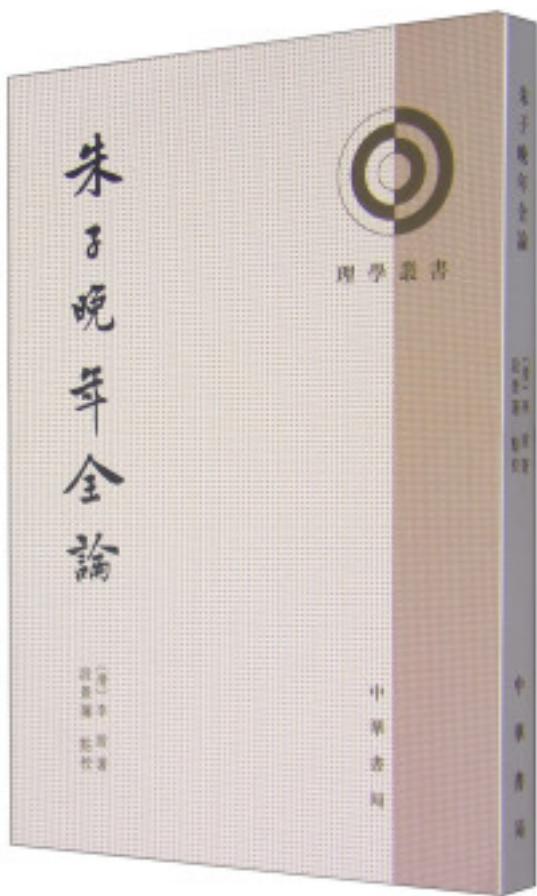


理学丛书：朱子晚年全论



[理学丛书：朱子晚年全论 下载链接1](#)

著者:[清] 李绂 著

[理学丛书：朱子晚年全论 下载链接1](#)

标签

评论

本书是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。

朱子晚年的思想重要资料。

字迹很清楚的哦嘿嘿

书中涉及地理、动物、植物、矿物、巫术、宗教、医药、民族等诸多方面，可谓包罗万象、异彩纷呈。它是中国古代典籍中记录神话的著作，也是远古地理知识的百科全书；而对矿物的记录，更是世界上早期的。

看起来还不错的样子吧！

此用户未填写评价内容

朱子是集理学大成者，晚年当然也更趋成熟，书还行吧，可以相互参考了解，别人眼中虽然未必真实到底是一个角度。

好好好好好好好好好好好好好好

不错。内容没得说，慢慢看，先屯着。信赖出版社。只愿新书定价再低点，京东优惠再实在点。

价格便宜，书本质量好，做活动买的，出版社不错，京东活动好，送货快，大赞大爱！

一版二印，印数三千。理学丛书出全套精装估计也是早晚的事。

好书，值得一看，，，，关键是看不懂怎么办???

好书好书好书不解释不解释

试图融汇理学与新学的文编 理学丛书系列 收藏

好书，建议京东加强快递包装。

2000年7月第1版，2015年3月第2版第2次印刷。

梳理出朱陆争端的台前幕后，很有意义

好书不必多言，读书惜福。

很不错的书，京东活动太给力了！

书很满意。京东的包装提高很多！

多！快！好！省！没有比这更给力的了。

百年经典精品收藏人文阅读学术权威思想沉淀社会文化资深阅历

读一读古人的书，好好认识真正的国学！

好好好好好好好好好好好！非常好！

朱子晚年的观点值得注意，也是王阳明援引为自己论据的主要来源

开启了一代朴实学风的先路。他还提倡“利国富民”，并认为“善为国者，藏之于民”。

理学丛书《朱子晚年全论》是一本不可多得的好书。王阳明批判朱老夫子，李跋著此书肯定朱夫子。清代理学式微，但仍有大家。是书一版一印，字迹清晰，字体适中，中华书局出版。包装完好，书体无损。慢慢研读，渐渐体会。

