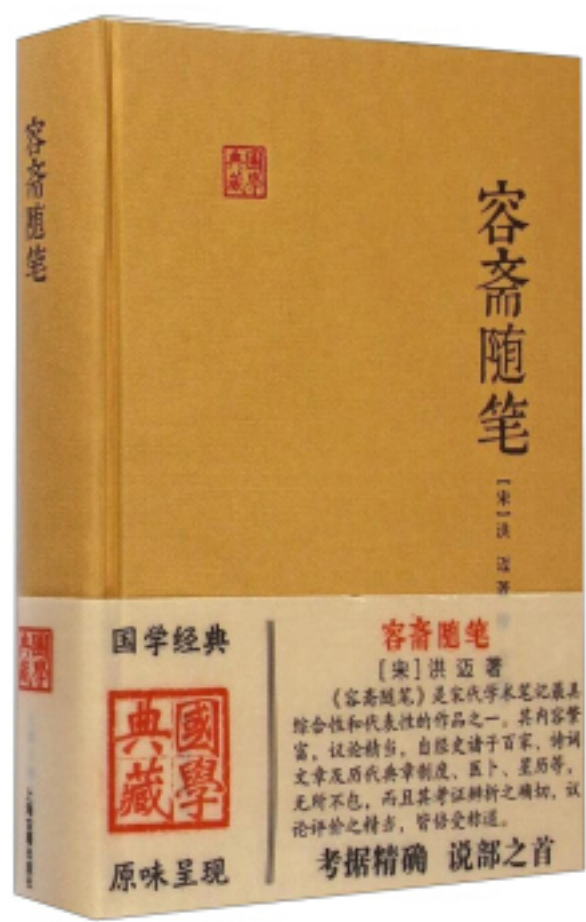


国学典藏：容斋随笔



[国学典藏：容斋随笔_下载链接1](#)

著者:[宋] 洪迈 著

[国学典藏：容斋随笔_下载链接1](#)

标签

评论

此次出版，我们将李煜词中化用的古人诗词文句列于词后，另将历代评论、与李煜词相关的本事和史实及对李煜词的系年择要列于每首词后，方便读者对李煜词的阅读和欣赏。
【内容简介】

李煜前期词作风格绮丽柔靡，难脱“花间”之风。国亡被俘后在“日夕只以眼泪洗面”的软禁生涯中，以一首首泣尽以血的绝唱，使@之君成为千古词坛的“南面王”（清沈雄《古今词话》语）其后期词作的凄凉悲壮、意境深远，为以后苏、辛的“豪放”派打下了伏笔，并成为词史上承前启后的大家，王国维《人间词话》云：“词至李后主而眼界始大，感慨遂深”。本书备搜李煜词全部作品及后人的评论。书后另附有南唐另外两位词人李璟和冯延巳的词集。【作者简介】

李煜（937—978），初名从嘉，字重光，号钟隐，南唐中主第六子。徐州人。宋建隆二年（961年）在金陵即位，在位十五年，世称李后主。他嗣位的时候，南唐已奉宋正朔，苟安于江南一隅。宋开宝七年（974年），宋太祖屡次遣人诏其北上，均辞不去。同年十月，宋兵南下攻金陵。明年十一月城破，后主肉袒出降，被俘到汴京，封违命侯。太宗即位，进封陇西郡公。太平兴国三年（978）七夕是他四十二岁生日，宋太宗恨他有“故

此次出版，我们将黄庭坚及秦观词中化用的古人诗词文句列于词后，另将历代评论、与黄庭坚及秦观词相关的本事和史实及对黄庭坚及秦观词的系年择要列于每首词后，方便读者对黄庭坚及秦观词的阅读和欣赏。【内容简介】

在北宋文坛上，黄庭坚的词作别具一格，他喜用典故、俗语、僻字作词，词风直拗，历来受到人们的重视。秦观是北宋后期著名婉约派词人，其词大多描写男女情爱和抒发仕途失意的哀怨，文字工巧精细，音律谐美，情韵兼胜，历来词誉甚高，然而缘情婉转，语多凄黯。张炎《词源》评其词：“体制淡雅，气骨不衰，清丽中不断意脉，咀嚼无滓，久而知味。”本书备搜黄庭坚词、秦观词全部作品及后人的精彩评论，由黄庭坚研究专家马兴荣先生、徐培均先生校点。【作者简介】

黄庭坚(1045—1105)，字鲁直，自号山谷道人，洪州分宁（今江西修水）人。北宋诗人、词人、书法家，为盛极一时的江西诗派开山之祖。“苏门四学士”之一。

秦观（1049-1100），字少游，一字太虚，江苏高邮人。别号邗沟居士，人称淮海居士。北宋文学家、词人，被尊为婉约派一代词宗。“苏门四学士”之一。

《国学典藏：容斋随笔》是宋代学术笔记具综合性和代表性的作品之一，与沈括的《梦溪笔谈》、王应麟的《困学纪闻》被公认为宋代三大有学术价值的笔记。其内容繁富，议论精当，自经史诸子百家、诗词文章及历代典章制度、医卜、星历等，无所不包，而且其考证辨析之确切，议论评价之精当，皆倍受称道。《国学典藏：容斋随笔》是宋代学术笔记具综合性和代表性的作品之一，与沈括的《梦溪笔谈》、王应麟的《困学纪闻》被公认为宋代三大有学术价值的笔记。其内容繁富，议论精当，自经史诸子百家、诗词文章及历代典章制度、医卜、星历等，无所不包，而且其考证辨析之确切，议论评价之精当，皆倍受称道。

