

指弹吉他独奏曲200首



[指弹吉他独奏曲200首_下载链接1](#)

著者:李海涛 著

[指弹吉他独奏曲200首_下载链接1](#)

标签

评论

物美价廉，活动的时候购买的，京东的物流真的没的说，上午拍下午就到了

灰常给力的一次购物，同事说里面有非常多的音乐。很划算，最主要的是刚买完就断货了。紧俏货，可得抓紧喽……

很好很好很好很好很好很好

质量不错，零基础的感觉不适合，当然旁边要是有人指导的话是没有问题的，值得拥有

我怎么感觉，曲子太单调！没有卡农，枫叶城，无题等这些正宗指弹曲！faded,sunflower,等这些都没有！唉，

运气很好！多次购买京东自营书籍，第一次收到完好无损的书。

专业人士使用的书，没有教程讲解，新手购买需谨慎，好评！

非常满意，够用一阵子了。送货很快，已经开始练习

京东购物货真价廉，品质好，运送快。非常满意，下次还会购买。谢谢！

很不错，很不错，可以！

正版，很好！物流快，超赞！

双谱使用，方便对照查看。

本来简单的，搞得那么复杂，没有刘传老师的好学

此用户未填写评价内容

很好的书，经典曲目基本都全有了

正版书，值得推荐，正如宣传一样

很优秀的书籍，收藏了，谢谢！

纯曲谱，适合有足够功力之后用……

很不错，想弹的曲子有很多，比较简单很适合我这样的新手。

给孩子买的，质量不错，满意。

比较好，有空练练，增长见识。

还行吧，马马虎虎，凑合着用

非常不错 挺喜欢的 客服态度很好 祝老板生意兴隆 越做越好 谢谢

一下买了一堆，不知能否看完。

由简单到难的曲子都有，适合初学者

书本不错，易懂，值得购买！

二十多年学过 可惜没有坚持 但愿这次不会

很好的一本教材。我喜欢。

好。 好评

不错就是歌曲太老了……

打折时候买的。不错！

书不错编配的到位好好练习

书不错，但学起来也不容易呀

好。。。。。。。

挺不错的，要是包邮就更好了

很好用，不一般的好

图书还行，，，，

指法偏的不是很好，我只看中八首歌曲才买的，所以就个四星了

质量还可以!

这书不怎么的

挺好的，

都是一些老歌，没有新颖的歌，但是适合新手，还算可以吧

非常简单的指弹曲子，没有简介中的那么有价值，也怪我没有选好。中评吧

这个独奏谱，如果只有数表示就好多了，不应该加什么和弦，看着就发晕

一般吧，凑合能看

歌曲有些有问题，指法不全

今天翻开才发现，这本书的编配，简直可以用蠢来形容。

适合教练手法

还行

不错

不建议购买，找了几首以前弹过的曲目，个人觉得编曲缺乏灵气！

感觉很垃圾，超不值

曲子太老

谱太老了

赞

一般

差

客服太烂了 女人打过来得电话我是两件一起买的这是其中一件事，。另一件也是差评本来想退货的可是想想跟货没多大关系，我不想骂人的，我只是想问？什么叫“你自己买的什么东西你自己不知道吗？”是几个意思

这本指弹曲谱适合初中级学习的琴友,难度不算大,但也有一定挑战性.歌曲编曲比较正宗耐听性强,喜欢指弹的练习起来容易爱不释手!

