

五百种武侠小说博览



[五百种武侠小说博览_下载链接1](#)

著者:张兵 编

[五百种武侠小说博览_下载链接1](#)

标签

评论

还以为是16开本呢，很厚的一本书，喜欢武侠的人，可以作为一种怀念看看。

对于喜欢武侠但又没有时间通读这些小说的读者，这是一个非常好的书。快递小哥非常职业！当时我正好不在家，快递小哥辗转帮我送到了附近的亲戚家里，期间我还给他指错了一次路。感谢！

不错，500种还有不全，有的系列只介绍1.2种代表

非常完美，梦寐以求的书。终于到了

武侠迷绝对的收藏。

《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。《五百种武侠小说博览》所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。《五百种武侠小说博览》所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。

书评，即评论并介绍书籍的文章，是以“书”为对象，实事求是的、有见识的分析书籍的形式和内容，探求创作的思想性、学术性、知识性和艺术性，从而在作者、读者和出版商之间构建信息交流的渠道。书评是应用写作的一种重要文体。

早买吧 上海辞书出版社的书 必须是精品 这本和几年前的 小说博览相辅相成 老婆和我一起看的

剁手了 剁手了 剁手了 剁手了

满意 五星好评 618活动真心给力 2折拿下 不错

书的品相完好，质量也很好，印刷不错，值得购买，很喜欢

小说和电视剧同步推进，显得匆忙些，大家买了都是为了洞知剧情，书的纸张印刷还可以，就是排版太简单，希望以后有精致版出来。

五百种武侠小说博览五百种武侠小说博览五百种武侠小说博览五百种武侠小说博览

当工具书用的，碰到哪本武侠小说想不起书名，可以检阅

只要缩写简介，没有评点，是其不足

这个图书也还是不错的，收藏了再说。

應該做成一套，內容再多一點

书很厚，看书费劲，不过书还不错，可惜的是 古龙的不少名作都没有

《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。《五百种武侠小说博览》所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。《五百种武侠小说博览》所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。

好

东西很不错，包装运输完美，设计装帧也很不错，京东买书放心。

挺厚的一本，喜欢武侠小说的入一本浏览还不错，价格还是贵了点。

书的资料性很强，对喜欢武侠的读者，很有用！有其学术价值

书很好，非常满意，以后继续光顾。

很厚，很好。(写评价好麻烦)

满150减50拿下，非常便宜。书很好，可以作为武侠小说的辞海用。

补充看武侠小说量不够的遗憾，家中原有《武侠小说鉴赏大典》（漓江出版社出版），和这本对比一下，看如何。

没工夫细看书，看看内容简介也不错！好！

搞活动买的，但今年活动力度不如往年大。京东物美价廉，快递神速，以后购物就到京东。

精装，不大，挺厚的，内容喜欢。包装完好，京东物流快

五百种武侠小说博览

书已收到，内容OK，建议购买！

非常好，非常喜欢，感谢京东

正版。发货速度快，书也没有碰坏，很好

当个工具书用还是不错滴，价格偏高

此书籍内容还可以，用纸质一般，定价偏高。

买的时候以为会有每部小说的点评和每个作者的写作特点介绍，但其实没有，只是每部小说的简介，稍有点失望，不过对喜爱武侠小说的人来说还是挺好的

此用户未填写评价内容

包装挺好的，快递员态度很好，速度也很快，书不错，就是字小了点。慢慢看吧

没想象的内容多，很多古代的东西，感觉没什么人看那部分吧，还是多收入近现代的好

相当于武侠小说的梗概集，可读性不是太高，但作为传统武侠的爱好者，收藏一下吧

小说故事简介属于工具书类收藏还是不错的

包装有些破损，不过撒撒水就OK啦？

其实是辞书。武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。本书所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。

56块拿下，超厚大砖头，500种经典武侠，容我慢慢读来

经典推理 京东正版 热卖畅销 好评最多

给孩子买的书，希望他能够喜欢。

很好的书，作者构思精巧，逻辑严谨，娓娓道来，会和朋友一起阅读，分享心得。

产品很好，配送及时，请继续努力。

书一般，太贵了，155打半价也快到八十了不明白出版商委什么订那么高的价"

