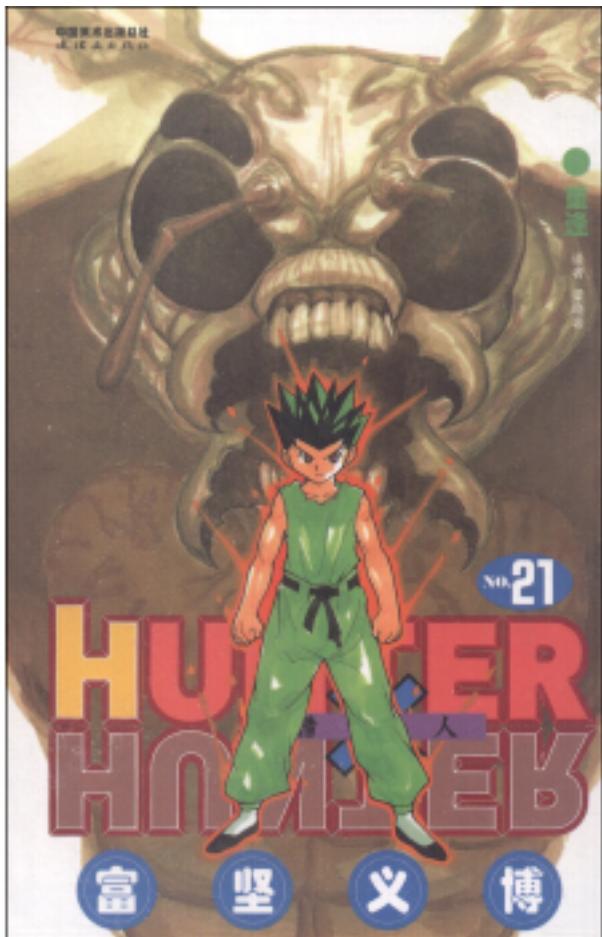


猎人 (卷21)



[猎人 \(卷21\) 下载链接1](#)

著者:[日] 富坚义博 绘, 梁晓岩 译

[猎人 \(卷21\) 下载链接1](#)