买了一套，慢慢看

也是一本买了好长时间的书，等待是一种修炼，等待是一种快乐，等待是一种福气。好书进手，接下去就是读并享受着。这套书整个出版周期不是一般的长，其中的因缘际会一定很有料。好像还有好多部重要典籍等待面世，不知会是何种面目。继续期待。

朱子晚年全论一书，较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。

在京东买书比实体店便宜多了，而且京东的图书可以保证是正版，这让人很放心。中华书局繁体竖排的书一向是精品，其质量比简体横排要强很多了。

中华书局的这套理学丛书，在其勘校的系类当中也属于质量比较高的了，很详细、很认真。

理学丛书恐怕也只有中华书局和上海古籍出版社能编辑出这种水平的了，因为编辑难度大、销售量小，这种高质量的图书也越来越难买，所以买了之后总是很欢心的。
向学者们致敬，感谢你们花费大量精力编辑出这么好的书，让后代收益。

收到书以后看了，才来评价，是一本好书，名人家的思想值得学习。

如果每个买书的人都能得到书的商品页面介绍里的收获，这世界就让人要活不下去了！
开卷有益，总还是会有所收获的。

京东很给力，双十一前促销力度震撼人心，做为资深书虫，坚决支持京东，希望越办越好！

这次京东活动太给力了，前所未有！赞！快递小哥也很给力，每次都是送到楼上来！非常好！

对于这样一本好书，再多花言巧语式的文字或者语言都是苍白的，感谢京东提供如此好书！！！！

京东的买书太方便了，全是正版不用担心

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。
毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

朱子晚年全论一书，较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。

种子万能的已经开了一家三年前的自己？在一起了

好评，我都是老客户了，感觉京东每次送货都比较快。

清代李绂的代表作，对于梳理清代理学，有重要的意义。

物廉价美的好书啊 非常满意物廉价美的好书啊 非常满意物廉价美的好书啊 非常满意

中华书局的理学丛书，不论装帧还是印刷都很好，内容更是经典，基本可以本本都收藏。

很好的服务！很好的书！

经典之作，读起来感觉非常好，喜欢这书

经典好书，物有所值。

这本书书友群推荐的，

这次几天，买了很多书，都是收藏

和阳明的定论参照着看

非常好用的东西南北

挺好看的中华书局

朱子学必看书，对朱子晚年的争论有很好的归总。

还没看，应该不错吧，李绂官做的很大

很好的哲学著作。

经典，可以不是线装

理学，经典文集，增长知识，提高修养。

质量好，速度快，价格优惠大，超划算哦！！！

好书啊，京东的价格很好，很满意！

很不错的书，很好，值得买，我喜欢，不错

活动时帮人代下，应该不错的。

好

非常好的书

不错

理学丛书：朱子晚年全论很好。

朱子晚年全论一书，较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。点校说明：凡例
朱子晚年全论序 校刻朱子晚年全论序 朱子晚年全论跋后 朱子晚年全论卷书三十三首
朱子晚年全论卷二书四十六首 朱子晚年全论卷三书四十二首 朱子晚年全论卷四
书五十六首 朱子晚年全论卷五 害三十五首 朱子晚年全论卷六 书四十五首
朱子晚年全论卷七 书五十二首 讲义一首 朱子晚年全论卷八 序一首 记八首 跋六首
祭文一首 墓表二首 别集书六首 续集书十六首

自己水平太低，好好学习吧……

书很好

好书

非常好的书，质量也不错，值得收藏，尤其值得阅读。

粗略翻了翻，很有启发。

值得一读！

质量不错，值得购买，服务也不错！

好好看看

“...是你！” “嗯。” “你瘦了...” “嗯。” “你...还好吗？” “嗯。”
“再...再见。” “再见。”