这是清朝大家编纂的，要在古文好的基础上才能看这本书。

《国学典藏：玉台新咏》10卷，是继《昭明文选》之后，于公元6世纪编成的一部上继《诗经》、《楚辞》的中国古代诗歌总集。历来认为是南朝徐陵在南朝梁中叶时所编。计有五言诗8卷，歌行1卷，五言四句诗1卷。除第9卷中的《越人歌》相传作於春秋战国之间外，其余都是自汉迄梁的作品。内容中多收

录男女感情的记述表达，以及日常生活的方方面面，刻画出古代女子丰富的感情世界，也展示出深刻的社会背景和文化内涵。清代的吴兆宜对《国学典藏：玉台新咏》作了笺注，后程琰又对之进行了删补。此次即以吴兆宜注、程琰删补的《国学典藏：玉台新咏》为底本。【目录

《国学典藏：玉台新咏》10卷，是继《昭明文选》之后，于公元6世纪编成的一部上继《诗经》、《楚辞》的中国古代诗歌总集。历来认为是南朝徐陵在南朝梁中叶时所编。计有五言诗8卷，歌行1卷，五言四句诗1卷。除第9卷中的《越人歌》相传作於春秋战国之间外，其余都是自汉迄梁的作品。内容中多收录男女感情的记述表达，以及日常生活的方方面面，刻画出古代女子丰富的感情世界，也展示出深刻的社会背景和文化内涵。清代的吴兆宜对《国学典藏：玉台新咏》作了笺注，后程琰又对之进行了删补。此次即以吴

困学纪闻，简体精装本，阅读方便。书品相不错。

孩子要求购买的，放在购物车里很久了，这次618活动抓紧机会下手了，还没看，从纸张和印刷看，挺好的

《国学典藏：玉台新咏》10卷，是继《昭明文选》之后，于公元6世纪编成的一部上继《诗经》、《楚辞》的中国古代诗歌总集。历来认为是南朝徐陵在南朝梁中叶时所编。计有五言诗8卷，歌行1卷，五言四句诗1卷。除第9卷中的《越人歌》相传作於春秋战国之间外，其余都是自汉迄梁的作品。内容中多收录男女感情的记述表达，以及日常生活的方方面面，刻画出古代女子丰富的感情世界，也展示出深刻的社会背景和文化内涵。清代的吴兆宜对《国学典藏：玉台新咏》作了笺注，后程琰又对之进行了删补。此次即以吴兆宜注、程琰删补的《国学典藏：玉台新咏》为底本。

黄鲁直和秦少游同为苏门四学士在词学的历史中都有着非常重要的地位。因为二人各自存词量也不多所以合二为一刊版也是为了读者考虑。这本书解析据典清楚、排版考究，前言部分为注评者对二人的浅析，从词的宏观眼界中认识二人的词学地位。

还行吧，全文言文的哦，纸张尚可，就是中间有十几页没切开，不过没什么影响！

书不错，快递给力，搞活动就是实惠

看图，，，，，，，，，

高中时就听说这本书了，一直没能看，这次趁活动合适，买来学习一下

书很好，文学经典。。。。。。

性价比高，还不错，
和此卖家交流，不由得精神为之一振，自觉七经八脉为之一畅，我在网上买了这么多年，所谓阅商无数，但与卖家您交流，我只想说，老板你实在是太好了，你的高尚情操太让人感动了，本人对此卖家之仰慕如滔滔江水连绵不绝，海枯石烂，天崩地裂，永不变心。交易成功后，我的心情是久久不能平静，自古英雄出少年，卖家年纪轻轻，就有经天纬地之才，定国安邦之智，而今，天佑我大中华，沧海桑田5000年，神州平地一声雷，飞沙走石，大雾迷天，朦胧中，只见顶天立地一金甲天神立于天地间，花见花开，人见人爱，这位英雄手持双斧，二目如电，一斧下去，混沌初开，二斧下去，女娲造人，三斧下去，小生倾倒。得此大英雄，实乃国之幸也，民之福，人之初也，怎不叫人喜极而泣……我要给好评……评到所有人都看到为止！

每次在京东都有一种捡漏的感觉，这次也是，满减加券券，书好超划算，好评

玉台存魏晋六朝诗，虽耽于闺阁夥，亦以知魏晋风度，参之世说甚佳。

你預約的時間，晚了一兩天到。而且書還有破損。對於愛書之人而言，有點不能接受。

《容斋随笔》内容繁富，议论精当，是一部涉及领域极为广泛的著作，自经史诸子百家、诗词文翰以及历代典章制度、医卜、星历等，无不有所论说，而且其考证辨析之确切，议论评价之精当，皆倍受称道。