标签

评论

书的质量还不错, 物流速度快, 满意。

看猎人十几年了，一直在坑中。这个中国版的有点内容被河蟹，不过不影响质量。

书很棒，快递很快，必须满分。

京东自营性价比和正品的保证，包装好，快递送货快

谢谢，包装虽然简单了点但是书还好。京东很快，非常感谢。

挺好，继续买……

用卷买的非常划算，还差最后八本啦，很满意，京东棒棒哒！

猎人（22卷），喜欢的漫画，一直在收藏这个系列。

物有所值，活动购买价格合适

京东正版热卖畅销好评最多读者推荐

活动入手 价格不错 期待下次活动

质量我觉得比之前的有进步

猎人（卷21）这本书很喜欢一直都在买。

完美无缺的品质，完美无缺的制作水准

等了很久，终于等到满减，果断下单

不错。。虽说有些地方印刷有点淡。。

蚁王篇既伤感又愤恨

不错 不错 所以老买呵呵呵呵

富奸快点画。 富奸快点画。

正品漫画，一直支持，希望能完结

满满出 就慢慢的买一本一本的

入坑，继续坑，希望有生之年出完

太好了 我太喜欢这本书了太好了

很好 价格便宜 值得购买

猎人很好看，老婆也很喜欢

正版，支持猎人，收藏经典

好的不行，十个字补丁

内容精彩，很不错的一本书

不错，送货很快~~质量很好~~

正品特价包邮东西不错

京东图书发货快

不错不错不错不错

猎人（卷21）-----非常好！！！

内容不错，印刷一般，中少越做越差

书是不错的，故事有点黑

如我所愿

对千古一相李斯的解读，至今还没有一部作品能超越《流血的仕途》。

《流血的仕途》将战国末年群雄逐鹿的历史盛卷亦庄亦谐铺展开来，刻画出千古第一丞相李斯，在大秦政坛曲折、传奇的一生。在这个英雄辈出的时代，李斯为了实现自我价值，成就仕途理想，谨慎低调却又次次冒着杀头危险。他与史上最强悍的大老板秦始皇纠缠，与权倾天下的竞争对手吕不韦、嫪毐这样的危险政客周旋，隐忍蓄势多年，最终崛起为大秦男二号书中密布的智慧与谋略、杀伐与权术、心法与玄机，令人心惊……《流血的仕途》，不仅是一部李斯的独家仕途笔记，也是一部为官、从商、自我成功不可错失的技术集成秘籍。

读一遍参透历史，读两遍醒悟人生。看李斯在大转折期的官场生存智慧，发现两千年来中国仕途的终极诡秘！

很喜欢！！！！！！！！！！！！！！！！

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

全职猎人，正名HUNTER×HUNTER，亦称猎人。被公认为少年漫的巅峰之作！旧版动画出了92集（TV版+三部OVA），新版动画于2011年10月2日开播，漫画连载到340话，已经休刊（按照富坚义博的性格，估计是不用期待连载再开的）[1]。

猎人于1998年在《周刊少年JUMP》开载，该作在连载期间经历了无数次的休刊与复刊，曾经有长达一年8个月的休刊停载记录，因此漫画进度十分缓慢，如今已于2011年8月连载再开中。新版《HUNTER×HUNTER》TV动画已于2011年10月2日再次播出。旧版动画的声优全部换掉，制作公司也从原来的日本动画公司变为madhouse公司，并且

内容由漫画一开始重新编画。何去何从，请大家期待。名称简介折叠编辑本段
在英语和日语的名称中，其中“×”这个符号并不发音，故常直接读作“Hunter Hunter”。这个名称是富坚义博在日本的节目名称《Smap x Smap》引申而来。在中文ACG圈中，通常不会直接翻译这个名称。但是由于在输入乘号“×”有困难，而常用大写英文字母X代替。
目前，该作品的中文名称都得不到彻底的统一。因TVB转播该动画时采用“全职猎人”作为中文名称，故在香港常用此名。而台湾代理则直接采用“猎人”称呼该作品，但与其他同样含有“猎人”字样的ACG作品混淆，而得不到一部分ACG爱好者认同。

主人公小杰·富力士从小在鲸鱼岛长大，性格开朗的他拥有与动物沟通的灵性。因为无父无母，小杰将米特姨妈当成自己的母亲一样看待。直到九岁那年，小杰在森林里被一位青年男子所救。从他口中，小杰得知了自己的父亲还活着而且是一位伟大的猎人。在说服米特姨妈之后，小杰独自踏上了寻找父亲的征程。小杰决定成为猎人，从这里开始找寻他父亲的踪迹。以这样一种信念，小杰开始了他的冒险旅途，并在旅途中结交到一些好朋友。小杰不断成长，故事也不断发展，精彩绝伦的猎人世界逐步展现。

富坚义博，日本漫画家。1987年发表的“FLYSTREET”获得了第34届手冢奖。其后，在1988年他的《意外的生日礼物》开始在《少年JUMP》上连载。1990年富坚最具代表性的作品《幽游白书》掀起了空前的热潮，它的TV动画版以及关联商品成为当时最热门的话题。在《幽游白书》连载终了后，经过半年的充电时间，著名的《LEVEL E》诞生。现在，其最新作《HUNTER×HUNTER》（猎人）正在连载之中，再次证明了富坚的鬼才称号。

毫无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多”这是自古以来人们的共识.每一个人要想在知识的山峰上,登得越高,眼前展现的景色越壮阔,就要拥有渊博的知识.知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径.书是前人劳动与智慧的结晶.它是我们获取知识的源泉.我们要让自己变得聪明起来,必须多读书,读好书.