散步是自由自在、无拘无束的行动，它的弱点是没有计划，没有系统。看重逻辑统一性的人会轻视它，讨厌它，但是西方建立逻辑学的大师亚里士多德的学派却唤做“散步学派”，可见散步和逻辑并不是绝对不相容的。中国古代一位影响不小的哲学家—庄子，他好像整天是在山野里散步，观看着鹏鸟、小虫、蝴蝶、游鱼，又在人间世里凝视一些奇形怪状的人：驼背、跛脚、四肢不全、心灵不正常的人，很像意大利文艺复兴时大天才达·芬奇在米兰街头散步时速写下来的一些“戏画”，现在竟成为“画院的奇葩”。庄子文章里所写的那些奇特人物大概就是后来唐、宋画家画罗汉时心目中的范本。散步的时候可以偶尔在路旁折到一枝鲜花，也可以在路上拾起别人弃之不顾而自己感到兴趣的燕石。

无论鲜花或燕石，不必珍视，也不必丢掉，放在桌上可以做散步后的回念。

诗（文学）和画的分界

苏东坡论唐朝大诗人兼画家王维（摩诘）的《蓝田烟雨图》说：

“味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗。诗曰：‘蓝溪白石出，玉山红叶稀’

，山路元无雨，空翠湿人衣。’此摩诘之诗也。或曰：‘非也，好事者以补摩诘之遗。’

以上是东坡的话，所引的那首诗，不论它是不是好事者所补，把它放到王维和裴迪所唱和的辋川绝句里去是可以乱真的。这确是一首“诗中有画”的诗。“蓝溪白石出，玉山红叶稀”，可以画出来成为一幅清奇冷艳的画，但是“山路元无雨，空翠湿人衣”二句，却是不能在画面上直接画出来的。假使刻舟求剑似地画出一个人穿了一件湿衣服，即使不难看，也不能把这种意味和感觉像这两句诗那样完全传达出来。好画家可以设法暗示这种意味和感觉，却不能直接画出来。这位补诗的人也正是从王维这幅画里体会到这种意味和感觉，所以用“山路元无雨，空翠湿人衣”这两句诗来补足它。这幅画上可能并不曾画有人物，那会更好地暗示这感觉和意味。而另一位诗人可能体会不同而写出别的诗句来。画和诗毕竟是两回事。诗中可以有画，像头两句里所写的，但诗不全是画。而那不能直接画出来的后两句恰正是“诗中之诗”，正是构成这首诗是诗而不是画的精要部分。

然而那幅画里若不能暗示或启发人写出这诗句来，它可能是一张很好的写实照片，却又不能成为真正的艺术品一画，更不是大诗画家王维的画了。这“诗”和“画”的微妙的辩证关系不是值得我们深思探索的吗？

宋朝文人晁以道有诗云：“画写物外形，要物形不改，诗传画外意，贵有画中态。”这也是论诗画的离合异同。画外意，待诗来传，才能圆满，诗里具有画所写的形态，才能形象化、具体化，不至于太抽象。

但是王安石《明妃曲》诗云：“意态由来画不成，当时枉杀毛延寿。他是个喜欢做翻案文章的人，然而他的话是有道理的。美人的意态确是难画出的，东施以活人来效颦西施尚且失败，何况是画家调脂弄粉。那画不出的“巧笑倩兮，美目盼兮”，古代诗人随手拈来的这两句诗，却使孔子以前的中国美人如同在我们眼前。达·芬奇用了四年工夫画出蒙娜丽莎的美目巧笑，在该画初完成时，当也能给予我们同样新鲜生动的感受。现在我却觉得我们古人这两句诗仍是千古如新，而油画受了时间的侵蚀，后人的补修，已只能令人在想像里追寻旧影了。我曾经坐在原画前默默领略了一小时，口里念着我们古人的诗句，觉得诗启发了画中意态，画给予诗以具体形象，诗画交辉，意境丰满，各不相下，各有千秋。

达·芬奇在这画像里突破了画和诗的界限，使画成了诗。谜样的微笑，勾引起后来无数诗人心魂震荡，感觉这双妙目巧笑，深远如海，味之不尽，天才真是无所不可。但是画和诗的分界仍是不能泯灭的，也是不应该泯灭的，各有各的特殊表现力和表现领域。探索这微妙的分界，正是近代美学开创时为自己提出了的任务。

