

闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）



[闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）_下载链接1](#)

著者:李汝珍 著，邱国华，芷雨 编，崔军沛，林海萍，高适 等 绘

[闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）_下载链接1](#)

标签

评论

故事经典，送货及时，赞！

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

线条明朗，柔美清晰，美不胜收，童年的记忆啊，这套比其他的贵很多，但是翻来一看就知为何，三十多块钱的里面黑乎乎的，看着糟心，这个版本确是赏心悦目，完全可以珍藏的。

很贵啊！不过喜欢小人书。收藏吧

闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

孩子小 买来我自己看的 先囤着 京东没啥活动 这次还算可以 包装不错 等下次活动

分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

好书，京东物流超快，快递小哥服务好，点赞！好书，京东物流超快，快递小哥服务好，点赞！

50开连环画，200减80，价格很合适。京东物流一级棒，快得很，比第三方物流靠谱得多。越来越喜欢京东购物，服务周到，感谢京东，支持京东！

镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。书的质量也好，纸张印刷俱佳

画风不错，买了套精装再买套平装！

《镜花缘》是部编版初中必读小说，连环画尚可！

非常好非常好非常好非常好

《百花仙子》是名家崔君沛绘制的，线条造型太好了！！@点赞！！七八本，也就这一本值！高适、刘斌昆等也绘制了几本，应该可以，可惜印刷时墨线太粗重，影响观赏，不好！！

这个书，我有了4个版本了，不错

这套书我放购物车很久了，一直也等不到搞活动（一有满减活动就显示无货，晕死了），这次狠狠心拿下了，九轩出品的，值得信任，纸张很厚实，印刷也很清晰，画面很漂亮，不后悔购买！

