写的是美国环保运动史上的一个著名公案。1968年，美国环保运动方兴未艾，联邦政府要在科罗拉多大峡谷核心地带建造一个大坝。大卫·布劳尔，美国山岳社执行董事，20世纪最重要的环保主义行动者，反对大坝的建设。为此作者跟随布劳尔，以及南方的开发商查尔斯·弗雷泽、美国开垦专员和联邦大坝营造商弗洛德·多米尼、美国地质调查局职员查尔斯·帕克，一起乘坐木筏沿科罗拉多河顺流而下，见证并记录了美国环保运动史上这一极具意味的事件和时刻。

经典好书，值得一读。。。。。。。

读一书,增一智.不吃饭则饥,不读书则愚. 不向前走,不知路远;不努力学习,不明白真理.

书非常不错～值得购买～值得阅读～

好好好好好好好好好好好好好好

不错，好书带来的享受和价值比其他物质都更值。

还不错 品相完美 物流很快 这个系列价格偏贵

放假中，一口气看完。自己的人生太过中规中矩，读完大学，有稳定的工作，但我见过周围同龄人太多的迷茫，不是没有梦想，只是不知道梦想该何处安放。最开始觉得本书主人公的面有些窄，每个人都在努力并且有出路有起色，打工的生活，其实不全是这样，后来在对话中作者提到海外媒体倾向于将外出打工描绘成一种绝望的行动，所以作者才纪实中带着正面吧。生活在自己的世界，而又想看看经常听说却未曾亲历的世界，值得一看。

趁着活动 屯了一波书 今年发誓都不再买书了 一如既往的高品质 信赖京东

多做活动多做活动多做活动

很棒的一本书，值得拥有！

京东值得信赖。读书提升我们的人生境界，强化人文精神，真善美广植人心。课外阅读在潜移默化中强化了人文精神。在学生评价课外阅读的意义和价值时，学生认为“有书相伴，人生不寂寞”、“在阅读中品味人生，提升了人生境界”，这也是课外阅读的一种必然收获和最大收获。

京东值得信赖。每次都在京东上购买超多东西。衣食住行一个京东就能搞定。希望京东越做越好，给予用户更好的购物体验。

大灭绝时代，看这封皮……额……

小鸡长大了就变成了鹅，鹅长大了就变成了羊，羊长大了就变成了牛，牛长大了就是共产主义了

这次的书包装的蛮好的没有破损

《大灭绝时代》是我近期读的一本比较震撼的书，从前的我只是在憧憬着未来，想象着人的世界。不曾想过原来毁灭竟然如此近在咫尺。甚至于有些可爱的未曾谋面的海洋生物在近百年之内将会永远消失，竟是因为二氧化碳的排放。

开卷有益～618买了好多好多好多的图书和绘本，每一本都是我精挑细选，9岁女儿和3岁儿子非常喜欢，阅读的好习惯养成的越早越好～

门罗的小说真的是绝妙，译林新版也很好，门罗的小说真的是绝妙，译林新版也很好，门罗的小说真的是绝妙，译林新版也很好，门罗的小说真的是绝妙，译林新版也很好。

《纽约客》、《国家地理杂志》记者、著名旅行文学作家彼得·海斯勒力作。从乡村到城市、从农民工到企业家，追寻现代、讲述老百姓自己的故事。

最近一直在看译文纪实系列，这本书带来的影响是巨大的。人类，是这个世界上不折不扣的恶魔

读书日买了不少书，这本是给同事买的。内容不是很清楚，就不发表评论了。

译文纪实系列 值得收藏

不错，对这一系列的都很感兴趣

《译文纪实：正义的代价》是记录两位律师历经十四年艰辛将煤矿业大亨梅西公司老板绳之以法的故事，读来令人振奋。
唐·布兰肯西普自20世纪90年代起就一直是梅西公司的老板，他的企业经营着为美国近半的电力公司提供原料的煤炭产业，然而，财富和影响力对于他和他的公司来说还不够，他们计划迫害潜在的公司和个人，只要他们对梅西公司构成威胁，罔顾法律购买西弗吉尼亚的审判官，并且完全无视煤业的行业安全标准，从而酿成了成千上万的矿工无畏地殒命。《译文纪实：正义的代价》是一部关于公司腐败的振奋人心的真实故事。

书收到了，品相很好。纸箱包装，没有破损，完美收货。继续购买。

东西收到了，老公很喜欢，一直在京东自营买书，发货快，包装好，没有破碎的地方，就是希望以后再多点活动，现在活动越来越少了，相信京东，也一样京东越来越好

很喜欢的一本书，包装完好，价格便宜，做活动买的，超值了～

多年前就看过，我也想去重庆拜访一下书中所说的“江城”。

本书为采访录制组的合著作品。NHK特别节目的介绍：

“NHK特别节目”起始于1989年4月2日，从第一个节目《政治是可以改变的吗？——里库路特事件的冲击》到2013年3月31日的《魂之旋律——失聪的作曲家》24年间一共制作播放了2487部作品。是它的前身NHK特集的2倍。

“NHK特别节目”承继了其前身的基本方针，即奉“亲身采访”“感动”为圭臬。大胆挖掘，不畏挑战，以图接近事实真相。而且更加彻底地贯彻了“没有不能上电视的话题”这一点。