胶装易烂，书是好书，理学丛书出了一些，有选择性的收了一些，还是不错的。

有点贵啊

不错！

朱子晚年论一书。较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简短评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说趋於一偏所致，而朱、陆晚年[所学者符节相合]，所论者亦非[冰炭不相入]，此书之所以称之为[全论]，乃是据王阳明

的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。《朱子晚年全论》较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年“所学者符节相合”，所论者亦非“冰炭不相入”。

《重访加勒比》是诺奖得主奈保尔的首部游记作品，堪称纪实文学典范之作！在《重访加勒比》中，我们看到的是典型的奈保尔：他用准确、敏锐的洞察力，写下了他对这部分世界真实的印象。奈保尔重访家乡特立尼达和另外四个加勒比国家和地区。一路上，他目睹了特立尼达的繁华与落后、英属圭亚那的热情与冷漠、苏里南的多样与空洞、马提尼克的偏见、牙买加的茫然……

这些急速转型中的国家和地区充满变化，却又停滞不前。奈保尔用惊人的报道技巧和敏锐的历史思维冷静地再现了这里“毫无创造”的文化。他关注的是这里形形色色的人和他们的处境。在他看来，这里的人是模仿者，生活在借来的文化中，是一群永远无法抵达目的地的旅行者。《重访加勒比》为“美洲三部曲”第一部。

一、对《论语》多章进行新译，力求更符合孔子原意。

例如，18.6 “夫子怃然曰：‘鸟兽不可与同群，吾非斯人之徒与而谁与？天下有道，丘不与易也。’”新译为：“孔子颇为惆怅，说：‘总不能和飞鸟走兽一起生活吧。我不与人在一起又与谁在一起呢？如果天下太平，我才不会去求改变哩。’”比原译“我们总不能和飞鸟走兽一起生活吧。我不是人类的一分子又是什么呢？”更易于理解，也更符合孔子的恻隐之心、悲悯之怀和不厌不舍的心态。。

二、重新校订、统改了以前各版多处引文中的文字错误。

例如，“程子曰：践迹，如言信途守辙。”其中“信途守辙”，应为“循途守辙”。

三、增录《孔子再评价》一文。

李先生在上世纪80年代初一片反传统的浪潮中，预见性地在该文中提出“仁学结构也许能够在使人们愉快而和谐地生活在一个既有高度物质文明又有现实精神安息场所这方面，作出自己的贡献”，并又认为“这大概最早也要到二十一世纪了”。时至今日，我国对传统文化的重视已上升到国家层面，激活传统，在现实境遇及时代变迁中把握传统文化的现代价值，已成为社会上下的共识。此时，我们不得不佩服李先生当年的远见。。

四、将《论语索引》作为附录。

李先生认为：“这对查检《论语》任何话语出自何篇何章，举手可得，颇为方便，希望对读者、学者有所助益。”五、新版对书中比较重要的观点或解读采用黑体字

很好的书，朱子晚年！！

李穆堂此本书早就想买了，这次重新印刷必须马上拿到手中，大赞一个！

经典丛书 必备………

最近突然对理学产生了兴趣，中华书局的理学丛书当然是必收之物。

竖版，朱子晚年全论。

不错不错不错不错不错

好书好书好书，重要的事情提三遍

朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。朱子晚年全论一书，较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。朱子晚年全论一书，较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。