东东太好了，装帧、印刷、图片都很好，看起来很舒服，又是做活动的时候买的，真划算，京东物流超快。

估计周四～周五可以提货 新货价格 171克 7260 200-337 克 7110

孩子喜欢看，纸质好，正版。

搞活动没货，没优惠也进吧

古典题材的小人书，儿时的至爱。

从买第一套连环画看起，连续已经买了十多套，套套精彩，满满回忆，填补了儿时愿望。

东西收到了~，是正品，质量很好，价格也不错，包装很好~，运送过来也没有磕碰，配送速度给力，京东快递小哥服务态度好，下次还来买，推荐给大家哦~~

以前有几本，感觉是同题材连环画中画得最好的，现在京东有活动买了一套，很值。

很想买这套连环画，可惜逢满减就没货。既然喜欢看见了就买了吧。

high哈哈呵呵哈哈哈哈哈很好很好哈哈很好很好

很不错的连环画，要是再多几个国家就好了

经典的连环画，以前做活动的时候没买，现在没有活动也要买。

很好，2013年一版一印的，印刷精美。

一直希望买下这套连环画，不错

完好无损到货，给京东好评。

一直想得到的一个优秀版本的小儿书，完好无损的到我手里了。

此用户未填写评价内容

好书，画的很好，情节生动，引人入胜

东西不错，价格合适。

其实这部明清神话小说不比西游记差，作者的想象力是超级丰富的。

开卷应有益，好书好伴侣。

九轩连环画，修图还不错，价格小贵。

闽版的连环画我收藏的不多。

画风是我喜欢的，像回到小时候了。

二版一印，还不错，小时候的感觉

印刷清晰，装订平整结实。不错。

老版连环画，非常不错的一套小人书，喜欢！

不错啊，价格有点贵，书还不错

给小孩子看，普及古代文学知识

物流速度很快，包装完好，很满意

包装完好，送货速度快，购物愉快，下次还会购买。

很好很好给个赞很好很好很好的很好很好

正在看，人物很美腻

好京东大赞，京东发发发好京东大赞，京东发发发

经典连环画套书，值得阅读欣赏收藏

是小时候看过的那一套。

正品好评，书不错赞！！！！

买的最最失败的一套书，画的不好，印刷的更差

特别好特别好特别好特别好特别好特别好

活动价购入，很是喜欢

000000很满意

感觉还可以，就是有点贵啊

还是儿时的味道

有折扣就更好了

好！是小时候的印象！

书很不错，就是价格高，能优惠就好了。

福建社精品，值得收藏，不错！

总体来说还不错，满意吧。

冲着画家名头买的到手大所失望，甚至怀疑是不是这些画家画的，还死贵不搞活动还真不下手但印刷装帧还是不错的。

有时间在看了

很好的小人书

与八十年代的版本印刷质量还下降了，何故？真心觉得太遗憾了。

不错，还可以

不错，喜欢

画的也不是很好，一般吧

外包装塑料薄膜有破损！书盒子太薄！内容简介
这套《变形金刚大电影》的系列丛书翻译自美国本土的优质变形金刚漫画作品。以《变形金刚》大电影的故事情节为背景，并按照官方制定的历史顺序排列到一起。因此，无

论是对喜爱变形金刚的老朋友，还是对首次接触变形金刚的新朋友，本丛书都会是一套非常有观赏性和故事性的图书。
此外，这套书随书附赠人物角色卡，可供读者积攒收藏。 作者简介
美国孩之宝公司，创办于1923年，世界级的玩具公司。目前公司旗下有变形金刚、特种部队、星球大战等多个知名品牌。变形金刚诞生于1984年，今年适逢其诞生30周年纪念，童趣出版有限公司携手孩之宝，共同推出《变形金刚》系列丛书。

不错噢！

画面精美

好，快。

还行吧，除了第一册，故事比较流水账。不过这与卖家无关。
相对价格，性价比较低。

这套是福建美术再版，可惜印刷差了点，总体还不错，毕竟八十年代老版太贵，可以阅读

京东商城促销给力，商品不是很好，服务一般。

好书

不错

好！

好

[illegible]

是套很好的连环画，值得一看

好书，正版的，而且还不贵，大爱京东。吃的穿的用的，全部解决。

京东的发货就是快，上午下单，下午就收到。包装很好，让人放心。

送货师傅服务很好！多谢了！多谢了！天气炎热，送货师傅服务态度一如既往地好！！
！

非常喜欢，仕女画的很漂亮！

挺不错的

小时侯最最最喜欢的小人书，这版本和我小时候看的一样，喜欢喜欢极了

绘画还可以，装帧一般，定价显得贵了

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

很好的连环画，纸张很厚实！很清楚！

较精美的一套连环画， 尽管开本小些但就画风和故事情节还是值得收藏的。

有体验的推荐叫分享，无体验的分享叫广告。分享我们信任。

书很好，孩子喜欢，大人也喜欢，京东更是不错，快递大哥超给力，服务五星级。

非常好看

绘画精美，物有所值

质量不错，印刷比较清晰， 比较满意

非常满意！

线条明朗，柔美清晰，美不胜收，童年的记忆啊，这套比其他的贵很多，但是翻来一看就知为何，三十多块钱的里面黑乎乎的，看着糟心，这个版本确是赏心悦目，完全可以珍藏的

以前从来不去评价，不知道浪费多少京豆，自从知道京豆可以抵现金的时候，才知道京豆的重要。后来我就把这段话复制了，走到哪，复制到哪，即能赚积分，还非常省事；特别是不用认真的评论了，又健康快乐能么么哒

