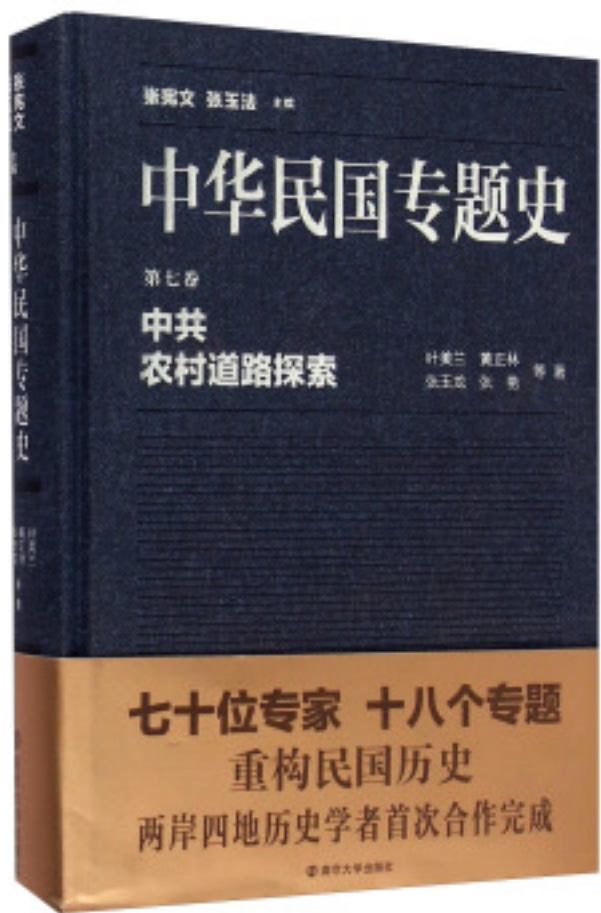


中华民国专题史·第七卷：中共农村道路探索



[中华民国专题史·第七卷：中共农村道路探索_下载链接1](#)

著者:叶美兰，黄正林，张玉龙，张艳 著，张宪文，张玉法 编

[中华民国专题史·第七卷：中共农村道路探索_下载链接1](#)

标签

评论

这套书是两岸学者共同书写的。视角可能有所不同，但毕竟是两岸学术合作的结晶。无奈总价很高，只能买一本感兴趣的。读起来还可以，从另一种角度看党在农村的探索。

很好自己，正是所需要的

两岸三地合作，印装好，书是好书，就是太贵。

很经典的书，我要半年读完全套。

窥视依旧，终于借机会买到手

好书好书好书

专业

好

终于出版了，现在网上把有些书的价格都抄的离谱了！这本书现在我已经买下了，现在我来给它写段评论吧！

先从哪里说起呢？还是先从它的品相说起吧！也就是先从它的外表说起吧！这本书的品相还是很好的，绝对的是全品书。也就是说封面很平很新，没有折角，印刷精致美丽大方，当然就很漂亮啦。要说到品相好，还得说说它的正文啊！每一页上都有字呢！每个字都能看清楚呢！最难能可贵的就是每页都很规整，没有脱页、漏页的现象出现呢！每个字印刷的都很精细呢。好的，现在品相已经评论完了，至此品相这一个环节还是可以打个很高的分呢。

说完了品相，接下来我们该评论些什么内容呢？是书的内容？还是书的包装？还是书的运输？还是书的价格呢？

我觉得还是先从书的内容说起吧！其实，说实话，这本书我也是刚买回来，也就是说我买的是本新书，或者说得更直白些，这本书事实上我还没有认真读，也只是粗略的翻了一下。从目录来看，这本书的选题还是很好的，还是很成功的，换句话说这本书的选题质量不是很坏，不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实，论证扎实，考据精密，且符合学术史的主流趋势，是一本相当不错的书，读来可以让人受教很多。最难能可贵的是，它的选题非常地吸引我，因为我最近确实也在关注类似的

选题，希望能在这本书中获得启发，并找到有用的东西，也就是说要自动屏蔽那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了，接下来我们评价什么呢？评论一下它的包装好吗？好的。这本书的包装还是很好的，它是用那一种很好的膜给包起来了，这个做法宝真的是非常的好和明智。所以说包装还是很多的。

至此，品相、内容、包装这三项我都已经评论好了，接下来我们评论什么呢？要不评论一下运输？算了还是评论一下价格吧！这本书的价格还是很便宜的，如果要是是在一般的实体书店里买，可定不会打折，也就是全价卖出的意思，换句话说，就是享受不到优惠的意思，多不值啊。但是在京东就不同了，什么不同呢？就是可以打折了，也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的，这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的，现在价格也说完了，我们还是再来聊聊它的运输吧，我大概是昨天晚上订的，刚一下订单，我就发现它顺利地到5号库，给出库了，然后是拣货，拣货之后打包啊，分拣啊，今天早上就送到学校的营业厅，中午就到学校了，就收到书了，真心很快。

基于以上几点我给这本书一个好评。..