说部经典之作，上古的国学典藏系列，@的赞，希望早点出前四史

西方美术史》是北京大学十佳教师、艺术史知名学者丁宁先生的经典之作，作者深谙博物馆及其艺术作品的鉴藏，以艺术家和作品为叙述的主线，以柔美、亲民的笔触在愿意亲近艺术的读者心中开启了一个散发着“特别的光芒”的世界，透过“西方美术”这一独特的世界，我们不仅可以看到一种自身在时空上无法亲历的“风景”，而且会潜移默化地获致一种艺术地看待自己面对的大千万物的角度。更为重要的是，我们在这些艺术巨匠的引领下，在伟大的杰作面前，在人类一切想象能量和创造悸动中，体会心灵的感动。

以“西方美术史”为题的通史著作可以担得起卷帙浩繁这个词，不过，就中国学者所著“西方美术史”而言，这本书读来通透舒服，究其关键，胜在不隔，全书并不借用宏大叙事的手法，也不抛出玄奥新奇的观念，而是将西方美术漫长而灿烂的历程讲述得清楚动人，对艺术作品饱含的深情也透出纸背，这便是本书动人之处。

全书522幅西方经典美术图片，高清印刷，圆脊精装，为你带来一场精彩绝伦的视觉盛宴。

经典之作，有左传癖的老杜做注，上海古籍出版社值得信赖，质量好到没得说，虽文言文版的但是有注解，还是不错的，印刷和纸张都不错，封皮很有年代感，排版印刷质量佳。内容全面正文字体大小适，便于阅读

包装严实，发货快捷，还送货上门。纸张结实，物美价廉啊?!

《国学典藏：玉台新咏》10卷，是继《昭明文选》之后，于公元6世纪编成的一部上继《诗经》、《楚辞》的中国古代诗歌总集。历来认为是南朝徐陵在南朝梁中叶时所编。计有五言诗8卷，歌行1卷，五言四句诗1卷。除第9卷中的《越人歌》相传作於春秋战国之间外，其余都是自汉迄梁的作品。内容中多收录男女感情的记述表达，以及日常生活的方方面面，刻画出古代女子丰富的感情世界，也展示出深刻的社会背景和文化内涵。清代的吴兆宜对《国学典藏：玉台新咏》作了笺注，后程琰又对之进行了删补。此次即以吴兆宜注、程琰删补的《国学典藏：玉台新咏》为底本。《国学典藏：玉台新咏》10卷，是继《昭明文选》之后，于公元6世纪编成的一部上继《诗经》、《楚辞》的中国古代诗歌总集。历来认为是南朝徐陵在南朝梁中叶时所编。计有五言诗8卷，歌行1卷，五言四句诗1卷。除第9卷中的《越人歌》相传作於春秋战国之间外，其余都是自汉迄梁的作品。内容中多收录男女感情的记述表达，以及日常生活的方方面面

茶奶店終於捨得把包裝換好一點的了。

《国学典藏：诗经》是我国文学史上早期的诗歌总集，收入自西周初年至春秋中叶大约

五百多年的诗歌305篇（前11世纪至前6世纪），另外还有6篇有题目无内容，即有目无辞，称为笙诗。先秦时《国学典藏：诗经》称为《诗》，或取其整数称《诗三百》。西汉时被尊为儒家经典，始称《国学典藏：诗经》，并沿用至今。这次整理选择了宋代以后影响巨大、十分通行的朱熹《诗集传》为底本。

《国学典藏：诗经》是我国文学史上早期的诗歌总集，收入自西周初年至春秋中叶大约五百多年的诗歌305篇（前11世纪至前6世纪），另外还有6篇有题目无内容，即有目无辞，称为笙诗。先秦时《国学典藏：诗经》称为《诗》，或取其整数称《诗三百》。西汉时被尊为儒家经典，始称《国学典藏：诗经》，并沿用至今。这次整理选择了宋代以后影响巨大、十分通行的朱熹《诗集传》为底本。

系統梳理先秦文獻典籍。

系統梳理先秦文獻典籍

系统梳理先秦文献典籍

有塑封，包装完整，好书慢慢读！

庄子系庄子及其后学者所著，气温想象奇幻，构思巧妙，即是一本哲学著作，又充满了浓厚的文学色彩，全书以寓言重言卮言为主要表现形式，继承老子学说，而倡导相对主义，蔑视礼法权贵而倡言逍遥自由，行文汪洋恣肆，瑰丽诡谲，意出尘外，乃先秦诸子文章的典范之作