好书 好书 好书 好书 好书 好书

这样的书除了朱子的书信内容恐怕也没有太大价值，个人这么认为。书的质量不错！

很好，有作者分析，可以比较好了解朱晚年思想。300元的书，每100-30，再加上200-100券，太便宜了！

中华书局的书质量就是高

中华书局理学丛书系列，已购多种，值得关注，趁京东优惠活动购入。

章中，我们已见概念说所遇困难，大者有三；其中之一即是：我们不能不承认概念世界中，亦有我们认为不好的物之概念。丑之概念，固为绝对的丑，而“虎”之概念，必较个体的虎更为凶暴；“蛇”之概念，必较个体的蛇更为阴毒。结果则所谓理想世界，乃较现实世界，尤为不好。所以苏格拉底在《巴门尼底斯》中，自谓每思及此，辄昏乱而欲狂奔也。若依叔本华说，则概念世界固然存在，但不可即以之为理想世界。叔本华哲学之主要的立论，即其最重要的著作之标题“世界如意志与观念”【注】：此世界之表面之现象，乃是观念；其内面，物之自身，康德所谓Ding an sich，乃是意志。此大意志乃世界之本源，乃是永久的欲望，无尽的追求，永久的动作，无尽的变化。（《世界如意志与观念》英译本第一册二一四页）对于他，“一个既达的目的，即是一个新行程之开始，如此类推，以至无穷”（同上）。此无尽的追求，

常客观化其自己；而大意志客观化之等级，即柏拉图所说之概念也。

【注】本章中所谓概念，乃指柏拉图的概念，乃是“共相”，叔本华所谓Idee；所谓观念，乃指吾人心中所受于外界之印

《朱子晚年定论》，引朱以合陆。至万历中，东莞陈建作《学蔀通辨》，又尊朱以攻陆。程瞳，朱子之乡人也，因作《闲辟录》以申朱子之说。缓，陆氏之乡人也，乃又作此书以尊陆氏之学。大旨谓陈建之书与朱子之论，援据未全，且语录出门人所记，不足为据，乃取朱子正、续、别三集所载，自五十岁至七十一岁与人答问及讲义、题词之类，排比编次，逐条各附考证论辩于下，以成是书。其说甚辨。

中华书局之《理学丛书》先后出版了28种，可算又再版了一本，此套丛书出版前后二十多年，
【崇正辨斐然集】 【泾野子内篇】 【高拱论著四种】 【榕村语录】
榕村续语录】尚不知何等年月再版了！现名录如下
1 【张载集】 (宋) 张载著
2 【邵雍集】 (宋) 邵雍著 郭或整理
3 【胡宏集】 (宋) 胡宏著
4 【吴仁华点校】 (清) 李颙著 陈俊民校
5 【曹端集】 (明) 曹端著 王秉伦点校
6 【关学编】 (明) 冯从吾撰 陈俊民文字 徐兴海点校
7 【颜元集】 (全2册) (清) 颜元著
8 【王星贤等】 (全2册) (清) 陈確著
9 【陈確集】 (全2册) (宋) 程颢著
10 【王孝鱼点校】 (全2册) (明) 焦竑著 李剑雄点校
11 【澹园集】 (全2册) (明) 焦竑著 李剑雄点校
12 【北溪字义】 (宋) 陈淳著 熊国桢 高流水点校
13 【周敦颐集】 (宋) 周敦颐著
14 【陈克明点校】 (宋) 陈克明著
15 【陸九淵集】 (宋) 陸九淵著
16 【王廷相集】 (明) 王廷相著
17 【孙通海点校】 (明) 孙通海著
18 【吕坤全集】 (全3册) (明) 吕坤著 王国轩
19 【王秀梅整理】 (清) 王秀梅整理
20 【朱子语类】 (全8册) (宋) 黎靖德著 王星贤点校
21 【黄梨洲文集】 (清) 黄宗羲著 陈乃乾编
22 【夏峰先生集】 (清) 孙奇逢著
23 【朱茂汉点校】 (明) 朱茂汉点校
24 【阳明先生集要】 (明) 王守仁著 (明) 李贽辑
25 【潘子求仁录辑要】 (明) 潘平格著 (清) 毛文强 郑性辑
26 【蓝田吕氏遗著辑校】 (宋) 吕大临等 撰 陈俊民辑校
27 【困知记】 (明) 罗钦顺 撰 阎韬
28 【杨园先生全集】 (3册) (清) 张履祥著
29 【陈祖武校】 (2版) 陈祖武校
30 【朱子晚年全论】 (清) 李绂编著 段景莲点校
31 【万廷言集】 (明) 万廷言著
32 【张昭炜点校】 (明) 张昭炜点校
33 【王文成公全书】 (明) 王守仁著 王晓昕 赵平略点校