《古代中国文化讲义》这里讲的话题，既有关古代，也有关现代。我们谈论古代中国，就是为了理解现代中国，换句话说，就是理解我们所在的这个现代中国，是怎样从历史上的那个古代中国转化而来的。我们需要追问，到底现代中国有哪些地方已经和古代中国断裂了，哪些地方又还在和古代中国藕断丝连？到底哪些方面我们已经被西方文化所笼罩，哪些方面我们还保存着自己的传统？到底哪些古代的影子还支持着现代人的心灵，哪些古代的文化已经被现代的文明摧毁了。 作者简介

葛兆光，原籍福建，1950年生于上海，北京大学中文系古典文献专业研究生毕业，曾任清华大学历史系教授，现为复旦大学文史研究院院长、历史系教授。

著有《禅宗与中国文化》、《道教与中国文化》、《汉字的魔方——中国古典诗歌语言学札记》、《中国禅思想史——从6世纪到9世纪》、《中国思想史》（两卷本）、《屈服史及其他：六朝隋唐道教的思想史研究》、《西潮又东风——晚清民初思想宗教与学术十论》、《古代中国的历史、思想与宗教》等。 目录

自序：揣一张地图去古代中国旅行 第一回 古代中国的“天下”，近代世界的“万国”

引子：《坤舆万国全图》象征古代中国将走进近代世界

一、近代西方人的世界观和古代中国人的天下观 二、九州和五服

三、天圆地方：空间的想象 四、四方复四方：从谈天衍的想象到张騫的凿空

五、知识和观念的分离：固执的中国天下观

六、佛教没有征服中国，但是佛教曾经给了中国一个机会

七、佛教观世界和佛教世界观 八、关于“世界”的想象与心情

九、学术研究的基本立场：拿证据来

十、利玛窦《舆地山海全图》之后：中国世界观的转变 十一、从天下到万国 第二回

从婚礼丧仪想象古代中国 引子：想象古代，如何想象？

一、从格罗特在厦门看到的葬礼说起

二、未知死焉知生：“为死人的葬礼都是做给活人看的”

三、称谓：汉族人的亲族分别 四、男女有别：同姓与不同姓

五、合两姓之好：古代汉族人的婚礼

六、大观园里小社会：从林、薛、史、王与贾宝玉的关系说起 七、长幼有序：孝和悌

八、家庭、家族与家族共同体：同心圆的逐层放大

九、丧葬仪礼与丧服制度：衣服绝不仅仅是衣服

十、五服制：认同、等差与区别的标记 十一、近代中国的葬礼：俗世的改变

十二、家谱族谱和祠堂祭祀：死去的祖先荫及子孙

十三、家族与仪式在古代中国社会生活中的意义 第三回

家国秩序——国家、社会与儒家 引子：从“家”到“国”，从“礼”到“法”

一、家有家规，国有国法：从家庭、宗族到国家 二、国家国家：国在家之上

三、国家与秩序的需要 四、儒家的礼：礼貌、礼节与礼制 五、

仪式：靠象征建立秩序、合法性 六、什么是“儒”？“吾与史、巫同途而殊归也”
七、穿衣戴帽，不仅仅是穿衣戴帽 八、从礼到法的提升：家庭秩序到国家秩序
九、名分：“必也正名” 十、“敬”与“仁”：和睦、等级与尊卑
十一、儒学的确立与瓦解 第四回 佛祖西来？——众说纷纭的佛教传来途径
引子：1900年斯文·赫定的发现 一、“发现”，什么是“发现”？
二、进入话题：中外交流的通道 三、外面的世界很精彩：路在何方？
四、楼兰：古道西风 五、佛教自西来：普遍的看法
六、真的是这样吗？伯希和、梁启超与胡适的疑问 七、另辟蹊径：有关的猜测
八、西南通道：想起了马帮和史迪威公路 九、南海通道：《理惑论》的启迪
十、结语：条条大路通世界 第五回 佛教征服中国，还是中国征服佛教？
引子：从山门逛到藏经阁 一、印度佛教的传说 二、佛教对人生的基本判断：十二因缘
三、解脱之道：“苦集灭道”四谛 四、解脱之法：“戒定慧”三学 五、佛教传入中国
六、异域的礼物：新思想和新知识 七、天下更大时间更长：佛教的宇与宙
八、沙门不敬王者，可以吗？ 九、佛教启示录 第六回
似佛还似非佛——话说《坛经》与禅宗 引子：本来无一物，何处惹尘埃？
一、六祖之争的思想史意义：从印度佛教到中国佛教 二、说“空”：空空如也
三、渐修：神秀代表北方的禅 四、顿悟：惠能代表南方的禅 五、《坛经》的故事
六、胡适的发现：《坛经》的著作权出了问题 七、《坛经》的关键词之一：自净
八、《坛经》的关键词之二：无念无相无住 九、《坛经》的关键词之三：不立文字
十、《坛经》的关键词之四：顿悟 第七回 大慈大悲观世音——民众的佛教想像
引子：大慈大悲与救苦救难 一、佛教经典里的观世音菩萨 二、
有关观世音菩萨来历的传说 三、观世音菩萨的各种形象及其故事 四、
古代中国关于观音菩萨的另类想象 五、观音故事中的文化接触问题 第八回
古代中国的道家——从老子到庄子 引子：道家与道教
一、道可道：那个关心身外事的时代 二、非常道：道家也不同
三、不得不说的，和“不可说不可说非常不可说”

[中华民国专题史·第七卷：中共农村道路探索 下载链接1](#)

书评

[中华民国专题史·第七卷：中共农村道路探索 下载链接1](#)