质量参差不齐，不过还是聊胜于无

给孩子买的，她很喜欢

质量很好，物美价廉，下次需要还会过来京东购买

二十年前因囊中羞涩，只买了第一、第二册。虽然还是有点差异，总体还可以。是冲着它的画风去的。

给同事买的，同事说好，就是找不到小时候的感觉了！老内容，新版本，可以看，让孩子好好看吧

60K平装本，80年代老版本重印，基本上都是名家所绘，装帧精良。

不错的一套质量不错获得较简单了些包装一般

三十多年前曾经买过的一套书，

京东送货快，服务优，赞一下。

连环画版的很好理解 很容易看进去 特别吸引人 物流也超棒 好评

经典，比较喜欢，京东价格给力，物超所值，值得收藏。

还好吧……印刷有问题…希望京东自营能抓紧质量关！

很经典的一套连环画，小时候只看了第一集，终于可以买齐一套了。

小册子，画得还行，价格合适可以买来看看

镜花缘清代李汝珍所作的长篇小说。该书前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事，包括他们在女儿国、君子国、无肠国等国的经历史。后半部写了武则天科举选才女，由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中，并在朝中有所作为的故事。其神幻诙谐的创作手法数经据典，奇妙地勾画出一幅绚丽斑斓的天轮彩图。《镜花缘》继承了《山海经》中的《海外西经》、《大荒西经》的一些材料，经过作者的再创造，凭借他丰富的想象、幽默的笔调，运用夸张、隐喻、反衬等手法，创造出了结构独特、思想新颖的长篇小说。书中写了君子国、女儿国、无肠国、犬封国、聂耳国、玄股国等等这些国家，或是以人们形体的奇异，或是以人们生活方式的奇异，或是以人们特有的才学技能，或是以地方风土的特点，或是以地方特有的古迹文物，从各方面表现出作者极力扩张古人的幻想，要向中国之外发现不同的国家和不同的人的愿望。在《镜花缘》文本的表层展示的是虚幻浪漫静谧的万般世相，而其深处却一度奔突、冲撞着由生命的热爱、执着与死亡的敬畏、疑惑的巨大张力支撑起的深沉悲痛的宇宙意识，这种对人类生存根本性问题的追问才是小说最具魅力的部分。

通过对于《镜花缘》中几十个国家的叙述，包括了正面的议论和侧面的讽刺，不难看出，它所主张的和反对的，主要有这样一些

它主张男女平等。它要求女子也应自幼读书，和男子同样参加考试。它反对男子对女子的压迫，尤其是对于缠足、穿耳这些摧残人类肢体的行为，表示愤怒的抗议。

书中的女儿国，想象有那么一个以女性为中心的社会，“男子反穿衣裙，作为妇人，以治内事；女子反穿靴帽，作为男人，以治外事”。不论是处理政治事务以及从事生产劳动，女子的智慧才能都无异于男子。并且用“易地而处”的方法来对照，说明作者所生活的当时中国社会上“男尊女卑”的许多制度的不合理。

作者又刻画了许多“才女”，集中写知识女性的才艺生活，虽然书中有关“才艺”的描写固然有过多过滥之嫌，但细心分辨，完全可以看出其结合人物的塑造，于经史子集、医卜星算、琴棋书画等等“古典才艺”的描述，既秩序井然，又倏然变化，大体可视为作品的有机成分。

它要求真诚，反对假道学、伪君子。它赞美好让不争，谦恭有礼，遇善争先。它反对嫌贫爱富。它主张与人为善，允许人“改过自新”。它反对争讼。它要求把生死看得透彻，把名利心看淡。它极力嘲笑那些“明明晓得腹中一无所有，他偏装作充足样子”的没有学识的人。

李汝珍理想中的社会，并不是可望而不可及的镜花水月，结合一百年来中国现实来看，有的理想已完全成为现实，有的理想在一定程度为现实，有的再经过一定岁月可能成为现实。应该承认，凡属李汝珍的理想，都具有不同程度的进步性，是针对丑提出的真善美的构想，是引导人们除旧布新的火炬，是激发人们奋进奋剂。

京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑

封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）。喜欢这个故事，绘画尚可，缺点是定价过高，几十元定价较合理，促销价30元较理想，160元的定价，做成这样书不过去。对这个题材感兴趣的话，赶上促销，还是可以考虑的。随便看看吧。