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固课内学到的各种知识,提高我们的认读水平和作文能力,乃至对于各科学习,都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的，需要再消化才会吸收。大量的阅读，可以将自己从课内学到的知识，融汇到从课外书籍中所获取的知识中去，相得益彰，形成“立体”的，牢固的知识体系，直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。

同学推荐我买的这个果然不错，花了2个通宵通读了一遍！同学推荐我买的这个果然不错！

真心给力的一本书，喜欢这个作者！书质量很好，纸张不错！而且是活动买的，便宜啊。。。京那个东出品。正版。。。收藏用。物流挺好，派送迅速。快递态度ok。送货上门,服务好 速度很快，包装精美，每一本都有塑封，书很新

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天。

坦白说这是我近几年来花最多时间去读的一本书，两天两夜不吃不睡，50个小时时间一气呵成看完——回肠荡气、满腹沉重、欲罢不能。知道自己才疏学浅，为这样的书写评价不免有些班门弄斧的嫌疑，但是不写实在是对不住我两个个晚通宵读了这样一本好书，好在笔记只是自己的笔记而已。喜欢这本书的，看过了就过了，没有读过且不敢兴趣的，暂且就此止步就是。

我对所有事情都有兴趣，所以我经常上当，在一个冷漠的社会里，你的热情在他们眼睛里就是不成熟。他们为面子活，你为兴趣活，你觉得你这样很开心，他们觉得你很无聊；你觉得你很真诚，他们觉得你在标榜自己。所以，我现在即使有兴趣也会装做“平常心”的样子，只是为了满足大多数人的思维方式，因为只有这样，他们才觉得我这个人比较可靠。激情永远不能放在口头上，放在口头上就是闷骚——马上就给你扣帽子。你必须一个巴掌上去，给人看到五根手指头，他们才觉得你和他们一样。一样了，接下去才可以交流。不一样就要培养，培养不出，就是你领不清——人生除了物欲和强迫之外，几乎一无所有。即便如此，还要相互误读、有时夹带了各种自嘲与挖苦。难怪当我读过这本书之后，竟会流泪。我的生命接下去的一切似乎只剩下白描了。我不会缝殓衣，也不会做小金鱼，更不会升天。杀掉三千多人对我来说也只是一个数字而已，我是多么渴望生活呀，但生活却连看也不看我一眼，我被禁锢在羊皮纸里，因为我很孤独；因为我很孤独，所以我只能去那个地方……

天马流星拳、庐山升龙霸、钻石星尘拳，一个个熟悉的名称，让人联想起那个上课在桌下偷偷看漫画，体育课在操场操练的动作，好书，值得推荐！小时候爱看，但没钱，也就一直没能买齐。长大后赚钱了，所以就买了。不是当年小时候看的版本，不过有机会买到一整套回味一下还是不错的。

所感所悟——精彩呈现，得此鸳鸯谱，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。非常赞！正品！物流超快！好评！

漫画连载于日本周刊少年Jump，在2006年2月13日（JUMP11号）260话之后即宣布休刊至4月，后又改为无限期休刊，2007年10月6日（JUMP45号）连载再开，270话（2007年12月1日）后又再度休刊，之后2008年3月3日（JUMP14号）连载再开。

280话（2008年5月）后又再度休刊。

2008年10月3日连载再开，290话（2008年12月1日）再度休刊。

2010年1月4日周刊少年JUMP新年合并号第5?6期再开，310话（2010年5月）再度休刊。

2011年9月宣布持续连载，318话嵌合蚁篇正式完结，319话（2011年10月5号）正式进入会长选举篇。

漫画连载于日本周刊少年Jump，在2006年2月13日（JUMP11号）260话之后即宣布休刊至4月，后又改为无限期休刊，2007年10月6日（JUMP45号）连载再开，270话（2007年12月1日）后又再度休刊，之后2008年3月3日（JUMP14号）连载再开。