很出名的一本学术笔记，简体版，对于了解古代各种知识很有用

国学典藏：世说新语 ¥30.30 世说新语

朱彝尊选的词集。非常棒。注意：只是词本身以及一小部分注释评语，没有解释翻译之类的，有些人注意了。 非常值得推荐购买阅读收藏。

古典名著，流传的经典，我们必须用心去体会，用心去感受老祖宗的智慧

书是正版的，看起来没有网页上那么大，就是快递包装太简陋，一本书简陋也就算了，十几本也这么简陋，万一要是下雨天岂不全湿了

名著经典总是有很多版本，选择这个是相信上海古籍出版社

啦啦啦，为什么要买这么多书，我想了好久，近似本能的消费举动经常被家人诟病，不大的房间也快被各种书籍塞满，而我自己的阅读消化速度仅仅是购买量的1/4，工作忙的时候甚至更慢。今天我终于想明白了，我的孩子快出世了，一个平头老百姓没有任何财富或者权利能够让他在这个复杂的社会上顺利前进，安心过活。作为一个父亲，能留给他的，只能是这些优秀的出版物，这些可能会影响，启发他思想或行为的书。尽管结果我无法预测掌控，也不知道他是否会读，我只是希望在他年少似是而非时，无意间发现地下室有一个满载的书架，然后好奇的抽出其中一本…
就像我在似是而非时做的那样。。。

国学典藏之一，很喜欢的一套丛书，收了其中几本，有时间慢慢研究。《国学典藏：容斋随笔》是宋代学术笔记具综合性和代表性的作品之一，与沈括的《梦溪笔谈》、王应麟的《困学纪闻》被公认为宋代三大有学术价值的笔记。其内容繁富，议论精当，自经史诸子百家、诗词文章及历代典章制度、医卜、星历等，无所不包，而且其考证辨析之确切，议论评价之精当，皆倍受称道。

上海古籍出版社印刷的系列丛书，郝懿行的笺疏，上古地理神话著作，再有袁珂先生的注译，领略上古时代中华神秀。印刷横排，装帧简约，好评。

看着很好，上古版本可以，字干净，校点好，包装好，京东快递很快

京东快递，速度很快，当天下单，次日到货，包装完好，印刷精美，字迹清晰，排版合理，简体横排，没有注释，但无译文，精装图书，便于收藏，上海古籍，质量保证，活动有券，感谢京东！

開始全面梳理先秦秦漢文獻，這套書陸陸續續都準備買了。

文学评论，对文学的欣赏和写作都能有很好的帮助。不错的版本。

開始全面梳理先秦文獻，這套書準備陸陸續續都買了。

《诗经》是中国古代诗歌开端，最早的一部诗歌总集，收集了西周初年至春秋中叶（前11世纪至前6世纪）的诗歌，共311篇，其中6篇为笙诗，即只有标题，没有内容，称为笙诗六篇（南陔、白华、华黍、由康、崇伍、由仪），反映了周初至周晚期约五百年间的社会面貌。总体来说，这本书还是不错的，唯一的致命缺点，纸质太差，不忍直视。

古代为数不多的科学书籍，跟天工开物同等的地位。

字小无有注释，墨迹不太清楚！

《国学典藏：容斋随笔》是宋代学术笔记具综合性和代表性的作品之一，与沈括的《梦溪笔谈》、王应麟的《困学纪闻》被公认为宋代三大有学术价值的笔记。其内容繁富，议论精当，自经史诸子百家、诗词文章及历代典章制度、医卜、星历等，无所不包，而且其考证辨析之确切，议论评价之精当，皆倍受称道。

古文观止升级版，值得拥有。

第一次买上海古籍出版社的书，装帧很不错，古色古香，排版印刷也很好，纸张只能说中等，但离高质量还差点。但是这个价，挺值得。这个版本没有注释，只有文章。

翻阅古籍，追寻往昔

不错，国学经典，值得收藏！这套已经收藏了不少了还会继续关注，希望把经典都收全。简体版，也适合阅读

一起买了六本，一共花了107块钱，打开后个人认为书的质量各个方面都还是不错的，字体和印刷，纸张质量等等，可以说是物美价廉。
另外，这些都是古文版，没有现代文翻译，古语知识基础不扎实阅读会费力。
但是个人觉得读一本书，最好就去读原著，不要依靠别人来帮你阅读，就算帮助的人再厉害也是带有主观情绪，和你自己阅读从书中所得完全不一样。
整体五星好评。很完美！我很喜欢上海古籍出版社，虽然说是中华书局分离出来，但是感觉比中华书局好很多。个人偏好吧，好像想读史书最好还是选中华书局，二十四史系列还是很经典的

国学经典 陶冶自己 福泽后代

第一次买上海古籍出版社的书，装帧很不错，古色古香，排版印刷也很好，纸张只能说中等，但离高质量还差点。但是这个价，挺值得。

首先，我们要知道善这个词项是在什么意义上使用。善具有四种意义。其一是在保存意义上使用的，我们在一个东西能够持续存在一段时间时，就会称赞它是善的，因为它具有很好的保存能力。其二是在存在这个词项的意义性角度使用的，在一个存在者角度而言，他们都不是自己的存在，而这种存在作为本质是在天主哪里的。依据哲学家对于十个范畴的讨论，毫无疑问的是，其余九个范畴作为附性加入于存在这一个范畴。而由于存在使得处于泛型或者处于圣三一之中的父子的知识哪里东西现实化呈现于种相里面。所以就这个意义上，存在和善可以互换，因为成全一个东西是在意图上面是善的。并且天主意欲自己。