经典之作，只得收藏！

包装完好

80年代“福建人民”版的《镜花缘》连环画（从1980年开始到1984年9月陆续分册出版，共11册），汇集了好多位界内的高手，既有罗盘、高适、徐进、卢汶、刘斌昆、盛亮贤、赵仁年这些成名已久的画家，也有崔君沛这样正值当年的画家，本来应该是一套精彩纷呈的作品，可惜众多名家并未发挥自己应有的水平，虽然画得还算中规中矩，但和个人的成名作代表作相比却差了十万八千里了，和同一时期江苏版的那套《镜花缘》相比没有什么优势。这次“福建美术”再版，除了个别1、2册有比较明显的修图迹象，总的来说印刷方面做得很不错，但是定价实在离谱，这种小开本的平装书，居然要160元！如果不是双11有200-100的促销，再加上用优惠券等抵扣，绝对不会考虑去买。

书制作的非常好，画面满意，封面也满意，总之这套书让人爱不释手，买吧肯定不会后悔的一套书

确实一般，只有一两本喜欢的，其他太一般了！确实一般，只有一两本喜欢的，其他太一般了！确实一般，只有一两本喜欢的，其他太一般了！确实一般，只有一两本喜欢的，其他太一般了！确实一般，只有一两本喜欢的，其他太一般了！

儿时地摊见过 终于买到手

质量很好，印刷清晰，推荐一个，下次还可以买

这套连环画等了10几年终于到手，童年的感觉啊，好书，画风精美。

开本小了点，修图的，凑合看吧

传统连环画，很好，不错。

[illegible]

八十年代经典套书，名家名作。虽是平装书，但很有小人书味道！活动价很给力！

画的没有海豚版的好，价格比海豚版的高很多，印刷和包装与海豚的一样。

一套经典连环话，小时就很喜欢。

吴昌硕(1844~1927)，原名俊，字昌硕，别号缶庐。浙江安吉人，70岁后以字行。他是晚清著名画家、书法家、篆刻家，为“海派”的代表人物。他自己说：“我平生得力之处在于能以作书之法作画。”他常常用篆笔写梅兰，狂草作葡萄。所作花卉木石，笔力雄厚。吴昌硕(1844~1927)，原名俊，字昌硕，别号缶庐。浙江安吉人，70岁后以字行。他是晚清著名画家、书法家、篆刻家，为“海派”的代表人物。他自己说：“我平生得力之处在于能以作书之法作画。”他常常用篆笔写梅兰，狂草作葡萄。所作花卉木石，笔力雄厚老辣，力透纸背，又纵横恣肆，气势雄强。齐白石曾有诗赞曰：“我欲九原为走狗，三家（指徐渭、朱耷和吴昌硕）门下转轮来。”表达师从之意。吴昌硕最擅长写

意花卉，由于他的书法和篆刻功底深厚，常把书法、篆刻的用笔、运刀及章法、体势融入绘画，从而形成富有金石味的独特画风。他还喜用浓丽对比的颜色，作品的色彩强烈鲜艳，富有喜气，广受人们宝爱。老辣，力透纸背，又纵横恣肆，气势雄强。齐白石曾有诗赞曰：“我欲九原为走狗，三家（指徐渭、朱耷和吴昌硕）门下转轮来。”表达师从之意。吴昌硕最擅长写意花卉，由于他的书法和篆刻功底深厚，常把书法、篆刻的用笔、运刀及章法、体势融入绘画，从而形成富有金石味的独特画风。他还喜用浓丽对比

吴昌硕(1844~1927)，原名俊，字昌硕，别号缶庐。浙江安吉人，70岁后以字行。他是晚清著名画家、书法家、篆刻家，为“海派”的代表人物。他自己说：“我平生得力之处在于能以作书之法作画。”他常常用篆笔写梅兰，狂草作葡萄。所作花卉木石，笔力雄厚老辣，力透纸背，又纵横恣肆，气势雄强。齐白石曾有诗赞曰：“我欲九原为走狗，三家（指徐渭、朱耷和吴昌硕）门下转轮来。”表达师从之意。吴昌硕最擅长写意花卉，由于他的书法和篆刻功底深厚，常把书法、篆刻的用笔、运刀及章法、体势融入绘画，从而形成富有金石味的独特画风。他还喜用浓丽对比的颜色，作品的色彩强烈鲜艳，富有喜气，广受人们宝爱。喜用浓丽对比的颜色，作品的色彩强烈鲜艳，富有喜气，广受人们宝爱。的颜色，作品的色彩强烈鲜艳，富有喜气，广受人们宝爱。很好