280话（2008年5月）后又再度休刊。

2008年10月3日连载再开，290话（2008年12月1日）再度休刊。

2010年1月4日周刊少年JUMP新年合并号第5?6期再开，310话（2010年5月）再度休刊。

2011年9月宣布持续连载，318话嵌合蚁篇正式完结，319话（2011年10月5号）正式进入会长选举篇。

漫画连载于日本周刊少年Jump，在2006年2月13日（JUMP11号）260话之后即宣布休刊至4月，后又改为无限期休刊，2007年10月6日（JUMP45号）连载再开，270话（2007年12月1日）后又再度休刊，之后2008年3月3日（JUMP14号）连载再开。

280话（2008年5月）后又再度休刊。

2008年10月3日连载再开，290话（2008年12月1日）再度休刊。

2010年1月4日周刊少年JUMP新年合并号第5?6期再开，310话（2010年5月）再度休刊

。2011年9月宣布持续连载，318话嵌合蚁篇正式完结，319话（2011年10月5号）正式进入会长选举篇。

漫画连载于日本周刊少年Jump，在2006年2月13日（JUMP11号）260话之后即宣布休刊至4月，后又改为无限期休刊，2007年10月6日（JUMP45号）连载再开，270话（2007年12月1日）后又再度休刊，之后2008年3月3日（JUMP14号）连载再开。

280话（2008年5月）后又再度休刊。

2008年10月3日连载再开，290话（2008年12月1日）再度休刊。

2010年1月4日周刊少年JUMP新年合并号第5?6期再开，310话（2010年5月）再度休刊

。2011年9月宣布持续连载，318话嵌合蚁篇正式完结，319话（2011年10月5号）正式进入会长选举篇。

漫画连载于日本周刊少年Jump，在2006年2月13日（JUMP11号）260话之后即宣布休刊至4月，后又改为无限期休刊，2007年10月6日（JUMP45号）连载再开，270话（2007年12月1日）后又再度休刊，之后2008年3月3日（JUMP14号）连载再开。

280话（2008年5月）后又再度休刊。

2008年10月3日连载再开，290话（2008年12月1日）再度休刊。

2010年1月4日周刊少年JUMP新年合并号第5?6期再开，310话（2010年5月）再度休刊

。2011年9月宣布持续连载，318话嵌合蚁篇正式完结，319话（2011年10月5号）正式进入会长选举篇。

（一）社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍 明 唐寅《落花诗》
明 唐寅《落花诗》（2张）

文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

（二）孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”

邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

（三）指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

（四）官。汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

（五）文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

（六）文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》
西汉马王堆《帛书》真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

（七）文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

（八）文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

（九）文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的

艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。2中国文学 编辑
中华民族的文学，

以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史，以特殊的内容、形式和风格构成了自己的特色，有自己的审美理想，有自己的起支配作用的思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

。中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表，现代文学以鲁迅小说为代表，当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

诗歌

中国最早出现的一种文学体裁，源于原始人的劳动呼声，是一种有声韵、有歌咏的文学形式。

古诗多四言，如《诗经》，东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分，“五四”有了新诗。

中国古代将合乐的诗歌称为歌，将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否，都具有很强的音乐美。

诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗；按表达方式分为叙事诗和抒情诗；按内容分为田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。

诗经六义：风雅颂（按内容分），赋比兴（按体裁分）。1、古体诗

又称“古诗”、“古风”，指唐以前（主要是汉魏）的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作品。它由民歌发展而来，不求对仗、平仄，用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形式创新题，称新乐府，仍属古体诗的范围。2、近体诗

与古体诗相对的一种诗歌样式，又称“今体诗”、“格律诗”，句数、字数、平仄、用韵都有严格的规定。分律诗和绝句两类。3、律诗

近体诗的一种体式，分五律和七律。它在音韵、平仄、句式、对仗上都有一定规格和要求。全诗八句，分为首联、颔联、颈联和尾联。

很好，送货快，比卓越便宜

[猎人（卷21）](#) [下载链接1](#)

书评

[猎人（卷21）](#) [下载链接1](#)