做活动一次买了好多，基本上都有塑封，这次买的书保护的很好，古籍类的有中华书局和上海古籍这种大社，基本上没啥问题，现当代的书出版社太多了，很多排版和错讹还是常见的，希望以后少点这种快餐式问题。“韵诗香”诗词活动
子曰：“小子何莫学夫诗？诗可以兴，可以观，可以群，可以怨。迩之事父，远之事君；多识于鸟、兽、草、木之名。”

《徐霞客游记》是一则以日记体为主的地理著作，明末地理学家徐霞客经过34年旅行，写有天台山、雁荡山、黄山、庐山等名山游记17篇和《浙游日记》、《江右游日记》、《楚游日记》、《粤西游日记》、《黔游日记》、《滇游日记》等著作，除佚散者外，遗有60余万字游记资料，死后由他人整理成《徐霞客游记》。世传本有10卷、12卷、20卷等数种，主要按日记述作者1613～1639年间旅行观察所得，对地理、水文、地质、植物等现象，均作了详细记录，在地理学和文学上做出卓有价值的贡献。此次以乾隆本与过去从未刊刻过的原始抄本为底本，由吴应寿教授校点。

无论内容、版本、纸张或是装订，都是《国学典藏》丛书中令人喜欢的其中之一。

公山弗擾佛肸二章，程先生謂，欲往者聖人以天下無不可改過之人，故欲往。然終不往者，知其必不能改也。又云欲往者，示人以迹，子路不喻。熹疑召而欲往，乃聖人虛明應物之心，答其善意自然而發；終不往者，以其為惡已甚，義不可復往也。此乃聖人體用不偏，道並行而不相悖處，不知是否？又兩條告子路不同者，即其所疑而喻之爾。子路於公山氏疑聖人之不必往，故夫子言可往之理[此語意中微似年木隨身之意，不知然否？]；於佛肸恐其浼夫子也，故夫子告以不能浼己之意，不知是否？又謂示人以迹者，熹未喻其旨。先生曰：元晦前說，深測聖人之心，一箇體段甚好。但更有少礙：若使聖人之心不度義如

给自己定了个目标，每月买*元，有生之年予子三藏藏书！勉之勉之！

《孙子兵法》在深刻总结春秋时期各国相战的经验的同时，集中概括了战略战术的一般规律。后世的兵书大多受到它的影响，对中国的军事学发展影响非常深远。它也被翻译成多种语言，在世界军事史上也具有重要的地位。此次整理，以宋本《十一家注孙子》为底本。

相当厚实的一本。装帧不错，纸张只能说一般。这本书没有注解没有评价，只有词。。看起来有点费劲。

《列子》又名《冲虚经》，是道家重要典籍。列子指列御寇，据说能御风而行，战国前期思想家，是老子和庄子之外的又一位道家思想代表人物，其学本于黄帝老子，主张清静无为。今本《列子》八卷，从思想内容和语言使用上看，可能是后人根据古代资料编著的。全书共载民间故事寓言、神话传说等134则，是东晋人张湛所辑录增补的，题材

广泛，有些颇富教育意义。

看着还不错 习惯好评啦

《论语》是儒家的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。《大学》原为《礼记》第四十二篇。宋朝程颢、程颐兄弟把它从《礼记》中抽出，编次章句。《中庸》原是《小戴礼记》中的一篇。朱熹将《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》合编注释，称为《四书》。此次整理，即以朱熹的《论语集注》、《大学章句集注》、《中庸章句集注》为底本。

《吕览》，在公元前239写成，当时正是秦国统一六国前夜。此书共分为十二纪、八览、六论，共二十六卷，一百六十篇，二十余万字。书中尊崇道家，肯定老子顺应客观的思想，但舍弃了其中消极的成分。同时，融合儒、墨、法、兵众家长处，形成了包括政治、经济、哲学、道德、军事各方面的理论体系。吕不韦的目的在于综合百家之长，总结历史经验教训，为以后的秦国统治提供长久的治国方略。

没有拆。品相完好，活动比较给力，差不多5折，就买了储存。好书无疑。快递小哥，送货上楼，那么大的箱子，感谢。

可能是运输过程中的问题，也可能是库存过程中的问题，书的角皱了，但纸质和印刷都很好。

经常网购，总有大量的包裹收，感觉写评语花掉了我大量的时间和精力!所以在一段时间里，我总是不去评价或者随便写写!但是，有点对不住那些辛苦工作的卖家客服、仓管、老板。于是我写下了一小段话，给我觉得能拿到我五星好评的卖家的宝贝评价里面以示感谢和尊敬!首先，宝贝是性价比很高的，我每次都会先试用再评价的，虽然宝贝不一定是最好的，但在同等的价位里面绝对是表现最棒的。京东的配送绝对是一流的，送货速度快，配送员服务态度好，每样东西都是送货上门。希望京东能再接再厉，做得更大更强，提供更多更好的东西给大家。为京东的商品和服务点赞