喜欢平装，不错的一套书。

不喜欢，简陋的装帧，画的也很差，破书。

封面非常好 作品介绍 编辑 封面 封面

一幅被故宫博物院著名清史学专家朱家溍先生盛赞为“天衢丹阙”的风俗界画《老北京风物图卷》，巨制《天衢丹阙》图是刘先生5年心血积成。老画家好比太史公修《史记》、曹雪芹著《红楼》那样，殚精竭虑，忘情于这幅画。5年中，时年近七旬的刘先生冲风冒雨，奋寒斗暑，走遍北京四城，跑遍了大小胡同、商号店肆，寻访历史遗迹；他不知请教过多少老北京、翻阅过多少图书资料。他在这条“龙脉”上仅徒步来往就有近百次。

由于长卷以群体建筑和人为绘画主体，这两个易于重复的因素，增加了创作的难度。这幅以20世纪初期老北京民风、民俗与皇家建筑群体为主要刻画对象的工笔巨制,不仅成为中国画史上第一幅全面反映老北京中轴线风俗景物的长卷,而且也是中国界画中第一幅长度超过50米,人物超过5000个,整座建筑物超过数百栋的作品。胡同、商肆、牲畜、树木更是不计其数。看了这幅画，人们都会联想起北宋·张择端的《清明上河图》来。

《清明上河图》是市井风俗画的典范，也是我国绘画传统中界画艺术的典范。自其而降，界画艺术在近千年中再没有如此辉煌。刘洪宽先生《天衢丹阙图》的诞生，改写了这个记录。刘洪宽先生调动写意、工笔、素描等不同绘画语言，特别使用了界画、人物画、西洋画等各画科手法，生动地再现了北京一段逝去的历史，复活了当时鲜活的民俗。

作品评价 编辑

《天衢丹阙》是北京发展史的绝好参照，它引起文化界、艺术界、美术界、北京地理学

界，以及新闻界、城市建设规划人士的高度重视。当年，在京各大报纸和电视台等都争先报道了这幅画。

附：故宫博物院副院长、著名学者杨新先生在给《天衢丹阙》画册的序言前，特别作诗盛赞刘先生和他的这幅力作：“帝业经营五百秋，旧京风貌卷中收。天街市肆人烟盛，凤阙阶墀草木稠。岂为前朝伤往事，只缘故物总难留。细品画史谁堪匹，昔有张生（作者原注：谓，宋张择端也）今到刘。”

是老版本……总找不到以前的感觉

价格便宜 正版图书，很值得收藏。

不错。

化工不错，纸质不错，价格相当“不错”——贵啊 王母圣诞，众仙齐聚昆仑山庆贺。百花仙子与嫦娥就百花齐开一事产生争执，终决定若百花得以齐开放，百花仙子必贬至人间，或为广寒宫清扫庭院。百花仙因麻将费心经营数日，其部下接到人间帝王——武则天的命令，让百花齐放。时间紧迫主人未归，仙子部下遂私下命令，让百花违花时而齐放。事毕，百花仙子不忍降尊扫庭院，故投胎人世。

很好的一套连环画，找回儿时的感觉

闽版连环画算这套共收藏两套，比较喜欢，京东价格给力，物超所值，收藏了。

快递有点暴力，书本身不错，抢到了很划算

很好很好闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、
系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧
闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、

《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》。闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。难闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。秀闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。国闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。个人感觉这套是目前《镜花缘》连环画最好版本之一。京东促销活动，力度颇大，收入囊中，高兴。纸箱包装，书品完美，相当满意。京东的售后服务非常好，赞一个！