我是一个狂热的武侠小说迷

武侠小说，是我年少时的最爱，好好好。

正版书箱，非常不错，价格便宜。

书很不错的，值得购买一看

很好，帮朋友带的，价格给力

这是一本对500部武侠小说做概要介绍的指南，内容丰富而又言简意赅，便于我们根据此书选购自己喜欢的武侠小说。

不错不错，活动时买的还不错

工具书，价格有点贵了。

买来了还没看。

很厚实的一本书，包含的许多名家的作品，

很有趣的书 值得购买 阅读 京东还有活动优惠

嗯，据说评价也不是很好，虽然买了，不打算打开。

五百种武侠小说博览， 五百种武侠小说博览

乘着双十一的便宜车，买了很多书书

一千二百多页，从古代到当代若干武侠小说简介，很好的书。

非常好，正版，下单方便，快递准时

武侠全书，非常棒，就是有点小贵！

总体不错，可以购买，总体太小。

不错，是一套好看的书籍

这个书不错，挺全的

书非常不错，值得推荐！！

搞活动买的，很实惠，很好的书，推荐购买

买了来作为存档，对武侠小说有个大概的了解。相当于各个时期武侠小说的内容简介，没有唐诗宋词那样的赏析。

东西不错，性价比高。

内容丰富，快递给力，赞一个。

好书值得一看

这本书,有很多知识点，我非常喜欢。

五百种武侠小说博览五百种武侠小说博览

有点贵不太值内容和小说不符

很好满意，物流也很快

不错的工具书，便宜

好，应该是是正版书吧

书不错，物流很快！好评

全新正品.非常好!

嗯哦哦哦哦哦哦哦哦

500部小说的梗概，古代部分没有附原文有些可惜。

喜欢武侠小说的可以收藏！没事翻翻不错！不过字有点小，里面前半部分基本可以不看，后面小说简介一般！

不值这么多钱，只不过同一类型的就这么一本书，想粗略的了解各家武侠小说，也只能买这个翻一翻了

满意！

收藏了

书纸张一般，字体有点小，马马虎虎

正品

一个烂简介还卖这么贵，没有价值

太贵了，不值这个价。那么多大家鉴赏的唐诗宋词比这便宜多了

精装本不错。

本书定价过高，一直不降，最后趁活动拍下来，我是满300—100再用满200—60的券，买的两本书正好300.5元。这本合下来为73元。评论里有人说纸张不好，其实纸张很好。典型的辞典纸（辞海缩印本就是这种纸），很薄冰，光滑。本书页面介绍为117万字，但书的版权页上贴了一张小纸，写着是177万字。我估算了一下，这个是正确的，不含标点符号和空白177万字左右。去掉封面，是漂亮的暗灰色浮雕布制硬精装，还是比较高大上的（虽然我还是觉得定价过高）。内容方面，可能与我们想的略有不同，应该说是广义的武侠小说。古代部分约150篇，包括了《水浒》《三侠五义》等，也包括了《聊斋》中的《聂小倩》等，《二拍》中也有五篇入选，《三言》入选的更是高达15篇。近代部分约80篇，其中竟然有鲁迅的《铸剑》。当代部分约270篇，令人欣喜的是包括了较新的《英雄志》《昆仑》《诛仙》等书，因此本书的介绍还是比较广的。最后，本书的顾问是金庸——虽然只是挂了个名。

艾德·布鲁贝克的早期作品包括获艾斯纳奖提名的《意外死亡》及《罪案现场》等。之后他为DC主线以及其旗下的成人副线Vertigo和WildStorm公司创作了许多经典作品。包括《蝙蝠侠》《走投无路》《沉睡者》《猫女》《哥谭重案组》等。

时，他为漫威公司写作，并奉献了《超胆侠》《X战警》《美国队长：冬日战士》等一大批脍炙人口的作品。

格雷格·卢卡是一名知名作家，他的小说作品包括《午夜枪击》《临界空间》《爱国者法案》《私人战争》及《绅士的游戏》等。在漫画方面，他参与了许多知名角色和作品的创作，如《蝙蝠侠》《侦探漫画》《动作漫画》《神奇女侠》《金刚狼》等。他与杰夫·琼斯、格兰特·莫里森及马克·韦德合作了《52》。同艾德·布鲁贝克合作了《哥谭重案组》和《超胆侠》。

迈克尔·拉克的一生都献身于绘画事业。但他直到1994年才进入主流漫画行业，为Vertigo公司创作了《终点之城》。自此以后，他那黑色电影的绘画风格出现在《罪案现场》《鹰男传奇》《睡魔神秘剧场》《超人：世界之战》《蝙蝠侠：九条命》《哥谭重案组》等作品中。他也是畅销书作家迈克尔·查邦第一部漫画作品《美国正义协会》的绘画作者。

[illegible]

力！不然真没有买书的欲望！这次纸盒包装，所有商品完好无损！很满意！支持京东！

张兵主编的《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。
武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。本书所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。
本辞典所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。
张兵主编的《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。
武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。本书所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。
本辞典所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。
张兵主编的《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。
武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。本书所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。
本辞典所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。
张兵主编的《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。
武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。本书所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。
本辞典所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。
张兵主编的《五百种武侠小说博览》是《五百种明清小说博览》的姐妹篇，全稿约140万字，收海内外古今武侠小说504种。书末附作者小传。
武侠小说作为我国通俗小说的一种重要类型，深受广大读者喜爱。本书所选范围，包括从武侠小说发端到本世纪初，在选目上淹博全面。分古代、现代、当代三个部分，按出版的时间顺序编排，力求广泛反映中国武侠小说的概貌。
本辞典所收小说由作品名，版本介绍、内容提要三部分组成。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！