还不错的书，嗯，下次继续选购。

不错，发货快，书品不错，推荐

此用户未填写评价内容

王先谦给郭庆藩是否写过序？？？

包装很不错，而且纸质也很好

包装严密，书被保护很好！

没有京豆也评价晒单，好书。

徐霞客游记此版为简体精装排印本，无白活译文。书品质不错。如要繁体本，选上古另一版。

非常好的书，正版印刷精美绝伦。没有注解。京东出品，值得信赖。物流速度快。

《国学典藏：世说新语》是一部反映魏晋时代文人风貌、体现时代特征的笔记小说，是我国古代志人小说的代表性作品，对后世文学创作和士人精神等影响巨大，千百年来深受读者喜爱，并远播海外。《国学典藏：世说新语》的文字，一般都是很质朴的散文，有时几乎如口语，而意味隽永，在晋宋人文章中也颇具特色，因此历来为人们所喜爱阅读，其中有不少故事，成了诗词中常用的典故。《国学典藏：世说新语》的流行性与通俗性、专业性至今难以动摇，是青年普及性古文选本。

走近先哲，学习先贤。对待经典要博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。当然，经典也不是真理，择其善者而从之，其不善者而改之。拜读！

这套书买了几本了，总体还可以。上古还是值得购买的。

好书，印刷精良，字体看着很舒服，也没有过多注释。

《国学典藏：世说新语》是一部反映魏晋时代文人风貌、体现时代特征的笔记小说，是我国古代志人小说的代表性作品，对后世文学创作和士人精神等影响巨大，千百年来深受读者喜爱，并远播海外。《国学典藏：世说新语》的文字，一般都是很质朴的散文，有时几乎如口语，而意味隽永，在晋宋人文章中也颇具特色，因此历来为人们所喜爱阅读，其中有不少故事，成了诗词中常用的典故。《国学典藏：世说新语》的流行性与通俗性、专业性至今难以动摇，是青年普及性古文选本。

纸质很好，正品！！

想了好久，实在是不知道该写些什么才好……

清桐城派大家姚鼐编纂的各类文章总集。全书共七十五卷，选录战国至清的古文，依文体分为论辨、序跋、奏议、书说、赠序、诏令、传状、碑志、杂记、箴铭、颂赞、辞赋、哀祭等十三类。所选作品主要是《战国策》、《史记》、两汉散文家、唐宋八大家及明代归有光、清代方苞、刘大櫆等的古文。书首有序目，略述各类文体的特点、源流及其义例。本书点校以李承渊求要堂本为底本，参校以康绍庸刻本和吴启昌刻本，遇有疑难处，根据通行各篇所出原书订正。此书很好值得购买。

《国学典藏：词综》共收唐、五代、宋、金、元作者六百余家，词作二千二百余首，一些不知名的作者、作品也借此得以汇集留存。其规模之宏大，搜罗之繁富，考订之精审。超过先前任何一种选本。其编选宗旨，一出于清醇雅正，一扫明季纤艳浮靡的词风。《国学典藏：词综》共收唐、五代、宋、金、元作者六百余家，词作二千二百余首，一些不知名的作者、作品也借此得以汇集留存。其规模之宏大，搜罗之繁富，考订之精审。超过先前任何一种选本。其编选宗旨，一出于清醇雅正，一扫明季纤艳浮靡的词风。

清桐城派大家姚鼐编纂的各类文章总集。全书共七十五卷，选录战国至清的古文，依文体分为论辨、序跋、奏议、书说、赠序、诏令、传状、碑志、杂记、箴铭、颂赞、辞赋、哀祭等十三类。所选作品主要是《战国策》、《史记》、两汉散文家、唐宋八大家及明代归有光、清代方苞、刘大櫆等的古文。书首有序目，略述各类文体的特点、源流及其义例。本书点校以李承渊求要堂本为底本，参校以康绍庸刻本和吴启昌刻本，遇有疑难处，根据通行各篇所出原书订正。

京东缺货，没想到一周时间就寄到了！为京东的神速点赞！

书收到，很喜欢，以后无事可翻来看看学学文雅之事。

《国学典藏
文心雕龙》是我国古代文学理论批评的巨著。论述文章写作的总原则，及诗歌、辞赋、论说、书信等各种文体的体制规格和写作要求，并对自先秦至南朝宋、齐的重要作家、作品作了评价。《国学典藏
文心雕龙》加入清代黄叔琳《文心雕龙辑注》和纪昀的评。《国学典藏
文心雕龙》是我国古代文学理论批评的巨著。论述文章写作的总原则，及诗歌、辞赋、论说、书信等各种文体的体制规格和写作要求，并对自先秦至南朝宋、齐的重要作家、作品作了评价。《国学典藏
文心雕龙》加入清代黄叔琳《文心雕龙辑注》和纪昀的评。

作品涉及百家，老早就有人推荐，但一直没机会看，这次作为京东的活动买的，并且买了本简本试看，好看的话买齐书

费脑筋 涨姿势啊

布面精装，制作精良，排版合理，适合阅读。快递迅速。不足之处，买过几次这个系列的书籍了，存在共同问题，包装粗暴了些，书角都有小挤，虽说问题不大，但也有些不舒服。给予好评吧

