

千百年眼中的另类中华史（套装上下册）



[千百年眼中的另类中华史（套装上下册）_下载链接1](#)

著者:[明] 张燧 著，居索 译

[千百年眼中的另类中华史（套装上下册）_下载链接1](#)

标签

评论

大学图书馆偶然发现的奇书，多年后还是会想起那个温暖的午后和潮湿的空气，希望可以找回曾经的自己，谢谢好卖家

此用户未填写评价内容

非常好，非常好，非常好，非常好，非常好，非常好

南老师提到了，我就买了。

里面的观点比较另类，读一读可以开拓一下思路，可以有不一样的思考。

值得一看，好书。。。。。

刚收到货，还没来得及看看。太忙了！

书的内容不错，值得阅读，建议购买。

包装还不错，书也是挺有趣的

值得一观，作者观点独到

好书，感谢满减活动

送货快，包装整洁，内容多样。

速度很快 不错哦

有人推荐，给年轻人读的，应该不错吧

据说是本牛书，买来看看

千百年眼这本书很不错，译者翻译很辛苦。

精品收藏人文阅读学术权威思想沉淀社会文化资深阅历

好书，值得收藏，包装很好，印刷不错。

期盼已久的好书。。

书是好书，非常好，一直想买本，不过翻译不咋的！

非常好活动入的非常值！！！！

好书。有白话文翻译。

看了几篇，角度确实不一样。

书不错，有点贵，四星。

纸张、印刷还好；字稍小；注解简凝；因书名吸引，查了下资料了解，貌似目前只有这个版本评价较好，买一套阅读、感受。

非常不错的书本，对于某些历史事件的观点另辟蹊径，有独到之处，就是对应的翻译还有些许不足。

历史不是来读的，是仔细体会的，真假很难认清。

有注释就可以了，翻译大可不必。。。。。。。

和还好好好好好好好好好

很好哦！

好书！

纸质不错， 但白话文的翻译感觉不够给力。

不错

好书

很好

好

例如，萧何为刘邦营建长安宫室，因规模壮丽，引致刘邦的责难：“天下匈匈苦战数岁，成败未可知，是何治宫室过度也？”萧何只得以“天子四海为家，非壮丽无以重威，且无令后世有以加也”作答。而《千百年眼》卷四“萧何治未央宫有深意”条分析说，“高帝之都关中，意犹豫未决，嫌残破故也。何大建宫室，以转其机。”以为萧何是要以都城基建形制宏大的既成事实，促使刘邦坚定定都关中的决心。这样的推测，是有一定的道理的。

汉文帝以讲究节俭著名。在位二十三年，宫室苑囿狗马服御等无所增益。曾经规划在宫中建造一座露台，召工匠预算，大约要花费百金，汉文帝得知后说道，百金相当于中等人家十户的产业，我居住在先帝营造的宫殿中，已经常常感到惶恐羞愧，为什么还要建造新的台呢？他平时经常穿价格平易的黑色织品，宫中的帟帐不施纹绣，所宠爱的慎夫人也衣不曳地。张燧在《千百年眼》卷四“文帝奢俭之异”条写道，作为皇帝，生活消费至于这样的水准，可以说是极其简陋了，但是，汉文帝又有极其奢费的一面，“赐邓通以十数巨万，又以铜山与之，此又何也？”说汉文帝一方面自律甚严，特别注重生活消费的简朴，然而对于所宠爱的近臣邓通，赏赐财物至于万万，竟达十几次之多。据司马迁在《史记·佞幸列传》中记述，邓通出身蜀郡，因极偶然的机会得到宠幸。有精通相术的人预测邓通的未来，说他“当贫饿死”。汉文帝说，“能富通者在我也。何谓贫乎？”于是将蜀郡严道的铜山赐予邓通，特许他可以自己铸钱，发行货币，一时“邓氏钱”传布天下。张燧指出，汉文帝虽然自身简朴，但是挥霍国家的资源和财富却毫无慎惜之心。可见，我们回顾历史，在对帝王的个人生活进行道德评点之外，更应当重视政治体制的作用。

汉景帝平定七国之乱，史家历来都是予以肯定的。事变的起因是晁错提出削藩之议。晁错以所谓“削之亦反，不削亦反”作为决策的基点。而《千百年眼》的作者在卷五“七国缓削则不反”条则发表了“亟削则必反，缓削则可以不反”的见解，认为急于削藩则导致反叛，如果从缓处置，则可能不必以战争手段解决问题。他说，吴王濞当时已经垂老，宽之数年，即将去世，则首难无人。晁错不能忍耐等待，“欲急其攻”，仓猝从事，以致“身殒国危，取笑天下”。论者同样站在维护统一的立场上，政策倾向却显然不同。以战略学的眼光分析这种缓而待其变的设想，不能不承认其中内在的合理性。所谓“欲急其攻”，可能确实表现出历史的短见。

汉武帝临终时，确定以少子刘弗陵为继承人，这就是汉昭帝。汉武帝为此逼死其母钩弋夫人。当有人提出疑问时，汉武帝说，往古国家所以变乱，往往是由于主少母壮。女主独居骄蹇，淫乱自恣，没有什么力量可以制约。你们没有听说过吕后事件吗？汉武帝遗命霍光等辅佐少帝。霍光据说性格镇定沉着，为人平和稳重。他在执政期间，继续实行汉武帝临终前推行的重视发展经济、安定社会的政策，以“轻徭薄赋，与民休息”作为行政原则，数年之内，使得各地流民回归，田野益辟，百姓充实，国库也颇有蓄积，又与匈奴恢复了和亲的关系，西汉王朝的统治相对稳定。“昭宣中兴”的政治成功于是得以实现。对于汉武帝的历史评价众说纷纭，但是似乎少有人特别注意到其遗嘱对于身后

政治前景的安排。同书卷五“武帝遗命”条写道：“自古帝王遗命多矣，要未有如汉武之奇者。托国于素无名誉之人，期功效于数十年之后，若持左券，此岂寻常尺度所得窥耶？”这也是一种对古代政治战略的评断，虽寥寥数语，论者透彻的历史观察力已经有所显现。

以秦汉史而论，其他如卷四“秦用客之功”条，“黔首之称不自秦始”条，“陈涉秦民之汤、武”条，“汉高祖尊母不尊父”条，卷五“李广无长者风”条，“汉和亲与宋岁币等”条等，也都因目光如炬，能够给读者留下深刻印象。

中国古代学术遗产中有许多的精华都凝集在如《千百年眼》这样的笔记札记一类著述之中，可惜这种体裁已经为现在的学术成果评价体系所不容。尽管有些学术刊物有“读史札记”一类栏目，但是并没有受到应有的重视。不少人以为只有长篇巨制才可以展示自己的学术实力。其实在许多时候，小泉之清静，要胜过浑浊的大洼呢。

《千百年眼》在清代成为禁书，列入《全禁书目》。不过《四库全书》收有张燧《稽古堂论古》三卷，实际上是《千百年眼》的摘编本。而《千百年眼》一书在晚清又重新盛行于书界，有多种刊本行世。可见学术的真金是不会被政治力量长久封埋的。

有学者讨论张燧《千百年眼》的价值，认为晚明多史论而少史考，此书专论史部，亦考亦论，“无疑是最具代表性的一部史著”，堪称晚明史学的杰作。这样的评价是准确的。论

[千百年眼中的另类中华史（套装上下册）_下载链接1_](#)

书评

[千百年眼中的另类中华史（套装上下册）_下载链接1_](#)