人都说林妹妹使小性子，爱说促狭话什么的。但不知怎么的，作者一写到林妹妹，反而让人从宝钗的圆润通脱处看出几丝机心，妙玉的目无下尘中看出些造作，袭人的温柔和顺中看出些媚骨，湘云的天真爽直中不免些庸俗，探春的英姿明敏背后的一些阴冷等等。林妹妹就像秋天明净的湖水，所有的人都被她深深浅浅地照出些阴影。也只有林妹妹，算是真正懂了宝玉，在“遍布华屋的悲凉之雾”中，不管别人是多么地不看好，至少他们

中考考完六月底学校就会招一百来人参加集训，就是花暑假一个半月的时间把高中数学基本跑完。一些和数学竞赛本身关系不大的部分，比如立体几何、极限、导数等跑不完

就算了。

基本上是上午两个老师，下午一个老师，一天三节数学课和一节自习，每人教一节，每个老师分别教不同的内容。所以一开始就用到高二的课本也不要太惊奇。。晚自习差不多每两天考一次试，然后老师会记录学生的成绩，综合学生的上课表现来评价学生的学习能力和新知识接受能力。

在8月底时，学生自主选择继续参加竞赛班的学习或者参加高考班，差不多最后两个竞赛班一个高考班。老师一般不会干预学生的选择，不过可能会根据学生之前的表现给予建议。比如说我本人就是被老师做思想工作从数学竞赛调到物理竞赛的。

关于考试也不用太紧张，一开始的难度就是新高一的月考的难度，不过因为是新知识刚接受不就而且没有大量练习，可能会觉得难。不过正因为这一个半月的训练，学生可以打下良好的对新知识的接受能力，这一点对于做竞赛至关重要。

开学之后，每周花费三个晚自习和周六下午、周日上午的时间学习竞赛知识。对于数学竞赛来说比较轻松，可以直接讲竞赛内容，往年10月份新高一参加竞赛就得到省2等奖的也不是没有，最近数学竞赛好像提前了。对于物理、化学、生物和计算机竞赛来说，头一个学期基本都在跑高考内容。不过暑假的数学学习十分重要，没有足够的数学基础，也难以在半学期之内吞下高考内容。实际上高考内容会花费一年左右，但是在第二学期会讲竞赛知识了。对于做竞赛的学生而言，高二年级的竞赛是算是第一次，这时候的成绩比较能反映出学生对新知识的接受能力和对知识的灵活运用能力上的差距。好的学生在高二就可以获得省二等奖，甚至省一等奖。对于所有的学生来说，高三的竞赛才是最重要的，这时候学生不仅学完了所有竞赛知识点，而且也经过了足够的训练，拿到省二等奖、省一等奖并非难事，成绩突出的学生可以参加全国总决赛。近几年竞赛保送取消了，加分等优待也没了。但是我觉得学校的自主招生权正在扩大，实际上学校的自主招生权主要都用来招竞赛成绩好的学生了。

当然，实际上三中的管理还是很松散的，只是课堂时间比较多。比较一下其他省份的那些所谓超级中学也就知道了，早晨7点到学校晚上10点回家一周只有半天的休息时间，实际上只是在学校呆的时间长而已，学校并没有逼迫学生花费全部的时间投入在学习上。要知道学校的文体工作做的相当不错，还有运动会、元旦汇演等等活动。学生的课余生活实际上非常丰富，能极大地缓解学习上的压力。