《译文纪实：与荒原同行》写的是美国环保运动史上的一个著名公案。1968年，美国环保运动方兴未艾，联邦政府要在科罗拉多大峡谷核心地带建造一个大坝。大卫·布劳尔，美国山岳社执行董事，20世纪最重要的环保主义行动者，反对大坝的建设。为此作者跟随布劳尔，以及南方的开发商查尔斯·弗雷泽、美国开垦专员和联邦大坝营造商弗洛德·多米尼、美国地质调查局职员查尔斯·帕克，一起乘坐木筏沿科罗拉多河顺流而下，见证并记录了美国环保运动史上这一极具意味的事件和时刻。

译文纪实的这套书，装帧不怎么样，内容还不错的

被种草了很久的译文纪实系列，这次乘活动买了三本，活动优惠力度很大

快递分两个箱子运的，其中一个箱子里书的破损程度比另一个严重的多。

《江城》一经推出即获得“奇里雅玛环太平洋图书奖”《江城》在美国出版的时候，一条通往重庆的高速公路通车了，一条铁路也正在修建之中，基本上再也没有人坐船去涪陵了。这座城市正在飞速发展着，在过去的二十年，那样一种转型变化的感觉——接二连三、冷酷无情、势不可挡——正是的本质特征。

熬夜把何伟的《江城》一口气看完，之前还看过他写的《寻路中国》，两本书都是以一个外国人的角度来描写中国，虽然只是一些细微的事情，却贵在真实，而且何伟会加上许多自己的观点看法，使书的内容特别有趣。2001年首次出版后，多次蝉联销售冠军（国内当时不允许印，因为作者把*运动这种敏感词都写进来了，现在上海译文版本的内容也是有删节，不过总体来说是进步了），被普遍认为是了解中国风土人情的必选读物之一。何伟的中国三部曲，都是推荐阅读的好书！

NHK特别节目的介绍：

“NHK特别节目”起始于1989年4月2日，从第一个节目《政治是可以改变的吗？——里库路特事件的冲击》到2013年3月31日的《魂之旋律——失聪的作曲家》24年间一共制作播放了2487部作品。是它的前身NHK特集的2倍。

“NHK特别节目”承继了其前身的基本方针，即奉“亲身采访”“感动”为圭臬。大胆挖掘，不畏挑战，以图接近事实真相。而且更加彻底地贯彻了“没有不能上电视的话题”这一点。

发货快，包装也不错，货到付款很方便，一下买了几本，还没看，感觉都不错~

很好的一本书，值得一看，京东买书也很优惠

帮朋友买的书，说是很不错，京东值得信赖

这次买书体验还可以，书的内容不错，就是一点正面书皮上有点白灰，要擦一下但不影响内容，一直都在京东自营买书，下次也会支持。

书看完了，确实不错，就是最后几页没裁好

纸质差的有点不忍直视啊，别的倒是没啥问题(????)???陈独秀同志请回到你的位置上，你老是这样一顿乱秀，让后面的鲁迅同学很尴尬的，二营长端面也很累了，橘子天天被卖来卖去也很累了，四十米的大刀拔出来又抽回去真的很辛苦了。蒂花之秀洗手液都涨价了，奖杯都被摸的掉漆了。你关心过这些吗？没有，你只关心你自己！

平实无华的书，腰封的纸张不让人讨厌，内容真实的直击人心。

译文纪实的这套书都很不错，这本也是如此。

书是好书，外国人的写作视角以及思路独特，看清中国人，但是，为什么发过来的书虽然有塑封包装完好，但总觉得纸很软，封面图片的分辨率也低得可以，总觉得像盗版的呢？我觉得不是京东的问题，是这个出版社出书就这个风格？？？有点令人失望，掉价！618活动入手，慢慢欣赏，另外说一句，在京东买书真的是容易上瘾……

刚买了，纸张比较粗糙，摸上去有点掉粉的感觉，印刷的内容油墨味比较重，切边不光滑，已申请换货途中

只是讲了中国的一个小地方，但……

恐怖主义，是全人类的敌人。

文学是以语言文字为工具，比较形象化地反映客观现实、表现作家心灵世界的艺术，包括诗歌、散文、小说、剧本、寓言、童话等体裁，是文学的重要表现形式，以不同的形式即体裁，表现内心情感，再现一定时期和一定地域的社会生活。作为学科门类理解的文学，包括中国语言文学、外国语言文学及新闻传播学。

1996年3月，美国联邦调查局特工谢尔曼驱车前往亚力克站报到。
亚力克站是中央情报局的第一个“虚拟”情报站，在组织结构图上，这个站点被标为“@资金链”，隶属于中情局反恐中心。实际上，它的工作就是追踪一个人的活动——奥萨玛·本-拉登。
亚力克情报站已经搜集了35卷有关本·拉登的资料，这35份卷宗描绘了一个以救世者自居的亿万富翁。他出身的家族规模庞大且极具影响力，与沙特王国的统治者关系密切。他自己也因为阿富汗发动反对苏联入侵的“圣战”而名声大噪

[大灭绝时代（译文纪实）\[The Sixth Extinction: An Unnatural History\]_下载链接1](#)

书评

[大灭绝时代（译文纪实）\[The Sixth Extinction: An Unnatural History\]_下载链接1](#)