买来好多天了，还可以，

很不错的书。

老师让买的，书质量还行，送货快

还不错有几首找了很久的曲谱

还好吧！还满意

不错，简单明了，一看就懂

好

好好

学习中，不错哦！

书还是很不错的，用来学习很好，很实用。

东西很好，下次再买。

东西很好，价格也很实惠，非常开心的一次购物

很不错

很好，感觉易懂，希望多有些流行曲谱

说实话，这本书编的重置盘的角度来讲，从适合初级学者和中级学者，嗯，冲这个执法
执法的安排啊，还有这个曲子的宣萱才都非常不错，作为自学者来讲，没有任何问题

孩子想学象棋，买了，还可以的，现在还没看完。希望对孩子帮助大一些。

好的不得了，

速度快！送货小伙子热情！

根据不同的难度划分有等级，适合我

正版图书，印刷清晰，值得购买。

还可以吧，就是有的歌没前奏，一首好听的歌没有前奏就不完美

挺好的

非常好的书！

实用吉它学习之书，买后还需用心钻研，质量不错。

速度快……

谱编得不好，难下手，错误不少。

还行，可以，不错，很好，分拿来

很不错很不错

很好，很满意

歌曲太老了

可以东西不错快递快

内容多，质量好，很满意。

很好啊

一般般，不理想

实用工具书，很好孩子很喜欢?。

不适合没基础的新手，留着以后进阶慢慢学习吧！

书的质量不错

教材很好，感觉用了受益匪浅

还可以吧…

啊啊啊啊可恶的十个字

这本书实用性很强哦！

书非常好，满意。

宝贝收到，质量也很好。快递直接送到门口。满分。

好好好

特别不错的一本书 值得拥有

很好！从易到难，适合各个次层爱好吉他者的需求

即将到来而立之年，居然迷上了吉他，业余练着玩

书还不错，编写再精细点

纸张不好，书还没压坏了

没演示视频，不大好~~~

给学生用的，还行吧！

适合初学，基本上都简单

字迹清晰，纸质很好是正版没错，给个赞吧！

还行，正在学习

初学者用，内容太过简单了点

忙的没时间看。挺好的

编曲不错

很不错的一本书，要好好学习一下

很好，正好适合初学者用

good。？

挺好的书，适合我这个五十多岁的老头子没事弹几首。

反正还是可以用的建议多收入经典歌曲

书到了，还没看。

很有用！质量也不错

很好的书，编曲都很简单，实用

里面的歌实在是老得不行，我太大意了

很多曲子，要是词就好了

很好用，很适合我的水平学习。

强力推荐大家值得购买！很好听不错的歌曲！

初学者必备，只是没歌词总感觉不太完美！

還可以！簡單易懂！希望可以多學到東西

好，很不错的书。。。。。

很喜欢的书

[illegible]

好评

很好！

值得拥有

简单入门学习，不错，练习中，，，，

迫不及待的想要得到

好书

曲目数量繁多，各个难度的都有，适合各种层次的学习者购买。

不错，就是纯谱子，没词。

hhgghghhhghghghghghghghghgh

这本还可以吧，里面的歌太老了

纸质一般内容挺简单 适合我学

还没用过，所以不知道好不

觉得比较进阶

买着了，挺好的，我挺喜欢的，开始试弹。

不错的。。。。。。。。

很不错的书，是部好作品。

。。。。。。。。。。

有点难度，不过很受锻炼

很不错的，，，，，值

经典歌曲，入门慢慢摸索中！

指弹吉他独奏曲200首，可以好好弹弹的书籍。

里面的曲谱都很好听，我很喜欢

挺好的！ 推荐序·我最喜欢的硅谷创业故事 李开复

这是一部真实的创业史，读起来却像小说一样精彩；这是一段不为人们熟知的创业故事，故事的主角却几乎把整个硅谷搅得天翻地覆；这是一次以失败告终的创业历程，但创业中一次次真实的磨难却比那些充斥着成功的故事更有价值。

我很早就读过Startup:ASilicon Valley Adventure这本英文书。主人公Jerry Kaplan（杰瑞·卡普兰）和他创建GO公司（GO Corporation）的经历是20多年前硅谷创业史中最精彩的故事之一。从1987年创立公司研发手写便携电脑，到1994年被AT&T收购并销声匿迹，GO公司几乎经历了IT创业公司可能经历的每一种磨难。如何选择早期合伙人，如何获得初期投资，如何招聘合适的人才并组建团队，如何在资金紧张时说服风险投资家完成新一轮融资，如何寻找客户、做市场营销，如何解决公司组建初期的管理问题，如何克服技术难关，如何处理公司与业界巨头如微软、苹果、IBM等的关系……创业公司必然会面对的诸多难题在GO公司的创业历程中显得尤其艰难。