连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，实际上应称“连续画”。兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。

因为体积小，可以揣进口袋里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半天。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题

材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人们的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。

在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，

这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。

(一) 社会意识形态之一，古今中外都曾把一切用文字书写的书籍 明 唐寅《落花诗》
明 唐寅《落花诗》(2张)

文献统称为文学。现代专指用语言文字塑造形象以反映社会生活、表达思想感情的艺术，故又称“语言艺术”。中国魏晋南北朝时期，曾将文学分为韵文和散文两大类，现代通常分为诗歌、散文、小说、戏剧、影视文学等体裁。在各种体裁中又有多种样式。

(二) 孔门四科之一，《论语·先进》：“文学，子游、子夏。”
邢炳疏：“若文章博学，则有子游、子夏二人也。”亦指教贵族子弟的学科。《宋书·雷次宗传》：“上留心艺术，使丹阳尹何尚之立玄学，太子率更令何承天立史学，司徒参军谢元立文学。”

(三) 指辞章修养，元结《大唐中兴颂序》：“非老于文学，其谁宜为？”

(四) 官。汉代置于州郡及王国，或称“文学掾”，或称“文学史”，为后世教官所由来。汉武帝为选拔人才特设“贤良文学”科目，由各郡举荐人才上京考试，被举荐者便叫“贤良文学”。“贤良”是指品德端正、道德高尚的人；“文学”则指精通儒家经典的人。魏晋以后有“文学从事”之名。唐代于州县置“博士”，德宗时改称“文学”，太子及诸王以下亦置“文学”。明清废。

(五) 文学是艺术的一个门类，属社会意识形态。中国在先秦时，含文学与博学二义。现代专指以语言塑造形象反映社会生活，并作用于社会生活的一种艺术形式。中国一般分其为诗歌、散文、小说、戏剧文学等四类。

(六) 文学具有全人类性、社会性、民族性、人民性、阶级性和 西汉马王堆《帛书》

西汉马王堆《帛书》 真实性等。

文学的发展是受文学内部和外部各种因素影响的复杂过程。一般说，文学随着社会生活的发展而发展。文学的社会作用主要有三个方面：

一是认识作用，二是教育作用，三是美感作用。三种作用同时发生，构成了文学的社会功能。

(七) 文学，意识的产物，生活的反映，文学是客观的东西到了人的头脑中后，人重新组织编出用文字表达出来的东西。

(八) 文学不管在中国还是在外国都存在着，但是外国文学与中国文学有不同之处。例如：外国的小说分类和中国的有所不同。

(九) 文艺复兴之后，世界对文学的定义逐步演变成：文学即一种以文字语言为载体的艺术。因为其载体为语言文字，所以区别于音乐、美术等艺术形式。文艺复兴时期的文学艺术是在彻底摆脱三伪文学（愚民谎言文学、妥协文学和御用文学合称三伪文学）的基础上发展起来的，后人又称脱尽三伪文学的语言文字艺术为纯文学，通常我们在说文学的时候，就是指的这种区别于三伪文学的文字艺术品。 2中国文学 编辑

中华民族文学，

以汉民族文学为主干部分的各民族文学的共同体。中国文学有数千年的悠久历史，以特殊的内容、形式和风格构成了自己的特色，有自己的审美理想，有自己的起支配作用的思想文化传统和理论批判体系。它以优秀的历史、多样的形式、众多的作家、丰富的作品、独特的风格、鲜明的个性、诱人的魅力而成为世界文学宝库中光彩夺目的瑰宝[1]

。中国文学分为古典文学、现代文学与当代文学。古典文学以唐宋诗词及四大名著为代表，现代文学以鲁迅小说为代表，当代文学则以具有独立思想的中国自由文学为标志。

诗歌

中国最早出现的一种文学体裁，源于原始人的劳动呼声，是一种有声韵、有歌咏的文学形式。

古诗多四言，如《诗经》，东汉魏晋以后多五言、七言。唐代有古体和近体之分，“五四”有了新诗。

中国古代将合乐的诗歌称为歌，将不合乐的诗歌称为诗。无论合乐与否，都具有很强的

音乐美。
诗歌按时代分为古体诗、近体诗和新诗；按表达方式分为叙事诗和抒情诗；按内容分为田园诗、山水诗、科学诗和咏物诗四类。
诗经六义：风雅颂（按内容分），赋比兴（按体裁分）。 1、古体诗
又称“古诗”、“古风”，指唐以前（主要是汉魏）的诗歌和模仿唐以前的诗歌创作的作品。它由民歌发展而来，不求对仗、平仄，用韵自由。中唐的白居易、元稹用乐府的形式创新题，称新乐府，仍属古体诗的范围。

[五百种武侠小说博览_下载链接1_](#)

书评

[五百种武侠小说博览_下载链接1_](#)