不是一个人画的风格不统一，价格偏高。短版60开。

一部八十年代中规中矩的套书，几位绘画名家已经雄风不再，只有第一第五册的绘画感觉好些。无原稿，出版方选了一家不怎么样的印厂，印的油墨深浅不一，整套书观感较差。定价非常高，活动购入合4.4折，随便翻翻吧！

印刷很好，经典的连环画

《镜花缘》连环画盒装，11册，收藏翻阅都很不错

东西很实用，没有花哨的装帧

好，好，好，好，好，好，好，好

喜欢镜花缘的故事，看到这款经典的连环画就买了，还不错

镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

印的不错，装帧也好！搞活动价实惠！

价格实惠，可以购买。

比想象中的画的要秀美一些。也是难得的精品。

画得不错的，内容也厚重，就是贵了些。

画得不错，能慢慢的欣赏。儿的记忆找到了。

绘画还是比较认真的，风格也不错

给儿子买的，他喜欢。

镜花缘是一本很好看的小小说，改编连环画，适合小朋友阅读。《镜花缘》清代李汝珍所作的长篇小说。该书前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事，包括他们在女儿国、君子国、无肠国等国的经历史。后半部写了武则天科举选才女，由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中，并在朝中有所作为的故事。其神幻诙谐的创作手法数经据典，奇妙地勾画出一幅绚丽斑斓的天轮彩图。

这是一套满意的连环画！

图文并茂，价格便宜，值得一读

很好！是我儿时的感觉！支持京东！

小时候看过其中几本不全，这次买全了。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

《闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）》分别为《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》。

1版1印，可惜外包装就一个口袋，导致外壳破损，看着不爽，还好书没事，这版镜花缘是公认的比较好的一版，收藏了

原福建版八十年代的套书，如今再版选用60开的形式，比原版64开还大，虽然没有原稿，进行了修图，印刷的很好，还原的也不错。非常喜欢！

很好，精美清晰，值得购买

《镜花缘》是清代小说家李汝珍的代表作品。小说中，不得志的主角——唐敖随着大舅子遍游海外诸国，其中到处所见都是奇风异俗，甚有劝世意义。作者以其神幻诙谐的创作手法数经据典，奇妙地勾画出一幅绚丽斑斓的天轮彩图。《镜花缘》一书征引浩博，学问涉及琴、棋、书、画、医、卜、星相、灯谜等。在小说中“论学说艺，数典谈经”，同时还包含了新颖的思想和新奇的想象，在我国小说史上占据一席之地。

不错，可能是最好的镜花缘连环画了。

[illegible]

[illegible]

经典连环画，买来收藏。

《镜花缘》清代李汝珍所作一部长篇神魔爱情小说。该书前半部分描写了唐敖、多九公等人乘船在海外游历的故事，包括他们在女儿国、君子国、无肠国等国的经历史。后半部写了武则天科举选才女，由百花仙子托生的唐小山及其他各花仙子托生的一百位才女考中，并在朝中有所作为的故事。其神幻诙谐的创作手法数经据典，奇妙地勾画出一幅绚丽斑斓的天轮彩图。在王母娘娘寿宴时，百花仙子得罪了嫦娥仙子，并对其立誓，若百花在不应齐放时违令齐放，自愿坠入凡尘，受一世磨难。后心月狐奉玉帝诏下凡，临行时，嫦娥告诉她，当令百花齐放，以显威名。于是，心月狐下界，转世成为武家女儿，后被唐太宗召入宫中，封才人。武则天废唐改周时，一日，天降大雪，她因醉下诏百花盛开，不巧百花仙子出游，众花神无从请示，又不敢违旨不尊，只得开花，因此违犯天条，被劾为"逞艳于非时之候，献媚于世主之前，致令时序颠倒"。于是玉帝就把百花仙子贬到人间。

百花仙子托生为秀才唐敖之女唐小山。唐敖赴京赶考，中得探花。此时徐敬业起兵讨伐武则天，有奸人陷害唐敖说他与徐敬业有结拜之交，被革去功名，降为秀才。唐敖对仕途感到灰心丧气，便随妻兄林之洋出海经商、游历。