做活动买的。包装完好，值得收藏。

好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 哈哈

从未失望。愿京东越来越好！

《古今观止》不错不错，很好的一本书。有几百首文言文，都有注释译文，太赞了！！支持京东。必须五星

看样子很好，做活动的时候买的，很实惠，改为拆开，但感觉很不错。

《礼记集说》是陈澧个人对《礼记》的注解，其特色是“不废汉唐注疏，兼采宋儒义理之说”，“承诸子之说而有所取舍”，“喜浅近之说”。是宋元人以义理注经的代表作之一。本次点校，以清武英殿刻本（十卷）为底本，取清乾隆间怡府刊巾箱本（十卷）、同治十一年（1872）山东书局本（十卷）为校本，并适当参考《中国再造善本》影印元天历元年郑明德宅刻本。点校精审。《礼记集说》是陈澧个人对《礼记》的注解，其特色是“不废汉唐注疏，兼采宋儒义理之说”，“承诸子之说而有所取舍”，“喜浅近之说”。是宋元人以义理注经的代表作之一。本次点校，以清武英殿刻本（十卷）为底本，取清乾隆间怡府刊巾箱本（十卷）、同治十一年（1872）山东书局本（十卷）为校本，并适当参考《中国再造善本》影印元天历元年郑明德宅刻本。点校精审。

国学典藏：《困学纪闻》是南宋著名学者王应麟所撰札记考证性质的学术专著，内容涉及传统学术的各个方面，其中以论述经学为重点，展示了其精湛的考据学功力，确立了《国学典藏：困学纪闻》在我国古文献学史上的卓越地位，与《容斋随笔》、《梦溪笔谈》并称宋代考据笔记三大家。而《困学纪闻》更是其中的压卷之作。《国学典藏：困学纪闻》以清阎若璩、何焯、全祖望的三笺本为基础整理。比我社的全校翁注本字数少五分之三。

本来想买中华书局的这本来的，不过选择了半天，买了上海古籍的这本，全文言的没有白话注解

而且是一套非常好的书，也是中国的第一步关于小学文字的一个技术

《国学典藏：庄子》是先秦道家学派的重要代表人物——庄周与其后学所作。《国学典藏：庄子》一书，既是一部哲学著作，又充满了浓厚的文学色彩。它代表着先秦诸子散文的成熟，是我国浪漫主义的杰作。庄子的散文生动优美，富有诗情画意，又具有个性化特征。无论从思想方面，还是艺术手法上都给后世以很大的影响。在浩瀚的中国文学史长河中，《国学典藏：庄子》是当之无愧的一颗璀璨明珠。此次整理，以王先谦的《庄子集解》为底本。

《国学典藏：诗经》是我国文学史上早期的诗歌总集，收入自西周初年至春秋中叶大约五百多年的诗歌305篇（前11世纪至前6世纪），另外还有6篇有题目无内容，即有目无辞，称为笙诗。先秦时《国学典藏：诗经》称为《诗》，或取其整数称《诗三百》。西汉时被尊为儒家经典，始称《国学典藏：诗经》，并沿用至今。这次整理选择了宋代以后影响巨大、十分通行的朱熹《诗集传》为底本。

特别好看，质量很好，非常满意的一次购物，纸质的跟电子版确实不一样。

非常好的一本书令我受益匪浅，坚持学习其乐无穷！

看到好书就想买两本回来，这是什么毛病？上海古籍出版社的书大都很好的，这本古文辞类纂也是买了两本回来了……

刚到准备好好看看，印刷装帧还不错很喜欢，重要的古籍文献推荐给大家。

序，吴乘权，字不对，例言从上至下都是一……

毛@推崇备至的书，是古代子学部的开山之作，值得购买和研读。

赶上打折就买了一大堆书，等有时间慢慢看！

好红红火火恍恍惚惚好红红火火恍恍惚惚

很经典，上古的书装帧精美！内容不错。准备高好好看看！

价格超划算，感谢618，感谢京东

读书可以让人保持思想活力，让人得到智慧启发，让人滋养浩然之气

东西确实不错，一直在这家买的。。。。。

国学经典，要是能繁体字就更好了

列御寇的作品。上海古籍这套要收藏

印刷精美，纸质优良，诗词赏析专业，值得一看。美中不足的是号召收录秦观全词，却未收录行香子树绕村庄，有点小憾！有图为证

吾以往对京豆不屑一顾，俱往矣……亡羊补牢，为时不晚

哈哈 不错呢 好困好累啊

《近思录》自朱熹、吕祖谦辑就之后，七八百年来流布极广，在历史上一直被奉为理学入门要籍，被誉为“学者入道之阶梯”。因而历史上传刻、注释、续编、仿编等各种整理形式的文本众多，据统计有300多种，但与之形成鲜明对照的，该书一直未有便于今天读者阅读的注释性标点整理本。