送给孩子的礼物，给孩子们的礼物带给他们两天的快乐也好！终于再版了！

多少年了，终于重印了。

朱子晚年全论，参合陆九渊集阅读，很有用

这本书终于重印了，老版不好买

春宜读诗，冬宜读史。黄昏宜读情书，清晨宜读外语。
月下宜读西厢，半夜宜读聊斋。读教材宜考前，读晚报宜浴后。

读唐诗宜坐，读宋词宜卧。

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买下了了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来也非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的作品呈现在我面前。深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味 无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人第一印象中，就可以让你让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知道答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外的知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你会感到浑身充满了一股力量。这种力量

理學叢書是必須收下來的，以待他日佐以寫作使用

要给这样一部教材写书评是很难的。给《社会心理学》写书评时我起的名字是杂评，因为我觉得自己对于它的评论，与其说是书评，不如说是对印象深刻的知识点的梳理。我觉得对于一本书而言，它始终有一个中心思想，我们写书评时，可以就这个中心思想展开讨论。但有一类书，却很难总结它的中心思想——教材。

这并不是说一本教材没有中心思想，而是说很难从一本现成的教材里抽离出来。作为教材，它的目的是广泛传达这个学科的知识点，以让阅读它的人能够以一种宏观的态势，来看到学科内部目前的进程。它不同于学科史，教材注重的是现在，是我们掌握的知识的总结，它并不涉及，或者很少涉及未来和过去学科的东西，除非它对于目前的学科有着举足轻重的影响。比如，心理学中精神分析和行为主义的思想，各自统治了心理学几十年，但在这本书里，仅仅将它们的思想归结为一种视角，即临床观点和行为主义的观点。我们今天的心理学，已经告别了以往流派纷争的年代，走向一个多元纷呈的、各个角度互相印证的新的阶段。而本书，就意在与呈现这种各个不同角度得到的研究结果和观点互相竞争，互相印证的呈现，这就使得要对本书的中心思想有一个归纳，是很难的。

另一个原因，在于教材本身作为一个专业者了解学科的工具，它所坚守的理念应该是客观、公正的，尽量减少作者本身观点的掺杂，以免对一个专业学生产生先入为主的影响。就想这本书最后所强调，人是复杂的，而这本教材仅仅涉及了心理学的皮毛，而书中所引述的权威的观点，也许若干年后会被我们推翻。而一本教材，要在学科的发展中——特别是对于心理学这样一门比较新的学科而言——保持自己的客观性，保持自己对于前沿科学的适应性，一，是要不断的推陈出新，不断的修订、再版，二是要作者保持应有的时代嗅觉，对心理学各个分支的发展有一个宏观的认识。这本书的第一作者，津巴多教授当得起这样的权威人士，曾经做过美国心理学会（APA）的主席，他所做的斯坦福监狱实验也是鼎鼎大名。而本书在翻译过来之后，更是冠以“津巴多”的名讳，可见他的影响之大。这本教材，当我拿到手上时，已经更新到第五版，经得起市场和专业学员的考验了。所以我觉得对这样一本教材，是值得称赞的，又听闻津巴多教授还有一本《心理学与生活》，接洽这本书读，也会加深印象。

当我来写这篇书评的时候，我并不想对本书吹毛求疵，也不想因为自己读了这本书就像一些读者一样歌宗颂祖。我读的书并不多，同类题材的书也见得少，但我仍旧对这本书有不满意的地方，就是它不如《社会心理学》那样将各个结论，及其研究的作者标得很清晰，这不便于我们对各个观点进行抽丝剥茧的印证和深究，这是它的不足之处。就像《对伪心理学说不》中谈到的那样，现在的学科观点，更多的是聚合性的，我们的研究不断的印证一个观点，也许单独的一个实验结果不能证实什么，但当类似的研究越来越多的时候，它似乎就可以推论出一个比较令人信服的结论，这就是科学的聚合性。而我认为，一个教材如果能够用这种态度，对各个研究结果进行汇总，进而推出一个结论来，是比较令人信服的，就像《社会心理学》那样。但是，这种聚合性虽然显得专业，但它并不利于阅读，由于它的聚合性，难免有些生拼硬凑的味道，不如这本书阅读起来那么流畅，所以我觉得，《津巴多普通心理学》更像是一个桥接心理学爱好者，与专业人士的桥梁。而《社会心理学》这样的课本，是可以在之后看的。而我听说《社会心理学》的作者的确写了这样一本书，就是不知道是否如我说的那样，但未来会买过来看看。总而言之，本书作为一个桥接性的读物，做的非常棒，更好的是，它提供了许多对各个部分进行了解的影像材料和阅读书籍，对于更进一步的了解，非常有帮助。