他们路经30多个国家，见识了黑齿国、白民国、淑士国、两面国、犬封国等各种奇人异事、奇风异俗，并结识由十二名花仙转世的女子，唐敖不仅次第搭救流落海外的「十二名花」，更陆续服食跃空草、朱草等仙家异物，有负重、跃高之能，也坚定其出世离尘之念，最后入小蓬莱成仙。

他的女儿唐小山思念父亲心切，逼林之洋带她出海寻父，游历各处仙境，来到小蓬莱，从樵夫那得到父亲的信，让她改名"闺臣"，去赴才女考试，考中后父女再相聚。唐小山改名唐闺臣回国应试，武则天开科考试才女，录取百人，一如泣红亭石碑名序。才女们相聚"红文宴"，各显其才，琴棋书画，医卜音算，灯谜酒令，人人论学说艺，尽欢而散。

唐入小蓬莱山寻父不返。此时徐敬业、骆宾王等人的后代又起兵反周，攻破长安城外武家军的酒、色、财、气四关，拥立中宗复位，武则天仍被尊为"大圣皇帝"，她又下诏，仍开女科，并命前科百名才女重赴"红文宴"。《镜花缘》继承了《山海经》中的《海外西经》、《大荒西经》的一些材料，经过作者的再创造，凭借他丰富的想象、幽默的笔调，运用夸张、隐喻、反衬等手法，创造出了结构独特、思想新颖的长篇小说。书中写了君子国、女儿国、无肠国、犬封国、聂耳国、玄股国等等这些国家，或是以人们形体的奇异，或是以人们生活方式的奇异，或是以人们特有的才学技能，或是以地方风土的特点，或是以地方特有的古迹文物，从各方面表现出作者极力扩张古人的幻想，要向中国之外发现不同的国家和不同的人的愿望。在《镜花缘》文本的表层展示的是虚幻浪漫静谧的万般世相，而其深处却一度奔突、冲撞着由生命的热爱、执着与死亡的敬畏、疑惑的巨大张力支撑起的深沉悲痛的宇宙意识，这种对人类生存根本性问题的追问才是小说最具魅力的部分。

，它所主张的和反对的，主要有这样一些：第一，它主张男女平等。它要求女子也应自幼读书，和男子同样参加考试。它反对男子对女子的压迫，尤其是对于缠足、穿耳这些摧残人类肢体的行为，表示愤怒的抗议。

书中的女儿国，想象有那么一个以女性为中心的社会，"男子反穿衣裙，作为妇人，以治内事；女子反穿靴帽，作为男人，以治外事"。不论是处理政治事务以及从事生产劳动，女子的智慧才能都无异于男子。并且用"易地而处"的方法来对照，说明作者所生活的当时中国社会上"男尊女卑"的许多制度的不合理。

作者又刻画了许多"才女"，集中写知识女性的才艺生活，虽然书中有关"才艺"的描写固然有过多过滥之嫌，但细心分辨，完全可以看出其结合人物的塑造，于经史子集、医卜星算、琴棋书画等等"古典才艺"的描述，既秩序井然，又倏然变化，大体可视为作品的有机成分。

第二，它反对某一些迷信制度，类如因为选择风水而置父母之柩多年不能入土，将子女送入空门，让三姑六婆出入家宅，以及风鉴卜筮，讲属相，算命合婚等等。

第三，对文化方面，它反对八股文，瞧不起科举中人，同情终身潦倒的秀才。它主张人人要读书明理，博古通今。它希望有"或以通经，或以明史，或以词赋，或以诗文，或以策论，或以书启，或以乐律，或以音韵，或以刑法，或以历算，或以书画，或以医卜"这样的分科考试。作者以君子国来表现他的社会理想。君子国是个"好让不争"的"礼乐之邦"。城门上写着"惟善为宝"四个大字。"国主向有严谕，臣民如将珠宝进献，除将本物烧毁，并问典刑"。这这里的人民互谦互让。