为啥要评价10个字好多呀呀呀

中午收到的，书没损伤。还未扯封，很久很久以前买过本《李清照诗词选》，是小册子也是上古出的。

书不错，质量非常好，值得推荐

一如既往，支持京东自营图书，快递迅捷，服务好。

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

质量整体感觉可以，内容准确！

不错，喜欢，挺好的词集。印刷清楚，没有注释，自己领悟吧。

非常好，京东的东西值得购买！

原文，就是需要重拾下文言文功底？

听哦提议磨破会哦iOS你姑姑

《尔雅》是中国历史上第一部词典，具有同义词典和百科词典的性质。从《汉书·艺文志》到《四库全书总目》，《尔雅》一直被列在经部，或依于“孝经”类，或附于“论语”类，或列于小学训诂之属，被作为古代教育的文献和学习的工具。

其实如果再多一些评注就更好了

京东商城，速度很快。

很多细散知识 受益很多 只是没有白话翻译

《吕氏春秋》亦称《吕览》，是秦国丞相吕不韦，集合门客们共同编撰的一部杂家名著。成书于秦始皇统一中国前夕。全书共分十二卷，一百六十篇，二十余万字。《吕氏春秋》作为十二纪、八览、六论，注重博采众家学说，以儒、道思想为主，并融合进墨、法、兵、农、纵横、阴阳家等各家思想。所以《汉书·艺文志》等将其列入杂家。吕不韦自己认为其中包括了天地万物古往今来的事理，所以号称《吕氏春秋》。

装潢精美，是一次非常愉快的购物，上海古籍出版社在这方面是全国最好的，当之无愧，希望能够继续努力

很不错，物流给力，东西正品

这书就相当于山海经笺疏的简体横排版，以此来说，这书已经很好了，如果有比如山海经广注所附古图插入的话，那么就完美了。

陈广忠先生研究《淮南子》三十多年，此书稿为多年来在研究的基础上，对现存较早的《淮南子》北宋本进行首次点校本，北宋本为许慎、高诱两家注之残卷，此次用作对校的有明《道藏》本、清《道藏辑要》本。用作参校的有明刘绩《补注》本、明朱东光本、明黄锡禧本，清文渊阁《四库全书》本、清庄逵吉本等，并参考古今中外数十种《淮南子》研究资料，精心校勘而成。力在为读者提供一部新的《淮南子》研究读本。

非常好，很满意，值得推荐

经典传统文化读本，学习学习，值得推荐。

毛太祖喜欢的书，要一定的古文功底才能读懂。

上海古籍出版社的国学典藏内容很好，印刷质量很高。

现在买东西都不用点付款了么？估计想买这本书的好多都是为了这篇文章 不谢

此用户未及时填写评价内容，系统默认好评！

好，书好，投递好，时间快，赞？

好书好书，推荐推荐推荐推荐

上海古籍这一套经典收藏

包装精美，物流很快，非常喜欢！

虽然有点看不懂，但书的质量很好

书本质量很好，印刷清晰，比较满意。

本书是中国文学理论批评史上第一部有严密体系的文学理论专著，共分50篇，全面而系统的论述了写作上的各种问题。

买书是种病，线下高昂的书价治好了我持续几十年的病。我痛恨京东当当*又沟起了我这种病。

好书好书，上海古籍出版社佳作

发货速度独步全网，促销力度冠绝全网。

正版好书。纸张印刷都属上乘。物流很快，昨晚下单，今天上午就送达。上古好书，京东自营好服务。

不错哦哦哦哦哦哦不错哦哦哦哦哦哦哦不错哦哦哦哦哦哦不错哦哦哦哦哦哦哦

国学经典还是中华书局和上古的好，但苏州仓的包装跟北京完全不是一个标准，太差

一直想要的书，这个版本无注解。

哈哈红红火火恍恍惚惚。

印刷质量很好，没有墨味，文字清晰，带注解，偶有不识文字需要自己查注音。到货速度超快！

商品五星商品五星商品五星商品五星商品五星商品五星

印刷精美，字体适中。

历史名著，值得研读，而且人名底部都有横线，这点跟书局的很像，方便辨识

暂时没看，应该不错，慢慢来

物流给力，书印刷精良。内容原汁原味。唯一的缺憾对孩子来说有点难。缺少白话文翻译。

书不错，只是可能再没心情看下去了…

印刷很好，清晰度不错。满意

可以可以可以可以可以可以

收到了书先看了，感觉还是不错的，就是缺少对词写作时间的解析

《国学典藏：困学纪闻》是南宋著名学者王应麟所撰札记考证性质的学术专著，内容涉及传统学术的各个方面，其中以论述经学为重点，展示了其精湛的考据学功力，确立了《国学典藏：困学纪闻》在我国古文献学史上的卓越地位，与《容斋随笔》、《梦溪笔谈》并称宋代考据笔记三大家。而《困学纪闻》更是其中的压卷之作。
《国学典藏：困学纪闻》以清阎若璩、何焯、全祖望的三笺本为基础整理。比我社的全校翁注本字数少五分之三。

[国学典藏：容斋随笔_下载链接1](#)

书评

[国学典藏：容斋随笔_下载链接1](#)