我看过太多的创业故事，很多故事谈的都是成功、运气和领导者的天才，但杰瑞·卡普兰却在这本书中如实地记录了GO公司创业过程中遇到的一个又一个难题。在有资金困难、无法融到钱的时候，创业者和所有遇到困难普通人一样，会情绪低落，甚至歇斯底里；在技术问题无法很好解决的时候，创业者会在迷茫中苦苦探寻；在一个羽翼未丰的创业公司被微软等大公司围追堵截的时候，创业者是不是敢于和微软这样的公司打一场官司？所有这些真实的故事共同为我们描绘了一幅感人的创业图景。

虽然不大为今天的创业者熟知，但GO公司当年的确凭一己之力，震撼了几乎整个硅谷。微软后来嵌入Windows的笔输入体验，苹果后来的NewtonPDA，都直接受到了GO产品的影响，并与GO展开了竞争。当时的GO公司不但聚集了一批硅谷的顶尖人才，也向硅谷的巨人们“输出”了不少杰出人物。比如对Google早期创业作出过重要贡献，长期担任Google资深副总裁的OmidKordestani（奥米德·柯德斯塔尼），曾在苹果担任副总裁的BillCampbell（比尔·坎贝尔）等人，均出自GO公司这个“创业训练营”。直到今天，很多业内人士谈起苹果风靡世界的iPad产品，还会唏嘘不已地说，iPad从血缘上的确继承了GO当年开创的，用手写体验改变人机交互界面的做法。GO当年走的路不可谓不创新，也不可谓不正确，但GO选择的时机确实太早了。创业能否成功，说到底取决于能否在正确的时间做正确的事。当技术、市场、环境、应用等因素还不成熟的时候，即便GO公司的战略理想再伟大，也难逃时运不济的命运。

但GO公司以失败告终的创业之路，反而给我们提供了一本最好的教科书。这本书里真实的创业故事，创业者在困难中真实的悲欢喜乐，可以帮助那些有着同样远大的创业理想，却未必了解创业艰辛的年轻人，更好地度过创业的早期阶段，走向成熟。很惊讶这样一本真实、精彩、感人的创业书，市场上居然没有中文译本。我建议出版社引进并翻译出版这本书，算是对这个遗憾的弥补，希望大家喜欢。今后，我也会多推荐些国外的好书，让国内读者能更好地接触最先进的创业、创新理念。

前言写一部最真实的企业史

自从1987年GO成立到1994年被AT&T收购为止，我一直在记录着所有事情，同时希望有一天能写一本有关创业经历的书。在头两年里——把办公室从旧金山搬到福斯特市前——我总是每周末用几小时的时间将一周里重要的事情都记录下来。但搬家后，由于GO的快速成长，我无法继续像从前那样写日记了，于是我买了一个随身携带的录音机，每周在上班途中找时间把事情录下来。每当一卷磁带录完，我就会把它交给专人去抄写，在收到成品后将它们都完好地保存在抽屉里。

后来，在整理这些记录要归档时，我才发现里面竟然有20多小时的录音和1000多张抄写好的笔记。在这份编年史里，有容量超过50兆的电子邮件、备忘录、预算、报告、计时表、提议以及业绩审核表。除了这些电子记录之外，我还收集了许多约会日程表、通信、手册、报纸、图画、原型机图样、照片以及录像带等物品。GO的董事会和员工都明白我在为出书作准备，他们中间也有许多人赞助了各种重要的文件。

细心的人在看到书的后半部分时，会发现很多时候我其实并不在现场。在写到后半部分许多情节的时候，我尽可能借用他人所有的回忆。在此我要谢谢他们——特别是罗伯特·卡尔、比尔·坎贝尔、兰迪·科米萨以及约翰·多尔——他们牺牲了很多时间为我描述，再现了我们曾经走过的一幕幕场景。

从他们提供的资源和我自己的记忆中，我搜索了其中最能够表达新企业的勇气、想象力、遭遇的挫折以及幽默感的细节和事件。在努力保证准确性的同时，我也重新调整了一些对话，以达到意义、目的及人物风格更具有真实性的效果。

挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！挺好的！！

[指弹吉他独奏曲200首_下载链接1](#)

书评

[指弹吉他独奏曲200首_下载链接1](#)