所以，我想向一些对心理学感兴趣，希望能比较全面了解这个学科的朋友推荐这本书。

绂字巨来，号穆堂，临川人。康熙己丑进士，官至内阁学士，兼礼部侍郎。朱、陆之徒，自宋代即如水火，厥后各尊所闻，转相诟厉，於是执学问之异同，以争门户之胜负。其最著者，王守仁作《朱子晚年定论》，引朱以合陆。至万历中，东莞陈建作《学蔀通辨》，又尊朱以攻陆。程瞳，朱子之乡人也，因作《闲辟录》以申朱子之说。绂，陆氏之乡人也，乃又作此书以尊陆氏之学。大旨谓陈建之书与朱子之论，援据未全，且语录出门人所记，不足为据，乃取朱子正、续、别三集所载，自五十岁至七十一岁与人答问及讲义、题词之类，排比编次，逐条各附考证论辨於下，以成是书。其说甚辨。案韩愈送王秀才序，称孔子之道大而能博，学焉而各得其性之所近，故子贡之敏悟，曾子之笃实，皆得闻一貫之旨，而当时未尝相非。后之儒者，各明一义，理亦如斯。惟其私见不除，人人欲希孔庭之俎豆，于是始于争名，终于分党，遂寻仇报复而已，实非圣贤立教之本旨。即以近代而论，陆陇其力尊程、朱之学，汤斌远绍陆、王之绪，而盖棺论定，均号名臣。盖各有所得，即各足自立，亦何必强而同之，使之各失故步乎？绂此书皆以朱子悔悟为言，又举凡朱子所称切实近理用功者，一概归之心学。夫回也屡空，焦竑以心无墨拟，空诸所有解之矣，颜子其果受之乎？仍各尊所闻而已矣。

不错的书。朱子晚年全论一书，较为详尽地辑录了朱熹晚年与其门人、友人论学的资料，并附辑录者的简评论，以此证明朱、陆晚年之争，乃门人各守师说越于一偏所致，而朱、陆晚年「所学者符节相合」，所论者亦非「冰炭不相入」。此书之所以称之为「全论」，乃是据王阳明的朱子晚年定论而来。不过，朱子晚年全论较之朱子晚年定论，资料更详尽，评论更客观，是研究朱熹、陆九渊学术思想较有参考价值的一部书。

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家

购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来也非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的作品呈现在我面前。深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人第一印象中，就可以让你让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知道答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外的知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你会感到浑身充满了一股力量。这种力量可以大大激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你会往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，图书也是我们的良师益友。多读书，可以使你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更加聪明，你就可以勇敢地面对困难和挑战。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又可以向你自己的人生道路上迈出了结实的一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲方式，一种娱乐的方式。读书可以调节你的身体的血管流动，使你感到身心健康。所以在书的海洋里遨游，也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松你的心情也是一种十分明智的方法。读书能陶冶人的情操，给人以知识和智慧。所以，我们应该多读好书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己变得温文尔雅，具有浓厚的书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处就是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下。希望京东这样保持下去，越做越好。

2000年7月第1版，2015年3月第2版，2015年3月第2次印刷。

[理学丛书：朱子晚年全论 下载链接1](#)

书评

[理学丛书：朱子晚年全论 下载链接1](#)