商品很好，快递很赞。

在这里我想提醒大家，以后千万不要买华为的手机，原因是华为的手机质量实在太差了，用不了几个月就出现各种不能使用的故障，例如屏幕花屏，按键失灵。屏幕漏光。还有最致命的就是它那安装在插卡处，充电处，耳机处，外露的湿水试纸。一有变红厂家就打死都不给保修。我买了几台华为的手机也在没有进水的情况下，出现以上故障。可它那些试纸就变红了。不给保修。我可以肯定，以后也不会再买华为的任何产品。华为实在是国人企业的耻辱！流氓！

《闽版连环画典藏系列·镜花缘(套装共11册)》包括《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》共十一册。《闽版连环画典藏系列·镜花缘(套装共11册)》讲述了蟠桃会上，嫦娥请百花仙子令百花齐放助兴，百花仙子因花开有序而拒绝，因此与嫦娥结怨。恰巧心月狐奉天之命下凡，扰乱唐朝江山，转世为武则天；嫦娥乘机唆使心月狐与百花仙子作难。武则天夺取了唐帝国的政权，做了中国历史上仅有的一个女皇帝。唐室旧臣徐敬业、骆宾王等起兵伐武，兵败受害。一天，武则天乘醉下诏，要百花齐放以示庆贺。百花总司百花仙子游，众花神无主，只好匆促开放，惹怒了玉皇大帝，因而众花神先后补贬谪下凡。百花仙子降生为秀才唐敖之女，取名小山。

《闽版连环画典藏系列·镜花缘(套装共11册)》包括《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》共十一册。《闽版连环画典藏系列·镜花缘(套装共11册)》讲述了蟠桃会上，嫦娥请百花仙子令百花齐放助兴，百花仙子因花开有序而拒绝，因此与嫦娥结怨。恰巧心月狐

奉天之命下凡，扰乱唐朝江山，转世为武则天；嫦娥乘机唆使心月狐与百花仙子作难。武则天夺取了唐帝国的政权，做了中国历史上仅有的一个女皇帝。唐室旧臣徐敬业、骆宾王等起兵伐武，兵败受害。一天，武则天乘醉下诏，要百花齐放以示庆贺。百花总司百花仙子游，众花神无主，只好匆促开放，惹怒了玉皇大帝，因而众花神先后补贬谪下凡。百花仙子降生为秀才唐敖之女，取名小山

《闽版连环画典藏系列·镜花缘(套装共11册)》包括《百花仙子》、《君子国与两面国》、《黑才女巧难秀才》、《碧梧岭麟猊相争》、《岐舌国九公显神通》、《女儿国招亲》、《小蓬莱仙岛》、《仙姑献谷》、《小瀛洲聚义》、《红文宴》、《大破迷魂阵》共十一册。《闽版连环画典藏系列·镜花缘(套装共11册)》讲述了蟠桃会上，嫦娥请百花仙子令百花齐放助兴，百花仙子因花开有序而拒绝，因此与嫦娥结怨。恰巧心月狐奉天之命下凡，扰乱唐朝江山，转世为武则天；嫦娥乘机唆使心月狐与百花仙子作难。武则天夺取了唐帝国的政权，做了中国历史上仅有的一个女皇帝。唐室旧臣徐敬业、骆宾王等起兵伐武，兵败受害。一天，武则天乘醉下诏，要百花齐放以示庆贺。百花总司百花仙子游，众花神无主，只好匆促开放，惹怒了玉皇大帝，因而众花神先后补贬谪下凡。百花仙子降生为秀才唐敖之女，取名小山

这套书是小时候的美好回忆，买的版本是再版，感觉是盗印，不过画面很清晰，纸张厚。价格比较贵，没办法，谁让喜欢呢！

[闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）_下载链接1](#)

书评

[闽版连环画典藏系列：镜花缘（套装共11册）_下载链接1](#)